EL#MUNDO

Domingo 21 de abril de 2024. Año XXXV. Número: 12.540. Edición Madrid. Precio: 3 €. Precio El Mundo con HOLA: 4 €. (Ejemplar revista HOLA de venta conjunta e inseparable con El Mundo).



GARBIÑE MUGURUZA La gran campeona de Roland Garros y Wimbledon anuncia su adiós a las pistas de tenis a los 30 años pag. 38 FEDERICO GONZÁLEZ TEJERA «España debe ser un destino turístico en sentido amplio, no sólo un lugar al que va mucha gente» actualidad económica



El auge de Bildu desafía la hegemonía del PNV y dispara el voto soberanista

Los dos partidos se disputan la victoria en igualdad máxima y pueden sumar un récord de diputados nacionalistas • Piensan aprovechar la «oportunidad» de la debilidad de Sánchez

POR JOSEAN IZARRA Páginas 4 y 5

CARTA DEL DIRECTOR
JOAQUÍN MANSO



Un partido como cualquier otro Página 3

Juan Manuel Merchán, un juez de origen colombiano para juzgar a Trump

POR PABLO SCARPELLINI CRÓNICA

EEUU aprueba al fin un gran paquete de ayudas para aliviar Ucrania

POR P. S. Pág. 26



EL '¡HOLA!', HOY CON EL MUNDO

EL PERIÓDICO Y LA REVISTA CON LAS MEJORES EXCLUSIVAS, JUNTOS POR SÓLO 4 EUROS

En este número, las fotos inéditas del romance entre Irene Urdangarin, hija de la nfanta Cristina, y Juan Urquijo



MADRID, EL GRAN IMÁN DE PODER, DINERO Y TALENTO

LA CIUDAD SE HA CONVERTIDO en una megaurbe que atrae a estudiantes, eventos y empresas de toda España y el extranjero **CINCO JÓVENES** explican por qué la eligieron para vivir: «El lugar adecuado para tener éxito es este» *Por Rodrigo Terrasa*





EL LARGO VIAJE DE NANSI NSUE: GUINEA-ALICANTE-BELFAST

La actriz protagoniza 'Hate Songs', sobre el genocidio de Ruanda *Por Luis Martínez*



VIAJES



VUELTA AL MUNDO EN VELERO CON BEBÉ A BORDO

Una pareja y su hijo de 2 años inician un viaje sin fecha de vuelta *Por Marta G.-Hontoria*

OPINIÓN

GENTE CON CORAJE

«En el País Vasco hay gangrena social, estancamiento y falta de libertad de expresión»

Claudia Múgica nació meses después de que ETA matara a su abuelo. el dirigente socialista Fernando Múgica. Hoy, con 27 años, trabaja concienzudamente por agrupar a hijos. nietos y sobrinos de víctimas de la organización terrorista que han crecido en otros lugares de España o en el extranjero. Su objetivo es impedir que el relato de lo que pasó implique el olvido de lo

POR REBECA YANKE HAY HERENCIAS que atraviesan linajes, y la de Claudia Múgica (San Sebastián, 1996) es, como decía Juan Gelmán en un poema, que «hay que aprender a resistir, ni a irse ni a quedarse, a resistir». Con una salvedad: en ella, la capacidad de resistencia parece venir en el ADN. Nació unos meses después de que ETA asesinara de un tiro en la nuca a su abuelo, Fernando Múgica Herzog, abogado y dirigente socialista, cuando se dirigia a su despacho en la capital guipuzcoana. Cerca estaba su primogénito, José María, que se encaró con uno de los dos terroristas que aún estaban junto al cuerpo de su padre y recibió la amenaza: «Eres el siguiente».

Casi 30 años más tarde, Claudia relata su vivencia y las palabras se repiten: «Mi familia vivía con escolta, antes y después del asesinato de mi abuelo. El ambiente era irrespirable en San Sebastián, les hacían la vida imposible y mis padres no quisieron criarnos a mi hermano y a mí en un sitio como ése. Fueron las amenazas las que nos hicieron venir a Madrid». Era el año 2000, Claudia tenía cuatro años. Dos décadas después, en plena pandemia por el Covid-19, decide trasladarse a su ciudad natal, teletrabajar, vivir. Muere entonces Enrique Múgica, su tío abuelo, Defensor del Pueblo cuando gobernaba Aznar, y socialista, pues ésa también ha sido, hasta hace poco, herencia familiar.

«En aquel tiempo empecé a darme cuenta de muchas cosas», relata Claudia. Por ejemplo, que «la política en este país no tiene pase», que «la gangrena social, el estancamiento intelectual y la falta de inquietudes y de libertad de expresión» pueblan el País Vasco, y que ella era «una persona molesta» en ese



CLAUDIA MÚGICA CLEGIEM
MIEMBRO DE LA PLATAFORMA EGO NON
27 años • Nieta de Fernando Múgica, com/
socialista asesinado por ETA en 1996 •
Creció en Madrid y vota en el País Vasco

escenario «durísimo». Ya en 2018, algo comenzó a resquebrajarse en su cerebro al ver la imagen de la entonces secretaria general del Partido Socialista de Euskadi, Idoia Mendia, junto a Arnaldo Otegi en la portada navideña de un periódico.

«Cuando llegan los pactos de Sánchez con Bildu mi rebote era ya de tal tamaño que empecé a ser más abierta a la hora de contar la historia de mi familia, porque si no parece que sólo existe un discurso y eso me parece injusto». Sostiene Claudia que «hay en el País Vasco adormecimiento, mucha banalidad y demasiada ignorancia» respecto a las cuatro décadas en las que España sufrió atentados terroristas por parte de ETA. Como si un manto de tabúes asolara el País Vasco, «atornillados al suelo, intocables, queman, duelen...».

Comenzó entonces –ya era 2022– la búsqueda de quienes, como ella, sufrieron un terrorismo que marcó su vida, su crecimiento y hasta el lugar en el que viven. Habla Claudia de «200.000 vascos expulsados» con una descendencia que debe ser escuchada. Siente, dice, «la responsabilidad de dar testimonio de vida» y de reunir al mayor número de hijos, nietos y sobrinos de víctimas de ETA. Primero se juntaron 20, en Madrid, alrededor de unas mesas en una terraza. «Miprimer asombro fue que ni nos conociéramos, pero he trabajado mucho por encontrar a otros que, como yo, necesitan hablar de lo

que se vivió». «Recojo el testigo histórico», explica desde otra terraza madrileña tres días antes de las elecciones vascas que pueden otorgar la victoria a EH Bildu.

Ella ya ha votado: se empadronó en el País Vasco aquel 2020 para poder ejercer este derecho. Desde entonces hasta ahora ha participado en conferencias en colegios y en encuentros que cobran forma a través de Ego Non, una plataforma cívica integrada por jóvenes vascos y navarros en defensa de una memoria que no olvide que, durante años, hubo quienes mataban y quienes morían asesinados.

«El sentimiento compartido es el de estar absolutamente en contra de lo que está haciendo el PSOE, de sus

pactos con Bildu. La indignación. También la conciencia de que tenemos que contarlo, especialmente, a los más jóvenes. Ahí está el reto, porque en el País Vasco se vive en silencio respecto al pasado reciente», cuenta. En la batalla por el relato de lo vivido, cree que «más que pasar página se ha saltado página». La nieta de Enrique Múgica quiere que se lea.

Hace dos años que trabaja por reunir a los nietos de víctimas de ETA

Da charlas en colegios para que los jóvenes sepan del pasado

Siente la responsabilidad de recoger un «testigo histórico»

CARTAS AL DIRECTOR Los textos pueden enviarse a cartas.director@elmundo.es o por correo postal a la Avenida de San Luis, 25. 28033, Madrid. No excederán de 20 líneas y EL MUNDO se reserva el derecho a refundirlos. No se devolverán originales. Las cartas deben incluir el número del DNI y la dirección del remitente. EL MUNDO podrá dar contestación a las cartas dentro de la misma sección.

España, ante el riesgo de guerra

Sr. Director:

La ministra de Defensa, Margarita Robles, afirmó: «La amenaza de guerra es absoluta y la sociedad no es del todo consciente». Estoy totalmente de acuerdo. La guerra de Ucrania, el conflicto de Palestina-apoyado por Irán-y Rusia contra Israel puede desestabilizar el débil equilibrio de la paz. Esto me ha hecho revisar la experiencia de los responsables en Defensa de tres países democráticos avanzados, EEUU, Reino Unido e Israel. Prácticamente todos han tenido o tienen relación con organismos de defensa, ya sea por estar relacionados con la inteligencia militar

o por su paso por las fuerzas armadas. En cambio, desde la entrada de la democracia en España en 1978, sólo hemos tenido un ministro de Defensa que reuniera estas características: fue el primero, el general Manuel Gutiérrez Mellado. El resto han sido políticos sin ninguna vinculación con la defensa, excepto Pedro Morenés, civil. Escuchaba un debate en televisión sobre si España está preparada para la guerra. En mi opinión, los militares, aunque escasos y mal pagados sí; sus dirigentes y la población civil no. No existe una cultura de la defensa. A ver si dejan el tacticismo político y el miedo a poner al frente del Ejército a alguien que entienda. Agustín Aznar. Zaragoza.

Sin Presupuestos para 2024, pero con la amnistía

Sr. Director

El presidente de la Generalitat, Pere Aragonès, anunció la convocatoria de elecciones catalanas anticipadas para el próximo 12 de mayo. En Comú, el partido de la vicepresidenta Yolanda Díaz, tumbó con su no los Presupuestos autonómicos de Cataluña. Y, como consecuencia, los españoles se quedan sin Presupuestos Generales del Estado para 2024. Pero, a cambio, tendrán la Ley de Amnistía. Aragonès no quiere gobernar sin Presupuestos, pe-

ben que la Unión Europea no

es perfecta y que muchas de

las normas legislativas que

emanan de ella no están en lí-

nea con los valores cristianos

y con las expectativas de sus

Los obispos y el escepticismo

Sr. Director:

Los obispos, ante las próximas elecciones europeas, sagar los del ejercicio anterior. Todo con tal de mantener la apariencia de estabilidad. Los Presupuestos Generales del Estado constituyen la ley más importante que debe presentar un Gobierno, porque de esta depende la política interna del país. Pero Sánchez interpreta a su manera los deberes institucionales que le corresponden. La culpa, dirán desde los círculos próximos al presidente del Gobierno, es del president que, sin previo aviso, ha sembrado de incertidumbres la legislatura por haber convocado comicios anticipados. Domingo Martínez. Burgos.

ro a Pedro Sánchez no le importa prorro-

ciudadanos. En todo caso, los prelados creen que estamos llamados a mejorarla desde dentro, con las herramientas que la democracia nos ofrece. Por eso proponen apoyar, de la manera más realista posible, a quienes promuevan la dignidad de cada persona, la solidaridad, la familia, las libertades y un Estado que sirva y valore la riqueza de la sociedad civil. Los obispos invitan a los católicos no caer en el escepticismo ni en la mera reacción, sino a contribuir, desde su identidad a esta aventura histórica. Jesús Martínez. Gerona.

El Real Madrid, ADN de Champions

r. Director:

Me descubro ante la nueva gesta del Real Madrid en Europa. El equipo blanco tiene el ADN Champions. **José Pérez.** Correo electrónico.



DIRECTOR: JOAQUÍN MANSO DIRECTOR ADJUNTO:

ADJUNTO AL DIRECTOR: Francisco Pascual

SUBDIRECTORES: Roberto Benito, Juan

Fornieles, María Gonzále: Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.



EDITORA: Unidad Editorial General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de co 91 443 50 00

ADMINISTRADORES:

DIRECTOR DE NEGOCIO:

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD

DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD



Un partido cualquier otro

ANA IRIBAR RECORDABA hace unos días en un artículo en El Correo la sentencia con la que el lehendakari Iñigo Urkullu recibió en 2011 el «cese definitivo de la actividad armada» de ETA: «Ha llegado la hora de pasar página». Se trataba de que el recuerdo del terror no afectase al prestigio de la ideología nacionalista. Hacerla inmune. Esa renuncia a construir una memoria única que distinga entre víctimas y asesinos a partir de los objetivos hechos históricos –con la

diferencia -853 asesinatos- como un «ciclo político» que le ha servido para construir su éxito. Bildu obtendrá por primera vez más de 300.000 votos y, sea o no primera fuerza, quedará constituida como la auténtica alternativa de poder en el País Vasco y pondrá en marcha, inevitablemente porque ésa es su naturaleza, una competición soberanista -independentistacon el PNV, junto al que reunirá el 70% del electorado. La presión será mucho mayor si la suma de éste con el PSE no garantiza la estabilidad parlamentaria. El resultado constatará en todo caso el fracaso del Estado en la pedagogía de una ética civil de la convivencia y de un sentimiento compartido de pertenencia.

Ha sido una buena semana para Imanol Pradales, que apareció claramente como presidenciable en el último debate, habrá que ver si suficiente para remontar las encuestas, como la de Sigma Dos para EL MUNDO, que el lunes concedían una ventaja holgada al candidato de Bildu.

La joven promesa digitalmente designada por Andoni Ortuzar encontró la emoción movilizadora que necesitaba al llamarse cínicamente a escándalo, con la ayuse con el paso de los días como una nueva caricatura del tópico de la banalidad del mal, detrás de esas anodinas gafas de pasta que al parecer se pone sólo para parecer más insípido, inodoro e incoloro al mismo tiempo que reproduce como un autómata en TeleBilbao la narrativa justificadora de una nación vasca víctima perfecta y pura, oprimida por la malvada España. «La ventaja del desaborido es que el votante sediente proyecta sobre él el sabor deseado», escribía David Mejía este jueves en su reportaje sobre el lavado pop de Bildu.

La biografía de Otxandiano es como un canon en el camino del lifting de la vieja Batasuna: el vecino perfecto, buenas notas en teleco en Mondragón con prácticas en Chalmers, fluidos intercambios políticos con la izquierda nórdica, feminista, vegana y friendly, pendiente y sudadera, y siempre dispuesto para la sociedad civil que fue el oxígeno de ETA: la korrika, la chozna y el aurresku a la «camarada caída». La fórmula del triunfo: el envoltorio ideológico y estético del Podemos más pujante sobre la raíz identitaria y radical de

El ventrílocuo, Arnaldo Otegi, utiliza el sintagma «paciencia es-

que hay en el Memorial de las Víctimas.

La naturaleza desnuda de Bildu ya se puso de manifiesto en aquel punto de inflexión sentimental que representó la entrega de Pamplona. Cuando Joseba Asiron tomó posesión, los simpatizantes radicales corearon ante su sonrisa el «jo ta ke irabazi arte» («golpea duro hasta vencer») con el que las juventudes de Herri Batasuna socializaban cada atentado de la banda. Entonces, la ministra portavoz, Pilar Alegría, despachó así las quejas del PP: «Feijóo quiere retrotraer a nuestra memoria los años del terrorismo». Como ahora le convenía, ella misma criticó el martes a Otxandiano por su «desprecio a las víctimas». Mañana volverán a formar parte de la misma mayoría.

El cinismo y el relativismo moral se han convertido en un estilo de gobierno. Lo subraya Pedro Sánchez cuando dice que «evidentemente» ETA fue una banda terrorista pero que «evidentemente» no va a romper con Bildu porque le permite hacer «políticas sociales». El mensaje es que las únicas ideas inaceptables en democracia son las de quienes no contribuyen a sostenerle a él en el poder.

Pero claro que hay ideas inaceptables en democracia. La renuncia a cerrar acuerdos políticos con el proyecto nacionalista radical que todavía justifica a ETA formaba parte de la fibra moral que cohesionaba una idea compartida de España y de la libertad. Ese tiempo pasó: desde esta mismanoche, Bildu, el PNV y también el PSOE trabajarán otra vez juntos para que la política vasca se desempeñe como si ETA no hubiera existido. La imposición intolerante del nacionalismo se concentrará en la des-

legitimación democrática del PP, el espacio social que representa y sus elementos simbólicos y emocionales, porque son el dique que le queda al constitucionalismo. Nadie niega que las cosas de comer son importantes, pero la razón de ser del PP ahora, en el País Vasco y en Cataluña, es defender una alternativa moral y política valiente que preserve la pluralidad y la diferencia. Esto es: la libertad



complicidad pasiva de Mariano Rajoy primero y, principalmente, con el acelerado blanqueamiento de Pedro Sánchez después-presentará esta noche su producto más perfecto.

Hoy quedará definitivamente normalizado el proyecto político totalizador y excluyente que, convencido de su verdad absoluta, todavía reivindica su pasado de violencia contra la pluralidad y la da del altavoz del Gobierno de España, después de escuchar cómo el insustancial Pello Otxandiano masticaba en la Ser la misma farfolla eufemística, patética y a la vez siniestra, que hasta ese día le había resultado inocua: «ETA fue un grupo armado que puede tener diversas consideraciones. Se puede discutir sobre las consideraciones de qué es terrorismo y qué no es».

Otxandiano ha ido retratándo-

tratégica» para reivindicar toda la trayectoria del movimiento abertzale, desde los atentados selectivos o indiscriminados para exterminar a la derecha democrática o al socialismo español hasta el «Bildu es un partido como cualquier otro», que le decía la sorprendida treintañera Fátima a nuestro reportero David Lema mientras visitaba por primera vez la reproducción del zulo de Ortega Lara

El cinismo y el relativismo moral son un estilo de Gobierno. Lo subraya Pedro Sánchez cuando dice que «evidentemente» ETA fue una banda terrorista pero que «evidentemente» no va a romper con Bildu porque le permite hacer «políticas sociales»



Una mujer pasa frente al vallado para que los partidos políticos colocasen sus carteles electorales, antes del comienzo de la campaña electoral del 21-A, en Gallarta (Vizcaya). CARLOS GARCÍA POZO

Un Parlamento 'abertzale'

• Las urnas dejarán hoy una mayoría inédita de escaños nacionalistas, cerca al 75% • Bildu ofrece al PNV pactar ya el 'nuevo estatus' • Ibarretxe, valedor de Pradales, reaparece 20 años después de fracasar su 'plan'

JOSEAN IZARRA VITORIA

«Márcale el rumbo al país, que iremos todos detrás», le dijo el pasado jueves el ex lehendakari Juan José Ibarretxe a Imanol Pradales. Entre ambos se encontraba Iñigo Urkullu y los tres posaron en el exterior del Parlamento Vasco junto a un retoño del árbol de Gernika. La foto institucionalizaba al nuevo, pero no joven (hoy Pradales cumple 49 años), candidato a lehendakari con la recuperada presencia de Ibarretxe, el cerebro de un plan soberanista que el PNV nunca ha arrojado a la basura. Al contrario, el ideado por Ibarretxe más el denominado nuevo estatus de Urkullu estarán en el centro de un Parlamento Vasco «abrumadoramente abertzale y soberanista», como ha advertido EH Bildu durante la campaña.

Nunca, en más de 40 años de la autonomía, los partidos independentistas han alcanzado el 75% de la representación en la Cámara vasca que todos los sondeos les auguran hoy.

El País Vasco decide la gobernabilidad del Ejecutivo vasco pero también las mayorías parlamentarias que determinarán el contenido de un nuevo Estatuto que sustituya al de Gernika, aprobado el 25 de octubre de 1979 con el 58,8% de los votos en referéndum. La legalización de Sortu –el partido creado por los dirigentes de Batasuna con estatutos legales—y la creación de la coalición electoral

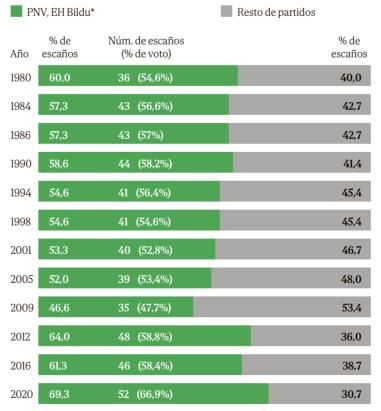
Bildu han facilitado que las fuerzas independentistas sean «abrumadoramente mayoritarias» en la Cámara vasca, como repiten los dirigentes de la izquierda *abertzale*.

El domingo llega con una gran duda sobre el vencedor, con PNV y Bildu en una baldosa. Pero el resultado global sí que parece anunciado. Los últimos sondeos pronosticaban 55-56 escaños a la suma de PNV y EH Bildu, mientras que PSOE-PP obtendrían en torno a 17 representantes, es decir, apenas el 22,6%. Como máximo bailarían dos escaños, si Vox y/o Sumar/Podemos reviven en este domingo.

La legislatura que se abrirá formalmente a partir de la tercera semana de junio -plazo estimado por las direcciones de los partidos vascos-constituye tanto para PNV como para Bildu una «ventana de oportunidad» –lo publicitó Otxandiano en el principal debate-porque Pedro Sánchez necesita sus votos y ya se comprometió a abordar «el problema de la territorialidad». El PNV liderado desde 2001 por Juan José Ibarretxe aprobó el 30 de diciembre de 2004 un nuevo estatuto político gracias a los votos de Sozialista Abertzaleak, liderado por Arnaldo Otegi y el fugado Josu Ternera. Los partidos soberanistas sumaban 40 escaños (33+7) y el plan Ibarretxe también atrajo a 3 diputados de la IU vasca de Javier Madrazo.

El PNV aparcó el plan Ibarretxe des-

LA ESCALADA SOBERANISTA, EN MÁXIMOS



En 1980 el Parlamento Vasco se distribuía en 60 escaños y a partir de 1984 en 75.

*Datos de HB (1980-98); EH (2001) y PCTV (2005). En 2009, no concurrió, tras su ilegalización por subordinación a ETA. Incluye también los datos de EA o Aralar.

FUENTE: Elaboración propia.

A. MATILLA / **EL MUNDO**

pués que el Congreso desestimara su tramitación por una amplia mayoría (313-29) y, un lustro mástarde, el *lehendakari* Urkullu activó el denominado «nuevo estatus político». Bildu lanzó en campaña una propuesta de cinco puntos para activar en tres meses la ponencia parlamentaria encargada del «nuevo estatus» y para aprobar en un año un texto articulado.

El secretario general de Sortu –las siglas de la izquierda abertzale–, Arkaitz Rodríguez, también buscó la foto del roble de Gernika para reivindicar que «este pueblo y este país necesitan un salto en el autogobierno, en la soberanía». EH Bildu no solo comparte con el PNV que «el autogobierno, la soberanía, es sinónimo de libertad» sino que reivindica las «bases y principios» que los dos partidos aprobaron en el Parlamento en 2018 para redactar el futuro estatuto soberanista vasco y que Arnaldo Otegi calificó de «un paso histórico».

«Autogobierno, sinónimo de bienestar», reza el apartado del programa electoral (pags. 68 y 69) del PNV en el que se defiende el *nuevo estatus*. Al igual que Bildu, los nacionalistas de Ortuzar reclaman que «se reconozca la identidad nacional del Pueblo Vasco», el «derecho a decidir» con un «ejercicio pactado con el Estado con el que se mantendrá una «relación bilateral» y que excluye el arbitraje del Tribunal Constitucional en



los litigios competenciales. «¿Van a volver a pactar con ellos (Bildu) un proceso soberanista como en Cataluña? ¿Sí o no?», le preguntó Eneko Andueza (PSOE) al aspirante del PNV, Imanol Pradales, en el debate de ETB. Otxandiano le advirtió que «con más de 55 escaños el próximo Parlamento Vasco va a ser abrumadoramente soberanista». Y Pradales mostró a Andueza el documento firmado por Sánchez con el PNV en el que se compromete a «entrar con urgencia» en una nueva fase que otorgue de más poder a las instituciones vascas.

Del Burgo: «¿Tú crees que existe el Estado español en el País Vasco?»

¿Reactivarán PNV y Bildu su pacto soberanista tras el 21-A? «Nunca han archivado esas bases y principios sino que las metieron en un cajón provisionalmente», advierte Jaime Ignacio del Burgo. El político y jurista navarro formó parte del grupo de cinco expertos que durante todo 2019 tuvo la encomienda de redactar el nuevo estatuto vasco. «Con el 'nuevo estatus' quieren que el País Vasco sea un estado soberano con un vínculo confederal, un hilico con España», advierte Del Burgo, firme defensor de la foralidad dentro de la Constitución española. El jurista navarro teme que la polarización de la campaña entre PNV y Bildu debilite aún más a PSOE y al PP y explica a la gallega el por qué ninguno de los dos partidos nacionalistas ondean la independencia: «¿Tú crees que en estos momentos existe el Estado español en el País Vasco?».

El 'aurresku' de Otxandiano marca la reflexión: «Es una indecencia»

El homenaje que le hizo a la terrorista Lucía Urigoitia solivianta a PNV, PSOE y PP

JUANMA LAMET VITORIA

El aurresku que bailó Pello Otxandiano en el homenaje a una etarra en 2015, desvelado ayer por este diario, sacudió la jornada de reflexión en el País Vasco, tras una semana en la que todos los focos habían virado ya hacia el candidato de EH Bildu por negarse a definir a ETA como banda terrorista. PP y PSOE creen que se trata de un hecho muy grave que confirma la cara verdadera de Otxandiano, y el PNV lo critica en privado, pero no lo hará en público hasta el lunes.

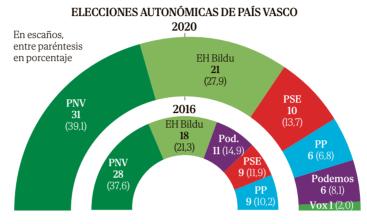
El candidato de Bildu, al que las encuestas sitúan al borde de la primera victoria autonómica de la izquierda abertzale en Euskadi, actuó como *dantzari* en el *aurresku* de honor, durante un homenaje público a la miembro del comando Donosti de ETA Lucía Urigoitia. Bailó frente a una foto de la terrorista y frente a la placa conmemorativa que los organizadores acababan de colocar en un monolito, y que decía: «Tu lucha sigue viva en nosotros».

Para el PP, esto confirma que Otxandiano «es un Otegi en grado de tentativa». «Sacar buenas notas en el cole no te convierten en un político decente. Bildu pretende que le demos las gracias por escoger ahora a un candidato sin antecedentes penales», ironizan fuentes *populares*.

En Génova creen que «cualquier voto a Bildu va contra las víctimas», pero para ellos la clave no es tanto el apoyo a los *abertzales* como los pactos de Pedro Sánchez. «Hay la misma indecencia en participar en ese tipo de actos por parte de Bildu que en pactar con Bildu por parte del PSOE», inciden. «La negativa de Bildu a condenar el terrorismo de ETA es una humillación para las víctimas del terrorismo, pero pactar con ellos como hace Sánchez como presidente es una humillación para el conjunto de los españoles», añaden.

El PNV ha acentuado en las últimas jornadas sus críticas a Otxandiano por no condenar el terrorismo de ETA. En privado los nacionalistas deploran que el candidato de Bildu glorificase a una etarra, pero en público, como respuesta oficial, prefierieron «dejar para el lunes la valoración», para no interferir en la jornada de reflexión. Pero no por ello ocultan su rechazo «ético»: «Hoy es día para que la gente piense en las propuestas de cada partido, también en su posicionamiento ético», añaden, en un mensaje muy claro.

Ese posicionamiento ético del PNV, muy distinto del de Bildu, «ya lo hemos expresado en infinidad de ocasiones, durante la campaña y siempre», añaden las fuentes oficiales del PNV, para dejar claro su distanciamiento del homenaje de Otxandiano, sin necesidad de explicitarlo.



FUENTE: Gobierno Vasco

EL MUNDO



Eneko Andueza (PSE) e Imanol Pradales (PNV), en Portugalete. A. PRESS



 $\textit{Pello Otxandiano (Bildu) dio un paseo por el monte en su pueblo.} \; E.\; M.$



Javier de Andrés cocinó cangrejos para los voluntarios del PP. EFE

Imanol Pradales, candidato del PNV y favorito a la *lehendakaritza* volvió ayer a incidir en las diferencias de su partido con la izquierda *abertzale*. Por eso pidió a los vascos que reflexionen «tranquilamente» antes de votar, y habiendo «contrastado modelos», en una referencia a Bildu, cuyas recetas políticas son muy diferentes a las de los *jeltzales*.

Igual que en el PNV ocurre en el PSE-EE, donde se han mostrado muy duros contra Otxandiano en la última semana de campaña, y aseguran que ahí está expresado ya su rechazo a este tipo de actuaciones. Eneko Andueza confrontó con el candiato de Bildu y le reclamó que condene el terrorismo «y exija la verdad, justicia y reparación a todas las víctimas». Además, la ministra portavoz, Pilar Alegría, lo llamó «cobarde». Con las revelaciones de este diario, los socialistas ven confirmado, a su juicio, el porqué en Euskadi no pueden propiciar que Bildu gobierne. La postura oficial del PSE-EE es que, en plena jornada de reflexión, no les tocaba hacer nuevas declaraciones al respecto.

JORNADA DE REFLEXIÓN

Pradales y Andueza. El candidato del PSE, Eneko Andueza, que aspira a formar un Gobierno de coalición con el PNV, se encontró ayer con el candidato Imanol Pradales en los puestos de la Plaza del Paseo de Portugalete.

Otxandiano y De Andrés. Elcandidato de EH Bildu, Pello Otxandiano, dio un paseo por el monte y pasó la jornada descansando. Por su parte, el líder del PP vasco, Javier de Andrés, cocinó una cazuela de cangrejos para los voluntarios de su campaña y comió con

miembros de su candidatura.

El acto en el que el candidato autonómico de Bildu homenajeó a Urigoitia se celebró en julio de 2015 en su pueblo natal, Ochandiano-Otxandio (Vizcaya). Cuatro organizadores del acto fueron posteriormente condenados por un delito de enaltecimiento del terrorismo. Esta etarra falleció en 1987 en un tiroteo con la Guardia Civil.

En su tributo no sólo se reivindicó su memoria, sino que se ensalzó su trayectoria en ETA. Allí se la presentó como «gudari» (soldado) y como «víctima del terrorismo de Estado».

Tres murales y un votante de Vox en el Otxandio que explica a Otxandiano

Honores a etarras, memoria del 36 y una casi unanimidad nacionalista en las urnas

PALOMA H. MATELLANO

OTXANDIO ENVIADA ESPECIAL Apenas hay balcones de los que no cuelgue una bandera, pancarta o cartel. Las enseñas del Athletic se intercalan con lonas de «etxera» -«a casa»-, lema que desde hace un año utilizan Etxerat y Sare para pedir beneficios penitenciarios para los presos de ETA, y que sustituye al anterior que reclamaba su traslado a las cárceles vascas. También hay banderas de Euskadi, de Palestina y varias pintadas en contra de la construcción de un parque eólico. Las calles de Otxandio, el municipio vizcaíno del que es natural Pello Otxandiano, el candidato de Bildu, hablan por sí solas sobre el pueblo y su hijo predilecto.

La victoria de Bildu en este municipio de apenas 1.300 habitantes no sería fruto del tirón del paisano –o, al menos, no solo–. La izquierda *abert*zale ha ganado siempre en Otxandio desde que se presenta como EH Bildu y los vecinos creen que así seguirá, hoy y en futuros comicios. Aunque evitan entrar en detalles, admiten que sienten «más cercano» al candidato y confían en que, de convertirse Otxandiano en *lehendakari*, sus demandas serán «más escuchadas».

El candidato abertzale fue edil en este municipio entre 2011 y 2015, con Bildu, que obtuvo dos de cada tres votos -otro 28% fue para el PNV, mientras PP y PSOE apenas sumaron un 3%-. En las últimas municipales, el bipartidismo nacionalista se acentuó: 65% del voto para los abertzales, 33% para los jetzales y solo dos apoyos al PSOE. Cuatro años antes, el PSOE tuvo nueve votos y el PP, 4. Aunque el impacto del voto dual en Otxandio es residual: en las generales de 2023, nueve de cada diez papeletas fueron para Bildu o el PNV, el PSOE atrajo a 40 electores, el PPy Sumar a 15 cada uno y... Hubo un voto para Vox. Las formaciones no nacionalistas saben que Otxandio es un feudo infranqueable y ni lo han pisado en campaña. La decena de carteles con la cara del candidato *abertzale* en las fachadas de la calle principal contrasta con la nula presencia de propaganda socialista o popular. Pradales está presente—en menor medida—, mientras un cartel de Miren Gorrotxategi (Elkarrekin Podemos) acompañado de otro de Alba García (Sumar) recuerdan que, un día, los morados llegaron a representar hasta el 20% del voto local.

En la campaña más ajustada que se recuerda, la cuestión del terrorismo etarra ha irrumpido en el último minuto, por la negativa de Otxandiano a definir a ETA como «banda terrorista»—«armada», prefirió—. El pueblo *explica* a su propio candidato. El municipio aún conserva un mural que pide la vuelta de los otxandiarras pre-

sos de ETA, en el edificio posterior al ayuntamiento, algo escondido tras un vallado, y refleja, sobre el mapa de Euskadi, 225 imágenes de presos y fugados de ETA. Y hay un segundo mural queles da la bienvenida, con el clásico «Ongi etorri», también destinado a exiliados de la Guerra Civil.

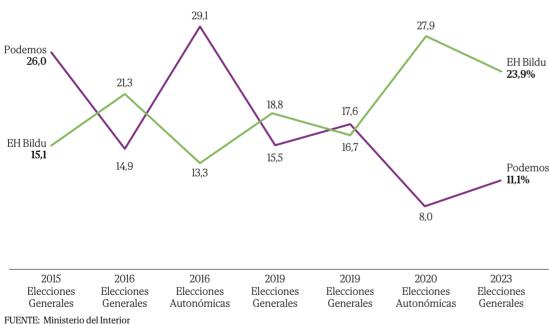
No queda ya rastro del mural en honor a Luzia Urigoitia —etarra del *comando Donosti*— que un día ocupó la fachada lateral del centro médico. Sí se conserva una placa conmemorativa que denuncia una «insuficiente clarificación» sobre su fallecimiento en un tiroteo con la Guardia Civil (1987). En el homenaje de 2015 en el que era también su pueblo natal, Otxandiano bailó el *aurresku* de honor.

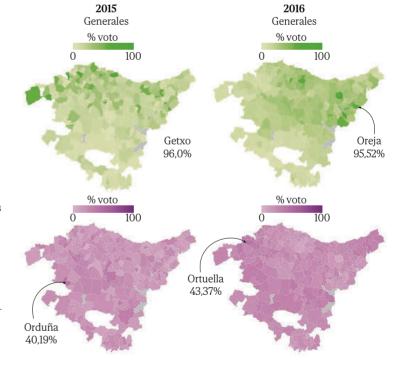
Un tercer mural completa el perfil del candidato de Bildu. En una pintura a la entrada del pueblo se recuerda también el bombardeo que el bando franquista lanzó sobre el munici-



LA LUCHA POR LOS VOTOS DE BILDU Y PODEMOS EN EL PAÍS VASCO

EVOLUCIÓN DEL VOTO DESDE 2015. En %





El medio millón de votos 'moradoabertzale' para cambiar la historia

El botín récord que impulsó Podemos en 2015 se ha trasladado casi en pleno a Bildu

GABRIELA GALARZA MADRID

«No les pedimos que se hagan de EH Bildu. Les pedimos que actúen con responsabilidad. En Euskal Herria la izquierda que suma y que puede ganar se llama EH Bildu. El voto debe de concentrarse si de verdad se quiere el cambio», manifestó Arnaldo Otegi en un mitin de campaña la semana pasada en el que apelaba al *voto útil* de los afines a Podemos y Sumar. Aquellos con los que hace ocho años, en las primeras generales de Pablo Iglesias, consiguió una bolsa común, no lejana en lo ideológico: *moradoabertzale*, entre la indignación y el populismo, mezclado con apelaciones a la plurinacionalidad o la indepen-

dencia, según cada cual. En total, medio millón de votos (316.441 para Iglesias) y que esta noche son decisivos para que la formación de Otegi gane los comicios por primera vez. Lo que hoy puede ser estaba anunciado ya allí. Aquellos 500.652 votos en común en 2015 son, como mínimo, 32.000 más que los conseguidos por ese PNV

hegemónico en cualquier proceso electoral en Euskadi, salvo 2001, tras su reconciliación con Eusko Alkartasuna, ahora coaligada... con Bildu.

Parece seguro que mejorará sus resultados de hace cuatro años, y el mayor caladero ajeno ha sido el trasvase de votos de Podemos, que en 2020, con 72.113 papeletas y 6 escaños, se convirtió en la cuarta fuerza del Parlamento vasco, pero cuatro años antes había logrado más del doble (157.334). La caída *morada* ha ido en paralelo al crecimiento de Bildu, cruzando sus curvas de manera acentuada. El CIS de Tezanos confirma esta fuga de votos. De acuerdo al barómetro de abril, el 36,4% de los electores que eligieron la papeleta de Podemos en las últimas autonómicas en el País Vasco, ahora votaría por la formación que lidera Pello Otxandiano. Un porcentaje que además ha crecido casi nueve puntos respecto al barómetro de marzo, cuando el trasvase se situaba en el 27,9%. «Bildu le ha comido parte del terreno a Podemos, como también Podemos creció a costa de Bildu en su momento de auge», señala Ra-



pio el 22 julio de 1936. Entre los 61 fallecidos, el postulante de Bildu perdió a su bisabuelo y a dos hermanos de su abuela; Pradales, al hermano de su abuelo. Hoy, ese mural une en el recuerdo a los candidatos que enfrentan las urnas. Otxandiano, que recordaba que el autor de la matanza —el aviador Ángel Salas, sublevado contra la República—sería luego condecorado en democracia, pasará hoy por allí para acudir a votar al colegio público del municipio, un edificio camuflado en una arboleda al que están llamados casi un millar vecinos.

EL MUNDO. Domingo, 21 de abril 2024

La mayoría lo votará. Y así será en gran parte de los pequeños municipios del Duranguesado vizcaíno y el Alto Deva guipuzcoano, que convier-

> ten el corazón del País Vasco en un territorio garantizado para los nacionalistas—sobre todo para Bildu y que podrían ser

decisivos para otorgar el escaño 25 de cada provincia. Otxandio, como otros, simboliza el paradigma de Euskadi: dos nacionalismos que nunca quisieron pactar, pese a que en algunos lugares no existe nada más que ellos. Tampoco parecen dispuestos a hacerlo tras el 21-A, aunque representarán alrededor del 75% del Parlamento.



La sociedad del silencio

En la calculada representación tripartita de la monótona campaña vasca, Otxandiano cumplió con su guion y llevó a puerto su narrativa en los días finales: ETA fue «un ciclo» y un «grupo eh... armado». Este último fue su broche previsto, pues en el relato de Otxandiano, Bildu lidera el ciclo siguiente porque la «causa de ETA fue la nación vasca oprimida»; también porque ese constructo llamado «sociedad vasca» [decimos andaluces, aragoneses o asturianos; pero los vascos constituyen una sociedad diferenciada: si fuese así, lo es por los efectos del terror] «ya» no quiere hablar de ETA, quiere... «pasar página»: lo mismo piensa Patxi López.

Para Bildu, ETA fue un actor clave en el proceso democratizador de Euskadi. De modo que la victoria de Bildu es la victoria de la causa de ETA por otros medios. Lo que no esconden ni **Otegi** ni Otxandiano es que el método ETA –asesinatos selectivos e indiscriminados, atentados, secuestros, extorsiones y amenazas– fue necesario

porque para construir la democracia debía procederse a la imposición del terror, el silencio y a la depuración –eliminación o expulsión de elementos reaccionarios y fuerzas de ocupación–. Los dos ciclos de Otxandiano tienen un vaso comunicante: el silencio. Era una herramienta para ETA y lo es para Bildu en su proceso de refundación de la sociedad del silencio.

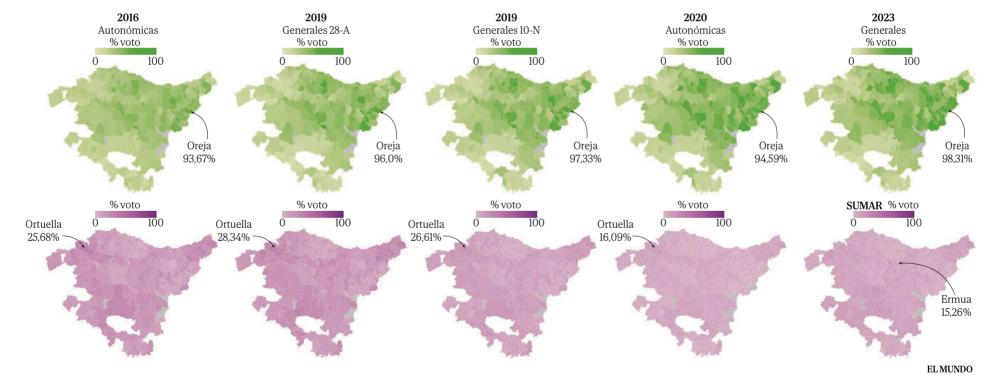
Los biempensantes y oficialistas -indistinguibles- sugirieron que fue un desliz de Otxandiano o bien se rasgaron las vestiduras y sobreactuaron. Resulta pueril y sospechoso que tantas voces salieran exigiendo a Otxandiano que no pensase como piensa o al menos no exprese lo que cree [en el fondo, para un ciudadano que vive en las vascongadas, aunque sea lo mismo resulta peor que un dirigente de Bildu maneje sus datos fiscales a que condene el terrorismo]. Sánchez cerró el asunto según el guion tripartito de campaña: «Pactamos con todos menos con Vox», expuso desde Bruselas Socialistas y jetzales tomaron prudencial distancia. «Bildu no es ETA», dicen, -aunque

Otxandiano baila otro 'aurresku' sobre la tumba de la memoria «para mejorar la vida»

no colabore con la Justicia para esclarecer asesinatos, su líder sea Otegi, incluya tres terroristas en sus listas, homenajee públicamente a terroristas excarcelados y represente lo que fue ETA— pero «debería condenar a ETA». ¿Y si no?

Esa es la pregunta que lanza Otxandiano con su calculada campaña en dos mitades -primero sopor, luego misil y argumento diferencial-[¿se acuerdan de las primeras campañas del Podemos de Iglesias: primero «socialdemócratas como Vladimir Illich» y al final, cal viva]. Otxandiano tomó distancia y mostró que PNV y PSE prefieren pactar. Otxandiano desafía a Pradales y Andueza y les inquiere: ¿Y si no condenamos a ETA? Sánchez ha respondido. Si no, pues nada. Otxandiano expuso que Bildu lidera otro ciclo político, que el PNV es el pasado -podría gobernar pero no es hegemónicoy Andueza será lo que quiera Sánchez.

La teoría de los ciclos de Otxandiano es la médula de su narrativa, es el contador de su éxito; o sea, es la teoría verificadora de la utilidad de ETA. Bildu quiere ganar. Pero no quiere ganar la guerra de trincheras –disputa electoral– sino la guerra de posición –cultural–. Si Bildu se impone en los comicios de hoy no será a pesar de lo que no fue un descuido ni un resbalón, sino en virtud precisamente de lo que no teme expresar. La lucha de ETA sigue viva para Bildu. Otxandiano baila otro *aurresku* sobre la tumba de la memoria para «mejorar la vida de la gente».



fael Leonisio, profesor de Ciencia Política de la UNED. «Esto ocurre en parte porque su discurso se ha *podemizado* bastante y Bildu busca ese espacio y lo hace priorizando en las temáticas propias del otro espacio: lo social, vivienda, juventud, valores... y ha arrinconando su discurso más tradicional como la cuestión independentista. Parece que ahora no hay prisa por la independencia cuando antes era una cosa que era necesaria para el día siguiente de las elecciones», asegura Leonisio.

EH Bildu es el partido que ha mostrado más pujanza en los últimos procesos electorales: en las pasadas generales obtuvo su mejor resultado en unas urnas con 276.175 votos y se impuso como la fuerza más votada en

140 de 254 municipios, y encara este domingo la posibilidad real de disputarle por primera vez en más de 40 años la hegemonía del nacionalismo vasco al PNV.

Esta pujanza se da en buena parte por el desgaste que ha experimenta-do Podemos en los últimos años, que ha pasado de obtener 333.730 votos en 2016 –su mejor resultado en plena ebullición del partido y tras pactar para esa cita con IU, en una alianza que en Euskadi no les penalizó—a 72.113 en 2020. Por su parte, el partido *abertzale* ha seguido una trayectoria a la inversa y así lo reflejan los resultados electorales. En 2020 la diferencia entre ambos fue de 177.467 votos en detrimento de los *abertzales*. De la bolsa común de medio mi-

llón de votos que lograron en 2015, inflada sobre todo por los votantes del nuevo partido, ocho años después se había reducido a 404.409 sufragios, pero casi siete de cada diez papeletas eran para EH Bildu y eso que el

En 2020, EH Bildu se impuso en 140 de 254 municipios

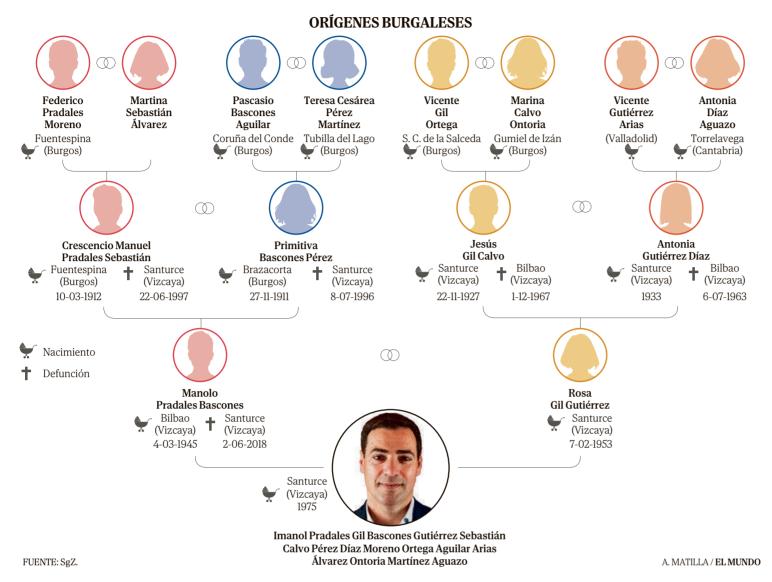
Los 'abertzales' lograron su mayor resultado el 23J Sumar de Díaz aún tuvo tirón el 23-J. El hecho de que la formación de Ione Belarra esté a la baja y no concurra junto a Sumar dificulta las opciones de que el espacio a la izquierda del PSOE consiga representación, pues cada uno necesita al 3% y las últimas encuestas otorgan a los *morados* una intención de voto del 2,3% y a la plataforma de Yolanda Díaz, del 3,1%.

También la gran cantidad de indecisos que no votaron en las pasadas autonómicas podría ser otro factor crucial para Bildu. Según el CIS, el 16,8% de los que se abstuvieron hace cuatro años votaría hoy a Otxandiano. Factores que le valdrían para imponerse en Guipúzcoa y Álava, además de atraer votos en Vizcaya, donde el PNV sostiene su hegemonía.

Una buena parte del electorado de EH Bildu procede del voto joven. «Como pasa en el resto de España, el voto joven es más de izquierdas que el voto de los mayores», señala Leonisio, y explica que «antes Bildu lo tenía más difícil, tenía una media de edad mayor que la de los demás partidos y eso hacía que fuera más complicado superar cierto techo ético, pero lo que antes era un techo ético, ahora se ha roto, hace tiempo que se ha ido rompiendo y eso le permite ser hegemónico entre la gente más joven, que a su vez es la que tiene menos recuerdos, o no tiene ninguno de la época de la violencia, de la época de ETA, por lo que Bildu para esta gente es un partido normal, equivalente al BNG o ERC», concluye el profesor.

ESPAÑA HOY, CRUCIAL 21-A

PROTAGONISTA



Los 16 apellidos no vascos de Imanol, el líder para 'un nuevo estatus vasco'

El árbol genealógico del aspirante a ser el primer 'lehendakari' del PNV sin pedigrí autóctono

ANA MARÍA ORTIZ MADRID

Imanol Pradales aspira a convertirse hoy en el primer *lehendakari* del PNV con un árbol genealógico totalmente copado por apellidos españoles. «Tengo ocho apellidos castellanos», hacía gala de sus orígenes en la entrevista que concedió a este diario el pasado 4 de marzo, en la que declaraba sentirse sólo vasco y ser partidario de la independencia de Euskadi, pese a su ascendencia.

Dijo Pradales que tenía ocho apellidos castellanos pero podría haber añadido más. Imanol Pradales Gil Bascones Gutiérrez Sebastián Calvo Pérez Díaz Moreno Ortega Aguilar Arias Álvarez Ontoria Martínez Aguazo. Estos son sus 16 primeros apellidos, según la reconstrucción de sus ancestros iniciada por este diario y ampliada por un grupo de aficionados a la genealogía de Santurce, la localidad vizcaína donde Pradales nació en 1975.

La Asociación Kaia Santurzi, que se dedica a indagar en la historia del pueblo a través de su genealogía, se ha remontado hasta los ocho bisabuelos del candidato del PNV, nacidos en los últimos años del siglo XIX, seis de ellos en pueblos de Burgos. La iniciativa, explica María Jesús

Martínez Nieto, la secretaria de la asociación, surgió incluso antes de que Pradales revelara que tenía «ocho apellidos castellanos».

«Cuando concedió esa entrevista ya habíamos pensado hacer su árbol genealógico. Tuvimos la idea nada más nombrarle candidato. La familia es del pueblo, del barrio de Mamariga, y es una familia muy cercana, participativa en la vida del barrio, en cualquier evento o celebración. Al empezar a hacer su árbol genealógico nos dimos cuenta de que las elecciones coinciden con la fecha de su cumpleaños», explica María Jesús.

La intención de la Asociación Kaia Santurtzi es publicar en su blog, al filo de la medianoche de este domingo 21 de abril, el árbol genealógico de Imanol Pradales, quien cumple 49 años en la jornada electoral, a modo de presente por su aniversario.

«Provengo de una familia humilde de Mamariga, un barrio obrero de Santurtzi. Mis abuelos por parte de *aita* [padre] y mis bisabuelos por parte de *ama* [madre], llegaron desde Burgos a principios del siglo XX en busca de un futuro mejor», ha relatado sus orígenes burgaleses en algunas de sus semblanzas el propio Pradales, quien aspira a convertirse en el séptimo lehendakari del PNV tras Aguirre, De Leizaola, Garaikoetxea, Ardanza, Ibarretxe y Urkullu, todos de apellidos y orígenes vascos. Sin ese pedigrí, asume el reto marcado ya por los jetzale: lograr «un nuevo estatus político» para los vascos, en la línea de la bilateralidad con el Estado y consiguiendo mayores cotas de soberanismo.

Desde que, en noviembre pasado, Pradales fue designado como el candidato del PNV, ha mencionado en varias ocasiones sus raíces pero nunca las concretó. La cuna del abuelo Crescencio Manuel Pradales Sebastián, de quien él heredó el nombre –lmanol en euskera–y quien inició la aventura vasca por la rama paterna a principios del siglo XX, cuando Bilbao estrenaba su industrialización, se encuentra en Fuentespina (Burgos). En esta pequeña localidad de 775 habitantes hoy, en la que no quedan Pradales en el censo, nació el abuelo paterno. Hijo de un labrador, se casaría con Primitiva Bascones Pérez, vecina de la cercana Brazacorta, también en la provincia de Burgos.

A este abuelo, fallecido en Santurce en 1997, le debe Pradales haber podido cursar la carrera de Ciencias Po-

CARRERA POLÍTICA

DIPUTADO FORAL. Tras ser profesor en la Universidad de Deusto y director de la agencia de talento Bizkaia Talent, en 2011 fue nombrado diputado foral. Primero, de Promoción Económica (2011-2015) y después de Infraestructuras, cargo que ha ocupado hasta su nombramiento como candidato.

CANDIDATO. En noviembre pasado, Imanol Pradales fue elegido para encabezar la lista del PNV a las autonómicas del 21-A en sustitución de Iñigo Urkullu y para tratar de frenar el tirón electoral de Bildu.

líticas y Sociología. «Mi *aitite* [abuelo] había luchado en la Guerra Civil en el bando perdedor. En el bombardeo de Otxandiano, perdió a su hermano y a él le hirieron. En los 90, creo que gracias a un acuerdo con Felipe González, el PNV consiguió que el Estado indemnizara a los supervivientes del bando perdedor, y mi *aitite* Ma-

Una asociación de Santurce le regala el árbol por su cumpleaños

De sus ocho bisabuelos, seis son nacidos en pueblos de Burgos

nuel nos dio aquella pequeña indemnización para que yo pudiera matricularme en Deusto», explicaba en un perfil distribuido por su partido.

Los abuelos maternos, sin embargo, nacieron ya en el País Vasco, pues por esta rama fueron los bisabuelos los primeros en emigrar a tierras vascas. A ninguno de los dos conoció Pradales, puesto que, según los datos que ha recopilado Kaia Santurtzi, ambos fallecieron jóvenes, antes de que él naciera. Jesús Gil Calvo, nacido en Bilbao, murió con 40 años, en 1967. Su esposa, Antonia Gutiérrez Díaz, nacida en Santurce, falleció cuatro años antes, en 1963, a los 30 años.

El nombre de la abuela materna, junto al apodo *Txiki*, aparece en una recopilación de oficios en extinción realizada por Kaia: «Elenco de sardineras, rederas, portuarias, etc. en Santurtzi», se titula. «Creo que era redera», dice la secretaria de la asociación.

Desde su nombramiento como candidato, Pradales ha puesto en valor estos orígenes y las dificultades que atravesaron sus padres. «Aita creó con un par de socios un pequeño taller de piezas de fundición. Eran los años de Marcial Ucín, Forjas Alavesas, Altos Hornos y La Naval... Empezaron a labrar un proyecto de vida y decidieron crear una familia. Tuvieron cuatro hijos. Yo soy el mayor. La crisis de los 80 golpeó fuerte. Aita perdió el taller y se quedó en paro. Ama cuidaba de nosotros y fregaba escaleras para sacar cuatro duros. Las pasaron canutas. Fue una época dura. Muy dura».

Los padres, Manuel Pradales Bascones, fallecido en 2018, y Rosa Gil Gutiérrez, no hablaban euskera pero hicieron que sus hijos lo aprendieran. «Y nos inculcaron el amor por esta nación. Amor por Euskadi. Siendo ambos castellanoparlantes no tuvieron dudas: todos los hijos fuimos a la ikastola. Aprendimos euskera. Estudiamos en euskera», ha dicho.

A sus padres debe también su afinidad el PNV, el partido del que ha acabado siendo cabeza de lista: «*Ama y aita* se conocieron a comienzos de los 70. Años de efervescencia política y social. Ambos decidieron comprometerse políticamente. Tenían donde escoger... y escogieron: en 1976 se afiliaron al partido».

RADO S W I T Z E R L A N D

ADO CO

MASTER OF MATERIALS







CAPTAIN COOK HIGH-TECH CERAMIC SKELETON

Teel it!

EL REPORTAJE



Un vecino de Sestao pasea un perro, esta semana, ante el horno número 1 del complejo de Altos Hornos de Vizcaya en la localidad. PATXI CORRAL / ARABA PRESS

Las banderas del Athletic siguen ondeando en los balcones de Las Arenas, en Guecho, y también en los de Portugalete, al otro lado de la ría. En este mismo lugar, a la altura del Puente Colgante, se agolparon hace apenas unos días miles de personas para ver pasar la gabarra con la Copa del Rey. En total, a lo largo de todo el recorrido, se calcula que más de un millón de personas celebró algo que no ocurría desde hace 40 años.

Supuso volver a los años 80, al Athletic de las dos Ligas consecutivas y una Copa de Rey y, también, a una época en la que el País Vasco era uno de los pilares económicos de España. En la que atraía a muchas personas de otras comunidades que querían prosperar, con una población joven, dinámica y en la que los niños abarrotaban las calles. Hoy, en cambio, el invierno demográfico es ya una realidad y la economía encara un claro de $clive \, que \, amenaza \, con \, poner \, en \, juego \,$ el bienestar de la sociedad vasca.

«La población vasca está más envejecida. Ocurre que hay más ancianos pero, de forma paralela, hay unas bajísimas tasas de natalidad. El nivel de bienestar y el nivel de vida sigue siendo muy alto, pero el problema es si vamos a poder seguir manteniéndolo a medio plazo», explica, en conversación con EL MUNDO, Josu Ferreiro, catedrático de Economía Aplicada de la Universidad del País Vasco (UPV) y experto conocedor de la situación demográfica vasca.

Lo que dicen los datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) es PAISAJES VASCOS EL DECLIVE ECONÓMICO

MÁS PERROS QUE NIÑOS Y PENSIONES 'DE MADRID Y ANDALUCÍA'

Invierno demográfico, con un 23% de mayores de 65 años que 'viven' de impuestos ajenos. Huida de los jóvenes, escasa inmigración o imposición del euskera se mezclan para el fin de la pujanza económica que el País Vasco es la cuarta comunidad más envejecida de España, con un proceso que ha sido especialmente intenso en los últimos años.

Así, en 2006, menos del 18% de la población tenía más de 65 años, mientras que en 2023 el dato supera el 23%. Y si la comparación se hace con $las\,otras\,dos\,regiones\,que\,formaban$ el triángulo económico de España, esto es, Madrid y Cataluña, se observa que estos dos territorios tienen un 18% y un 19%, respectivamente, de población mayor de 65 años.

«En Bilbao hay más perros que niños, y esta situación es todavía más acentuada que en el resto de España», ilustra Ferreiro en su encuentro con este periódico en la facultad de Economía de Sarriko.

A la baja natalidad se le suma, además, que el País Vasco ya no es ese polo de atracción de inmigración. Es más, muchos jóvenes vascos buscan su futuro profesional fuera de la región en la que nacieron.

«Entre el 20% y el 25% de la población joven titulada se está marchando»,

subraya Ferreiro, al tiempo que explica que Madrid es el gran polo de atracción, dado que ofrece muchas más oportunidades laborales.

«Desde la llegada de la democracia hasta 2011, el País Vasco había sufrido migraciones interiores, es decir, personas residentes en el País Vasco que se mudan a otras comunidades a vivir. Dicha tendencia vuelve a observarse con la salida de 2.455 vascos a vivir a otras comunidades solamente durante 2021», recoge un documento interno del PP vasco. La formación liderada por Javier de Andrés ha basado parte de su campaña en la necesidad de que el País Vasco, y su economía, se abran de manera más acentuada al resto del país, e incluso el propio Alberto Núñez Feijóo incidió sobre ese punto. Pero el éxito ha sido escaso, el nacionalismo y el independentismo han obviado esta situación y entre la población tampoco parece existir una gran inquietud, a pesar de lo mucho que se juegan las próximas generaciones.

«No hay región que tenga un sistema de garantía de recursos me-

jor que el del País Vasco, lo que se llama la RGI. Te dan hasta 1.500 euros si tienes hijos», señala Ignacio Zubiri, catedrático de Hacienda Pública de la UPV, que añade que el vasco es también «uno de los mejores servicios de salud del país, porque es la región que más gasta y la que tiene más re-

cursos gracias al cupo».

Pero todo ello no es suficiente para atraer a más población nacional o extranjera. Y aquí, obviamente, surge la cuestión del euskera y las exigencias vinculadas al idioma que en los últimos 30 años ha ido imponiendo el nacionalismo. «Se ha invertido muchísimo dinero en la promoción del euskera y, aunque en mu-

SIGUE EN **PÁGINA 12**

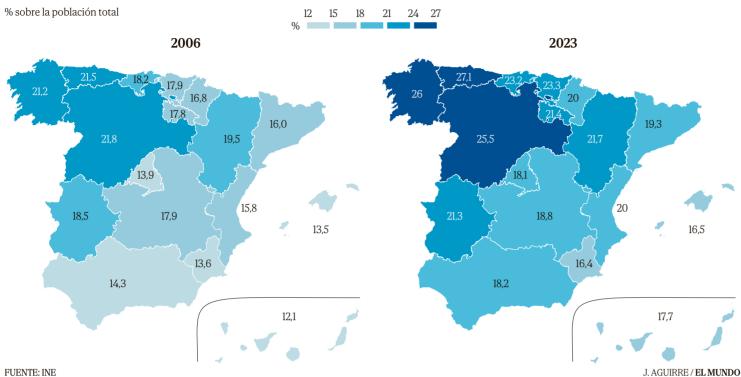


11



EL REPORTAJE

MAYORES DE 65 AÑOS POR COMUNIDADES



VIENE DE **PÁGINA 10**

chas partes del País Vasco y ciertamente en las capitales no es un idioma que necesites para vivir, es un freno de entrada de población, sí. Y especialmente es un freno para el sector público», expone Zubiri.

Coincide con él Felipe Serrano, también catedrático de la UPV, que incluso va más allá al sostener que la exigencia del idioma está deteriorando significativamente la calidad de la enseñanza. «El grueso de la población es del modelo D [euskera como len-

gua vehicular] y el número de individuos que llegan a Economía y que piden estudiar en euskera está estancado en torno al 30%. Esto plantea la siguiente contradicción: ¿tenemos profesores de euskera para cubrir esa demanda? Sí, de sobra, pero se mantiene la obligación de que se contraten profesores en euskera, con lo que el conjunto entre el cual puedes elegir es muy pequeño. Se están jubilando catedráticos y estamos contratando ayudantes por esta razón; estamos bajando de manera drásti-

ca la calidad de las contrataciones, lo cual está empeorando la calidad de la Universidad», explica. Y continúa: «Si Bildu defiende la calidad de lo público, tendrá que buscar algún tipo de solución. ¿Qué solución? Creo que se permitirá contratar a profesores con perfil de inglés y castellano. No les va a quedar más remedio. Pero, por ahora, la Administración Pública está vedada para el no bilingüe».

Tanto es así que se siguen produciendo situaciones como la que se conoció, precisamente, un día antes que

«El euskera es un freno poblacional en el acceso a la Administración»

«Te dan 1.500 € si tienes hijos, gastan más gracias al cupo» la gabarra surcase la ría de Bilbao: al otro lado del territorio, en San Sebastián, dos tribunales decretaron que es «discriminatorio» exigir el conocimiento del euskera para acceder a una plaza de barrendero.

Los fallos respondían a la exigencia del Ayuntamiento de Pasajes de contar con un perfil B1 de euskera para acceder a ese puesto y explicaban que, evidentemente, tener ese conocimiento no ayuda a realizar mejor el trabajo. El ayuntamiento de esta población guipuzcoana, liderado por Bildu, ya ha anunciado que recurrirá las sentencias porque son «un ataque a la normalización del euskera».

Y algo similar ha venido ocurriendo en el ámbito de la Medicina, lo que no deja de ser paradójico dado que con una población tan envejecida las necesidades en la Sanidad son mayores. Tal vez por ello en este ámbito sí se han dado algunos tímidos pasos encaminados a relajar las exigencias ligadas al idioma. Menos preocupan las pensiones, y no porque el sistema sea autosuficiente en el País Vasco. Ni mucho menos. Pero es que «los impuestos que se recaudan en Madrid o Andalucía están sirviendo para financiar las pensiones vascas», confirma Serrano que, antes de despedirse junto al edificio Miguel Ángel Blanco de la facultad de Economía, vuelve al principio: «Nuestro nivel de bienestar no se corresponde con nuestro nivel de productividad. Tenemos unos niveles de bienestar que, en parte, los podemos mantener porque recibimos transferencias netas del resto del Estado. Si eso se elimina, nuestros niveles de bienestar comenzarán a bajar».

LOTERÍA NACIONAL SÁBADO		SORTEO DEL DÍA 20 DE ABRIL DE 2024 Diez series de 100.000 billetes cada una		SORTEO 32 Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo				LOTERIA PACCIONAL OFFICIAL PACCIONAL OFFICIA	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete									
31900 360	31901 300	31902 300	31903 360	31904 300	31905 300	31906 5.840	31907 120.000	31908 5.840	31909 360
31910 600	31911 300	31912 300	31913 360	31914 300	31915 300	31916 300	31917 540	31918 300	31919 360
31920 360	31921 300	31922 300	31923 360	31924 300	31925 300	31926 300	31927 300	31928 300	31929 360
31930 360	31931 420	31932 300	31933 360	31934 300	31935 300	31936 300	31937 420	31938 420	31939 360
31940 360	31941 300	31942 300	31943 360	31944 300	31945 300	31946 300	31947 300	31948 300	31949 360
31950 480	31951 300	31952 300	31953 360	31954 300	31955 300	31956 300	31957 300	31958 300	31959 360
	31961 300		31963 480		31965 300			31968 300	
31970 360	31971 300		31973 360		31975 300				
31980 360	31981 300	31982 300	31983 360	31984 300	31985 300	31986 300	31987 300	31988 300	31989 360
31990 360	31991 300	31992 300	31993 360	31994 300	31995 300	31996 300	31997 300	31998 300	31999 360
91200 360	91201 300	91202 300	91203 360	91204 300	91205 300	91206 300	91207 300	91208 300	91209 10.360
91210 600.120	91211 10.300	91212 300	91213 360	91214 300	91215 300	91216 300	91217 840	91218 300	91219 360
91220 360	91221 300	91222 300	91223 360	91224 300	91225 300	91226 300	91227 300	91228 300	91229 360
91230 660	91231 420	91232 300	91233 360	91234 300	91235 300	91236 300	91237 420	91238 420	91239 360
91240 360	91241 300	91242 300	91243 360	91244 300	91245 300	91246 300	91247 300	91248 300	91249 360
91250 480	91251 300	91252 300	91253 360	91254 300	91255 300	91256 300	91257 300	91258 300	91259 360
91260 360	91261 300	91262 300	91263 480	91264 300	91265 300	91266	91267 300	91268 300	91269 360
91270 360	91271 300	91272 300	91273 660	91274 300	91275 300	91276 300	91277 300	91278 300	91279 360
91280 360	91281 300	91282 300	91283 360	91284 300	91285 300	91286 300	91287 300	91288 300	91289 360
91290 360	91291 300	91292 300	91293 360	91294 300	91295 300	91296 300	91297 300	91298 300	91299 360
Terminaciones 210 600 230 360	Terminaciones 581 300 31 120	Terminaciones 0142 1.500 102 300	Terminaciones 3243 1.560 273 360		Terminaciones 305 300 705 300		Terminaciones 9287 1.500 217 540	Terminaciones 158300 658300	Terminaciones 649360 960
10300			63180				17240	38120	
50180			360				37120		
060									
FOTE CORTES BONE EN HIEGO 10 000 DE EUROS EN REFINOS									
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS									



Es eso que sientes cuando tu banco te hace tu día a día más fácil.

¿Quieres sentirlo?



EL ALCANCE NACIONAL



POLÍTICA. Las elecciones vascas no están llamadas a tener un impacto relevante en la política nacional. El balbuceo de Otxandiano sobre ETA permite al PSOE alejarse de Bildu. Feijóo no podrá presumir mucho de resultados.

Sánchez y Feijóo pasan de puntillas por Euskadi

Los ciudadanos del País Vasco deciden hoy, en las elecciones más disputa das de las últimas décadas, si el PNV deja de ser la fuerza hegemónica de la comunidad autónoma en favor de Bildu y qué papel reservan a las dos grandes fuerzas políticas na

cionales, PSOE y PP. A juzgar por los sondeos, los partidos que aspiran al Gobierno de la Nación son claramente minoritarios en el País Vasco. La tercera decisión que hoy tomarán los vascos en las urnas es si quieren que el Gobierno de coalición PNV-PSOE siga teniendo mayoría absoluta, o, por el contrario, conceden al PP una posición determinante para completar una mayoría parlamentaria en el



MÉNDEZ

caso de que PNV-PSOE no logren los 38 escaños necesarios para la estabilidad política en Vitoria.

Este 21-A es el primer acto de un maratón electoral que seguirá con las catalanas del 12-M, cuya campaña comenzará esta misma semana, y con-

cluirá el 9-Jen los comicios europeos. Las autonómicas vascas, a diferencia de las gallegas pasadas y de las catalanas futuras, no han sido escenario de confrontación directa PSOE-PP.O, lo que es lo mismo, ni **Pedro Sánchez** ni **Alberto Núñez Feijóo** han hecho de la campaña del 21-A un episodio más del grave pulso que mantienen en la política nacional. El presidente del Gobierno y el líder de la opo-

sición han pasado de puntillas por Euskadi. Como si este domingo electoral fuera una meta volante poco exigente para las catalanas de mayo -cruciales para el PSOE- y las europeas de junio -decisivas para el PP-.

Ambos juegan a mantener sus posiciones, frente a una cualificada mayoría nacionalista-independentista en la Cámara de Vitoria. PNV y Bildu suman, en la media de los sondeos, más del 70%. El combate entre estos dos partidos ha sido muy intenso en toda la campaña. Aunque todos los candidatos eran nuevos en la plaza, el protagonista principal ha sido sin duda Pello Otxandiano, que ocupó el puesto de **Otegi** para suavizar el rostro del partido heredero del brazo político de ETA.

EL PATINAZO

La campaña de Bildu iba lanzada hasta que Otxandiano se destapó durante una entrevista con Aimar Bretos en Hora 25. El candidato -procedente de las filas de Sortu- no quiso romper amarras con ETA ni llamar terroristas a los terroristas y ha terminado la campaña a trompicones. Sin que nadie pueda saber, hasta que finalice el recuento, si este patinazo frenará, o no, el previsible ascenso de Bildu. Lo que sí se sabe ya es que el destape de Otxandiano produjo un impacto en el PSOE inédito desde que Bildu respalda, de forma inequívoca y sin aspavientos en el Parlamento, las iniciativas sociales del Gobierno de Pedro Sánchez. La dura respuesta fue instantánea. Al amanecer del martes, toda la maquinaria del Gobierno y el PSOE se había puesto en marcha para llamar «cobarde» a Otxandiano por sus palabras en la noche del lunes.

Los socialistas pudieron alejar, gracias al error de Bildu, las especulaciones acerca de un posible apoyo del PSOE a una investidura de Otxandiano, en el caso de que resultara ser la fuerza mas votada de la Cámara de

OTRO MAL DÍA PARA **SUMAR**

Las elecciones gallegas fueron un severo disgusto para Sumar, partido que forma parte del Gobierno de España, y las vascas van camino de serlo también. El llamado espacio confederal, liderado por Podemos, llegó a ganar las elecciones generales en el País Vasco de diciembre de 2015 y de junio de 2016. El mismo espacio, liderado ahora por Sumar, se queda fuera del Parlamento vasco, según la media de los sondeos de intención de voto. Tampoco Podemos, que se presenta con su propia lista, tiene mejores expectativas. Los disgustos se acumulan en la mesa de la vicepresidenta Yolanda Díaz. El ex ministro de Universidades Manuel Castells, nombrado la pasada legislatura como cuota de los Comunes de Ada Colau, ha pedido el voto para Salvador Illa en un artículo publicado en La Vanguardia. Ciertamente, Castells siempre fue por libre y su gestión no puede calificarse precisamente como brillante, si bien en este momento su respaldo a Illa tiene un significado cualitativo por la debilidad política de Sumar.

Vitoria. A lo largo de toda la campaña, el candidato de Bildu y todos los

dirigentes de esa formación han cortejado al PSOE para que haga lo mismo en el País Vasco que en el Congreso de los Diputados, y apueste por una alianza de Gobierno «progresista» presidido por Bildu frente a la dere-

cha nacionalista del PNV. «El resultado de las elecciones vascas no tendrá apenas impacto en la política nacional, aunque pueden ser de gran trascendencia para la sociedad vasca. No cambiará el Gobierno, pero si Bildu adelanta al PNV se cerrará toda una era. Bildu se ha dado cuenta, con el error de Otxandiano, de que los partidos progresistas no podrán hacer lehendakari a un candidato suyo si no corta de raíz con el relato de ETA y quiere imponer la memoria del olvido sin reparación moral», aseguran los socialistas.

A expensas de lo que suceda en el recuento, parece claro que estas elecciones vascas no son las más propicias para el actual momento que vive el PP, centrado en subrayar que a Sánchez le quedan dos telediarios.

Alberto Núñez Feijóo no podrá apoyarse en el resultado-los mejores sondeos atribuyen al PP la misma representación o un escaño más-para presumir de alternativa al presidente socialista. Es verdad que la resaca electoral no durará mucho, por lo que el PP no tendrá que dar muchas explicaciones sobre su escasa relevancia en el País Vasco. Y podrá seguir hablando de Bildu en el Congreso de los Diputados, después de una campaña en la que ni Feijóo, ni Javier de Andrés, ni el resto de los presidentes autonómicos han querido mentar a Otxandiano. Y no han querido porque la dirección del PP llegó a la conclusión de que ello beneficiaba al PNV. Ha sido éste un llamativo y extraño efecto nacional del 21-A.

Es probable que el PP se dé por satisfecho si Vox pierde el único escaño que tiene en Vitoria.







HASTA 500€ **EN CUPÓN REGALO DE** El Corte Ingles





Egipto a tu alcance Crucero 4* y Hotel 4* + 🛪 8 días | 7 noches Incluye PC en crucero y AD en hotel.

530€

La Habana | Varadero

Hotel 5* + 🛪 9 días | 7 noches Incluye AD en La Habana y TI en Varadero. Walt Disney World - Orlando

Hotel 3* • AD + **※** 9 días | 7 noches

1.499€ ¡Nuevo! Vuelo directo desde Madrid Incluye 4 días de entradas a los 4 parques temáticos

- ESPECIAL Fast Pack -

Tu viaje completo con precios sin sorpresas en una selección de hoteles

Tenerife

Alua Tenerife 4* • AD + 🗶 8 días | 7 noches

Gran Canaria

Relaxia Beverly Park 4* • MP + 🛪 8 días | 7 noches

714€

1.290€

Menorca **Apartamentos Beach Club** Menorca 3* • AD + ₹ 8 días | 7 noches

815€

1.605€

Punta Cana Hotel 4* • TI + **※** 9 días | 7 noches

900€

561€

Riviera Maya Hotel 5* • TI + **₹** 9 días | 7 noches

990€

Bangkok y playa de Krabi Hoteles 3* y 4* • AD + 🛪 9 días | 7 noches

¡Nuevo! Vuelo directo desde Madrid

VIAJES El Corle Inglés

ESPAÑA



La ministra de Defensa, Margarita Robles, junto al presidente asturiano, Adrián Barbón, en 2023 en la fábrica de Santa Bárbara en Trubia, Asturias. EFE

Sánchez regatea al Congreso para gastar en Defensa 1.130 millones

El importe es el 8% del presupuesto anual y Sumar se queja por la ausencia de debate

MARTA BELVER MARINA PINA MADRID

El incremento en el gasto en Defensa es una de las cuestiones que más tensionan tanto internamente al Gobierno de coalición como las relaciones del PSOE con el resto de sus socios parlamentarios. Por ello el equipo de Pedro Sánchez ha decidido recurrir al mecanismo que le permitió aprobar en el Consejo de Ministros del pasado martes una partida extra de 1.130 millones pese a la oposición de Sumar y sin necesidad de someterla a votación en el Congreso, donde habría necesitado del PP.

La justificación oficial para este voluminoso desembolso –equivalente al mantenimiento de más de 5.500 kilómetros de carreteras– es que «la situación internacional actual está incursa en un contexto de alta volatilidad, incertidumbre e inestabilidad, por lo que es necesario realizar un refuerzo urgente de las capacidades militares al objeto de incrementar la reserva estratégica disponible». Lo que no se ha precisado es el destino concreto de la inversión.

Moncloa no informó el pasado martes de esta inversión en la rueda de prensa tras el Consejo de Ministros, sino horas más tarde, con la relación de los asuntos acordados. La decisión había venido precedida de las objeciones planteadas por Sumar, entre otras cosas por haber utilizado la vía exprés para la aprobación de un importe que supone más del 8% del presupuesto anual de Defensa.

«Si alguien quiere multiplicar el gasto en España en industria para la guerra merece un debate con luz y taquígrafos y no hacerlo por procedimientos de urgencia y por la puerta de atrás. Esto se tiene que poder discutir donde se discuten las cosas, que es en el Congreso», advierte Íñigo Errejón, portavoz de Sumar en la Cámara Baja. No obstante, más allá de la crítica en público y de mostrar en privado sus dudas sobre la validez jurídica del procedimiento, el partido minoritario de la coalición no contempla otra medida de presión.

La decisión se ha ejecutado a través de un acuerdo marco que permite al Consejo de Ministros hacer extensiones presupuestarias sin necesidad de autorización de las Cortes. La última vez que se votó en el hemiciclo de la carrera de San Jerónimo un aumento de la inversión en esta materia, en junio de 2022, el PSOE logró aprobarlo con el apoyo del PP y la oposición en bloque de sus socios tanto en el Gobierno –entonces Unidas Podemos– como de sus aliados parlamentarios de la izquierda.

Sánchez quiere cumplir el compromiso suscrito con sus aliados en la OTAN en 2014 de destinar el 2% del PIB a inversión en Defensa, y que el presidente del Gobierno renovó en la cumbre celebrada hace dos años en Madrid. Para ello, el Ejecutivo tenía un plan de aumento progresivo del gasto, que llevaba la inversión hasta el 1,23% del PIB en 2023, y al 1,3% este año, aunque la prórroga de los Presupuestos ha complicado el cumplimiento de este objetivo.

Pero no es con este argumento con el que el PSOE trata de minimizar las discrepancias de Sumar por el incremento del gasto militar. La ministra de Defensa, Margarita Robles, ha retado a la formación de Yolanda Díaz a trasladar su desacuerdo «en Ferrol, Cartagena, Asturias o Andalucía», donde esta industria «es muy importante» y «crea directa o indirectamente 220.000 puestos de trabajo», ha explicado. Desde Podemos, por su parte, han incrementado la intensidad de las críticas respecto a sus ex socios de coalición llegando a tachar a Sán-

tá cómodo en citas internacionales y la guerra de Ucrania y la celebración de la pasada cumbre de la OTAN en Madrid han reforzado su estrategia de proyectarse como un aliado fiable con la organización. Pero este convencimiento choca con sus socios de Gobierno. Sucedió en su primera legislatura, cuando Unidas Podemos se mostraba en contra de los movimientos de la OTAN y del claro apoyo a Ucrania. Sánchez uti-

Sánchez planea enviar también sin consenso tropas a Eslovaquia

Defensa aduce para ello que será una extensión de lo ya desplegado

lizaba entonces su mayoría en el Consejo de Ministros para continuar con su contribución a la organización pese a las quejas de los morados. De hecho, aumentó un 26% el gasto en Defensa.

Ahora, incluso con los Presupuestos prorrogados, inspectores de Hacienda consultados por EL MUNDO informan de que «hay otros mecanismos, alejados de los Presupuestos, con los que se puede aumentar el gasto en Defensa».

Para reforzar su compromiso con la OTAN, Sánchez anunció que España liderará a partir de junio una nueva misión en Eslovaquia, mandando al país un despliegue que preparan desde el 20 de enero y que requerirá de más de 400 soldados.

La Ley Orgánica 5/2005 dice que debe autorizarlo el Congreso, pero

POR LA PUERTA DE ATRÁS

EN INTERINIDAD. En los dos meses que el Gobierno estuvo en funciones en 2023 se aprobaron 12.788 millones de euros de gasto en Defensa. Siempre a través del Ministerio de Robles o del de Hacienda, liderado por María Jesús Montero. Los créditos extraordinarios para Defensa no necesitan aprobación de Cortes, al no formar parte de los Presupuestos.

SIN OPOSICIÓN. Cuando Mariano Rajoy aprobó créditos extraordinarios para la Defensa, el Tribunal Constitucional y el Tribunal de Cuentas anularon esas partidas al carecer de suficiente justificación. Los Tribunales actuaron por un recurso interpuesto por PSOE, Izquierda Unida y UPyD. Ahora, Sumar no ha interpuesto ninguna pega.

DISPONIBILIDAD TOTAL. Otra de las estrategias de Sánchez en la OTAN es la disponibilidad para misiones internacionales. España está hoy en siete, con 2.400 soldados.

chez de «hipócrita». «No se puede llenar los medios de comunicación de titulares diciendo que pides la paz mientras estás contribuyendo de forma decisiva a la escalada bélica», sostiene Irene Montero, secretaria política del partido morado.

En realidad el líder del PSOE es-

el plan de Sánchez sería, para evitar tener que buscar el apoyo del PP o bien desplegar el contingente saltándose la ley, alegar que se trata de una misión que forma parte del despliegue ya realizado en el flanco este de Europa, y que por ello no necesita autorización parlamentaria.



Para nuestras próximas exposiciones y para completar colecciones a nuestros clientes,

NECESITAMOS OBRAS DE:

María Blanchard

Eduardo Chillida

Óscar Domínguez

Luis Feito

Menchu Gal

Juan Barjola

Juan Genovés

José Guerrero

Joan Miró

Esteban Vicente

Fernando Zóbel

Si están interesados en su venta, rogamos nos envíen fotografía y datos a lorenart@lorenart.es o llamen al teléfono 696 431 155. Preguntar por Srta. Rocío.

ESPAÑA



MILES DE **CANARIOS CONTRA EL TURISMO MASIFICADO**

Miles de personas se manifestaron este sábado en las ocho islas canarias, bajo el lema Canarias tiene un límite, para pedir que se «repiense» el modelo turístico, informa Efe. Grupos medioambientales como la Asociación para el Desarrollo de Acciones Climáticas Integrales, la Asociación Viento del Noreste o Ecologistas en Acción secundaron las concentraciones por «otro tipo de turismo». Según la Delegación del Gobierno de Canarias acudieron a las concentraciones 30.000 personas en Tenerife, 14.000 en Gran Canaria (en la imagen, Las Palmas), 9.000 en Lanzarote, 2.800 en Fuerteventura, 300 en La Gomera y 120 en El Hierro. Efe / Quique Curbelo

pañía respondió que esta posibilidad «no se contemplaba en la póliza», a pesar de que, según Galas, en

ese documento se ofrece una «repa-

ropuerto, donde un chequeo determinó que necesitaba 30 litros de oxí-

geno, cuando el informe del hospital

reflejaba que precisaba cuatro, por lo

que decidieron romper el contrato y

devolverlo al hospital. En él los mé-

dicos explicaron a la familia que los

antibióticos ya no hacían efecto al pa-

Tras esto la familia contrató una ambulancia aérea privada con dos médicos. El afectado llegó al ae-

triación ilimitada».

El Gobierno repatría a Álex García, el vasco enfermo grave en Tailandia

El joven, de 36 años y con pancreatitis severa, llega hoy al hospital de Cruces, en Bilbao

E.M. MADRID

El Ministerio de Defensa preparaba en la noche de ayer sábado la salida desde Tailandia del avión medicalizado enviado al país asiático para la repatriación a contrarreloj del donostiarra Álex García, de 36 años, varado allí desde hace dos meses, aquejado de una pancreatitis necrotizante y, según su familia y el equipo médico que le ha tratado hasta ahora en Bangkok,

con su supervivencia en entredicho.

La previsión era que el avión con García y los 11 sanitarios que España envía para tratarle en pleno vuelo, y para dejarle después en el aeropuerto de Bilbao, desde donde será trasladado al Hospital de Cruces (Barakaldo), llegara a primera hora de la tarde al País Vasco, y después se desplace a Torrejón de Ardoz (Madrid), donde el contingente será recibido por

la propia ministra, Margarita Robles.

El grupo enviado pertenece a la Unidad Médica de Aeroevacuación (UMAER), y la operación se trata de una «aeroevacuación muy difícil», reconoció Robles a los medios el pasado viernes, cuando anunció la repatriación, informa Efe.

El joven está aquejado de una pancreatitis severa y su familia pidió ayuda al Gobierno español por estar en peligro de muerte inminente, según los médicos. El avión tenía previsto salir de Bangkok a las 4.00 de la madrugada hora española, y debía llevar también a la madre y la cuñada del enfermo, con él en Tailandia

la ministra Robles, están «absolutamente preparados para asegurar el traslado de esta persona y que pueda volver a su casa»

El enfermo se desplazó con su mujer a Tailandia después de que, antes de viajar, el médico que le atendió en España le dijera que las molestias que sufría eran debidas a «gases», y que no tenía «nada», ha explicado su familia.

ha explicado su prima y portavoz de la familia, Janire Galas

El seguro hizo un primer intento de repatriación a través de una línea aérea regular, aunque el viaje se frustró porque, al ir a embarcar, el piloto no lo permitió debido a que García estaba «vomitando», tras lo que ingresó en un segundo hospital, el Samitivej de Bangkok, donde además le detectaron una neumonía. Su

ciente, y que cada hora que pasaba crecía el peligro de «hemorragia interna severa». Finalmente, gracias a la presión en los medios de comunicación, el Estado se ha hecho cargo. La UMAER, creada



las tropas españolas en ese país para recibir tratamiento en Zaragoza.

ño de Malí acogido por

En julio de 2022 trasladó también de León a San Sebastián a un enfermo de fiebre hemorrágica de Crimea-Congo.



En la Unidad Médica de Aeroeva-

cuación, que llegó en la mañana de ayer sábado a la capital tailandesa, viajaron 24 personas, entre ellas cinco médicos y cuatro enfermeros militares que, según explicó el viernes

Una vez en el país asiático, adonde la pareja acudió con una póliza de seguros, el hombre comenzó a «sentirse mal», por lo que fue hospitalizado con una «pancreatitis necrotizante de origen biliar en un 30%»,

situación fue «empeorando», hasta que sufrió un «paro cardíaco» que obligó a intubarlo y los parientes contactaron con la aseguradora para pedir que fuera repatriado en una ambulancia aérea, a lo que la com-





OTRAS VOCES



Ni Bildu ni Junts ni ERC engañan a nadie; los que han cambiado de opinión han sido otros

LAS campañas electorales siempre reservan sorpresas. Algunas veces, los tropezones no tienen consecuencias; otras, son decisivos y condicionan los resultados de las urnas. No obstante, tanto en un caso como en otro, el resbalón suele impactar en el debate público poniendo de relieve la catadura del político o los políticos implicados directa e indirectamente.

Yo haré un vaticinio: las lamentables palabras del candidato de Bildu a la *Lehendakaritza*, Pello Otxandiano, intentando capear el horror que supuso ETA durante décadas, no le pasarán factura esta noche, pero muchos tendrán—tendremos—la confirmación de que la miseria moral sigue anidando en sus filas. En realidad, lo del cabeza de cartel de Bildu sólo ha sorprendido a algunos ingenuos. Pero, sobre todo, ha puesto de manifiesto la deplorable actitud de quienes aparentan indignación mientras caminan de su mano para mantenerse en el poder.

Lo de Otxandiano ha plasmado negro sobre blanco lo que muchísimos ciudadanos perciben desde hace un lustro. Las minorías más ultramontanas, las que abogan por la secesión del territorio en el que habitan, imponiendo sus exigencias al conjunto de la nación, o las que pretenden construir un relato justificativo de una historia criminal que rehúsan condenar, nunca nos han engañado. Bien al contrario, defienden lo que defienden y abogan por lo que abogan. Es público y no-

torio. Todos sabemos quiénes son, lo que quieren, lo que respaldan y de dónde procede su ADN. Todos somos conscientes de que, aunque la mona se vista de vez en cuando de seda, mona es y mona se queda. Bueno... Todos todos, no; algunos prefieren por interés mirar hacia otro lado.

Ni Bildu, ese partido que no tuvo empacho en tratar de colar en las listas electorales a siete terroristas condenados por delitos de sangre y que tiene como líder a un tipo que perteneció a ETA; ni Junts, teledirigido por un fugado que reclama una amnistía para volver a delinquir con más comodidad; ni ERC, que siempre ha apostado por la independencia y no duda en mofarse de quien le ha dado cancha. Ninguno de ellos nos ha mentido. Su ideario y sus propósitos son cartas bocarriba sobre la mesa. No tenemos dudas.

Aquí, quien realmente ha «cambiado de opinión» ha sido, justamente, el partido en el que muchos confiaban. Ese del que, incluso aquellos que nunca le habrían votado, jamás llegaron a pensar que traicionaría sus principios más básicos. Esos que definen a la socialdemocracia como el movimiento político que defiende el internacionalismo, la solidaridad, la igualdad y, por supuesto, la memoria y los derechos humanos. Y si hablamos del socialismo español, también el que redactó la Constitución, impulsó y protagonizó la Transición, y apoyó la Monarquía parlamentaria.

Ahora tenemos otra cosa: una formación que cambia de opinión en función de cómo le sopla el viento al jefe. Una fuerza capaz de darle la vuelta como a un calcetín a sus convicciones sobre lo que cabe y no cabe en el marco constitucional a cambio de siete votos. Un partido dispuesto a considerar a Bildu como uno de sus socios más fiables, negociar con él la memoria histórica, aceptarle que incluya el primer año de Gobierno de Felipe González bajo la sombra del franquismo, apoyarse en él para auparse al Gobierno de Navarra e incluso entregarle la Alcaldía de Pamplona. Vamos, un emparejamiento sólido y bien avenido.

Por todo eso, el rasgado de vestiduras que ha escenificado el Gobierno, tras constatar la indignación que suscitó la palabrería ambigua, cobarde y confusa de Otxandiano, sólo puede entrar en la categoría de chatarra argumental, hipócrita y vergonzosa.

De sopetón, el partido «progresista y democrático como el que más» que veía Óscar Puente, se convierte en una formación que «no ha llegado al punto de madurez» requerido en democracia y a la que «difícilmente se puede tener como un socio estable». ¿De verdad, señor ministro?

O, quizá hablamos, como Francisco Martín, de «esos supuestos enemigos de España que han hecho mucho más por los españoles que todos los patrioteros de pulsera juntos». ¿Qué nos dice ahora, señor delegado del Gobierno en Madrid?

Mejor aún, recordemos las palabras de Patxi López: «Quien blanquea a Bildu es la democracia». ¿Seguro, señor portavoz en el Congreso?

Daigual responder o no. Habló Sánchez para garantizar que los de Otxandiano en Madrid seguirán siendo sus aliados, que lo de calificar y definir a ETA como lo que fue—una banda terrorista— es ya una fruslería. Pelillos a la mar. Tienen seis votos que valen su peso en oro. Así que ya saben: Roma locuta, causa finita.

Para Puente, hasta ayer, Bildu era progresista y democrático «como el que más»

Francisco Martín creía que «hacen más por los españoles que los patrioteros»

Patxi López decía que no es el PSOE quien les «blanquea», sino la mismísima democracia



Ya es la primera industria del país

HARÁ COSA de un año que se estrenó Poker Face, serie de Rian Johnson que se inspira en Colombo y nos lleva de paseo por la América profunda de la mano de un detective peculiar: la mujer se llama Charlie Cale y resuelve crímenes allí donde recala mientras huye de un mafioso que quiere matarla. Lo hace gracias a un talento innato para detectar la falsedad; cuando alguien miente en su presencia, ella lo nota y exclama: «Bullshit!». Esta palabra inglesa, que tantas dificultades encontramos para traducir a nuestra lengua, fue objeto de un conocido ensayo de Harry Frankfurt publicado -se ve que ya había posverdadallá por 1986; el filósofo estadounidense aclaraba que el mentiroso es diferente al bullshitter: mientras el primero se preocupa por la verdad e intenta ocultarla, el segundo solo quiere persuadir a su oyente sin preocuparse por la verdad ni la mentira.

Si Charlie Cale hubiera de soportar la conversación pública española, toda ella un simulacro según nos ha recordado Daniel Gascón, acabaría con alguna clase de lesión mandibular: no habría rueda de prensa gubernamental en la que pudiera ahorrarse ese «bullshit!» con el que su personaje manifiesta la falsedad del hablante. No obstante, sería interesante conocer su reacción ante el giro impreso por los socialistas a su discurso sobre Bildu en esta última semana de campaña para las elecciones vascas; a su manera, plantean un dilema.

Si la portavoz del Gobierno reprocha hoy a Bildu su actitud hacia ETA, tras haber pedido durante los últimos años que nos olvidásemos de ETA y tratásemos a Bildu como un partido progresista, ¿mentía entonces o miente ahora? O sea: ¿cree el PSOE de Pedro Sánchez que Bildu es un partido homologable a los demás y por eso pacta con él, aunque diga en campaña lo contrario para no poner en peligro el Gobierno del PNV? ¿O acaso piensa lo contrario y nos lo oculta porque los necesita para gobernar? ¿Dónde está entonces la mentira? A estas alturas, no hay mentira ni verdad:

el Gobierno solo produce bullshit, que ya es la primera industria del país. Su único objetivo consiste en mantener el apoyo de sus votantes; de ahí que el escándalo del observador coexista con la serenidad del portavoz. Mientras la identificación partidista del votante -base de la estrategia

¿Cree el PSOE que Bildu es un partido homologable a los demás?

No hay mentira ni verdad. El Gobierno solo produce 'bullshit'

comunicativa de Moncloa- siga haciendo su efecto en nuestra democracia sentimental, dará igual que se diga verdad o mentira o ninguna de las dos cosas. Y así -vean lo que dice Bruselas de la reforma de pensiones- nos va.





Mitin de EH Bildu (arriba). Óscar Puente. ARABA PRESS / BERNARDO DÍAZ



OTRAS VOCES

RETRATOS CONTEMPORÁNEOS



ANTONIO LUCAS

Hace 25 años, el 16 de abril de 1999, publicó un conjunto de canciones prodigioso: 'Honestidad brutal'. 39 temas de los que la mitad son hoy lo más parecido a himnos. Aquel disco lo compuso en un largo trance de excesos, insomnios, daños, talento y estados de gracia

Andrés Calamaro, prodigio de lo brutal

COMO TANTOS, él también vino a llevarse la vida por delante. Tenía entonces 37 años. De Buenos Aires. Un divorcio lo dejó algo más flaco. Venía de componer en Los Rodríguez y de romper la banda en 1996. En España aún se pagaba la fiesta con pesetas. Y él se lanzó a componer sus cosas solo, en una vigilia sostenida con sustancias y falta de prevención, desbordado de talento, de gracia, de precisión, de ambiciones, de apetito, de exceso. Qué difícil no decir exceso. Y aquí está Andrés Calamaro, el que compuso las 39 canciones de Honestidad brutal y las echó a correr hace 25 años. Un disco extraordinario, arterial, enemigo enérgico de la templanza. Un disco, quiero decir, tremendo y felizmente bastardo, grabado en nueve meses desaprensivos, un destilado de venenos. Nadie murió en la travesía y eso es algo extraordinario. Pudo haberse ahogado muchas veces, pero lo salvó la escritura, la mú-

Andrés Calamaro le dijo en este periódico a Pablo Gil que Honestidad brutal fue su Moby Dick. Un objetivo demencial que persiguió con muchos alrededor, pero que terminó enfrentando solo. Y lo definió así: «Apurados por llegar a ningún lado, buscando algo que no se puede encontrar». Pero lo halló. Instalado en el podio de la música en español del último cuarto de siglo, Calamaro extrae del subconsciente un pedazo de entraña y resulta que todo aquello que a él le ocurre es nuestro también, y lo hemos vivido, y también hemos batido palmas como locos. Usa sus propios demonios como fuente de inspiración, con genial desfachatez para que todo el mundo sentero. Desmesurado, incluso. Aunque es discretísimo. Y privado. Y educado. Y sabe llevar las heridas que importan en secreto. Por eso puede ser al mismo tiempo el *Titanic* y el iceberg.

Consiguió la hazaña de sobrevivir a aquel túmulo fastuoso de 39 temas que ahora suma unos cuantos más en la edición Extra brut del disco. Arrancó casi todas las letras de su biografía. Tiene instinto para encontrar siempre las mejores corrientes de aire. Porque aquel trabajo con el que abrochó el siglo XX dejó en alto el siglo XX. Al menos en la sección de música en español. Aquel fue su Fitzcarraldo, el rodaje más infernal del cine, una producción descomunal de Werner Herzog. Calamaro, cuentan, pasó semanas enteras componiendo y drogándo-



se. Qué más dará. Nadie se pregunta cómo escribió Baudelaire Las flores del mal. Bien está si los poemas llegaron hasta aquí. Pues Honestidad brutal, con leyenda o sin ella, es todo bendición. Nadie puede acostumbrarse a haber estado así, como dicen que estaba Calamaro, pero el talento acabó por salvarle de algunos derrumbes.

Nunca se lo he preguntado, pero después de publicar aquello lo normal es que abandonase las urgencias de ser Bob Dylan. Se trata de mover la palanca de la mitología en sentido contrario. A día de hoy Andrés Calamaro es un músico necesario al que puedes ver, ligeramente romántico y a su rollo, en el callejón de Las Ventas en casi todas las tardes de la Feria de San Isidro, con las gafas oscuras de ha-

cerse notar y una cámara al hombro. Su pasión es Morante de la Puebla, el torero que mejor aloja relentes de frío y quilates de arte. Alguien tan dotado para la impureza sólo podía desarrollar admiración por el artista mas puro. Los dos conocen la mecánica de la apoteosis cuando se dan las condiciones necesarias para que se detengan los relojes en una verónica rítmica, en una canción con mane-

La música de Calamaro describen círculos concéntricos que van ganando intensidad cuando se acercan a los humores de quien la escucha. Él lo sabe muy bien. Por eso en Honestidad brutal consigue hacer tribu de esa manera. Hace de aquello 25 años y no ha dejado de escribir letras que importan. Imagino que tendrá más de 1.000 canciones, que es ma-

Hoy es un músico

necesario al que

ves en el callejón

De lo que ocurrió

de Las Ventas

hace 25 años

solo importan

las canciones

terial suficiente como para alimentar a varias generaciones. El mundo está con él ensayando nuevas versiones del entusiasmo. Cantar con la garganta en barricada y sin perder la gracia esa es una fortuna que hay que saber merecerla

Este hombre no habla saltando por las metáforas, lo que dice y la manera en que lo dice es su historia. Así ha levantado una leyenda, entre vaivenes y aceleraciones, hasta construir una obra que ha permitido a peña tan distinta sobrellevar algunos arreo-

nes y lañar unas cuantas heridas con la certeza ferviente (y probablemente fallida) de creer que lo que te mueve a refugiarte en estas letras es no parecerte a nadie. Aunque eso no es verdad del todo, como

Le gustan los mercados, repasar los puestos, escoger el pescado, la fruta, los quesos de cabra payoya de la sierra de Cádiz. Cuando no está de gira, algunas mañanas patrulla por el de La Cebada (Madrid) en busca del mejor lingote. Después cocina y escucha música. O escribe algo. O ve fútbol. O marcha puntual a los toros. De los años fieros no queda rastro, ni a él le interesa su propia nostalgia. Hasta algunos tatuajes fueron renovados. De lo que ocurrió hace 25 años sólo importan las canciones.



EL PRIMER CRUCE **DAVID MEJÍA**

¿Por qué Bildu habla de las víctimas, pero no de los verdugos?

ES UNA tragedia menor, pero recurrente: las campañas electorales terminan cuando por fin logro aprenderme los nombres de los candidatos. Hablemos de Pello Otxandiano. El viernes, el candidato de EH Bildu intentó escampar la tormenta provocada por negarle a ETA la condición de banda terrorista pidiendo perdón a los posibles ofendidos. Con una expresión en condicional no se puede construir una disculpa creíble, pero la

intención de Bildu no es aliviar el dolor de las víctimas, sino la vergüenza de sus aliados. Las disculpas ortopédicas que Otegi, Aizpurúa y ahora Otxandiano dedican cada poco a la víctimas sólo satisfacen a quienes están ansiosos de incorporarlos a la mayoría de progreso como socios permanentes. Pero insistir en la inconsistencia de EH Bildu hacia las víctimas nos ancla al marco equivocado. En este juego de trigonometría moral, lo que resalta los mimbres antidemocráticos a Bildu no es su frialdad hacia las víctimas, sino su velada calidez hacia los verdugos.

Desde que ETA anunció que deponía las armas en octubre de 2011, y sobre todo desde la fundación de EH Bildu meses después, proliferan en España los exégetas bien intencionados. Se dedican a interpretar toda palabra de la izquierda abertzale hacia las víctimas como una prueba inequívoca de su feliz mutación democrática. El éxtasis de los exégetas llegó 2021, décimo aniversario del fin de la violencia, cuando Arnaldo Otegi lamentó desde el Palacio de Aiete el sufrimiento causado por ETA y afirmó que nunca debió haberse producido. Fórmulas enlatadas que los exégetas degustaron como versos exquisitos

Pero si hemos escuchado a Otegi, y ahora a Otxandiano, mostrar empatía hacia el dolor de las víctimas es porque se trata de un acto verbal sencillo y sin consecuencias. En contra de lo que piensa la mayoría, las víctimas no son un tabú para Bildu. El tabú son los victimarios. Bildu ha sido astuto al excluir de su campaña a los presos de ETA, porque son su punto débil, la grieta en su coartada democrática. Para Bildu es más sencillo mos trar empatía hacia la familia de Miguel Ángel Blanco que hostilidad hacia su asesino. ¿De qué sirve lamentar el dolor si se homenajea a quien lo ha provocado? ¿De qué sirve asumir el daño causado si se defiende que su causante no debe ser castigado?

Permítanme una apostilla de cierre de campaña: EH Bildu tiene un recorrido ético pendiente, sí, pero no porque no se atreva a reconocer como víctimas a las víctimas, sino porque es incapaz de reconocer a los asesinos como asesinos.

SALUD



"El adenoma benigno de próstata empieza a producirse a partir de los 40 años"

El adenoma benigno de próstata, también conocido como hiperplasia prostática benigna (HPB), es la enfermedad de próstata más común en hombres



e estima que el adenoma benigno de próstata afecta a la mayoría de los hombres a medida que envejecen. La HPB es una condición en la que la próstata aumenta de tamaño gradualmente con la edad, y puede causar síntomas como dificultad para orinar, aumento de la frecuencia urinaria, flujo urinario débil, y la sensación de no vaciar completamente la vejiga.

Aunque el adenoma benigno de próstata no es canceroso y no aumenta el riesgo de cáncer de próstata, puede afectar significativamente la calidad de vida de los hombres que lo padecen. Por lo tanto, es importante que los hombres que experimentan síntomas relacionados con la HPB consulten a un médico para recibir un diagnóstico adecuado y discutir opciones de tratamiento.

Por ello, hemos querido hablar con el Dr. Enrique Pérez-Castro, para que nos ponga en situación y nos aclare a qué síntomas debemos estar atentos y qué podemos hacer.

¿A quién afecta el adenoma benigno de próstata?

En los libros de urología, está escrito que el adenoma benigno de próstata empieza a producirse (o a criarse, por utilizar un lenguaje más coloquial) dentro de la próstata a partir de los 40 años del varón. A partir de entonces, el 50% de los hombres a los 50 años tienen un crecimiento prostático en mayor o menor grado; el 60% a los 60 años; el 70% a los 70 años; el 80% a los 80 años... y así a lo que llegue la vida del varón.

Pero al escuchar lo de benigno al lado de adenoma, quizás nos haga pensar erróneamente que no es tan grave. ¿Cuáles son las implicaciones de esta enfermedad?

Efectivamente, no es tan grave. Eso sí, siempre y cuando no haya un abandono total. El

"La orina que no se vacía se queda en la vejiga como un residuo postmiccional y, casi por norma, se infecta y lleva a la infección de orina"

adenoma no mata, pero va produciendo una incomodidad en la vida del varón que cada vez es mayor: no descansa bien, pues se tiene que levantar varias o muchas veces a vaciar la vejiga; no puede ver una obra de teatro o concierto sin tener que ir al baño; el chorro miccional es cada vez más fino y tarda cada vez más en vaciar la vejiga; entra el primero en el baño y sale el ultimo y acaba sin poder orinar en absoluto... Y, al final, hay que poner una sonda. Y entonces, ya, inexcusablemente, tiene que pasar por quirófano.

"El final suele ser la retención aguda de orina, que provoca una incomodidad inmensa y que, casi siempre, ocurre en las peores horas y fechas y que obliga al incomodo sondaje"

Es decir, ¿nos lleva a no poder orinar en absoluto?

El final suele ser la retención aguda de orina, que provoca una incomodidad inmensa y que, casi siempre, ocurre en las peores horas y fechas y que obliga al incomodo sondaje. Todo esto se podía haber evitado solucionando antes de ese momento el problema.

No esperemos al flemón para tratar la muela enferma.

¿A qué síntomas debemos estar atentos?

A los antedichos, frecuencia cada vez mayor de necesitar miccionar, que empieza siendo nocturna y luego pasa al día entero; chorro cada vez más fino y lento vaciado; falta de fuerza en la impulsión del chorro (lo que se conoce como orinarse en los zapatos)... Eso, si tenemos la suerte de no tener una importante infección de orina, pues la orina que no se vacía se queda en la vejiga como un residuo postmiccional y, casi por norma, se infecta. ¿Hay alguna manera de poder evitarlo?

Como hemos dicho, el tanto por ciento de hombres que lo sufrirán es elevadísimo, y lo único (repito: lo único) que nos puede llevar a prevenirlo son las revisiones periódicas una vez al año.

Y, en caso que nos detecten un adenoma benigno de próstata, hay varios tratamientos muy poco agresivos, con anestesias cada vez más simples y seguras y con cortísima estancia en clínica.

Sobre el Dr. Enrique Pérez-Castro

Nació en Madrid en 1950. Desde 1980 y hasta 2023 ha sido Director/Editor de la Revista y Vídeo "Archivos Españoles Urología", y es Jefe de la Unidad de UROLOGIA en Hospital Ouirón La Luz.

Licenciado en Medicina y Cirugía por la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Madrid en 1974, inició su formación urológica en Stuttgart (Alemania) con el profesor Reuter. Realizó la especialidad en el Hospital Provincial (Gregorio Marañón en la actualidad) con estancias en Estados Unidos, (Martland Hospital y New Jersey, con el Prof. Iglesias) y Alemania. De 1978-1985 fue adjunto al Servicio de Urología en el Hospital La Paz de Madrid y profesor de clases prácticas de la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Madrid. Entre 1979 y 1980 inventó, desarrolló y patentó el ureteroscopio rígido, instrumento que revolucionó la Endourología permitiendo el acceso al 50% del aparato urinario superior. que hasta ese momento estaba vetado a la vista del urólogo

Miembro de las Sociedades Urológicas más importantes, es autor de más de 150 publicaciones científicas, estudios y películas de urología.

OTRAS VOCES



La hora más crítica de la Unión Europea

ATRAPADA entre Vladimir Putin, Xi Jinping y la sombra de un Donald Trump renacido, la Unión Europea (UE) vive su hora más crítica. Termina el mandato de la Comisión Europea y llama a sus ciudadanos a las urnas rodeada por un anillo de fuego. La UE tiene dos guerras en su vecindad: una, la de Gaza, la ha perdido a la vista de todo el mundo. La otra, la de Ucrania, está a punto de perderla. Mientras, en el horizonte asoma un más que posible segundo mandato de Trump, que someterá a la UE a una tensión extrema en el plano comercial y de seguridad. Esa será la tercera derrota de la UE porque, previsiblemente, los estados miembros se dividirán entre aquellos que querrán confrontar a Trump y aquellos que querrán acomodarse. Y en el trasfondo, la China de Xi Jinping va construyendo su propia versión del orden multilateral cultivando al G-20, los BRICS y otros países de África y América Latina, a la vez que vuelca sobre Europa una producción industrial para la cual no tiene mercado doméstico, poniendo en riesgos industrias críticas para nuestra transición energética como los vehículos eléctricos, los paneles solares, los aerogeneradores o los electro-

En el conflicto palestino-israelí, la UE está dividida internamente, lo que la debilita diplomáticamente y la hace irrelevante. Esas divisiones, que llevaron a sus miembros a votar en tres sentidos (a favor, en contra y abstenerse) en la resolución de la Asamblea General Naciones de las Unidas que pedía a Israel un alto el fuego, significan que carece de palancas. Ni puede forzar a Israel a parar su ofensiva, ni puede ofrecer a los palestinos nada tangible, ni puede coaligarse con los países árabes para forzar un proceso de paz, ni tampoco puede presionar al régimen iraní para que las milicias que Teherán apoya en el Líbano, Siria, Irak o Yemen dejen de desestabilizar la región. Esas divisiones debilitan globalmente a la UE, porque el mundo no occidental ve la impotencia europea como una confirmación de su hipocresía y doble vara de medir, pues lo que se le exige a Rusia no se le exige a Israel. Que la única baza que le queda a los europeos sea el reconocimiento del Estado palestino no es sino otra prueba de su debilidad. Una debilidad que podría agravarse aún más si ese reconocimiento solo quedara en un paso retórico que no acarreara severas consecuencias para Israel. Porque, a renglón seguido de ese reconocimiento, debería seguir una política de dureza con Israel como Estado ocupante, incluyendo la imposición de sanciones comerciales, embargos de armas y denuncias de sus líderes ante la Corte Penal Internacional, cosa que sabemos que la UE no hará.

No emparejar la retórica con las acciones es también el patrón recurrente en la política europea hacia Ucrania. Hay que suponer que los líderes europeos creen sus propias declaraciones sobre la gravedad de lo que significaría para el futuro de Europa una derrota de Ucrania a manos de Rusia. Para los ucranianos, supondría, además de una masacre, la supresión de su identidad nacional y el borrado de cualquier as-

piración de ingresar en la UE y vivir en una democracia. Para la UE, significaría entrar en una dinámica de tensión bélica que convertiría en ridículo el objetivo de gastar el 2% de nuestro PIB en defensa. Esa cifra, pensada para tiempos de paz, y a la que 12 de los 32 miembros de la OTAN no han sido capaces de llegar ni siquiera tras dos años de guerra en Ucrania, seguramente, tendría que situarse en el 4%, como ocurriera durante la Guerra Fría, forzando la vuelta del servicio militar obligatorio en muchos países

Tras el fracaso de la invasión rusa de febrero de 2022 a la hora de cumplir su objetivo de capturar Kiev, y la exitosa contraofensiva de septiembre de ese año, los líderes europeos se permitieron pensar que, gracias a la combinación de ayuda militar, apoyo económico y sanciones a Moscú, estaban en condiciones de derrotar a Rusia. Ese optimismo, marcado por la decisión de Finlandia y Suecia de sumarse a la OTAN, ocultó que el fracaso ruso se debió sobre todo a sus propios fallos de inteligencia: convencido de que Ucrania no se resistiría, Moscú planeó

la ocupación de un país que se desmoronaría, no la conquista militar de un país que se resistiría ferozmente. Putin se equivocó, pero ha aprendido de su error, aplicándose con la determinación que las dictadu-

ras poseen, y de la que las democracias carecen, a lograr la victoria militar. Y para ello, el Kremlin ha puesto en marcha una economía de guerra, duplicado su presupuesto de defensa, llamado a filas a cientos de miles de soldados, establecido alianzas estratégicas con socios clave, como China, para recabar los suministros que le niegan las sanciones y puesto en marcha una maquinaria global de influencia diplomática v de desinformación. Exactamente todo lo que la UE no está ha-

Ucrania lleva un año reclamando proyectiles de artillería para repeler los ataques rusos y defensas antimisiles para guarecer sus ciudades e infraestructuras energéticas. Pese a las promesas europeas, no ha recibido suficientes suministros de nada de ello. Como consecuencia, los ucranianos están en su peor momento, anímico y militar. Temen un desbor-

damiento del frente que no puedan taponar, pero también que EEUU y la UE tiren la toalla, y les obliguen a negociar con Moscú desde la debilidad. Se muestran abatidos al ver que los recursos que decimos no poder suministrarles tienen

La UE ha perdido la guerra de Gaza; la de Ucrania, está a punto de perderla

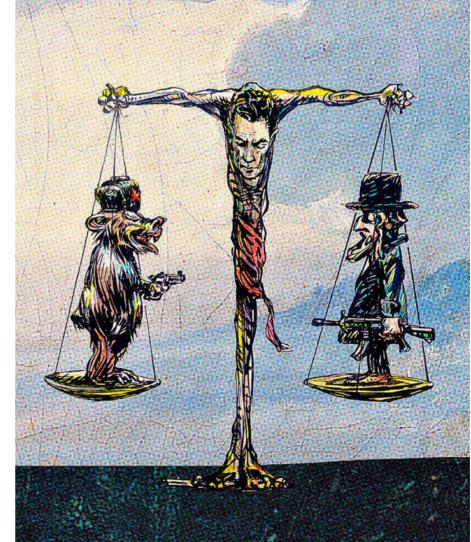
La vuelta de Trump sometería a Europa a una tensión comercial y de seguridad

Los Veintisiete arrastran un declive económico y demográfico que no es coyuntural

disponibilidad inmediata e ilimitada cuando se trata de defender los cielos de Israel, que tampoco es miembro de la OTAN. Los europeos pasamos mucho tiempo discutiendo qué pasará si Trump ganara, si cortara la ayuda a Ucrania y obligara a Kiev a entregar todo el Donbas a Putin. Pero la realidad es, primero, que no nos estamos preparando para ello y, segundo, que la avanzadilla de Trump ya ha llegado en forma del bloqueo durante meses solo levantado ayer por los republicanos en la Cámara de Representantes, tras liberar 60.000 millones de ayuda militar crucial para Ucrania.

La debilidad de la UE no es coyuntural. Como ha señalado Enrico Letta en su reciente informe al Consejo Europeo, la UE está en declive económico y demográfico. Sufre un déficit crónico de integración económica que le está haciendo perder competitividad y capacidad de innovación frente a EEUU y China. Crece menos de lo que debiera y, por tanto, carece de recursos para, a la vez, elevar su gasto en defensa, invertir masivamente en tecnología y financiar la descarbonización de su economía

mediante energías limpias. Guerra, tecnología, energía y demografía. Esas son las dimensiones sobre las que a lo largo de la historia se ha construido el poder de Estados e imperios. Y



ULISES CULEBRO

en todos ellos la UE arroja indicadores críticos. Como ha señalado el politólogo Ivan Krastev, la UE ha despertado geopolíticamente, sí, pero una cosa es despertarse y otra encontrar las fuerzas para salir de la cama.

ANTIPARASITARIOS

"Con Frontline, las mascotas pueden vivir sin temor a infestaciones"

DÈLIA ALMIRALL VILÀ MARKETING MANAGER DE OTC BRANDS

Frontline es la gama más completa del mercado de los antiparasitarios sin receta para perros y gatos. Para conocer con más detalle su propuesta, hablamos con su directora de marketing, Dèlia Almirall, Marketing Manager OTC Brands.

¿Cuáles fueron los orígenes de Frontline?

Frontline nace en 1995 con el producto que aún hoy es líder de mercado: Frontline Spray a base de fipronilo, una molécula altamente eficaz para combatir las infestaciones de parásitos ya presentes en perros y gatos que actúa de forma rápida y eficaz. Después llegaron otros productos como Frontline combo gato (el antiparasitario líder en el segmento de gatos), o una pipeta a base de fipronilo y S-metopreno muy eficaz para eliminar pulgas y garrapatas y también para proteger el espacio que compartimos con nuestras mascotas, ya que el s-metopreno elimina las pulgas en sus fases inmaduras, evitando así que puedan poner huevos. Además, es la única pipeta indicada para prevenir la Leishmania durante 4 semanas y la única que repele y mata el mosquito transmisor de dicha enfermedad

En el 2015 se lanzó al mercado Frontline Tri-Act un antiparasitario externo para perros de administración en pipeta a base de fipronilo y permetrina que actúa frente a un amplio espectro de parásitos externos y que hoy es la pipeta líder del mercado¹.

¿Cuál ha sido la última novedad de la marca?

El pasado año lanzamos al mercado Frontpro, un nuevo antiparasitario externo para perros en comprimido masticable apetitoso. Está formulado a base de una molécula llamada afoxolaner un insecticida-acaricida sistémico (está en sangre) del grupo de las isoxazolinas, las cuales han supuesto una innovación en el mercado de antiparasitarios por su rápida acción frente a parásitos externos como las pulgas y garrapatas, a las que mata en 8 y 48 horas, respectivamente.

¿Qué ofrece Frontline a la hora de proteger a las mascotas contra los parásitos externos?

Frontline ofrece a los propietarios de mascotas una amplia gama de antiparasitarios externos sin prescripción que pueden adquirirse tanto en clínicas veterinarias como en tiendas especializadas de mascotas. La gama Frontline protege a las mascotas durante todo el año para que puedan vivir libremente, sin miedo a las infestaciones y a las enfermedades que transmiten los parásitos.

¿En qué presentaciones está disponible Frontline?

La línea de productos Frontline se ha desarrollado para adaptarla al tamaño de cada perro. Se ha diseñado para que llegue al mercado en presentaciones de 3 y 6 pipetas y también en formato de 3 comprimidos.

¿Es preciso proteger también a los gatos domésticos de los parásitos?

Siempre hay que proteger a los gatos de posibles infestaciones de pulgas y garrapatas, aunque sean gatos domésticos que no salgan a la calle. Hay que recordar que el 95% de las infestaciones están presentes en



el entorno que compartimos con nuestras mascotas (sofás, alfombras, cojines, moquetas...), por lo que la prevención incluso en animales domésticos es importantísima.

¿Qué recomendaciones haría a los propietarios de mascotas ahora que llega el buen tiempo?

La prevención en nuestras mascotas es esencial, dado que los parásitos pueden transmitir enfermedades en nuestros animales que son potencialmente mortales. La recomendación es una desparasitación mensual y durante todo el año para pulga y garrapata, dado que ahora con los cambios climatológicos no es de extrañar encontrar parásitos en pleno invierno.

También es preciso proteger contra los mosquitos y flebótomos encargados de transmitir enfermedades muy peligrosas para las mascotas como la leishmaniasis y al dirofilaria, especialmente durante la temporada de calor que cada vez se hace más extensa y va ya de abril a octubre.

FRONTLINE TRI-ACT

Tri-Act es la única pipeta que reduce el riesgo de infección por Leishmania durante cuatro semanas, a lo que suma su acción dual sobre el Phlebotomus perniciosus, siendo el único antiparasitario para, además de repeler, matar al flebotomo durante varias semanas.

Esta pipeta repele y mata las moscas de los establos, así como los mosquitos transmisores de la dirofilariosis o la enfermedad del gusano del corazón. Tri-Act es capaz de matar pulgas y garrapatas rápidamente, a las 6 horas tras la infestación, a partir de los 2 días y durante todo el mes.

Además, los estudios han demostrado una reducción del riesgo de infección por Babesia y Ehrlichia en el perro. Frontline Tri-Act se administra fácilmente con una sola pipeta repelente que se aplica en dos puntos en el cuello y ofrece la misma resistencia al agua que el resto pipetas.

Frontline Tri-Act es la única pipeta que reduce el riesgo de infección por Leishmania durante cuatro semanas

FRONTPRO LA ÚLTIMA INNOVACIÓN

El último ejemplo de innovación de Frontline es Frontpro, un antiparasitario en forma de comprimido masticable para perros con una duración mínima de un mes que evita la producción de huevos por parte de las pulgas, por lo que previene las infestaciones del hogar. Este producto puede administrarse con o sin comida, de forma limpia y cómoda y ofrece una total resistencia al agua, los champús y otros factores ambientales. "El producto tiene un buen perfil de seguridad en cachorros y perros de todo tipo de razas, puede administrarse en perras reproductoras, gestantes y lactantes y no tiene peligro alguno para los gatos que convivan con los perros", explican los responsables de la marca.

Frontpro es un antiparasitario masticable para perros que ofrece una amplia protección contra pulgas y garrapatas

frontlinemascotas.es



FRONTLINE®

FRONTLINE

La gama más completa de antiparasitarios externos



Consulta la ficha técnica en www.frontlinemascotas.es

1 - VetEvidence - informe petSellout, venta importe bruto estimado 2023

GRAN MADRID



El campeón de Europa de Artes Marciales Mixtas (MMA), David Hervías, practica patadas altas en el gimnasio Black Panther de Carabanchel. ALBERTO DI LOLLI

El MMA da el golpe en Madrid

• El principal promotor de peleas a nivel mundial entra en el mercado madrileño y aumentan el número de gimnasios que lo imparten y la cantidad de practicantes • El campeón de Europa entrena en Carabanchel

DANIEL J. OLLERO MADRID

Los golpes secos y el chirriar de los pies sobre la lona forman un extraño ritmo. Casi una melodía. «Uno, dos [pausa], tres, cuatro», grita el entrenador, un hombre de gran envergadura cuyo volumen se observa exagerado por las protecciones de cuero que lleva en manos, pierna, estómago y muslo. Cada número pronunciado en voz alta encuentra, casi de inmediato, una respuesta en forma de sonoro impacto. Un particular baile en el que músicos y actores son guerreros que tienen como objetivo vencer al oponente.

Así es como suena el entrenamiento de MMA (las siglas en inglés de *Mixed Martial Arts*, Artes Marciales Mixtas en castellano), una disciplina deportiva de combate que integra técnicas de diversas disciplinas marciales como el jiu-jitsu y el boxeo, permitiendo golpes, patadas y lucha en el suelo, en la que los contendientes buscan superar a sus oponentes mediante nocauts,

sumisiones (que el contrario se rinda) o puntuación de los jueces.

Considerado como el rey de los deportes de contacto, se trata de un negocio que mueve más de 1.500 millones de euros al año y cuya popularidad en la Comunidad se ha disparado en los últimos meses. Un proceso que se ha producido gracias a la irrupción de la UFC (el principal promotor del mundo) en las

Los profesionales dedican más de cuatro horas al día cada jornada

«El fútbol es más lesivo que las artes marciales mixtas (MMA)» peleas de Madrid, a que cada vez más gimnasios lo ofrecen entre su oferta deportiva, a árbitros pertenecientes a la Federación Madrileña de Lucha —como Evgueni Tchubykalo Fesenko—que son convocados a competiciones internacionales y, sobre todo, a la emergencia de figuras de referencia entre los peleadores, como el hispanogeorgiano Ilya Topuria o el recientemente proclamado campeón de Europa, David *The Boogeyman* Hervías, de tan solo 22 años de edad.

Hervías es uno de los referentes en el gimnasio Black Panther de Carabanchel, uno de los cerca de 20 centros en la Comunidad que imparten esta disciplina de lucha. El Black Panther es una inmensa estancia en la que el sonido de los jadeos y los golpes en ocasiones se ve interrumpido por algún alarido de dolor. «Así es como sufrimos normalmente cuando entrenamos», bromea el campeón, que se prepara para disputar el campeonato del

DATOS

1.500

MILLONES DE EUROS. Es la cantidad de dinero que las Artes Marciales Mixtas (MMA) movieron el año pasado en todo el mundo, según las estimaciones económicas más conservadoras de la empresa que monopoliza el mercado.

22

AÑOS. Con tan sólo esta edad, David, 'The boogeyman' Hervías, ha logrado hacerse con el actual título de campeón de Europa de MMA, tras vencer en el primer asalto de la final al ucraniano Andrii Gulasvskyi. Competirá en Uzbekistán por el título mundial.

mundo en Uzbekistán tras vencer en la final europea al ucraniano Andrii Guslavskyi, en el primer *round*.

El testigo más claro del «sufrimiento» que menciona Hervías son sus nudillos, llenos de callos, y con su índice y corazón de ambas manos visiblemente hipertrofiados.

Sin embargo, los profesionales defienden que no se trata de un deporte especialmente lesivo. «Es como cualquier deporte, depende de la intensidad a la que lo practiques», explica a GRANMADRID el entrenador David Ondo. «El fútbol es más lesivo que el MMA. Sobre todo a nivel de daños graves», añade.

Una disciplina de combate que tradicionalmente ha gozado de cierto estigma o un marchamo de mala fama por la laxitud de sus reglas en el *ring*, en comparación con las artes marciales más clásicas, como el judo o el karate, y por la imagen macarra promovida desde la UFC, la principal competición del mundo en este deporte, donde la

GRAN MADRID

búsqueda por la espectacularidad y la caza de las audiencias han propiciado la emergencia de estrellas con comportamientos poco ejemplarizantes para los más pequeños o escasamente deportivos, como Conor McGregor.

Aunque los miles de millones de euros que mueven este deporte-espectáculo y el *merchandising* se han cimentado sobre referentes poco aptos para toda la familia, la nueva generación de campeones españoles,

Las peleas desde la capital se retrasmitirán a todo el mundo

«En este deporte hacían falta referentes españoles»

a la que pertenecen el propio Hervías o el hispanogeorgiano Ilya Topuria, están suponiendo un cambio de paradigma respecto a la percepción de este deporte, animando a muchos jóvenes (y no tan jóvenes) a lanzarse a practicar este deporte.

«Ya no hay tanto miedo, ya no es tan tabú y hacen falta imágenes cercanas de referencia», cuenta el entrenador de MMA Benedicto Obiang. «Ves un tipo como Ilya Topuria que va bien vestido, que es



Una llave de sumisión de MMA. ALBERTO DI LOLLI



Hervías muestra sus nudillos. ALBERTO DI LOLLI

educado, que se expresa bien, y los padres quieren algo así para sus hijos», añade.

Gracias a esto, los gimnasios han visto cómo el rango de edad de quienes se acercan interesados por practicar este deporte se ha expandido. «Aquí tenemos entrenando por las tardes a niños desde 8 años y nuestros peleadores más mayores tienen más de 70 años», cuentan desde Black Panther.

Sin embargo, como ocurre en todos los deportes, no todos los practicantes aspiran algún día a ser profesionales. Mientras tanto, quienes, como Hervías, sí tienen esta meta en mente, el MMA es una actividad que requiere prácticamente de su dedicación exclusiva. «Esto es como un trabajo. Entreno desde primera hora de la mañana hasta después de comer, y los fines de semana, aunque no vengo por el gimnasio, me entreno haciendo pesas», cuenta el campeón de Europa, cuyo entrenamiento combina técnica, musculación y la práctica de distintas artes marciales.

Una estricta disciplina que David asegura que le ha servido en su vida privada y que cree que le puede valer de inspiración a otros. «Te sirve para alejarte de la calle y de malas compañías», relata, mientras que, como un mantra que ha interiorizado, tiene sus miras puestas en «ser campeón del mundo» en los próximos meses.

Paralelamente, la escena de las artes marciales mixtas también ha recibido un importante impulso gracias al reciente acuerdo alcanzado entre la empresa madrileña WOW MMA y la UFC, principal organización a nivel mundial de este deporte. Este acuerdo permite que los combates celebrados en Madrid se retransmitirán a través de los canales de la UFC (UFC Fight Pass), permitiendo a los atletas españoles o

afincados en España ganar visibilidad y acceder a mejores oportunidades económicas y patrocinadores internacionales, algo que muchos peleadores madrileños echan en falta para costear viajes de especialización técnica, en destinos como Londres, Estados Unidos o Tailandia, como países de referencia.

Y es que, el dinero es uno de los principales problemas alos que se enfrentan los atletas de MMA españoles que ya pelean, como en el caso de Hervías, o que aspiran a pelear a nivel profesional. «Hasta ahora mi principal patrocinador ha sido mi madre», cuenta es-

te joven de 21 años con resignación. «Afortunadamente en casa no pasamos apreturas económicas y yo me busco algún trabajo puntual los fines de semana de camarero o en alguna discoteca para no tener que pedirle dinero», añade. «Eso sí», prosigue sonriente, «cualquier ayuda es más que bienvenida».



EUROPA PRESS

EL ALCALDE REGRESA A «LA MEJOR CIUDAD DEL MUNDO»

José Luis Martínez-Almeida ha vuelto a la capital de su luna de miel en Bután y Maldivas, tras su boda con Teresa Urquijo. «A Madrid siempre hay ganas de volver, vivimos en la mejor ciudad del mundo», expresó a Europa Press, justo antes de iniciar otro plan de fin de semana y de su próximo retorno al Ayuntamiento.

Ayuso se venga de Mónica García aunque ya no esté

Cubiertas todas las plazas MIR, la regidora pide más al Gobierno

RUTH DÍAZ MADRID

Dice el refrán que el tiempo siempre da la razón e Isabel Díaz Ayuso no pierde la oportunidad, aplicándolo al dedillo contra sus oponentes, incluso a 8.000 kilómetros de distancia de España. «La sanidad madrileña vuelve a cubrir todas las plazas de MIR, también para Médico de Familia», celebró desde Playa del Carmen, en México, la presi-

denta de la Comunidad de Madrid, ayer sábado, a través de su cuenta de Twitter.

Metía pie, así, en la polémica nacional de esta semana, ante esas 473 vacantes de formación que han obligado al Ministerio de Sanidad a un segundo llamamiento a los MIR, y lograba tomarse la revancha de este modo ante Mónica García, su contraria en el Gobierno regional antes de que fuese ministra y azote en la defensa

de la Atención Primaria durante las huelgas sanitarias en Madrid, que marcaron la contienda política durante el pasado año.

«Reiteramos la petición de más plazas y medidas al Gobierno para paliar la falta de médicos que tiene España», reclamó también Díaz Ayuso desde la red social. Pues, tras finalizar este viernes el proceso de adjudicación de las 2.492 plazas ofertadas este año en todo el país, se batió un récord histórico, pero adverso: de esas 473 plazas sin cubrir, 459 de ellas corresponden a la especialidad de Medicina Familiar y Comunitaria, más del doble que hace un año.

La regidora se encuentra de viaje institucional para promocionar el

pular, como ya selló el hábito en los tiempos en los que fue líder de la oposición en la Comunidad.

Culpó a «los recortes del PP» ejercidos durante el mandato de dicha formación al frente del Gobierno de España, así como al Covid, como los motivos del debilitamiento del sistema de Atención Primaria. «Estuvo muy dañado y hubo una gran bajada de plazas», subrayó. «Después

de los recortes ha venido la pandemia, que ha provocado un aumento de la demanda de los pacientes y un incremento de su insatisfacción».

Como solución, además de abrir una convocatoria extraordinaria para los MIR, señaló al trabajo en consonancia con las Comunidades Autónomas, con el fin de «no perder talento» en Atención Primaria, pues «son las que en última instancia tienen que ofrecer bue-

nas condiciones laborales». Para la ministra, el problema en el primer nivel asistencial «no sólo es cuantitativo», sino que incidió en la necesidad de «enfocarlo de una manera más global». Reivindicó: «Necesitamos que sea tan atrayente como lo importante que es para nuestro sistema de salud».



Ayuso, ayer, en su viaje institucional en México. L. CRUZ / EFE

turismo en Madrid y asistir a los Premios Platino, y aprovechó el lance al otro lado del océano para encararse de nuevo con el Ejecutivo central. Mientras que Mónica García, en un acto de Más Madrid celebrado ayer junto a Manuela Bergerot y Rita Maestre, dio su veredicto, lanzando la responsabilidad al Partido Po-

MUNDO



GRAN ANGULAR

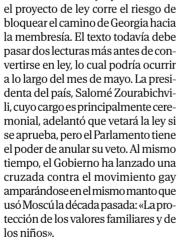
RECHAZO DE BUENA PARTE DE LA SOCIEDAD CIVIL

Desaparecida la URSS, el Kremlin ve a sus viejos territorios como una orquesta donde los músicos están demasiado dispersos para atender cada movimiento de la batuta moscovita del director, pero que todavía puede salvarse de la ira del público si interpretan esa partitura legal que ha convertido a Rusia en una dictadura sin contestación interna. Sin embargo, las leyes que han sometido a la sociedad rusa (contra la propaganda gay, contra los «agentes extranjeros» o sobre manifestaciones o medios) encallan en las protestas callejeras cada vez que tratan de ser replicadas en el vecindario euroasiático. En 2014, el prorruso Victor Yanukovich inflamó todavía más las protestas en Kiev al copiar las leyes represivas rusas y el año pasado otra ex república soviética, Georgia, tuvo que dar marcha atrás en su adaptación caucásica de la ley rusa contra los agentes extranjeros en medio de disturbios callejeros. Ahora, Tiflis ha vuelto a la carga, y se enfrenta a buena parte de la sociedad georgiana.

Cañones y leyes: Rusia busca replicar su represión en sus viejos territorios

- La ley 'rusa' de agentes extranjeros vuelve a agitar las calles de Georgia
- La UE advierte de que su aprobación corre el riesgo de bloquear la membresía

El Parlamento de Georgia aprobó el pasado miércoles el primer borrador de un proyecto de ley sobre «agentes extranjeros» que ha provocado varios días de protestas por parte de amplias capas de la sociedad que lo consideran autoritario e inspirado por el Kremlin. La UE dijo que



La oposición georgiana señala al multimillonario Bidzina Ivanishvili, el ex primer ministro que fundó el partido Sueño Georgiano, por «intentar matar el futuro europeo de Georgia». Considerado el hombre más rico del país, Ivanishvili volvió en diciembre pasado a la política tras tres años de paréntesis al ser nombrado presidente honorífico del partido gobernante, que él mismo fundó en 2012 con la fortuna rusa que Moscú le permitió repatriar a Georgia. «Nuestro principal objetivo en política exterior es ingresar en la Unión Europea antes de 2030», dijo entonces. Georgia recibió por parte de Bruselas el estatus de candidato a la adhesión el pasado 14 de diciembre. Igual que le ocurrió al presidente ucrania-



COLÁS

no Victor Yanukovich en 2014, el primer ministro georgiano Irakli Kobajidze está persiguiendo un acercamiento al marcolegal de Bruselas sin renunciar a sus vínculos con Moscú, pero aplicando un enfoque cada vez más arbitrario que pone piedras en su camino a la UE.

El partido gobernante Sueño Georgiano, que ha sido acusado de autoritarismo y excesiva cercanía a Rusia, dice que el proyecto de ley es necesario para promover la transparencia y combatir los «valores pseudoliberales» impuestos desde el extranjero.

«No creo que su apuesta europea vaya en serio, cuando llegaron al poder en 2012 había un gran apoyo a la UE y un fuerte sentimiento contra Rusia por la guerra, así que se tuvieron que adaptar, ir poco a poco, romper a la oposición e instaurar un sistema clientelar en las instituciones», ex-

La nueva norma pretende combatir los «valores pseudoliberales»

Restringirá a las organizaciones con financiación del extranjero

El Kremlin dice no tener nada que ver con esta agenda legislativa plica David Zedelashvili, abogado georgiano residente en la capital que ha estado participando en casi todas las manifestaciones de estos días. Cree que Moscú «también ha aprendido a ser más cauta y paciente en su enfoque tras la experiencia del Maidán», invirtiendo altas cantidades de dinero en Georgia. En los grupos que apoyan al Gobierno «hay algunas fuerzas antirrusas», pero están bajo control porque «se han beneficiado del poder y ahora explotan sus necesidades materiales».

El proyecto de ley restringirá el trabajo de las organizaciones que reciban más del 20% de su financiación del extranjero, exigiéndoles que se registren como agentes de influencia extranjera y quedando bajo la lupa estatal, con restricciones fiscales y señalamiento público. Repite las pautas de una ley similar que ha sido utilizada para restringir la actividad de la sociedad civil en Rusia. El planteamiento entronca con la visión del magnate Ivanishvili, que tiene fuertes vínculos con Moscú y que ha denunciado en alguna ocasión que en Georgia no hay una «oposición normal». Igual que ha ocurrido en el pasado ante las turbulencias ocurridas en países como Moldavia o Ucrania, el Kremlin dice no tener nada que ver con esta agenda legislativa y denuncia que actores externos están utilizando la medida para avivar el sentimiento antirruso.

Pero cada vez son más los que no lo ven así. Hasta 10.000 manifestantes se reunieron frente al Parlamento el miércoles por la noche antes de marchar hacia la oficina del primer ministro. Al menos 13 personas fueron detenidas en los últimos días y un policía resultó herido en altercados, dijo el Ministerio del Interior. «La ley rusa iniciada por Sueño Georgiano está en contradicción con la Constitución de Georgia, la voluntad del pueblo georgiano de convertirse en miembro de pleno derecho de la Unión Europea y la OTAN, y el objetivo a largo plazo de asegurar la soberanía de nuestro país», proclamaron los partidos en su declaración publicada conjuntamente, en la que elogiaron el «espíritu de lucha» de los manifestantes y criticaron al partido gobernante por impulsar el proyecto de ley.

El Gobierno georgiano está imitando al ruso también en su cruzada contra el movimiento gay. En febrero comenzaron a presentar la idea de una ley que restringiera lo que llamaron «propaganda homosexual». «Desde hace bastante tiempo, la ideología pseudoliberal y la propaganda LGTB han ido ganando fuerza y alcanzando nuevas alturas a nivel internacional», alerta el comunicado de Poder Popular, un partido fundado por un grupo de diputados parlamentarios de Sueño Georgiano que se escindió en 2022, pero que continúa trabajando estrechamente con el partido gobernante.

«Quieren hacer una constitución iliberal, pero no tienen mayoría para cambiarla, así que polarizarán a la sociedad sobre temas como este para convertir las elecciones en un plebiscito», avisa el abogado David Zedelashvili. Las protestas callejeras han



escogido la ley de agentes extranjeros como blanco de sus movilizaciones «porque cualquiera puede verse afectado», por lo que arrastran a más gente. Georgia ha sido históricamente un país con un alto índice de homofobia en la sociedad, y la batalla por normalizar a los gays todavía está por librarse.

A medida que la URSS queda atrás en la historia, Rusia comprueba cómo las mismas leyes que sirven para contener la alternancia y el cambio social en Rusia suscitan una fuerte oposición en la calle si son presentadas en otros viejos territorios soviéticos. Igual que en la primera fase de las protestas de Maidán en el invierno de 2013 a 2014, los jóvenes están teniendo un papel clave en las movilizaciones. «Esta vez, el centro de gra-

MUNDO



vedad de la protesta es la juventud, que hasta ahora había tenido menos interés por la política», explica el analista Giorgi Revishvili, ex asesor del Consejo de Seguridad de Georgia.

Esta transformación plantea un problema para el partido en el gobierno porque la propaganda gubernamental difamaba fácilmente a políticos pero «es más complicado desacreditar a los jóvenes». También porque las próximas elecciones de octubre «son de suma importancia y el partido en el gobierno se ha basado siempre en sembrar el nihilismo en la sociedad para suprimir la participación electoral, y ahora la participación activa de los jóvenes en el proceso político aumenta en gran medida la probabilidad de derrota. Además, «los jóvenes exhiben un mayor nivel de determinación y son menos susceptibles a la presión».

Pero la oposición proeuropea de Georgia está profundamente dividida, incluso en torno al legado del ex presidente encarcelado Mijail Saakashvili. Su partido, el Movimiento Nacional Unido (UNM) sigue siendo el segundo más grande del país.

El proyecto de ley *ruso* parece maldito. Se presentó inicialmente en marzo de 2023 y el Gobierno de Tiflis lo devolvió al cajón después de dos jornadas de protestas violentas. La apuesta gubernamental por la «soberanía» ha aumentado las divisiones en una Georgia profundamente polarizada. Rusia es vista con profunda sospecha por muchos ciudadanos en este país del Cáucaso Meridional de 3,7 millones de habitantes, que en 2008

Cerca de 10.000 manifestantes se reunieron frente al Parlamento

Los jóvenes georgianos juegan un papel clave en las movilizaciones

Tiflis imita a Moscú también en su cruzada contra el movimiento gay perdió una corta guerra con Moscú por el territorio separatista de Osetia del Sur, respaldado por Moscú. Las protestas de estos días han generado enormes disturbios (unas 15.000 personas gritando en el entorno del Parlamento, según Reuters) y una grave crisis política.

Poco después de la votación, la UE dijo en una declaración institucional: «Éste es un acontecimiento muy preocupante y la adopción final de esta legislación afectaría negativamente el progreso de Georgia en su camino hacia la UE. El primer ministro georgiano, en comentarios citados por la agencia de noticias Interpress, argumenta que los políticos occidentales no habían presentado un solo argumento válido contra el proyecto de ley y sus declaraciones no harían que el

Gobierno cambiara de opinión.

A pesar de lo difícil que está resultando la destrucción del Estado ucraniano o usometimiento, Moscú no parece olvidar sus ambicion Protesta contra el proyecto de ley sobre agentes extranjeros cerca del Parlamento georgiano, en Tiflis. EFE

dar sus ambiciones imperiales en Georgia, que ha de quedar bien amarrada. «Como único país del Cáucaso meridional con acceso al mar Negro, Georgia puede potencialmente marginar a Rusia y Turquía desde un punto de vista logístico con la construcción de un puerto de aguas profundas, que permitiría la exportación directa de bienes y energía desde Georgia a Europa», apunta Georgy Arutyunov, analista de *Novaya Gazeta*.

MUNDO TENSIÓN EN ORIENTE PRÓXIMO

ESCALADA BÉLICA

Ataque con drones contra una base militar de fuerzas proiraníes en Irak

EEUU e Israel niegan su implicación en los bombardeos, que causaron un muerto

LARA VILLALÓN ESTAMBUL

Al menos una persona murió y ocho resultaron heridas ayer en un ataque aéreo contra una base militar a 40 kilómetros al sur de Bagdad operada por las Fuerzas de Movilización Popular (PMF), una estructura paramilitar proiraní.

La organización señaló que al menos tres drones impactaron contra la entrada principal de la base y una de las oficinas de las PMF. La base acoge a militares y policías iraquíes, así como a combatientes de las PMF, una agrupación de varias facciones armadas reconocidas *de facto* por las autoridades iraquíes como fuerza de seguridad formal.

«Se produjeron explosiones en los almacenes de equipos» que quedaron incendiados, señaló una fuente militar a la agencia AFP. Sin embargo, las fuerzas de seguridad iraquíes contradijeron las informaciones y aseguraron que no «hubo ningún dron ni avión de combate en el espacio aéreo de la provincia de Babilonia antes ni durante la explosión».

«Responderemos a los agresores», advierten las milicias proiraníes

Estos grupos han atacado 160 veces intereses de Tel Aviv y Washington

Por el momento, se desconoce la autoría del ataque que se produjo en la noche del viernes al sábado, un día después del bombardeo israelí en Irán. Fuentes de la milicia atribuyeron el bombardeo a Estados Unidos, aunque Washington negó estar involucrado.

«Somos conscientes de informes que afirman que Estados Unidos llevó a cabo ataques aéreos en Irak hoy. Esos informes no son ciertos», señaló en un tuit el Comando Central de Estados Unidos (Centcom), que coordina los intereses estadounidenses en el extranjero.

Por su parte, la coalición internacional liderada por Estados Unidos —desplegada en Siria e Irak para luchar contra el Estado Islámico—reiteró que «no participaron ni atacaron Irak» y señaló su intención de seguir apoyando a sus «socios iraquíes». Fuentes israelíes en declaraciones a la emisora CNN también negaron su participación en la agresión. «Responderemos a quienquiera que esté detrás del ataque a las

bases de las PMF», declaró el secretario general de las brigadas Sayyid a-Shuhada, Abu Alaa al-Walai.

En los últimos meses, Estados Unidos ha atacado sedes de milicias de las PMF como Al Nuba y Kataib Hizbulá. Ambas forman parte de la agrupación de milicias proiraníes llamada Resistencia Islámica en Irak, que ha llevado a cabo más de 160 ataques contra tropas estadounidenses en el país desde el inicio de la guerra en la Franja de Gaza.

La Resistencia Islámica en Irak forma parte del Eje de Resistencia, un grupo de partidos políticos y milicias de Oriente Próximo que operan bajo la influencia de Irán. Desde el pasado octubre, estas organizaciones han llevado a cabo ataques y sabotajes contra Israel o contra su principal aliado, Estados Unidos, exigiendo el cese de la ofensiva israelí en Gaza.

El último fue anunciado en la noche del viernes por la Resistencia Islámica, que se atribuyó un ataque con drones contra la base aérea israelí Ovda, en el sur del país.

Los ataques de estas fuerzas paramilitares en Irak han puesto en un aprieto al Gobierno de Bagdad, que pese a no reconocer el Estado de Israel, mantiene lazos diplomáticos estrechos con Washington.

Bagdad ha condenado en varias ocasiones los ataques a bases estadounidenses asegurando que «perjudican su soberanía». En enero pasado, el Gobierno anunció el inicio de negociaciones con Washington para la salida de tropas extranjeras del país tras dar por terminada la misión internacional para luchar contra el Estado Islámico.

El ataque en la base de las Fuerzas de Movilización Popular se produce en un momento de gran tensión regional, días después del ataque directo de Irán en suelo israelí.

Teherán respondió con el envío de centenares de drones y misiles al ataque aéreo israelí en Damasco, que causó la muerte de siete miembros de la Guardia Revolucionaria iraní. A estas tensiones se les añade la incertidumbre por la inminente ofensiva terrestre israelí en Rafah, al sur de Gaza, donde en los últimos meses se han desplazado más de un millón de gazatíes que huían de los combates en otras partes de la Frania.



Un grupo de soldados iraquíes inspecciona los daños causados ayer por uno de los artefactos que estallaron contra objetivos proiraníes. EFE / ISNA

IRÁN MINIMIZA EL ATAQUE DE ISRAEL, QUE SIGUE BOMBARDEANDO GAZA

Irán restó ayer importancia al ataque del viernes atribuido a Israel comparándolo con juegos de «niños», informó Afp. Ambas partes parecen querer calmar la situación y no enrocarse en hostilidades derivadas de la guerra de Gaza. «Lo ocurrido la pasada noche

no fue un ataque. Fue un vuelo de dos o tres cuadrirrotores, como los juguetes con los que se divierten nuestros niños en Irán», ironizó el ministro iraní de Relaciones Exteriores, Amir Abdollahian, en NBC News. «Mientras no haya nuevas aventuras del régimen israelí contra

intereses iraníes, no responderemos», aclaró en la entrevista, difundida el viernes a última hora.

El viernes, medios estatales iraníes reportaron explosiones al amanecer cerca de una base militar de la zona de Isfahan, en el centro del país, debidas al derribo «exitoso» de pequeños drones por el sistema de defensa antiaérea.

Medios norteamericanos afirmaron, citando a altos funcionarios, que Israel había respondido así a Teherán en represalia por el ataque con misiles y drones del pasado 13 de abril.

Según el 'Washington Post', que citó a un responsable israelí anónimo, el ataque buscaba demostrar a Irán que Israel es capaz de alcanzar el interior de su territorio. Un alto cargo del Congreso estadounidense que no quiso ser citado confirmó a AFP que Israel había atacado Irán.

Las explosiones suscitaron una oleada de llamamientos internacionales a la calma en una región bajo tensión desde el 7 de octubre por la guerra de Gaza entre Israel y Hamas, que cuenta con el apoyo de Teherán.

Por otra parte, Israel prosiguió ayer sus bombardeos contra «objetivos terroristas» en Gaza, donde 2,4 millones de personas están en riesgo de hambruna, según la ONU.

Erdogan insta a la unidad palestina

Ankara intenta retomar un papel de mediador en la crisis como interlocutor de Hamas

LARA VILLALÓN ESTAMBUL

Turquía sigue intentando asumir un rol de mediador en la guerra de Gaza coincidiendo con un creciente cuestionamiento de Qatar como intermediario en el conflicto. Tras enviar a Doha al ministro de Exteriores para tratar con Hamas, ayer el líder político del grupo palestino, Ismail Haniyah, se reunió con el presidente Recep Tayyip Erdogan en Estambul.

Junto a Haniyah viajó una delegación de altos cargos de Hamas, entre ellos el ex líder de la formación, Khaled Mashal. En el encuentro trataron «los ataques de Israel a tierras palestinas», así como fórmulas para entregar «de forma ininterrumpida ayuda humanitaria» y alcanzar «un proceso de paz justo y duradero en la región», según declaró la Presidencia turca en un comunicado.

Erdogan destacó la importancia de la «unidad» de todas las facciones y partidos palestinos para poder asegurar la estabilidad en un escenario posconflicto. «Es vital que los palestinos actúen con unidad en este proceso. La respuesta más fuerte a Israel y el camino hacia la victoria residen en la unidad y la integridad», señaló el mandatario turco.

La reunión se produjo en medio de las crecientes tensiones regionales tras los ataques directos entre Israel e Irán. Erdogan remarcó que la reciente escalada no debería permitir «ga-



Recep Tayyip Erdogan (dcha.) recibe ayer a Ismail Haniyah, dirigente de Hamas, en Estambul. GOBIERNO TURCO / AFP

nar terreno» a Israel, en una posible alusión a la inminente ofensiva israelí en Rafah, ciudad del sur de Gaza que acoge actualmente a más de un millón de palestinos desplazados.

El presidente turco instó a la comu-

nidad internacional a mantener «la atención en Gaza» y señaló de nuevo como solución al conflicto la creación de un «Estado independiente de Palestina» que asegurará una «paz permanente en la región».

La visita de Hamas se produce días después de que Turquía anunciara restricciones en la exportación de más de 50 productos a Israel, entre ellos acero y combustible para aviones imprescindibles en su ofensiva en la Franja de Gaza. Pese a mostrarse muy crítico con la actuación del ejército israelí en el enclave palestino, el Gobierno turco ha tardado más de seis meses en limitar sus lazos comerciales con Israel.

Ankara anunció la medida tras un creciente descontento público por no mostrar un mayor rechazo institucional a la guerra.

Turquía no considera a Hamas una organización terrorista y acoge desde hace años a parte del liderazgo de la organización después de que el grupo palestino abandonara Siria en 2012 tras condenar la brutal represión de las protestas por parte

Parte de la sociedad turca exige un mayor rechazo a Israel

del régimen de Bashar Asad. Gran parte de la opinión pública de Turquía está a favor de la causa palestina, aunque las encuestas apuntan a que más de la mitad de la población no quiere que el Gobierno se involucre en el

La ONG turca IHH, de orientación islamista e impulsora de la mayoría de las protestas propalestina en Turquía, ha creado junto a una coalición de organizaciones internacionales una flotilla para romper el bloqueo marítimo de Gaza y enviar ayuda humanitaria al enclave. Está previsto que zarpe en los próximos días desde Estambul con centenares de activistas de una treintena de países.

Un circuito, muchos viajes



HASTA 20 **DE DESCUENTO**

500€ EN CUPÓN REGALO DE El Corke Ingles



Marruecos Imperial y Kasbahs

Hoteles 3* • AD + X 8 días | 7 noches Incluve visitas.

899€

Turquía: Joyas de Anatolia

Hoteles 4* • AD + ₩ 11 días | 10 noches

999€

Incluye 6 cenas, crucero por el Bósforo y visitas.

Entre los Balcanes y el Adriático

Hoteles 3*/4* • AD + **※** 10 días | 9 noches

Incluve visitas

1.099€

India: Palacios del Rajastán y Ganges Sagrado Hoteles 3*/4* • AD + **₹** 16 días | 14 noches

1.999€

Esencia natural del este de Canadá

Hoteles 3*/4* • AD + ₹ 9 días | 7 noches

Incluye 3 comidas, 1 cena y visitas.

2.999€

exoticca





MUNDO



Manifestantes en apoyo de Ucrania, ayer fuera del Capitolio y antes de la votación. J. S. A. / AP PHOTO

EEUU da oxígeno a Ucrania con un paquete de ayuda millonario

El Congreso aprueba la entrega de 61.000 millones de dólares de emergencia

PABLO SCARPELLINI LOS ÁNGELES

Tras meses de tira y afloja, la Cámara de Representantes de Estados Unidos dio el visto bueno ayer a cuatro proyectos de ley que supondrán, entre otras cosas, un auténtico balón de oxígeno para la suerte de la guerra en Ucrania. Unos 61.000 millones de dólares de los 95.000 millones aprobados por la Cámara Baja-con 331 votos a favor y 112 en contra- irán destinados a las ayudas que llevaba implorando desde hace meses el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, y que podrían ayudar a revertir el actual curso del conflicto con Rusia, en pleno avance de sus tropas en varias regiones del país por falta de armamento de

Joe Biden ya había dicho días antes que esta aprobación podía suponer «un momento crucial» para la estabilidad geopolítica mundial. Pero el panorama actual en el Congreso es de cualquier cosa menos de normalidad y la demora para sacar adelante las ayudas ha sido mayor de lo esperado. La división en la bancada republicana es tal que seis meses después de la salida forzosa del anterior líder de la mayoría conservadora, Kevin McCarthy, ya hay una moción de tres congresistas conservadores para expulsar del puesto a su reemplazo, Mike Johnson.

La reacción de Zelenski tardó pocos minutos en llegar tras la votación: «La ley de ayuda vital aprobada por la Cámara de Representantes evitará que la guerra se extienda, salvará miles y miles de vidas y ayudará a nuestras dos naciones a ser más fuertes», escribió en X, diciendo estar «agradecido».

Traducción realizada con la versión gratuita del traductor DeepL.com

Al ala radical y ultraderechista del

partido conservador no le ha hecho gracia el entendimiento de su líder con los demócratas en la Cámara de Representantes para sacar adelante estas cuatro importantes medidas, que además de ayudar a las tropas ucranianas, enviará 26.000 millones de dólares a Israel ante la escalada del conflicto en Oriente Próximo y los escarceos militares con Irán, y 8.000 millones para reforzar la seguridad de Taiwan y otros aliados frente a la amenaza de invasión china.

Los díscolos republicanos sostie-

nen que las prioridades son otras, desde reforzar la seguridad en la frontera, hasta ponerle freno al gasto público, con una deuda nacional que ya asciende hasta los 34 billones de dólares. Bob Good, el congresista al frente del ala dura de los conservadores, señaló que las medidas aprobadas suponen un deslizamiento «hacia el abismo de una mayor crisis fiscal» que son el reflejo de las políticas de Biden y Charles Schumer, «y que no reflejan el interés del pueblo es-

MÁS PODER PARA LAS AGENCIAS DE INTELIGENCIA DE EEUU SIN ORDEN JUDICIAL

El Senado estadounidense aprobó ayer la renovación de una poderosa herramienta de vigilancia electrónica ampliamente utilizada por las agencias de inteligencia estadounidenses en el extranjero, pero

criticada por las organizaciones de libertades civiles.

Los senadores votaron 60-34 para aprobar el proyecto de ley que la Casa Blanca, dijo que el presidente Joe Biden «promulgará rápidamente». El programa permite a

las agencias de inteligencia estadounidenses realizar vigilancia electrónica sin solicitar una orden judicial, informó AFP.

En particular, les permite interceptar comunicaciones, incluidas llamadas telefónicas y correos electrónicos de no estadounidenses que tengan lugar en cualquier lugar fuera del territorio nacional, así como comunica-

ciones de ciudadanos estadounidenses a extranjeros objeto de seguimiento.

La ley garantizará «que nuestros profesionales de seguridad puedan continuar (...) detectando graves amenazas a la seguridad nacional y utilizar ese conocimiento para proteger a Estados Unidos», dijo el asesor de seguridad nacional Jake Sullivan

Johnson, por el contrario, entiende que «no es la legislación perfecta que redactaríamos si los republicanos estuvieran a cargo de la Cámara, el Senado y la Casa Blanca», pero mantiene que «es el mejor producto posible en estas circunstancias para encargarnos de estas obligaciones realmente importantes».

Hakeem Jeffries, el líder de la minoría demócrata en la Cámara Baja, aplaudió la valentía de algunos con-

«Evitará que la guerra se extienda y salvará vidas», dice Zelenski

La Cámara Baia enviará también **26.000** millones de dólares a Israel

gresistas conservadores por «hacer lo correcto» en un momento «donde es necesario defender la democracia, la libertad y la verdad frente al empuje de la agresión», unas medidas que cree que van en la dirección adecuada para «los intereses de la seguridad de Estados Unidos».

El paquete para Israel -aprobado por 366 votos a favor y 58 en contrasupone una inyección de 26.400 millones de dólares para apoyar «su esfuerzo por defenderse contra Irán y sus representantes, y para reembolsar las operaciones militares estadounidenses en respuesta a ataques recientes», según un resumen de la legislación. La financiación incluye 4.000 millones de dólares para los sistemas de defensa antimisiles y 1.200 millones de dólares para el sistema de defensa Iron Beam, que contrarresta las amenazas de cohetes y morteros de corto alcance.

También proporcionaría 4.400 millones de dólares para reponer artículos y servicios de defensa proporcionados a Israel y 3.500 millones de dólares para la adquisición de sistemas de armas avanzados y otros artículos a través del Programa de Financiamiento Militar Extranjero. La economía israelí se ha visto resentida en los últimos meses por la inversión para mantener las guerras con Hamas, Hizbulá en

La partida incluye 9.200 millones de dólares para ayuda humanitaria en Gaza en un momento de especial necesidad tras seis meses de conflicto y más de 34.000 muertos, según las cifras proporcionadas por el Ministerio de Salud palestino.

El cuarto proyecto de ley incluye la luz verde para confiscar activos congelados del banco central ruso para reconstruir la maltrecha infraestructura de Ucrania, la imposición de sanciones a Irán, Rusia, China y las organizaciones criminales que trafican con fentanilo, y prohibir potencialmente TikTok en EEUU si su propietario con sede en China no vende su participación en el plazo de un año.

MUNDO

Un candidato que dobla a Maduro en las encuestas

La oposición venezolana designa al embajador Edmundo González Urrutia

DANIEL LOZANO

Cómo será el deseo de cambio y transformación de los venezolanos (el 80% sueña con la salida del poder de Nicolás Maduro, según las encuestas) que a los pocos minutos de anunciarse oficialmente la candidatura del diplomático opositor Edmundo González Urrutia ya había eslogan y dos canciones, la más pegadiza techno y una salsa estilo clásico. «¡Edmundo para todo el mundo!», clamaban las redes sociales, pese a que el embajador es un total desconocido para la opinión pública.

Los diez partidos que conforman la Plataforma Unitaria, la líder opositora María Corina Machado y el controvertido gobernador Manuel Rosales acudieron a una cita histórica en Caracas para dar su apoyo al candidato presidencial que se enfrenta a Nicolás Maduro el 28 de julio.

Una decisión unánime para que el embajador de 74 años, directivo en la sombra de la Mesa de la Unidad Democrática (MUD), se convierta en el candidato unitario tras la inhabilitada Machado, triunfadora de las primarias del año pasado, y tras la filósofa Corina Yoris, bloqueada por el Gobierno para impedir su inscripción.

Fue precisamente esta maniobra sucia del Consejo Nacional Electoral (CNE) la que forzó que, con el plazo final del 25 de marzo sobrepasado, el Gobierno permitiera inscribir a un *candidato tapa*, como se le llama en Venezuela: un abanderado provisional que debía guardar el puesto al definitivo con el deseo de que ese candidato definitivo fuera el gobernador Rosales.

Jamás imaginó González Urrutia, que no ha concedido una sola declaración durante estas semanas, que el cerco chavista contra las Corinas y las circunstancias políticas le convertirían en la gran esperanza de los demócratas.

«Venezolanos, ¡avanzamos!», clamó María Corina Machado en sus redes sociales tras alcanzarse el acuerdo. La dirigente liberalconservadora está convencida de que puede



Edmundo González, en una rueda de prensa de 2014 en San José (Costa Rica). EFE

María Corina y otros dirigentes apoyan al nuevo aspirante

conducir a su candidato a la victoria. De hecho, en una encuesta realizada por More Consulting esta semana y con distintos escenarios a la espera de la decisión, el «candidato apoyado por María Corina» contaría con el 45,8% frente al 21,6% de Nicolás Maduro.

«Machado es la gran decisora de este año en la política venezolana», corroboró el consultor político Luis Peche. La decisión de la unidad conlleva también el abandono de Rosales de la carrera electoral, que había provocado las mayores fricciones en el seno de una oposición bajo asedio. De esta forma, la candidatura de González Urrutia aparecerá en el tar-

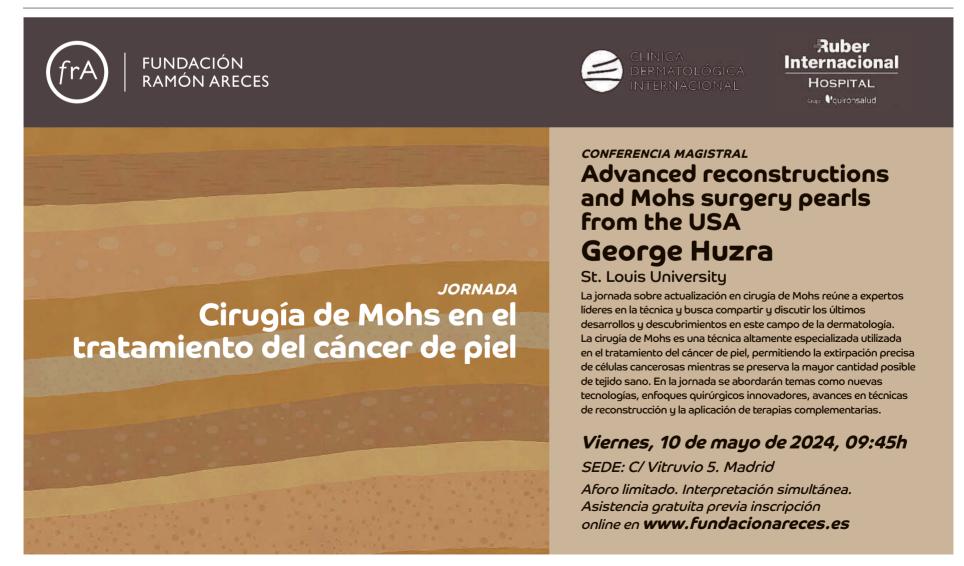
jetón electoral como abanderado de la MUD, de Un Nuevo Tiempo (UNT, el partido de Rosales) y de Movimiento Por Venezuela, que inicialmente habían dado su apoyo a Rosales.

Queda por ver cuál será la decisión final de Fuerza Vecinal, un partido de alcaldes y antiguos opositores, que en primera instancia apoyó a Rosales. Y, sobre todo, cuál será la estrategia de la revolución en su proceso minado de trampas en busca de la reelección forzada de Nicolás Maduro pese a que no cuenta con apoyo popular.

«Lista la jugada del lado opositor. Pelota en la cancha del Gobierno. Por su-

puesto que va a mover. Ha sido obligado a ello», vaticinó el analista Félix Seiias.

González Urrutia ha trabajado siempre entre bastidores de la Unidad Democrática, tanto de asesor en materia internacional como formando parte de su junta directiva. Diplomático de carrera, ejerció como embajador en Argelia y Argentina, hasta que fue cambiado por Hugo Chávez. También formó parte del Consejo Editorial de *El Nacional*.



ACTUALIDAD ECONÓMICA

¿Dónde están las 184.000 viviendas prometidas?

Repasamos cómo se encuentran las casas anunciadas por Pedro Sánchez hace 1 año

MARÍA HERNÁNDEZ MADRID

La contienda electoral ha vuelto a situar a la vivienda en el primer plano político. No es nuevo. Ocurrió hace ahora un año, coincidiendo con otra campaña electoral, la de las autonómicas de mayo de 2023. Fue entonces cuando el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, encadenó una ristra de anuncios y medidas que resultaron en la promesa de añadir casi 184.000 viviendas al parque residencial del país. Un año después de aquella mascletá inmobiliaria, coincidiendo con las elecciones en el País Vasco y con la antesala de los comicios catalanes y europeos, conviene preguntarse qué fue de aquellas promesas que emergieron en pleno fulgor electoral. ¿De dónde salen y, sobre todo, dónde están las 184.000 viviendas prometidas?

PLANES ESTATALES: 14.234

Los planes estatales son como la guía de una legislatura en materia de vivienda. El último abarca el periodo 2022-2025, pero en esta cifra de 14.234 inmuebles que contabilizó Sánchez y el Ministerio de Vivienda se incluyen también casas del plan 2018-2021. De esas 14.000, el departamento dirigido por Isabel Rodríguez tiene firmadas o en desarrollo 595 viviendas

El Gobierno anunció 50.000 pisos procedentes de la Sareb

Otras casi 40.000 vendrían de Sepes y 11.000 del FSV que ya existía

correspondientes al plan actual y 7.234 del plan 2018-2021. En total, 7.829. O dicho de otra manera, están pendientes de poner en marcha 6.405 casas.

ACUERDOS CON CCAA: 9.849

Estas viviendas están fuera de los planes estatales y, de nuevo, la mitad no están construidas y la otra mitad, en concreto 4.281, se encuentran firmadas y/o en desarrollo, según la infor-

mación del Ministerio. En realidad, ya lo estaban cuando Sánchez incluyó esta partida en su retahíla de anuncios. Siguen quedando pendientes, como entonces, 5.568 inmuebles.

PRTR: 20.000

El Programa de construcción de viviendas en alquiler social en edificios energéticamente eficientes está incluido en el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR). Está dotado con 1.000 millones de euros de los fondos Next Generation EU para habilitar 20.000 casas. El Ministerio de Vivienda señala que, a 31 de julio, estaban firmadas y/o en desarrollo 18.620, sin especificar en qué punto exacto del proceso de desarrollo. El objetivo comprometido con Bruselas es alcanzar las 20.000 en el segundo trimestre de 2026, pero apenas ha comenzado el reparto.

FONDO SOCIAL: 11.000

El Fondo Social de Vivienda (FSV) se creó en 2013, cuando la crisis financiera e inmobiliaria en España convirtió el drama de los desahucios en la realidad diaria del país. Se trata de una especie de bolsa de viviendas propiedad de los bancos que son alquiladas a precios muy bajos a aquellas personas y familias que han perdido su vivienda habitual o están en riesgo de hacerlo.

La cifra de inmuebles disponibles roza los 11.000 y ya existían desde hace algo más de una década, pese a lo cual el Gobierno los ha incorporado a su estrategia y a su recuento.

SEPES: 19.478

El anuncio de construir 20.000 nuevas viviendas públicas y de alquiler asequible en terrenos propiedad del Ministerio de Defensa a través de Sepes, la Sociedad Pública Empresarial de Suelo que depende de Vivienda, fue uno de los más sorpresivos hace un año. Tanto, que casi cogió desprevenida a la propia sociedad, que ese día reconoció que el acuerdo con Defensa no estaba aún cerrado y que esos terrenos se encontraban en fase de análisis.

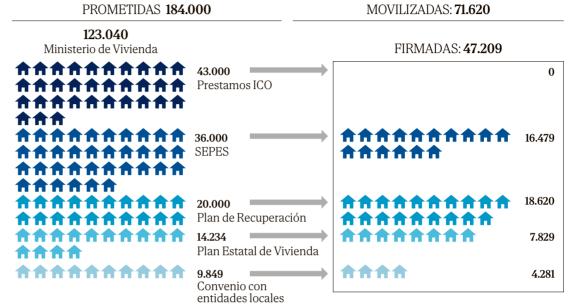
Consultada por este periódico, Sepes explica que se trazó un plan de acción que incluye la formación de un grupo de trabajo que ha confeccionado el listado de suelos para su

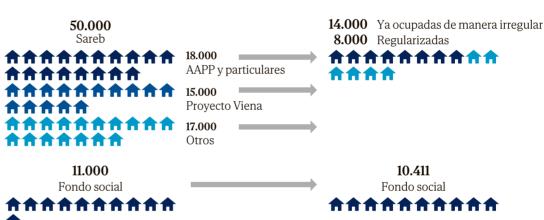
PLAN DE VIVIENDA DE ALQUILER ASEQUIBLE DEL GOBIERNO

A 31 de julio de 2023

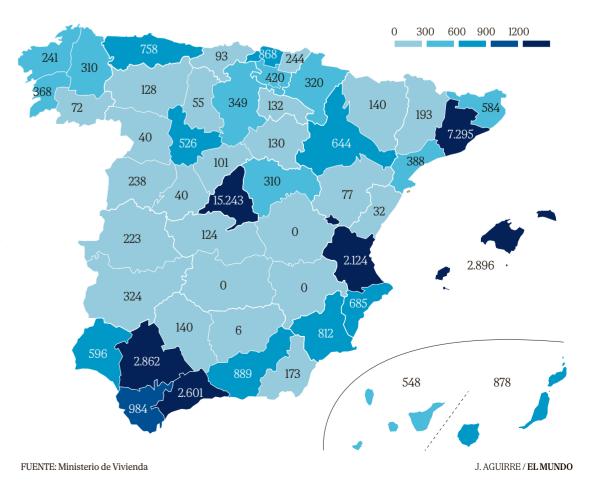
MOVILIZADAS: 71.620







VIVIENDAS PÚBLICAS FIRMADAS POR EL MINISTERIO DE VIVIENDA



ACTUALIDAD ECONÓMICA

análisis de idoneidad. El encargado del análisis es Ineco, que deberá tener listas las conclusiones en 8 meses. «Actualmente, conjuntamente entre los equipos de Ineco y Sepes se está trabajando para confirmar la idoneidad de 11 suelos cuya adquisición se formalizará de forma definitiva en este 2024; completándose, tras su aprobación por parte del consejo de administración, el comienzo de las adquisiciones que se consideren viables», explica Sepes a este diario.

Los terrenos de Defensa incluidos en esta iniciativa se repartían en municipios de Andalucía, Aragón, Asturias, Cantabria, Canarias, Cataluña, Castilla-La Mancha, Castilla y León, Extremadura, Galicia, La Rioja, Madrid, Murcia, Valencia, Ceuta y Melilla. Las 20.000 viviendas prometidas en ellos son, por ahora, una ilusión de futuro.

SEPES (II): 16.479

Es la otra gran línea de trabajo que Vivienda tiene abierta a través de Sepes. Antes del anuncio electoral, la entidad ya tenía comprometidas 18 actuaciones para promover el desarrollo de 16.686 viviendas asequibles en distintas partes del país, según las cifras facilitadas por Sepes a EL MUN-DO (16.479, según los datos de Vivienda). Mediante convenio, el Ministerio de Vivienda ha transferido a Sepes 621,6 millones de euros destinados a la gestión del suelo.

De esa cantidad, 10.700 corresponden a la operación Campamento, un macroproyecto inmobiliario en el suroeste de Madrid que ha permanecido adormecido casi dos décadas. En octubre del año pasado, el Consejo $de\,Ministros\,autoriz\'o\,al\,Ministerio\,de$ Defensa para vender a Sepes por 272 millones de euros los 1,63 millones de metros cuadrados sobre los que se levantará buena parte de la operación. Si todo va bien, se espera que las obras comiencen en 2025. No hay fecha prevista para su conclusión, pero fuentes del mercado dudan de que el proyecto esté listo para el final de la actual legislatura.

Al margen de la operación Campamento, el resto de viviendas promovidas por Sepes hasta llegar a la cifra de 16.600 se reparten por lugares como Málaga (proyecto Buenavista Residencial, 1.362 viviendas), Sevilla (Cuartel Artillería, 853 viviendas), Mallorca (Son Busquets, 381 viviendas) o Valencia (Cuartel Artillería, 600).

En lo que va de legislatura, se han licitado más de 20 contratos vinculados con el desarrollo de estas actuaciones, confirman desde Sepes, incluyendo servicios de redacción de documentos ambientales, de dirección facultativa o de obras del proyecto de urbanización. No hablan de construcción en ningún caso.

SAREB: 50.000

Del cajón de la Sareb, Pedro Sánchez sacó 50.000 viviendas para su plan. En realidad, esas viviendas siempre estuvieron ahí y de hecho, cuando el presidente realizó el anuncio de ponerlas en el mercado, el llamado banco malo ya estaba inmerso en un proceso de reordenación y gestión de los inmuebles. Y en ese plan sigue.

Grosso modo, este paquete se dividía en tres partes. Unas 14.000 viviendas estaban ocupadas irregularmente antes de que Sareb recibiese el mandato social de reorganizar la cartera. A raíz de ese mandato, la Sociedad de Gestión de Activos procedentes de la Reestructuración Bancaria comenzó a visitar casa por casa para tratar de gestionar alquileres sociales con sus ocupantes, que en muchos casos eran familias y personas en situación de vulnerabilidad. Fruto de ese proceso, Sareb ha logrado aprobar 6.200

DATOS

ALQUILERES. El acceso a la vivienda es uno de los principales problemas hoy en España. Los alquileres subieron en marzo un 7%, según datos de Fotocasa.

6,7

AÑOS DE SALARIO. Los españoles destinaron 6,7 años de su salario íntegro para pagar su vivienda en 2023, cuatro meses más que el año anterior.

COMPARATIVA. Las hipotecas se encarecen con la subida de los precios de la vivienda y los tipos, pero es un 12% más barato pagar la cuota que un alquiler.

alquileres asequibles hasta enero, según datos facilitados por la entidad a Actualidad Económica; otras 1.660 viviendas han sido cedidas a las administraciones públicas para que se encarguen ellas de la gestión; 2.600 están pendientes de evaluación y el resto, unas 3.500, siguen ocupadas y pendientes de ser recuperadas.

La segunda parte del paquete de Sareb es el llamado proyecto Viena, un plan de colaboración público-privada basado en la cesión de derechos de suelo a promotores y constructores privados para su explotación durante un periodo de tiempo determi-

> nado. El proyecto abarca una horquilla potencial de entre 10.000 y 15.000 viviendas, y Pedro Sánchez se quedó con la parte alta.

> Actualmente, Sarebreconoce tener todo preparado para iniciar el proceso de licitación de 3.500 viviendas, pero los cambios en el Ministerio de Economía, en el Tesoro, en el Frob y en el Consejo de Administración de la propia Sareb han retrasado su aprobación hasta ahora. En función de la respuesta del mercado y del apetito inversor y promotor, el resto de lotes hasta 10.000 o 15.000 se irían proponiendo progresivamente. Y sólo después empezarían a construir casas.

La tercera pata de Sareb son las viviendas que

la entidad pone en venta directa. Ântes de sacarlas al mercado general, Sareb ofrece los inmuebles a las corporaciones locales y regionales, pero la falta de presupuesto en muchos casos impide que éstas compren. El año pasado se cerraron 350 ventas con las administraciones. El resto están disponibles en los portales inmobiliarios más populares a un precio medio de 90.000 euros.

En el momento del anuncio de Sánchez había unas 21.000 viviendas en cartera, pero el portfolio va variando y ahora ronda las 18.000, según Sareb, 12.000 de las cuales están listas para entrar a vivir y el resto, en fase de adecuación.

FINANCIACIÓN ICO: 43.000

Sánchez, de nuevo, anunció en el Congreso la activación de una línea de financiación de 4.000 millones a través del ICO para promotores y constructores, con la idea de levantar 43.000 nuevas viviendas. El anuncio se produjo en abril de 2023 y hasta febrero de este año no se ha aprobado en el Consejo de Ministros. Está en fase de implementación y se prevé que los préstamos empiecen a llegar a las empresas en torno al verano. Las viviendas no tienen aún fecha prevista de inicio ni de conclusión.

RECUENTO

En definitiva, de las 184.000 viviendas prometidas, 43.000 son una realidad, considerando las 11.000 del Fondo Social de Vivienda, las 14.000 de Sareb integradas en el mandato social y las otras 18.000 que el banco malo tiene en venta.

Otras 30.730 viviendas están en fase de firma y/o desarrollo (serían 47. 209 si se incluyesen los proyectos de Sepes con la operación Campamento), y el resto, 105.930 -un 56%-, se han quedado, por ahora, en una promesa electoral pendiente de cumplir.



MoraWealth

MORABANC ARCANO RF PRIVADA 2027, FI

FONDO DE RENTA FIIA A VENCIMIENTO

Contrátelo desde 5.000 € en morawealth.es o en su entidad financiera habitual

Para más información:

MoraWealth Barcelona | 931 226 500 MoraWealth Madrid | 910 786 274

TAE neta estimada manteniendo la inversión hasta su vencimiento. LA RENTABILIDAD ESTIMADA NO ESTÁ GARANTIZADA y puede variar como consecuencia de los cambios que puedan producirse en los activos mantenidos en cartera, de la evolución del mercado de los tipos de interés y del crédito de los

Advertencias para los inversores:
LAS INVERSIONES EN RENTA FIJA REALIZADAS POR EL FONDO PODRÍAN TENER PÉRDIDAS SI LOS TIPOS DE
INTERÉS SUBEN, POR LO QUE LOS REEMBOLSOS REALIZADOS ANTES DE LA FECHA DE VENCIMIENTO, ESTO
ES, ANTES DEL 31/12/2027, PUEDEN SUPONER PÉRDIDAS PARA EL INVERSOR. Se advierte que la rentabilidad
estimada del fondo no protege a los inversores del efecto de la inflación durante el periodo comprendido
entre el 01/05/2024 y el 31/12/2027, por lo que la rentabilidad real (esto es, descontando la inflación)
podría ser inferior e incluso negativa. Este fondo puede invertir un porcentaje del 10% en emisiones de
renta fija de baja calidad crediticia, esto es, con alto riesgo de crédito.

La TAE neta estimada es para inversiones suscritas hasta el 30/04/2024 incluido y mantenidas durante el periodo comprendido entre el 01/05/2024 y el 31/12/2027. La TAE ESTIMADA no está garantizada, la inversión puede sufrir escenarios adversos de rentabilidad, pudiendo ser inferior. Remítase al documento de datos fundamentales para el inversor (DFI) a efectos de consultar el posible escenario de rentabilidad adverso contemplado por la sociedad gestora. La rentabilidad estimada es una estimación basada en datos históricos

y en las condiciones actuales del mercado, y puede no constituir un indicador exacto. El rendimiento futuro está sujeto a una fiscalidad que depende de la situación personal de cada inversor y que puede cambiar

EL REEMBOLSO O SUSCRIPCIÓN FUERA DEL PERIODO DE MANTENIMIENTO, ESTO ES, DEL 01/05/2024 AL 31/12/2027, ESTARÁ SOMETIDO A UN DESCUENTO A FAVOR DEL FONDO DEL 3% DEL IMPORTE REEMBOLSABLE, SALVO QUE EL REEMBOLSO SE REALICE DENTRO DE LAS FECHAS ESPECÍFICAMENTE PREVISTAS, LAS CUALES SE PUEDEN CONSULTAR EN EL FOLLETO DEL FONDO. EL fondo no promociona características ASG

Las comisiones, gastos, la enumeración de los principales riesgos, así como el resto de términos del fondo se encuentran detallados en el folleto y en el documento de datos fundamentales para el inversor (DFI), documentos que se pueden consultar a través de la entidad comercializadora MORA WEALTH MANAGEMENT ESPAÑA, SV, SAU en la página web www.morawealth.es y en sus oficinas, como también a través de la sociedad gestora del Fondo Arcano Capital SGIIC, SAU, en su página web www.arcanopartners.com y en sus oficinas. El fondo se encuentra inscrito con el número 5841 en el registro oficial mantenido por la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), y puede consultarse en www.cmmv.es

Este documento es una comunicación comercial y no debe considerarse como recomendación o base para acometer una inversión.

DEPORTES



Ronald Araujo en el centro, trata de llegar a un balón junto a Fede Valverde, a la derecha, en el clásico de la primera vuelta. JOAN VALS / AFP

El clásico charrúa

FÚTBOL. Araujo estaba en la grada cuando Valverde debutó con Peñarol / Hoy son vitales para sus equipos

Lunin Tchouaméni Rüdiger Carvajal Nacho Valverde Camavinga Kroos Bellingham Rodrygo Vinicius Lewandowski Raphinha Yamal Gündogan De Jong Pedri Cancelo Koundé Cubarsí Araujo Ter Stegen Estadio: Santiago Bernabéu

ABRAHAM P. ROMERO MADRID

Árbitro: Soto Grado Hoy: 21.00 h. Movistar LaLiga

El 23 de julio de 2015, Fede Valverde (Montevideo, 1998) debutó en el fútbol profesional uruguayo. Fue en un amistoso de pretemporada entre el Peñarol, el equipo de su adolescencia, y el Cruzeiro brasileño, celebrado en el estadio Atilio Paiva Olivera, un campo situado en la ciudad de Rivera, al norte de Uruguay, a unos metros de la frontera con Brasil.

Peñarol levanta pasiones en la mitad del país, repartiéndose el apoyo de la hinchada con Nacional, y el encuentro llamó la atención del público local, especialmente de los jóvenes futbolistas de la zona, que querían ver de cerca a algunas de las futuras estrellas de la selección. Sobre todos los demás, el centrocampista Fede Valverde, que unos meses antes, en mayo, había firmado un contrato con el Real Madrid. Tenía 17 años recién cumplidos y seguiría en Peñarol hasta alcanzar los 18.

Desde uno de los asientos de la grada, Ronald Araujo (Rivera, 1999), que vivía a unos metros del estadio y acababa de cumplir 16 años, observó el debut profesional de Valverde en el minuto 60 del encuentro. «Siempre que venía un equipo grande a jugar a nuestro departamento, nosotros íbamos a mirar, teníamos la oportunidad de ver jugadores. Y yo estaba en el estadio cuando entró y debutó Fede», recordó el defensa. Hoy se vuelven a medir en un clásico cla-

ve por la Liga. El Madrid, eufórico tras ganar en Manchester. El Barça, decaído después de caer ante el PSG.

Esa conexión entre Valverde y Araujo refleja dos realidades muy diferentes en su evolución futbolística. El del Madrid tuvo los focos sobre él desde sus inicios, formando parte de las categorías inferiores de Uruguay desde los 14 años, fichando por el Madrid a los 16, debutando con Peñarol a los 17, volando a España a los 18, cedido al Deportivo y debutando con la absoluta de Uruguay a los 19, afianzándose en el primer equipo del Madrid con 20...

Araujo, por su parte, creció en el equipo de su ciudad natal. Con nueve años llamó la atención de varios ojeadores e incluso llegó a tener una propuesta de Danubio, club de Montevideo, y de Boca Juniors, pero su familia no estaba dispuesta a separarse de él siendo tan pequeño. Así que siguió en casa, desde donde vio debutar a Fede Valverde. Quizás impulsado por la suerte de ese otro adolescente, Araujo dejó ese mismo verano el Huracán de Rivera y se mudó a la gran ciudad, a Montevideo, para fichar por el Rentistas, un equi-

po ascensor del fútbol uruguayo. Dos años allí le sirvieron para que Boston River, también de la capital, se fijara en él. Doce meses en el club y sueño cumplido: Araújo fichó por el Barcelona 2019, con 20 años, y desde entonces nada volvería a ser igual.

El clásico de hoy es también el clásico charrúa porque mide a los dos grandes baluartes del fútbol urugua-

Fede fue estrella desde niño y Ronald era un desconocido hasta los 18 años

El Madrid, eufórico, recibe a un decaído Barça con la intención de sentenciar la Liga yo. El muro defensivo y el todoterreno del centro del campo, convertidos, nueve años después de aquella tarde en Rivera, en futbolistas capitales de Real Madrid y Barcelona.
Valverde será la temporada que viene uno de los cinco capitanes del conjunto blanco y ya es el capitán de Uruguay, y Araujo ya lleva el brazalete
azulgrana, símbolo perfecto de su importancia dentro y fuera del terreno
de juego para sus equipos.

Pero la rivalidad doméstica no impide que sean «muy amigos», como explican fuentes cercanas a ambos jugadores. Los orígenes de Valverde, a pesar del éxito deportivo, son también humildes, y dentro de la selección sus compañeros más cercanos son Araujo y Darwin Núñez.

La admiración es mutua. «Me fascina Araújo. Lo amo. Además es uruguayo y buen amigo mío», aseguró Valverde recientemente. «Enfrentarse con Fede en la Liga es duro, todos sabemos la calidad que tiene. Y después tenerlo en la selección es tremendo porque es un jugador excepcional. Nos da un salto de calidad», admitió Araujo el curso pasado. De Rivera al Bernabéu.

DEPORTES

Duelo parricida en Vitoria

FÚTBOL. Los Simeone se miden por primera vez desde la lesión de Giuliano

LUIS NÚÑEZ-VILLAVEIRÁN

Volvía Diego Simeone de San Francisco de la pretemporada con el Atlético de Madrid a principios de agosto cuando recibió la noticia de lo ocurrido a su hijo menor, de su primer matrimonio. El entrenador, nada más aterrizar en la capital, se subía a sucoche, recogía a su mujer y se dirigía a Vitoria, donde operarían a Giuliano de una luxación de tobillo y una rotura de peroné tras una dura entrada de Matos en un amistoso ante el Burgos.

Casi medio año después, el futbolista volvió al césped y esta tarde tiene un duelo parricida en Mendizorroza. «Física y mentalmente ya estoy 100% recuperado y con los minutos que voy teniendo en el campo me encuentro muchísimo mejor. En lo personal, también muy contento», expresa el jugador en la antesala de

un partido «muy especial» para él en lo personal y muy importante para su equipo, al que tan solo le separan siete puntos de la salvación.

El Alavés, equipo en el que milita el hijo del Cholo desde este verano, se enfrenta al Atlético de Madrid, club al que pertenece y en el que, desde hace 12 años, tiene a su padre sentado en el banquillo. Un equipo que ya puso en apuros a los rojiblancos en el Metropolitano, aunque terminó perdiendo por dos goles a uno. El vástago de Simeone augura un encuentro igual de complicado en Vitoria. «Será un duelo muy disputado porque el Atlético no negocia el esfuerzo. Hay que hacer un partido casi perfecto para sumar los tres puntos. Los dos equipos nunca dan una pelota por perdida», comentaba en un reciente vídeo.

Giuliano conoce bien el Atlético. Fue jugador de la cantera rojiblanca,



Giuliano Simeone, en uno de sus partidos con el Deportivo Alavés. GETTY

a la que llegó del fútbol base de River Plate. Ya desde pequeño no sólo destacó como delantero, también trascendieron las celebraciones de los goles rojiblancos abrazando a su padre cuando ejercía de recogepelotas del primer equipo.

Su primera experiencia profesional llegó con 20 años, cuando fue cedido al Zaragoza de Segunda División. Allí fue uno de los futbolistas más destacados del conjunto aragonés, del que terminó como máximo goleador, con nueve tantos.

El Atlético entendió que necesitaba seguir fogeándose y esta temporada decidió volver a cederlo. En esta ocasión fue al conjunto vitoriano, con el que sufrió ese percance del que se recuperó, durante el primer mes, en Madrid junto a su pareja y su familia. Giuliano es un joven muy apegado a los suyos, como se puede observar en sus publicaciones en redes sociales. Son numerosas las imágenes que le muestran no sólo junto a su padre, también junto a sus hermanos, igualmente futbolistas. Giovanni, que milita en el Nápoles y Gianluca que se encuentra jugando en el Tu-

ALAVÉS / ATLÉTICO



Estadio: Mendizorroza Árbitro: Gil Manzano. Hoy: 18.30 h. DAZN

delano, de Segunda RFEF. También se le ve junto a sus hermanastras, hijas de Carla Pereyra y el Cholo.

Esta tarde habrá un recuerdo nuevo para el álbum de los Simeone. Solo que, según finalice el encuentro, uno exhibirá una amplia sonrisa y el otro, probablemente, no tenga la mejor de las caras. «Sería increíble jugar, pero lo importante son los tres puntos», confesaba Giuliano. Coinciden padre e hijo en lo importante.



38 EL MUNDO. Domingo, 21 de abril 2024

DEPORTES

Isco desata al Betis en Mestalla

INMA LIDÓN VALENCIA

El Betis salió ganador de la primera batalla europea apoyado en Isco, que desnortó al Valencia en la primera parte, y los goles de Ayoze. Pepelu acercó al equipo de Baraja desde el penalti, pero tras el empate no pudo evitar que el canario decantara el duelo.

LIGA EA SPORTS

JORNADA 32a

Ayer: Celta 4 Las Palmas 1. Rayo V. 2 Osasuna 1. Valencia 1 Betis 2, Girona 4 Cádiz 1.

Hoy: Getafe-R. Sociedad (14.00 h.), Almería-Villarreal (16.15), Alavés-At. Madrid (18.30), R. Madrid-Barcelona (21.00).

Mañana: Sevilla-Real Mallorca (21.00 h.).

	J	G	Е	Р	GF	GC	Pt
1. Real Madrid	31	24	6	1	67	20	78
2. Barcelona	31	21	7	3	62	34	70
3. Girona	32	21	5	6	67	40	68
4. At. Madrid	31	19	4	8	59	36	61
5. Athletic Club	32	16	10	6	52	30	58
6. R. Sociedad	31	13	11	7	45	33	50
7. Betis	32	12	12	8	40	38	48
8. Valencia	32	13	8	11	35	35	47
9. Villarreal	31	10	9	12	49	54	39
10. Getafe	31	9	12	10	37	43	39
11. Osasuna	32	11	6	15	37	46	39
12. Las Palmas	32	10	7	15	30	39	37
13. Sevilla	31	8	10	13	39	44	34
14. Rayo	32	7	13	12	27	39	34
15. Alavés	31	8	8	15	26	38	32
16. Mallorca	31	6	13	12	25	36	31
17. Celta	32	7	10	15	37	47	31
18. Cádiz	32	4	13	15	23	45	25
19. Granada	32	3	9	20	33	61	18
20. Almería	31	1	11	19	30	62	14

LIGA HYPERMOTION

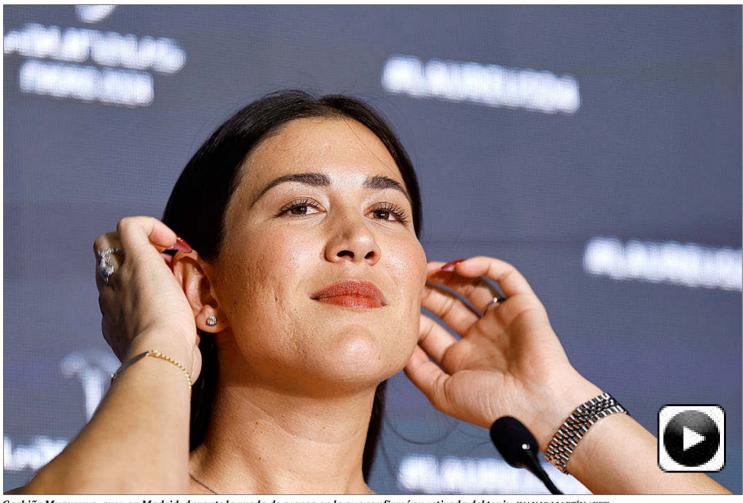
JORNADA 36ª

Ayer: Amorebieta 0 Valladolid 3. Villarreal B 1 Ferrol 0. Racing 0 Levante 0. Elche 2 Sporting 1, Huesca-Real Zaragoza. Hoy: RCD Espanyol-Andorra (14.00 h.), Eibar-Alcorcón y Eldense-

h.), Eibar-Alcorcón y Eldense-Albacete (16.15), Mirandés-Burgos (18.30).

Lunes: Cartagena-Real Oviedo (20.30 h.).

(20.00 11.).							
	J	G	Ε	Р	GF	GC	Pt
1. Leganés	36	17	12	7	47	21	63
2. Valladolid	36	18	7	11	44	31	61
3. Eibar	35	17	7	11	57	40	58
4. Espanyol	35	15	13	7	51	37	58
5. Elche	36	16	10	10	39	33	58
6. Sporting	36	15	10	11	43	35	55
7. Real Oviedo	35	14	13	8	45	30	55
8. Racing	36	15	9	12	56	50	54
9. Burgos	35	15	8	12	43	44	53
10. Levante	36	12	16	8	42	40	52
11. Ferrol	36	13	13	10	43	43	52
12. Tenerife	36	12	10	14	32	36	46
13. Huesca	35	9	15	11	30	25	42
14. Zaragoza	35	10	12	13	33	33	42
15. Eldense	35	10	12	13	41	50	42
16. Alcorcón	35	10	10	15	27	44	40
17. Cartagena	35	10	9	16	31	45	39
18. Mirandés	35	9	11	15	39	49	38
19. Amorebieta	36	9	10	17	32	45	37
20. Albacete	35	8	12	15	40	50	36
21. Villarreal B	36	9	9	18	33	52	36
22. Andorra	35	9	8	18	27	42	35



Garbiñe Muguruza, ayer, en Madrid, durante la rueda de prensa en la que confirmó su retirada del tenis. JUANJO MARTÍN / EFE

«Quiero recuperar ese tiempo perdido»

TENIS. Garbiñe Muguruza, bicampeona del Grand Slam, confirma su retirada

JAVIER MARTÍNEZ MADRID

No por esperada, la noticia deja de tener la trascendencia que le corresponde a una doble campeona del Grand Slam, ganadora de las WTA Finals y ex número 1 del mundo. Garbiñe Muguruza, vencedora en Roland Garros en 2016, en Wimbledon en 2017 y en la Copa de Maestras en 2021, anunció ayer en Madrid, en la ceremonia de entrega de los Premios Laureus, que no volverá al circuito.

«He ido tomando la decisión poco a poco, estos meses han sido clave, cuando volví a casa y dejé de competir. El descanso lo recibí con los brazos abiertos. No echaba en falta la disciplina y la dificultad de la vida que llevaba antes. Me he ido dando cuenta de que lo que más me apetece mirar es mi siguiente capítulo y no el del tenis», dijo en conferencia de prensa.

La jugadora hispano-venezolana, de 30 años, decidió tomarse un tiempo fuera de las pistas en febrero de 2023, después de una profunda crisis de resultados, dejando abierta la puerta a un posible regreso. Más de un año después de aquella tregua en principio parcial, ha ratificado que ya no volveremos a verla compitiendo. «El tenis y cualquier cosa a nivel máximo te priva de muchas cosas. Quiero recuperar ese tiempo perdido y hacer cosas normales. Tengo planes de formar una familia, casarme, tener un perro. No soy una persona que se queda sentada, así que surgirán cosas», explicó ayer.

Muguruza disputó su último partido el 31 de enero de 2023, cuando cayó ante Linda Nokova en la primera ronda del torneo de Lyon. Poco después, anunció que abandonaría durante un tiempo el circuito, pero en julio de ese mismo año comunicó que prorrogaba su

período sabático hasta después de Wimbledon. Su despedida tiene ya carácter definitivo.

«Todos soñamos con ganar Grand Slams, ser número 1, ser maestra. He conseguido muchos sueños que tenía de niña. Pero no sé muy bien qué es eso de hacer historia. Si es ganar 25 Grand Slams, yo ya sabía que eso

DNI

- ► Gana su primer título, en Hobart, en enero de 2014.
- ▶ Pierde en la final de Wimbledon de 2015 ante Serena Williams.
- ► Gana Roland Garros en 2016.
- ► Gana Wimbledon en 2017.
- ► El 12 de septiembre llega al número 1.
- ► El 18 de noviembre de 2021 gana la Copa de Maestras.

residente en Ginebra, Garbiñe irrumpió en el circuito en el WTA 1000 de Miami de 2012, plantándose en octavos de final en el que era su primer cuadro de un gran torneo, después de superar a dos cabezas de serie, Vera Zvonareva y Flavia Penetta. Corpulenta, de poderosa pegada y con la impronta que exige el tenis de hoy, cer-

no era, pero yo he he-

cho mi historia», expli-

có aver, sonriente y, co-

mo es lógico, con una

presencia algo menos

atlética que cuando

Nacida en Caracas y

estaba en activo.

tificó su potencial con la conquista de diez títulos, entre ellos los conseguidos sobre la tierra parisina, con victoria en la final ante Serena Williams, a quien ya había sorprendido en 2014 en segunda ronda, y en la hierba londinense, frente a su hermana Venus.

«Ha sido un honor trabajar con Garbiñe y un privilegio ver su crecimiento como una atleta que inspiró a tanta gente en nuestro país y alrededor del mundo. Recuerdo con especial cariño nuestros tiempos en la Billie Jean King Cup, su carrera hacia el número 1 y sus éxitos en Wimbledon y en las WTA Finals de Guadalajara. Construimos un vínculo muy especial y espero que el futuro sólo le traiga cosas buenas», destacó Conchita Martínez, su última entrenadora, junto a quien logró los mayores éxitos. Antes, de la mano de Alejo Mancisidor, el entrenador que la llevó al top 10, hizo final en Wimbledon en 2015. Sería bajo la dirección de Sam Sumyk cuando levantaría su primer grande en Roland Garros.

«Me siento muy joven como para utilizar la palabra retirarme, pero voy a decirlo porque estoy muy nerviosa», explicó con semblante feliz. Se va una formidable competidora que, no obstante, siempre dio la impresión de haber podido llegar más lejos. Fueron demasiadas las ocasiones en que le perdió su mala cabeza. Respondió a la llamada del destino. Tenía las armas para ser una gran tenista y no iba a desaprovechar la oportunidad. Pero le faltó constancia y pasión por el juego en un negocio enloquecedor.

DEPORTES

Duplantis bate su récord

ATLETISMO. Supera de nuevo la plusmarca mundial de pértiga con 6,24

CARLOS TORO

En su continuo camino sin obstáculos ni fronteras, Armand Duplantis volvió a batir su récord del mundo de salto con pértiga. A las primeras de cambio de una temporada presidida por los todavía lejanos Juegos Olímpicos, en la cita inaugural de la Liga de Diamante, en Xiamen (China), como quien no quiere la cosa, como siguiendo una rutina y obedeciendo a un deber autoimpuesto sea el día que sea, se elevó hasta los 6,24. Un centímetro más de su plusmarca anterior. Todo empezó, con 6,17, en 2020. Hasta hoy, centímetro a centímetro, como es lógico. No va a ser de cinco en cinco. Y, una vez batido el récord, un objetivo supremo en sí mismo, el atleta se detiene y se reserva para la próxima ocasión.

La actuación del sueco opacó algunas buenas marcas, como, en la parcela femenina, los 3:50.30 de Gudaf Tsegay en los 1.500 o los 8:55.40 de Beatrice Chepkoech en los 3.000 obstáculos. A causa de unas pequeñas molestias, Jordan Díaz no emprendió un viaje tan largo y fue baja de última hora en un triple salto ganado por Pedro Pablo Pichardo con 17,51. Duplantis, en su breve y deslumbrante actuación, redujo ese y otros registros a la insignificancia informativa.

Mondo, que dejó al «pobre» Sam Kendricks en 5,82, es siempre el precursor y el sucesor de su propia persona. Los récords lo aguardan y, una vez superados, vuelven a esperar para tornar a ser batidos. Esta vez el sueco no necesitó más que cuatro brincos para encaramarse a un nuevo (y siempre provisional) cielo. Sobrepasó a la primera los 5,62. Un divertimento. Hizo lo propio con los 5,82. Un calentamiento. Y con los



El atleta sueco Armand Duplantis celebra, ayer, en Xiamen, su nuevo récord del mundo en salto con pértiga. AFP

seis metros. Un convencimiento. Y luego con los 6,24. Un monumento. Ahora mismo, dentro de su seguridad, se trata de un atleta a la bús-

En un calendario especialmente saturado, podrá optar a todos los títulos posibles queda a tientas de sus propios límites. Para el aficionado, para el periodista, para el atletismo en su conjunto, irlos descubriendo juntos salto a salto, verso a verso, resulta un fascinante ejercicio exploratorio que compensa de sobra la ausencia de incertidumbre en la que se basa la competición deportiva.

Duplantis no para. Es muy joven aún. Mantiene el gusto por la escena y el placer de dominarla. Se prodiga al aire libre y bajo techo. Después de retener en el Mundial de Glasgow, con 6,05, su oro «indoor», ha enlazado con la pista a cielo abierto. Es tan superior que no necesita dosificarse. En un calendario especialmente saturado este año, podrá optar a todos los títulos posibles: el olímpico en París, el europeo, el de la eterna y competitiva Liga del Diamante, que irá desgranando de aquí a septiembre sus 15 etapas... No se fatiga mucho de cuerpo y mente. A los 24 gloriosos y prometedores años, todavía no le cansa ganar, si es que eso cansa a alguien. Le bastan unos pocos, mínimos, saltos y centímetros para vencer y siempre rozar o batir el récord.

Continuará. Siempre continúa...









PROYECTO GRATIS
Llámenos y le realizaremos
un proyecto de su oficina
gratuito y sin compromiso.

OFIPRIX RENTING
NO COMPRE SUS MUEBLES, ALOUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento. **40** EL MUNDO. Domingo, 21 de abril 2024

TOROS



Roca Rey sale por la Puerta del Príncipe, ayer, en Sevilla en la penúltima corrida de la feria de Abril, que colgó el séptimo no hay billetes. EFE

Puerta de expiación para la entrega absoluta

FERIA DE ABRIL. Roca voltea su paso por Sevilla con capacidad de figura y el empujón de la plaza; Aguado hace la faena más hermosa de la tarde del infortunado regreso de Ortega

VICTORIANO DEL RÍO /Juan Ortega, Roca Rey y Aguado

PLAZA DE LA MAESTRANZA. Sábado, 20 de abril de 2024. Décimo tercera de feria. Lleno de «no hay billetes». Toros de Victoriano del Río, tres con el hierro de Toros de Cortés (3º y 5º); todos cuatreños muy desiguales en un conjunto horrendo; destacaron 2º y 6º; el 4º echó la persiana; 1º no se entregó; el 5º se movió sin ir en el muleta nunca.

JUAN ORTEGA, DE VERDE ESME-RALDA Y ORO. Estocada (ovación). En el cuarto, estocada (silencio)

ROCA REY, DE RIOJA Y ORO. Estocada (dos orejas). En el quinto, estocada atravesada (oreja). Salió a hombros por la Puerta del Príncipe.

PABLO AGUADO, DE NEGRO Y PLA-TA. Pinchazo y estocada (saludos). En el sexto, estocada (oreja).

ZABALA DE LA SERNA SEVILLA

Roca Rey saltó a resolver pronto la ecuación del cartel, la incógnita entre las sevillanías de Juan Ortega y Pablo Aguado, entre el toreo moderno y el toreo clásico. Roca Rey, en definitiva, salió a ser Roca Rey tirando con todo su armamento, y se acabaron las frialdades de Sevilla del día de Victorino. Y, como si hubiera quedado una mala conciencia, la plaza reaccionó en un ejercicio de expiación a su entrega absoluta. Las tardes en que se ha medido con otros encastes y ha prescindido de lo suyo –independientemente del acierto—, su toreo no ha trepado. Circo y clonazepan para el público, adrenalina y lexatín, rock and roll para dirimir el emparedado entre cosas bonitas.

Un toro de cara lavado, escurrido por detrás, pero flexible y con generoso cuello, se le arrancó galopando y descolgado en el capote. Y le cuajó un poderoso y abundante saludo hasta las proximidades de la boca de riego, bien volado el amplio lance. Apostó por dejarse entero en el caballo, señal de guerra: brindó al gentío -que colgó el séptimo no hay billetes en este sábado de feria que siempre fue fecha de vino y rosas- y se clavó de rodillas. Explotaron los pases cambiados por las espalda. El estallido sacudió la plaza.

En lo fundamental, RR entendió la mejor mano del bravo toro, que era la derecha. Y así en la segunda



Bello derechazo de Pablo Aguado al sexto toro ARJONA / MAESTRANZA PAGÉS

tanda lo reventó por abajo, despatarrado, cinco arrastrándole la muleta, un circular invertido, el lío padre y el monte ardiendo. Los pases de pecho interminables elevaban las rondas.

La embestida no se dio igual al natural pero el peruano sostuvo la intensidad sobre el brillo en su breve paso. El diapasón del toro había decaído. Y Roca buscó los terrenos volcánicos, la tierra de lava. Tan cerca de los pitones que el toro, siempre pronto, no lo consintió. Lo arrolló en una casi voltereta, más revolcón. Por taleguilla rota no asomaba la sangre, pero el susto había atrapado otra vez a la plaza. Que se entregó a las estremecedoras bernadinas. La estocada desató la locura, la estampida de pañuelos, el derrape del palco: dos orejas. El poder sin control no sirve de nada. Se ovacionó en el arrastre al toro, el de mejores prestaciones hasta el momento, de la desigual corrida, con

tantos picos y poca armonía en general. Quizá la más horrenda de todo abril.

De hecho el quinto se hacía feo, pero muy feo. Movióse tal cual era, sin ir nunca en la muleta. Roca Rey estuvo entregado al máximo con aquella movilidad a la que llamar embestida sería un elogio. Hasta que se desentendió. Entonces surgió el arrimón, las puntas por la barriga, la valentía, la entrega absoluta, con la gente bramando-ya no habrá cantores del martirologio-, pero no tanto como cuando enterró la espada y el toro pegó el arreón de la muerte. La apoteosis. Cayó el aviso antes que el toro. Y cuando lo hizo soltó el presidente la llave de la Puerta del Príncipe. Mentira: la había soltado antes con la segunda oreja de la primera faena. Roca Rey volteaba su feria. Y eso, también hay que decirlo, es de figura.

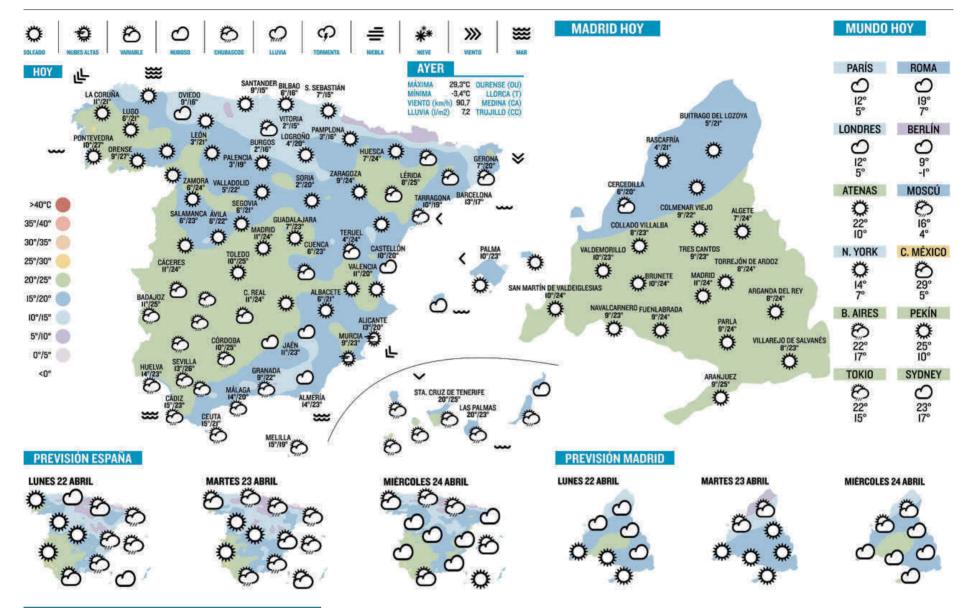
Con una ovación recordatoria de la gloriosa faena del 15 de abril recibió la Maestranza a Juan Ortega, que recogió impecablemente vestido de verde esmeralda y oro. Un seise. En clara contraposición saltó un toro ni agradable ni bonito. Mas bien feote, altón, bizco y con un garfio por pitón derecho. Desde que apareció poco hizo bueno. Se quedó por debajo del capote de Ortega y se metió por dentro por el izquierdo. Lo que volvería a hacer con navajero estilo el principio de faena. Una suave serie sobre la derecha desembocó en soberbia trinchera. Pero al toro le costaba del segundo muletazo en adelante. JO resolvió con digna torería, una seguridad impensable en otro tiempo y una espada contagiada de la misma. De otro estoconazo tumbó también al hechurado cuarto, que echó la persiana en nada. No dejó ni una rendija para que entrase el toreo. Y Juan no sólo no pudo reeditar -cosa que hubiera sido un milagro-la faena que ha marcado esta feria de abril, sino que tampoco hubo caso ni causa para algo de consuelo a

Pablo Aguado toreó divinamente a la verónica a un tercero de buen dibujo. Luego sucedió un tercio de quites en el que Juan Ortega destelló acompasado por delantales. Y Aguado no acertó del todo para elegir la respuesta por chicuelinas, pues no era el toro propicio sin terminar de humillar y soltando algo la cara. Le cogió el aire, sin embargo, en la faena. Acompañando toreramente a su altura una embestida que necesitó a veces ser enganchada un poco más. Según se dormía. Se quedó en la cara el sevillano a la hora de entrar a matar en un pinchazo del que pudo salir herido. No fue así. Y agarró un espadazo.

El último toro vino a confirmar el mal gusto de la corrida. Sin embargo, su reata—Forajido, dos veces premiado en Pamplona—se impuso, tan buenecito el son de su clase. Y Pablo Aguado pintó la faena más hermosa de toda la tarde con la cadencia de sus manos. Una delicia pura que se mecía bajo lluvia. Pues llovía en Sevilla también para distinguirla. Lo mató por derecho y cortó una oreja para la esperanza.



L TIEMPO



SORTEOS

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del sábado: 10-12-28-40-43-44 (C 20, R 2)

Aciertos	Acertantes	Euros
6 + R	0	воте
6	0	BOTE
5 + C	0	0,00
5	98	5.799,37
4	7.650	69,92
3	152.045	8,00

Jóker: 4487737

Combinación ganadora de jueves: 04-13-15-29-34-36 (C 48, R 5) Jóker: 3338811

Combinación ganadora del lunes: 18-21-23-24-30-32 (C 06, R 7) Jóker: 9305595

SUELDAZO DEL FIN DE SEMANA

97.618 SERIE: 033

SUPER ONCE

Combinación ganadora del sábado:

Iº Sorteo: 04-05-14-16-17-19-23-30-35-37-42-44-45-46-65-70-73-77-79-81 2º Sorteo: 02-04-13-14-27-29-34-35-37-38-41-42-46-49-52-53-54-61-68-70

3º Sorteo: 04-06-11-19-22-24-25-29-31-43-44-57-61-66-67-68-69-76-79-82

TRIPLEX DE LA ONCE

587 - 275 - 512

FURO.JACKPOT

Combinación ganadora del viernes: 8-14-21-34-36 (soles: 1, 2)

BONOLOTO

Combinación ganadora del sábado

1-8-21-34-36-41 (C II, R 8)

Categoría	Acertantes	Euros
6	1	1.204.524,00
5 + C	2	76.590,66
5	79	969,50
4	3.886	29.56
3	77.667	4,00
Reintegro	476.568	0,50

Sorteos de la semana

Lunes, 15:

20-25-29-37-39-41 (C 33, R 8)

Martes, 16:

02-03-11-17-19-25 (C 49. R 5)

Miércoles, 17:

15-22-26-32-45-49 (C 36, R 9)

Jueves, 18:

01-02-13-22-26-41 (C 08, R 4)

Viernes, 19:

04-18-19-26-30-46 (C 13, R 0)

CUPONAZO

38999 SERIE: 079

Sorteos de la semana

Jueves:	Miércoles:		
30746	48206		
Martes: 72276	Lunes: 49181		

CRUCIGRAMA

3 5 6 7 8 9 10 11 12 1 2 3 4 5 6 7 8

PASATIEMPOSWER.COM

HORIZONTALES.- I. Aprehendiendo, apoderándose de cualquier persona que ofrece resistencia. 2. Res vacuna hembra de más de un año y que no pasa de dos. Centro de la cruz en el lomo del toro. 3. Vituperar, decir las faltas o los defectos de una persona o una cosa. Empieza y acaba el norte. 4. Ir de ... para allá. Juntar en manojo. 5. Defecto que resta el valor de algo. Molesta, desazonada. 6. Considera probable una cosa. Medallas del ganador olímpico. 7. Mujer que tiene y ostenta vanidad. Terminación de la primera conjugación verbal. 8. Disyunción lógica en informática. Estrella luminosa, centro de nuestro sistema planetario, al revés. Solidificar por la acción del frío un líquido.

VERTICALES.- I. Sedante. 2. Adornar. 3. Corresponderán, ajustarán, encajarán, unirán. 4. Nombre que dan a Dios los musulmanes y, en general, quienes hablan árabe. Que tiene soltura. 5. Utensilio para cavar con mango de madera y una plancha de metal. Una de las lenguas construidas más usada en el mundo, tras el esperanto. 6. Que entretienen y

hacen pasar el tiempo. 7. Relativas a la ciudad. 8. Caballo cuyo pelo está mezclado de blanco, gris o bayo. Interjección que denota sorpresa. 9. Planta y fruto esférico armado de púas. 10. Se utiliza para añadir fuerza e intensidad a algo que se niega. Terreno poblado de jaras. 11. Mujer que cede algo que es suyo sin ninguna contraprestación a cambio. 12. Lugares donde viven los osos.

Los, Helar. VERTICALES.- I. Sedativo. 2. Recamar. 3. Casarán. 4. Alá. Ágil. 5. Pala. Ido. 6. T. Amenos. 7. Urbanas. 8. Ruano. Ah. 9. Abrojo. E. 10. Ni. Jaral. II. Donado-SOUUCIONES: HORIZONTALES.- I. S. Capturando. 2. Erala. Rubios, 3. Desalabar. Ne. 4. Acá. Amanojar. 5. Tara. Enojada. 6. Imagina. Oros. 7. Vanidosa. Ar. 8. Or.

HORÓSCOPO



ARIES

(21 marzo - 20 abril) Aprovecha este próspero período sin dilapidar lo que ganes en vicios o placeres, pensa do en ahorrar para el futuro v para tiempos más difíciles.



TAURO

(21 abril - 20 mayo) Debes procurar dedicarle más tiempo a tu vida social ya que últimamente la has tenido bastante abandonada y



GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio) Dedica algo de tiempo a hacer ejercicio. descansar adequadamente Tu salud es tu mayor tesoro, así que no descuides tu autocuidado



CÁNCER

(22 junio - 22 julio)

Hoy te darás cuenta de lo afortunado que eres por compartir la vida con las personas que tienes a tu lado y por todo lo que posees en el presente.



LEO

(23 julio - 22 agosto) Eres un cuadro completo y tienes luces, claroscuros y sombras. Debes aceptarte tal y como eres y no rechazar ningúr



aspecto de ti mism

VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre) Tendrás un gran interés en resolver algo que te has propuesto realizar y, aunque al principio no será fácil, lo acabarás consiguiendo.



LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre) En el trabajo te encontrarás con gran des dificultades, pero conseguirás resolverlas sin problema si te esfuerzas v utilizas tus recursos.



ESCORPIO (23 octubre -(23 octubre - 21 noviembre) nque te cueste hacerlo, exterioriza tus emociones, expresa lo que sientes y do de abrir tu corazón a aquellos que más te quieren.



SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre) urante el día de no, roblemas de convivencia con tu por o, de comunicación y entendi-Durante el día de hoy tendrás serios problemas de convivencia con tu pareja por la falta de comunicació miento entre vosotros dos.

PASATIEMPOSWEB.COM **CAPRICORNIO**

(23 diciembre - 21 enero)

Entra energía a tu vida y trae intensificación de las emociones y los senti-mientos. Tu vida espiritual es importante en estos momentos.



ACUARIO

(22 enero - 21 febrero) Intenta cambiar ciertos hábitos en tu alimentación, dedicando el tiempo necesario a las comidas y aprovechan do para saborear los alimentos



PISCIS (22 febrer (22 febrero - 20 marzo)

Experimentarás una necesidad muy nde de emociones y de diversión e tu vida amorosa para mantener viva la chispa de vuestra relación.

TELEVISIÓN

11.35 Signes dels temps.

«Capellans catòlics casats» 12.00 Diumenge, concert.

Concert de Sant Jordi amh

Brotons dirigeix Brotons (I)»

13.45 Alguna pregunta més?14.30 Telenotícies migdia.

pecat». EEUU. 2009. 85 min. 17.25 Tarda de cine. «As-

sassinat a Biòt». Francia. 19.15 Assassinats al nord.

20.00 Atrapa'm si pots.

21.00 Telenotícies vespre.

23.05 Borgen. «L'eco del passat» y «La caiguda».
1.10 Marcians. «Tries el

Espacio protegido.

Los repobladores

Toros para todos.

Canal Sur noticias I.

Solidarios.

11.00 El show de Bertín.

15.35 Cine. «Cuando los

niños vienen de Marsella»

17.20 Andalucía de tarde.

19.25 Tierra de sabores.

20.30 Canal Sur noticias

2. Presentado por Fernando García Mena y Patricia Lu-

21 35 Andalucía nor el

mundo. Emisión de dos

14 00 Tierra v mar

13.05

10.00 Santa misa. «Ntra. Sra. de La Palma, Algeciras».

llibre per la coberta?»

Canal Sur

22.10 30 minuts. «Migrar a

la Simfònica de Sant Cugat

12.40 Plats bruts.

15.40 Tarda de cine.

«IIII per ull».

vida o mort».

GENERALISTAS

15.00

7.00 Noticias 24 horas. 9 00 Noticias 24 horas.

2IA. Euskadi decide D Corazón. Telediario I.

16.00 Sesión de tarde «Caprichos del destino». 18.05 Sesión de tarde. EEUU. 2002. 108 min. Direc-

tor: Andy Tennant. 19.50 2IA. Euskadi decide. 20.25 Aguí la Tierra.

20.50 2IA. Euskadi decide. 23.30 Cine. «Cinderella Cine. «Cinderella Man. El hombre que no se dejó tumbar». 1.45 Cine. «De narices con

la vida». Alemania, 2021. Directora: Kerstin Polte. Noticias 24 horas.

6.00 Telediario matinal.

La 2

12.45 Página 2.

13.20 Flash moda

13.45 Flash moda

14.15 Zoom tendencias.

14.45 Atlántico.15.35 Saber y ganar fin de

17.10 El documental de La 2.

18.00 De tapas por España 18.45 Seguridad vital 5.0.

19.15 La 2 express.19.30 El cazador de cerebros.

20.35 Los pilares del tiempo.

Imprescindibles.

2.35 Los secretos sexuales

PARA NO PERDERSE

20.05 Geópolis.

«Nino Bravo: Vivir».

22.30 Versión española

«Nacida para ganar».

0.00 Premios Platino

20.00 / La 2

en 'Geópolis'

La geopolítica de

las redes sociales

Facebook, Instagram, X,

TikTok... Hay redes so-

ciales para todos los gus-

tos, pero tienen algo en

común: al usarlas rega-

las infinidad de datos so-

bre ti a las grandes tec-

nológicas que están de-

trás. ¿Quién eres, cómo

piensas, qué te gusta y

qué detestas? El algorit-

mo te conoce mejor que

tu madre y personaliza el

Grandes documentales.

monográficos.

Antena 3

7.15 Pelopicopata. 8 40 La Voz Kids. Centímetros cúbicos. 10.00 10 30 La Voz Kids

Cocina abierta con Karlos Arguiñano. 13.50 La ruleta de la suerte. 15.00 Antena 3 Noticias I.

15.45 Deportes.

15.55 El tiempo. 16.00 Multicine. «Salvar a mi hija». EEUU, 2021. 17.45 Multicine. «Me robaste mi vida»

19.20 Multicine, «Peligrosa obsesión». EEUU. 2017. 21.00 Antena 3 Noticias 2. «Especial Elecciones

22.10 Secretos de familia 0.30 Antena 3 Noticias 2. «Especial Elecciones Vascas».

Cuatro

7.30

8.05

9.30 9.45

11.05

13.55

Secretos de familia.

Mejor Ilama a Kiko.

:Toma salami!

Volando voy.

Volando vov

Viajeros Cuatro.

Noticias Cuatro.

14.55 ElDesmarque Cuatro.

El tiempo.

17.35 Home cinema «Sesenta segundos». EEUU. 2000. II8 min. Director:

ninic Sena.

21.15 El tiempo.

0.40

2.40

20.00 Noticias Cuatro

First Dates

Silvia Intxaurrondo.

contenido al que puedes

acceder y te ofrece publi-

cidad a la medida, pero

también puede colarte fa-

ke news y condicionar tu

pensamiento.

Cuarto milenio

Cuarto milenio

The Game Show

En el punto de mira.

EIDesmarque Cuatro

15.40 Home cinema. «Co

lumiuky.

Telecinco

6.55 Enphorma. ¡Toma salami! Mejor Ilama a Kiko. 7 10 8 15 Got Talent España.

9.10 Factor X. Reposición del programa nº I. 11.55 Got Talent España.

13.15 Socialité.

Informativos Telecinco. 15.35 ElDesmarque Telecinco. 15.45 El tiempo. 16.00 ¡Fiesta!

20.00 Reacción en cadena Presentado por Ion Aramendi 21.00 Informativos Telecinco.

21.35 ElDesmarque Telecinco El tiempo. 22.00 Supervivientes:

La Sexta

10.15 Equipo de inves-tigación. «El secreto de

11.30 Equipo de investi-

12.50 Equipo de inves-

tigación. «El crimen de la

Guardia Urbana». 14.00 La Sexta noticias

15.00 La Sexta deportes.

19.25 ARV. Objetivo País

Vasco. «Las encuestas». 21.20 ARV. Objetivo País

Vasco, «Los resultados».

22 40 ARV Objetive País

Pokerstars.

De la Guerra Fría hemos

pasado a la guerra tecno-

lógica entre EEUU y Chi-

na porque quien contro-

la los datos controla el

mundo. El campo de ba-

talla se ha trasladado a tu

móvil y ahora el que dis-

para es tu dedo cada vez

que das un like. ¿Alguna

regulación nos protege o

estamos atrapados en las

redes? Geópolis, el espa-

cio conducido por Silvia

Intxaurrondo, navega por

ellas para desentrañar su

poder

Crímenes imperfectos.

Vasco. «El análisis».

23.15 Anatomía de...

15.15 La Sexta meteo.

15 30 La Boca

gación. «El rey del cachopo: Toda la verdad».

Conexión Honduras.

1.55 Casino Gran Madrid episodios. **0.24** 091: Alerta Policía. Online Show

VEO DMax

«Champán y cajeros automáticos» y «Afiladores»

7.32 Desmontando la

Esparta». 9.02 Crónicas del zoo.

10.40 Monstruos de río

Incluye «Exterminador en la jungla» y «Río de sangre». 12.20 Aventura en pelotas

16.55 Los secretos de la

jungla. Incluye «El esqueleto

misterioso de Belice» y «Fósil misterioso de Madagascar».

18 47 Control de carreteras

Emisión de seis episodios.

España. Emisión de seis

9.40 Misioneros por el

10.00 Trece y Cope. Es

10.15 Cine. «El halcón

Santa misa.

14.00 Misioneros por el

Es Noticia. 14.40 Viva el cine español.

«Digan lo que digan». 16.30 Viva el cine español.

18.30 Cine. «Dallas, ciudad

20 20 Cine «Yo el halcón»

22.00 Especial elecciones

s. «ZIA». Cine. «Vikingos». Teletienda.

19.30 / LaSexta

21-A: 'Al Rojo Vivo

Objetivo Euskadi'

El País Vasco celebra

este domingo unas elec-

ciones clave en las que

podría producirse un

giro histórico en la

Lehendakaritza, con las

encuestas dibujando un

panorama ajustado en-

tre el PNV y EH Bildu,

que podría dar el sor-

passo a la formación

jeltzale en los primeros

comicios tras la era

Urkullu. Una cita elec-

mundo. «Tomoudi»

13.00 Ecclesia.

nundo. «Tokio»

14.30 Trece v Cope.

«La vida sigue igual»

fronteriza».

vascas. «2IA».

0.30

TRECE

21.30 Control de fronteras:

historia. Incluye «El gemelo

malvado de Pompeya» y «A la búsqueda de los 300 de

Así se hace. Incluye

Movistar Plus+

9.30 Cine, «Spy Kids II: La isla de los sueños perdidos» 11.08 DeportePlus+.

12.15 Previo Liga Endesa. -Real Madrid». En directo **12.30** Liga Endesa. «-Real Madrid». En directo.

14.30 Illustres ignorantes 14.55 La tragedia de los

15.45 La pista del tenis. Barcelona Open Banc Sahadell "Final» 16.00 Barcelona Open Banc

18.25 Cine. «Ocho apellidos

marroquís». 20.00 DeportePlus+.

22.32 Bakalá. 23.00 DeportePlus+.

«El narcoestado».

TEN

6.45 Mujeres ricas de

9.00 Venganza: millonarios

10.55 La casa de mis

14.40 Caso cerrado.

1.35 Atrapadas 2.25

del Coleccionista. 3.45 Venganza: trabaja

dores asesinos. **4.30** Killer. 5.15

6.00 Mujeres ricas de

sueños. Emisión de cuatro episodios.

La casa de mis sueños. 22.50 Venganza: millonarios

European Poker Tour. La tienda de Galería

Venganza: millonarios

Antonio García Ferreras.

toral llena de rostros

nuevos, que se cubrirá

en el especial Al Rojo

Vivo Objetivo Euskadi

de la mano de Antonio

García Ferreras

ETB 2

9.00 Vascos por el mundo. 11.05 Eitb kultura. «Halley, Dada ü Lala, İrati Gorostidi y Alots Arregi».

Telemadrid

12.25 Sabor a Madrid. 12.50 Madrileños por el

15.25 El tiempo. 15.40 Cine. «Leyendas de pasión». EEUU. 1994. 17.55 Cine. «¡Ahí va otro

Lo mejor. **19.45** Especial informativo.

21.05 El tiempo. 21.10 Especial informativo.

Cámara Real.

23.00 Cine. «En el centro de

la tormenta». Francia, EEUU.

19.30 Disfruta Madrid

«Elecciones vascas» **20.30** Telenoticias.

«Elecciones vascas»

21.00 Deportes.

mundo, «Croacia»

15.05 Deportes.

14.00 Telenoticias.

12.00 Madrid mejora tu vida.

11.40 Sustraia 12.10 Teknopolis. «La biodi-

versidad menos diversa». **12.45** Baserri Gourmet. Arrea-Jai Alai».

14.00 Atrápame si puedes. 14 58 Teleherri

Teleberri kirolak 16.00 Eguraldia.

16.20 Siempre cine. y «La flor y nata». 18 10 Asesinato en el norte

«La niña probeta».

19.20 Noche electoral. U 3U Vascos por el mundo.

1.40 Atrápame si puedes.

2.25 3.20 Lingo.
Vascos por el mundo.

9.00 Certamen Provincial

de Bandes 2018, «Unió Musi-

12.10 Valencians al món

14.00 À Punt Notícies

hestial «A l'esnera»

nord. Estònia».

0.55 2.05

13.20 Cadena de valor 3.0.

15.15 Animalades, un món

15.45 Els misteris de Lolita

«Espagueti a l'assassina»

19.05 Els mosqueters.

22.00 L'Algueria Blanca

17.30 Cine. «Més enllà del

20.00 La cuina de Morera. 21.00 À Punt Notícies.

Cine. «El médio

Zoom. «Envellimen À Punt Notícies.

alemán». Argentina. 2013.

Directora: Lucía Puenzo.

A PUNT

cal de Godelleta». 10.00 Santa Missa.

10 55 Va de Bo

1.40 Gol a gol. 4.45 Canal Sur música.

episodios.

10.30 Eucaristia a la Seu de

11.20 Balears des de l'aire.

IB3 TELEVISIÓN

Extra. «Sa Pobla i Alcúdia».

11.50 Tira tira.

De Capraria a Cabrera.

13.30 La setmana en

13.59 IB3 Notícies migdia.

15.05 El temps migdia. 15.15 Cuina amb Santi Taura.

15.40 Píndoles Cuina amb

Santi Taura. 15.45 Comissari Dupin.

18.50 Fred i calent

20.00 Sabies què?

20.30 IB3 Notícies vespre.

21.35 El temps vespre

Incluye «Istanbul», «Manchester» y «Nova York». 0.30 Cine. «Magaluf Ghost

sulte la programación completa de 127 canales en

DE LUNES A SÁBADO GRATIS CON Expansión

Expansión IMPUESTOS 2024 10 valores de futuro para gar Aspectos generales del impuesto (i) Rentas exentas

¿Dudas sobre su Declaración de la Renta?

15 guías prácticas para particulares, profesionales, autónomos y empresas

iCada día una nueva entrega!







Expansión

a. Portugal, 4 CTC Cosla 21 Coslada (Madrid). 1. Legal: M-36233-1989

PEFC

MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033. Madrid. Tel.: 91 443 50 00. © Unidad Editorial Información General, Madrid 2024. Todos los derechos

reservados. Esta publicación no puede ser -ni en todo ni en parte-reproducida, distribuida, comunio públicamento. e. utilizada o registrada



Disparé a la silueta e un hombre para la licencia de armas pero...

Me saqué la licencia de armas en Ciudad Real. Había que estudiar un manual, hacer un examen y después disparar a una diana. Te dejaban un arma en el cuartel de la Guardia Civil pero yo me llevé mis escopetas. Había cierta gravedad en el trámite, pero tuve que reprimir la risa cuando los...

> ... agentes que me examinaban me sacaron la silueta de un hombre para que les demostrase mi pericia. Tiré y le hice un boquete en la mitad del pecho. «Joder con la niña», se cachondearon los agentes. Tenía 18 años y eran otros tiempos. [Casualmente, ese mismo año en Valdepeñas me encontré al examinador del carnet de conducir tomando un sol y sombra en el bar de al lado de la DGT].

> Pienso en esta historia por la indignación que circula en los móviles - jarden las redes!- por la condena al librero de Ciudad Real que a sus 77 años mató de dos tiros al ladrón que entró en su casa. Dijo que disparó porque el asaltante -él dijo «un cono»— llevaba una motosierra como la de La matanza de Texas. La motosierra resultó ser suya y estaba apagada. El ladrón ni siquiera la había saca-



RICARDO MARTÍNEZ

do de la funda porque se la quería robar. La exposición que hizo la Fiscalía del caso debió de ser clara, sencilla e inequívoca, dada la propensión de los jurados populares a dictar veredictos justicierosos. Es dificil creer que un jurado popular hubiese descartado un caso de legítima defensa de habérsele presentado algún indicio sólido. La sentencia tiene en cuenta que padece un trastorno delirante.

Para disparar a una persona, en condiciones normales, hace falta una pasta especial. Yo me vería incapaz a no ser que, en efecto, estuviera en una situación muy límite de supervivencia física. O ni siquiera. Espero no tener que saberlo nunca.

Es más, en estos casos es mejor ser David Douglas, marqués de Queensberry, que a los 94 años redujo con una llave de judo a un chorizo. Eso le ha contado a The Times el propio marqués, guardia real retirado, judoca experto y profesor de cerámica en The Royal College of Art. «Un tipo que bajaba por la calle me intentó robar. Se me echó encima para quitarme la cartera pero le hice una llave y conseguí que cayera de espaldas. Apenas se hizo un rasguño; era un tipo grande». El carterista medía 182 centímetros y el marqués, marquesito judoca, 161.

x.com/byneomelegism

La irrupción de Queensberry ha sorprendido en el Reino Unido. Había desaparecido de la vida social después de que en 2018 se le muriese una hija a los 18 años. (En 2008 había perdido otro de 34). Anteriormente sí que había sido un miembro activo en la antigua Cámara de los Lores. Sobre todo en la defensa de las relaciones homosexuales. Según él, quería que el nombre de los Queensberry se asociara a la libertad sexual. No olvidaba que a Oscar Wilde le metieron en la cárcel porque su ancestro, el noveno marqués de Queensberry, le denunció por «sodomía e indecencia». [Previamente, Wilde había demandado por calumnias al marqués, padre de su amante Bosie, porque le había mandado una cartita en

la que le llamaba so(m)domita]. Bosie, por cierto, también se llamaba el tío de Biden al que, según el presidente, se comieron unos caníbales en Papúa Nueva Guinea, lo que por supuesto ha indignado a los papuanos y a la prensa. Batallitas de un viejo, diría Donald Trump.

La edad tiene sus límites, aunque algunos la lleven de forma diferente. De ahí la importancia de cuidar la salud cerebral, que debería importar más al Gobierno que la mental. Lo prueban los 94 años del marqués de Queensberry.

Mi madre me prohíbe decir su edad (bastante más joven que el marqués judoca), pero ella también zurró a una mangui que le intentó robar el bolso de un tirón. No le salió bien. Hubo un forcejeo y mi madre le arreó dos sopapos. «Te voy a denunciar», amenazó la chavala antes de doblar la esquina. Yo no me hubiera atrevido nunca a reaccionar así. La licencia de armas no vale para que se defienda gente como yo.

LAS CUENTAS CLARAS PODCAST 🖦



El podcast de Economía de EL MUNDO que analiza las claves y el contexto de las noticias más destacadas y relevantes de la semana.

¡Escúchalo ya!

elmundo.es/podcasts/las-cuentas-claras.html

ELMUNDO

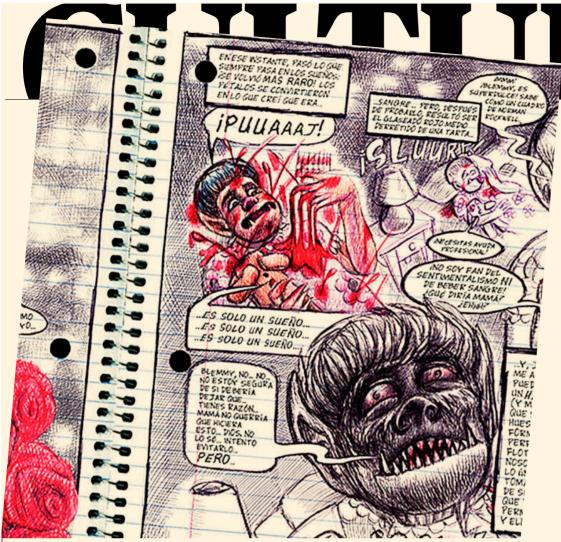


CULTURISTA • El largo viaje de Nansi Nsue, la protagonista alicantina del estreno 'Hate Songs'. **Pág. 2**

VIAJES • La nueva y muy artística vida de Nantes, la ciudad portuaria donde nació Julio Verne. **Pág. 21**

YO DONA • Eva González cumple dos décadas en televisión: "Soy una pésima actriz". **Pág. 30**





EL CÓMIC

Un boli BIC y 400 páginas de una potencia monstruosa sobre ser un inadaptado y no sentirte solo

Por Vanessa Graell

n el mundo del cómic hay un antes y un después de Maus, la crónica de un superviviente del nazismo que Art Spiegelman dibujó durante algo más de una década, basándose en la historia de su propio padre, un emigrante polaco. Maus fue una revolución que nació en el *underground* y el primer cómic que ganó un Premio Pulitzer en 1992, el único hasta la fecha. En 2017, también ocurrió algo, uno de esos raros fenómenos que marcan una época: Emil Ferris, una absoluta desconocida, publicaba su primer cómic con 55 años, Lo que más me gusta son los

Solo el sello independiente Fantagraphics se atrevió a editar un volumen de más de 400 páginas dibujadas a boli BIC y que cortan el aliento: son terriblemente oscuras, a ratos preciosistas, otros feístas (estilo Robert Crumb), pocas veces luminosas pero de una fuerza inusitada. Nadie se queda indiferente. El mismo Spiegelman se apresuró en apadrinar a Ferris y en saludarla como «una de las autoras de cómic más importantes de nuestra época». La obra se convirtió en un best seller en todo el mundo, con ediciones agotadas y más de 20 premios (arrasó en los Eisner de Estados Unidos). Siete años después, llega la esperadísima segunda parte, otras 400 páginas que se publican primero en España, con Reservoir Books, antes incluso que su versión original, que llegará a las librerías norteamericanas el 28 de mayo. Solo el lector español sabrá el final de la historia, un guiño de Ferris al país de su abuelo (además, ha creado un cartel especial con Sant Jordi y el dragón para el Día del Libro).

«Tengo la sensación de haber vivido en un orfanato toda mi vida y que un buen día la gente ha venido a adoptarme», ha dicho Ferris en más de una ocasión en referencia a su fama súbita. La dibujante, nacida en Chicago en 1962, no ha tenido una vida fácil: se fue de casa a los 16 años, ha trabajado de casi todo, ha sido madre soltera y, por la picadura de un mosquito, sufrió una parálisis de cintura para abajo y perdió la movilidad de su mano derecha (que recuperó con mucha rehabilitación)... Hasta que publicó su ópera prima, Ferris era ilustradora freelance y había diseñado algunos muñecos de McDonalds (la línea de Mulan de los Happy Meal). De un día para otro, su vida cambió con Karen, una suerte de álter ego, la protagonista de 10 años de su cómic, que representa con el peludo aspecto de un hombre lobo, colmillos incluidos. Así es como se siente la niña: un bicho raro al que le gustan las pelis de terror, muy lejos de los cánones femeninos (la única concesión estética son sus pestañas). Una sensación que la propia Ferris experimentó en su adolescencia: «Todos somos así, todos somos los otros de alguna u otra manera». Y Lo que más me gusta son los monstruos es el cómic de los otros, de la tribu. La tribu de Ferris (en la historieta es Deeze, el hermano pendenciero y mafiosillo de Karen), la tribu de los inadaptados, la tribu de los fans de la serie B, la tribu de los incomprendidos..

Gráficamente, el cómic es un tour de force que eleva un simple boli a categoría pictórica. De hecho, Ferris reproduce con una precisión impecable varios cuadros de la historia del arte –Caravaggio, Courbet, Goya...- aunque los pone en un plano de igualdad con los referentes de la cultura pop, las revistas de terror, las leyendas antiguas, las manifestaciones jipis contra la guerra de Vietnam, las calles de Chicago o los flashbacks a los campos de concentración. Estructuralmente, dinamita toda convención narrativa. Anímicamente, es algo asi como un amigo, un lugar donde quedarse, porque la trama no es lo más importante (y eso que Karen investiga la misteriosa muerte de su vecina), sino el universo de Ferris. Esa es la idea a lo largo de las páginas: la de la tribu que hace que no te sientas huérfano.

LO QUE MÁS ME GUSTA SON LOS MONSTRUOS 2.

LA ACTRIZ

NANSI NSUE

Una de las

páginas del

Lo que más me gusta son los

monstruos'

segundo volumen de

"La inclusión se utiliza en muchas ocasiones para quedar bien"

Por Luis Martínez. Fotografía de Daniel Mayrit

ansi Nsue es negra en un mundo de

blancos. Y eso, aunque solo sea por la evidencia cromática, marca. El blanco reúne todas las longitudes de onda del espectro visible y el negro es la constancia de todas las ausencias, «de la inexistencia de

El último trabajo de esta actriz menuda de gesto descomunal lleva por título Hate Songs, de Alejo Levis, donde comparte pantalla con Alex Brendemühl y Boré Buika. La película cuenta una historia antigua y de aspecto lejano, las matanzas de 1994 en Ruanda de la que fueron víctimas los tutsis a manos de los hutus, y sin embargo, se diría que extremadamente próxima. Se habla del odio derramado por los medios que alentaron la masacre, de las mentiras, de las heridas siempre abiertas y se habla de la necesidad de seguir adelante. Habla de ellos, pero también de nosotros. «Hate Songs se puede entender desde muchos sitios. Mira Belfast, donde viví, mira la discusión de la Memoria Democrática en España... Habla de la necesidad de conversar con el pasado para avanzar. Recuerdo que en el Alicante que viví hay muchas reminiscencias árabes y se quieren borrar. Se vive de espaldas a ellas. Y luego está un país africano como Guinea en el que se habla español y que se ignora completamente desde España. Si has estado en un país y lo has explotado y has dejado una lengua imagino que algún tipo de responsabilidad tiene que haber. O no solo responsabilidad, también orgullo, puesto que se habla el mismo idioma», razona de nuevo con una claridad sin sombra.

Nansi Nsue lamenta que de niña un profesor fuera incapaz de explicarle nada de su país de origen salvo que el petróleo que de allí se extrajo era español. «Si todo lo que puede decirte de Guinea alguien del que depende tu educación es eso, imagina cómo será en la calle», reflexiona. Cuenta que su madre se llevó consigo a la familia desde África a la Península y lo hizo sola. Cuenta que desde muy niña, sin saber por qué y sin que nadie la animara a ello, escribía, pintaba y, a su manera, tenía claro que el mundo, tal y como lo conocía, no era suficiente. «Me encanta Alicante, pero me ahogaba», dice. Y se fue a Belfast a casa de su tía y allí se tropezó en 2010 con un cartel que reclamaba figurantes para una película ambientada en la Edad Media y con Natalie Portman de protagonista [en concreto, Caballeros, princesas y otras bestias, de David

fotorrecepción», dice la ciencia. Nació en África, en Guinea Ecuatorial, hace 35 años, vive en Londres, dio su primer paso como actriz en Belfast y los recuerdos de su infancia y primera juventud son todos de Alicante. Digamos que, a fuerza de viajar, su vida ha logrado hacer del negro, contra las leyes más elementales de la física de antes, el mejor resumen de todos los colores. «Las cosas avanzan, pero quizá no todo lo rápido que deberían. No sé muy bien cómo decirlo, pero vivimos en un mundo en el que primero están los hombres, los hombres blancos; luego las mujeres, las mujeres blancas; luego otra vez los hombres, pero ahora negros, y, al final del todo estamos las que somos mujeres y negras», dice al otro lado del Zoom con una claridad esta vez perfecta y sin matices. Es así.



Gordon Green]. «Ni se me ve. Aparezco detrás de una chica con un vestido lila». Y ya. Ahí todo cambió. «Estaba estudiando *marketing* y lo dejé. No por nada, simplemente me sentía incómoda si no hacía lo que tenía que hacer. Algo se había despertado en mí que tenía que ver con aquello que sentía de niña y que me hacía escribir, cantar, imaginarme otra», añade.

«Lo primero que hice fue lanzarme a actuar donde fuera y como fuera. Hasta que me di cuenta de que el resultado no era bueno. Me veía en las películas independientes en las que empecé y estaba claro que no. Así que puse en Google: 'Cómo ser actor'. Y me salieron infinidad de escuelas, pero no cerca... primero me fui a Ipswich y luego a Londres». Tenaz, estuvo años condenándose a no decir una palabra en español para que el inglés saliera libre y con el menor de los acentos. Y luego, como siempre pasado un tiempo,

llegaron los problemas y con ellos, las luchas por cumplir. Y por ganar, incluso.

«En España era imposible encontrar nada.
Primero, porque no hay referentes. Miras a tu alrededor y no encuentras a nadie que te represente.
Te preguntas: ¿dónde está

la ventanilla? Luego, ocurría que llamaba a las agencias y me decían que mi perfil ya estaba cubierto. Miraba en la web de la agencia en cuestión y veía que había un negro. Uno solo. Lo que querían decir era que el cupo de negros ya estaba cubierto... La impresión que me llevé es que todo estaba muy cerrado en España. Para entrar necesitabas conocer a alguien, que alguien hablara por ti... Recuerdo que me dediqué durante un tiempo a hacer lo mismo que en Inglaterra se hace de manera natural, que es mandar ideas y mi currículo a jefes de castings, a productoras o incluso a directores. Nunca recibí una contestación de nadie, nadie me devolvió ni una idea, nada. Bueno, uno me contestó para decirme que no le volviera a escribir», cuenta entre unas risas que tiempo atrás dolieron.

Con la pandemia y una nueva representante, la cosas cambiaron. Otra vez. Y lo hicieron en todos los lados. Que si el *Me Too*, que si la necesaria discusión sobre la inclusividad, que si la reacción de los ofendidos porque ya no se pueden hacer chistes de negros... Lo de siempre. «Durante mucho tiempo, si eras negro el único papel que podías interpretar era el de emigrante que sufre. Y no digo que no sea necesario contar estas historias, pero hay muchas más. Somos mucho más que solo emigrantes. A veces lo que se hace es espectáculo de nuestro dolor, se glorifica el sufrimiento», dice.

¿No es esto lo que sucede en El salto, la última película de Benito Zambrano donde ella vuelve a sorprender? «No, en absoluto. La película cuenta la historia desde el punto de vista de las víctimas y las trata como seres humanos. Cuando sucedió lo de la valla de Melilla tuve que soportar conversaciones a mi lado de gente que, con las fotos de los muertos delante, decía que se fueran, que qué querían... ¿Pero no nos damos cuenta de que si aceptan pasar por todo eso, si las mujeres se arriesgan a ser torturadas y violadas para pasar a Europa es porque no les queda más remedio? ¿Alguien pasaría por todo eso si pudiera hacerlo de otro modo?». Queda claro. Blanco inmaculado, incluso. «En cualquier caso, soy optimista. Las cosas cambian... Solo pido que lo hagan un poco más rápido».

HATE SONGS. Director: Alejo Levis / EL SALTO. Director: Benito Zambrano. **EL DISCO**

Taylor Swift dominando el mundo un día más

Por **Pablo Gil**

aylor Swift ha construido su carrera sobre la base de la honestidad: en sus canciones filtra reflexiones, emociones y experiencias. Con una habilidad impresionante para dominar la arquitectura interna de la canción de pop, ha convertido sus letras en el espejo en el que se han mirado millones de personas de todo el mundo. Ese grado de empatía explica en buena medida la gran fidelidad de sus fans y es uno de los elementos clave del fenómeno mundial que es hoy la cantante y compositora.

Es un cliché que una artista presente su undécimo álbum de estudio como el más personal o el que, como ha afirmado Swfit en redes sociales, «más ha necesitado» hacer: las canciones convertidas en una terapia para extirpar sentimientos dolorosos. Es un cliché, pero a nadie le va a molestar, y menos a los seguidores de la artista más importante del mundo, que esperan justo eso de ella: agitación emocional, turbación, sentimentalismo y confesiones, especialmente si se trata, como ahora, de una ruptura sentimental. Existe todo un subgénero de canciones dentro del repertorio de Taylor dedicado a los ex novios, si las reuniera en un disco tendría que ser doble CD.

Su nuevo disco se llama The Tortured Poets Department y trata sobre su ruptura del actor Joe Alwyn, anunciada en abril de 2023. Tras la separación, la artista expurgó el dolor y la confusión en estas 16 canciones de poeta torturada, 31 en la edición ampliada del álbum (The Anthology): ¡eso sí que es expurgar! Pero expurgar o vomitar los sentimientos puede hacer pensar en una catarsis sin articular, un resultado temperamental hecho en caliente. No es el caso de estas canciones, por supuesto. Artista ambiciosa y cerebral a la que le gustan los conceptos fuertes, aquí despliega las composiciones en un meditado ciclo de música en el que hay valles y montañas, con una representación de todas las fases del duelo por una

relación muerta.

A ratos suena como el reverso intimista de Midnights, con ese pop electrónico para escuchar con auriculares, otras veces se acerca al intimismo de Evermore, pero con el filo oscuro de su amiga Lana del Rey, y en general es simplemente Taylor Swift siendo Taylor Swift: ella es el patrón oro del pop actual y ya solo se mide consigo misma, y la madurez que muestra en la composición, los arreglos y el diseño de

sonido, el dominio de cada pequeño elemento y al mismo tiempo de todo el conjunto, es algo fabuloso, y esa seguridad y ese control incluso para transmitir inseguridad y descontrol es lo que la convierte cada día en Taylor Swift, una artista diferente a todas las demás.

El reguetonero posa en una imagen

Abajo, Taylor Swift en una imagen promocional de su nuevo disco.

distribuida por su sello.

El currante valenciano por el que apuesta la disquera de Bad Bunny

Por Cristina Luis

aul Clyde -sí, sin tilde- llega luciendo un chándal azul eléctrico combinado con una gorra a juego. Es tímido y algo parco en palabras, pero de trato fácil. La conversación siempre es más sencilla cuando das con alguien que no tiene problemas en hablar con naturalidad de cualquier tema. Al valenciano, natural de Aldaia y nacido en 1997, lo acompaña uno de sus amigos de la infancia, ahora reconvertido en su mánager. Tampoco falta a la cita un representante de Rimas, la discográfica de Bad Bunny. Quieren cuidar al primer español que se une a las filas del sello. «Todo el mundo me dice que es algo loco y yo pienso lo mismo. Pero creo que el truco para no enloquecer es normalizarlo. Intento no darle mucha importancia a las cosas porque es verdad que, cuando estoy solo y lo empiezo a pensar, me entra un poco de vértigo», confiesa.

Junto a la disquera acaba de lanzar Destino 2014, un trabajo de reguetón «con ritmos antiguos y nuevos» compuesto por 12 canciones al que ve como «algo entre un EP y un disco». «Busco volver a mi época de

adolescente, cuando descubrí a Ñengo Flow, Tego Calderón o Jowell. Me gusta todo de esos años, desde la estética hasta los sonidos», dice, y señala que el último de los artistas citados es uno de las colaboradores del álbum. También recuerda que en aquellos tiempos de instituto lo veían «como un cani por escuchar reguetón».

"Es el momento del reguetón español tenemos artistas increíbles. En pocos países hay tanta variedad y tan buena

Su acuerdo con Rimas llegó después de ser el telonero en España del puertorriqueño Mora, uno de los cantantes de más éxito en el roster del sello. También viene, por supuesto, respaldado por sus buenas cifras. A sus veintitantos, Raul Clyde cuenta con 1,8 millones de oyentes mensuales en Spotify, un éxito en números logrado con rapidez si se tiene en cuenta que la primera canción la publicó hace poco más de dos años. Su aterrizaje en el mundo de la música fue algo buscado. Devoto confeso de otros



THE TORTURED POETS DEPARTMENT. Taylor Swift artistas, Clyde era de los que se quedaban despiertos hasta las seis de la mañana para ser el primero en escuchar el disco de Bad Bunny o Anuel AA. Cuando llegó su momento, trató de unir su profesión de diseñador gráfico con aquello que le apasionaba. «He diseñado el logo de MDLR de Morad y le he hecho algo a Kaidy Cain y a Beny Jr. También trabajaba con unos chicos de Valencia que hacían trap. Yo les diseñaba las portadas y me iba con ellos al estudio», cuenta. Sin embargo, eran trabajos puntuales que no le daban para vivir y tenía que compaginarlos con otros. «He sido camarero en comuniones, dependiente en una tienda de pinturas y he hecho equipaciones de fútbol y baloncesto. En Madrid hice la del Rivas, por ejemplo. Y luego entré en el aeropuerto de Manises a meter maletas en aviones de Ryanair. Eso es como estar en la obra», enumera.

Mientras tanto, se compró un micrófono y, sin contárselo a nadie, comenzó a grabarse sus propias canciones en casa. Un día se lanzó a publicar la primera y tuvo buena acogida. «En un mes conseguí 30.000 reproducciones. Eso me motivó a seguir», dice. El punto de inflexión llegaría con *Tuenti*, uno de sus *singles* de mayor éxito. «Hasta entonces ganaba 200 euros al mes con la música y lo consideraba un plus al sueldo del aeropuerto. Entonces dejé el trabajo y con los 600 euros del paro me pagué el videoclip, que me costó 500, y me quedé con 100 euros para pasar el mes. Estaba ya en las últimas», confiesa. El tema triunfó y su *remix* con Saiko suma más de 45 millones de reproducciones.

Precisamente en el granadino Saiko, al que considera ya más amigo que compañero, se apoya muchísimo a la hora de buscar consejos sobre la profesión. Aunque su referente, sin duda, es Quevedo. «Yo nunca imaginé que podría vivir de la música. Fue él quien nos abrió el camino, a nosotros dos y a todos los chavales que venimos. Nadie se imaginaba antes colaborar con Feid o con Jhayco», dice. «Creo que ahora es el momento de la escena española del reguetón porque somos muchos y muy buenos. Y no sólo de este género. Está el trap de Yung Beef o todo lo que ha conseguido Dellafuente. En pocos países hay tanta variedad y tan buena», afirma.

Sobre quienes dicen que él será el próximo gran nombre del género urbano español, responde: «Muchas veces dicen en Twitter eso de 'Raúl Clyde 2024', pero yo intento quitarle presión. Que no se piensen que lo que han conseguido Quevedo o Saiko es algo normal. Es muy difícil y no va a pasar cada año. O igual sí, y de repente salimos dos o tres juntos. No se sabe. Yo por eso trabajo cada día y que pase lo que tenga que pasar». Mientras tanto, sigue viviendo con sus padres, peluquero y charcutera, aunque planea mudarse a Valencia capital. «Poco a poco van entendiendo todo esto algo más», dice sobre cómo recibieron en casa su vocación artística. «Ha sido raro porque soy de pocas palabras y no cuento mucho cuando intentan preguntarme», reconoce. Entre sus amigos lo ven como un logro conjunto. «Están locos conmigo, muy orgullosos. Tienen la idea de que si lo consigue uno, lo conseguimos todos. Uno trabaja en el aeropuerto, otro es transportista, otro está en Amazon... Tienen curros normales, que es donde estaría yo si no me hubiera pasado esto», cuenta.

Preguntado por su objetivo dentro de la industria, nunca sabe qué responder, pero sí tiene claro que «más allá de trascender, que es algo que todo el mundo quiere», su propósito principal es seguir divirtiéndose haciendo canciones y dejándolas para la gente. «Poco más», dice. «Al final yo me lo paso bien haciendo música y no me gustaría tener que sacarla obligado por tener por ganar dinero».

DESTINO 2014. Raul Clyde. A la venta desde el 12 de abril



ASESINO EN SERIE



'Mi reno de peluche', la tragicomedia de un payaso triste acosado y violado

Por **Alberto Rey**

El actor Richard Gadd,

artífice de la serie Mi reno de

peluche' como director

y guionista.

l actor y guionista Richard Gadd vivió un larguísimo episodio de acoso por parte de una mujer desequilibrada y decidió contarlo en una serie. Esa serie es Mi reno de peluche y es indefinible. Y buenísima. Su premisa de comedia desquiciada y su póster de serie tontorrona de Netflix podrían incluso ser parte del perverso juego que nos propone Gadd. Advertencia: Mi reno de peluche no es ni comedia ni tontorrona. De Netflix sí es.

Porque Richard Gadd, además de un larguísimo episodio de acoso por parte de una mujer desequilibrada, también vivió, con un hombre demoníaco, una terrorífica relación que enseguida derivó en agresión sexual continuada. Y decidió contarlo en una serie. En la misma serie.

Casi todo el humor de Mi reno

Richard Gadd vivió un largo episodio de acoso por parte de una mujer desequilibrada y ha decidido contarlo en una serie

de peluche se desvanece en su primer episodio. Pronto vemos cómo la Martha que acosa a Donny (Richard Gadd interpretándose a sí mismo) no es una loca maravillosa a lo Amélie o (cualquier personaje de) Barbra Streisand, sino una persona realmente peligrosa. Martha (una alucinante Jessica Gunning) está claramente perturbada, pero también es una mujer sola y, por qué no, quizá injustamente marginada. Eso cree Donny. Cuando descubre que no, ya es demasiado tarde y el acoso escala hasta extremos insólitos. Tanto que (insisto, insisto mucho) la comedia desaparece. Y eso que Donny es cómico. Un payaso triste. Triste, acosado y violado.

El cuarto episodio de *Mi reno de peluche* es un punto de giro comparable al de *Fleabag*, serie con la que está siendo comparada bastante. Pero con *Fleabag* te ríes. Con *Mi reno de peluche* sólo lo intentas. Hasta que te rindes.

Richard Gadd también se rindió al poder de seducción de un hombre al que admiraba. Esa siniestra relación llevó a Gadd a tocar fondo. ¿Lo hizo consciente, informada y adultamente? Sí y no. Como ya hizo *Podría destruirte* con el trauma de una violación, *Mi reno de peluche* consigue explicar muy bien los retorcidos y ambi-

guos funcionamientos de las relaciones de admiración-sumisión. Para hacerlo se arriesga a resultar repetitiva, pues los mecanismos de premio y castigo (simultáneos e indistinguibles, a veces) del abuso tienen mucho de repetición, ceremonia y rutina. El acoso de Martha a Donny también tiene mucho de matraca constante y la serie así lo muestra. Se enfrenta así a las críticas, lícitas, de tener fallos de guion y dirección, pero a cambio logra llevar al espectador a un trance malsano en el que el cuerpo y la mente se dejan llevar por la corriente que dirige otro. Donny se dejó llevar por las corrientes de sus dos demonios y nosotros por la que marca Richard Gadd en la serie que lo cuenta. Estructurada en capítulos cortos, Mi reno de peluche bien podría haber sido formateada como larguísima película. La habríamos visto igual de bien. Es decir: igual de mal.

Mi reno de peluche, estrenada en Netflix sin demasiada promoción, podría convertirse en uno de los fenómenos televisivos del año. Es una serie-experiencia, una serieritual, una rareza sorprendentemente simple que, sin embargo, lleva al espectador a unos lugares en los que rara vez ha estado. Barata, anticlimática, incómoda y nada vistosa (has visto pocas series más feas en tu vida), la obra de Richard Gadd, que adapta su propio monólogo teatral (¡como Fleabag!), parece una cosa y es muchas otras. Parece una comedieta tonta pero es una tragedia abismal. Parece *Misery* con risas pero es Réquiem por un sueño sin actores guapos. Parece igual pero es distinta. Parece que no pero es que sí.

MI RENO DE PELUCHE. Director y protagonista: Richard Gadd. En Netflix

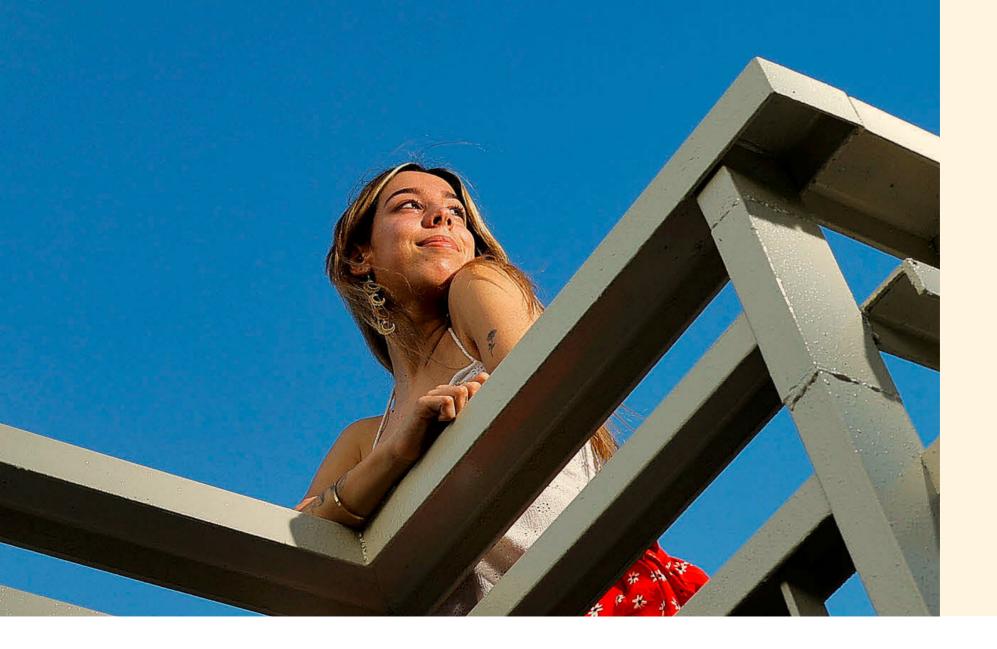


"ES MUY DIFÍCIL HOY SI NO ESTAS EN

> Empresas, jóvenes, hoteles de lujo, artistas, restaurantes, negocios, eventos... Hoy todo y todos pasan por la capital, consolidada ya como una megaurbe europea. Analizamos ventajas y peligros de la nueva obsesión por Madrid

"Siempre tuve claro que quería estudiar en una gran ciudad y Madrid tiene todo lo que necesitaba: oferta académica, más ocio y más oportunidades"

Patricia, 22 años.
Es de Pontevedra
y está estudiando
un doble grado de
Derecho y Periodismo en el CEU San
Pablo de Madrid.
Viajó hasta la
capital en 2019
buscando un futuro
profesional: "Me
gustaría probar una
primera experiencia laboral aqui"



08 EN PORTADA

itu Manubens es actor. Está formado en canto clásico y moderno, en funky y hip hop, en jazz, en danza, en sevillanas y en claqué. Es también actor de doblaje, esgrimista y submarinista. Su cara igual les suena porque desde hace cinco años Pitu es Scar, el villano de

El rey león, la mayor producción musical jamás representada en España, un espectáculo que lleva ya 13 temporadas en la Gran Vía de Madrid, el musical más taquillero de todos los tiempos. Más de seis millones de personas han pasado ya por el teatro en la capital para ver las aventuras de Simba, Timón y Pumba. Y cerca del 80% son de fuera de la Comunidad. Ver El rey león forma parte desde hace años de los circuitos turísticos de la capital. Es como pisar el kilómetro cero en la Puerta del Sol, hacerte un selfi bajo el rótulo de Schweppes, tomarte un relaxing cup of café con leche in Plaza Mayor o degustar agua del grifo como si fuera Solán de Cabras.

La gente viaja adrede hasta Madrid porque, entre otras muchísimas cosas, aquí está *El rey león*. Incluso el propio Scar lo hizo. Pitu Manubens es catalán, de Montcada i Reixac, pero hace siete años hizo las maletas rumbo a la capital para triunfar. «El talento ayuda, sí, pero estar en el momento adecuado en el lugar adecuado es lo que te da el empujón final. Y ahora el lugar adecuado para tener éxito es Madrid», explica. «Es muy difícil que suceda si no vives aquí».

Madrid es ya la tercera potencia mundial en el teatro musical sólo por detrás de Broadway y Londres, y el Ayuntamiento de la ciudad ha elevado este año el presupuesto para la promoción de sus espectáculos hasta los 500 millones de euros, 100 más que el año pasado. «Los musicales se identifican ya con Madrid como se identifica el Museo del Prado», asegura Yolanda Pérez, directora general en España de Stage Entertainment, la productora de títulos como *Cabaret, El fantasma de la ópera, Mamma Mía!, Chicago...* o *El rey león.* Todos han pasado por Madrid.

«Poco a poco la oferta cultural ha ido aflojando en Barcelona y todo se concentra ahora en Madrid», admite Manubens. «Aquí es donde se mueve todo, no sólo la cultura. Los estudiantes vienen a Madrid, los trabajadores vienen a Madrid, las empresas vienen a Madrid... Cuando la gente se acostumbra a que todo lo importante pasa en un mismo sitio, todo se acaba centralizando en ese sitio».

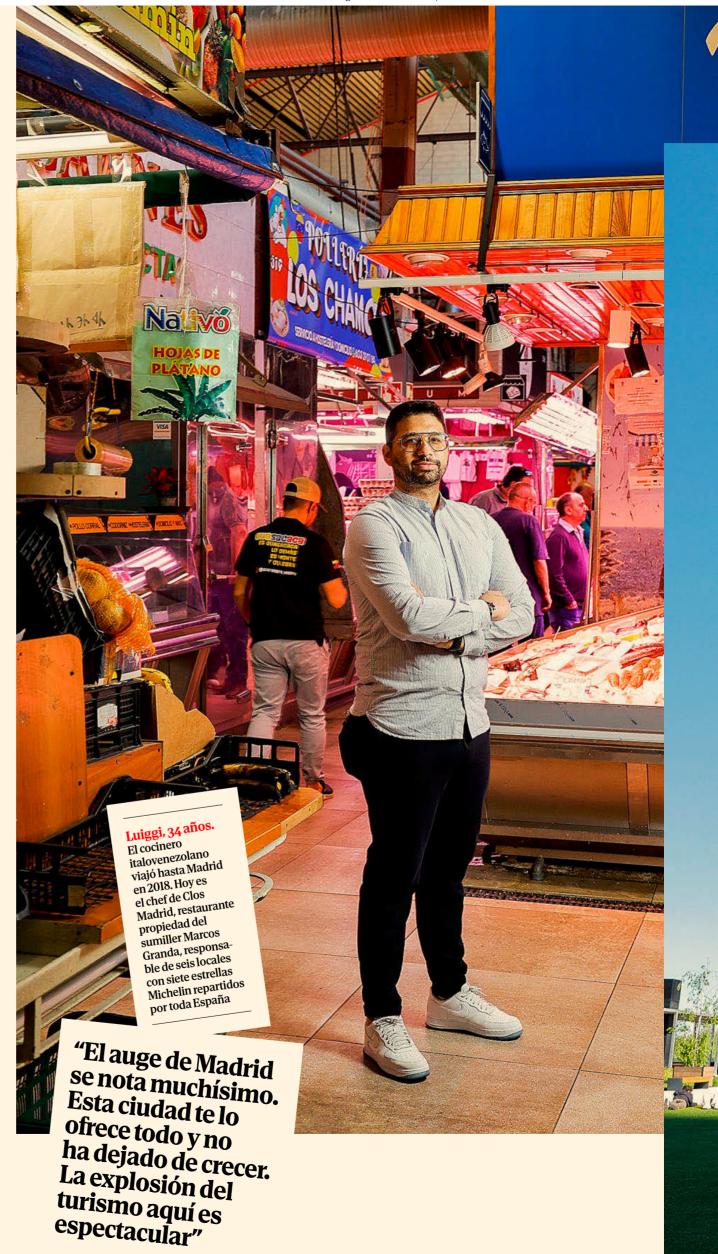
Si Madrid misma fuera un gigantesco musical, los neones de la Gran Vía dirían que en la última década la región ha alcanzado un peso en la economía, la cultura y la población del país como nunca antes había tenido. Su población se ha triplicado con respecto a la de hace 70 años, tiene el mayor nivel de renta por habitante, ningún otro lugar en España tiene más vecinos con estudios universitarios y casi la mitad de los empleados de Madrid desempeñan ocupaciones altamente cualificadas. El 46% de las 1.000 mayores empresas españolas tienen su sede en la Comunidad de Madrid.

Madrid lidera también el gasto medio diario de turistas internacionales. Se ha convertido en destino preferente para la compra de inmuebles y lidera la demanda de viviendas de lujo.

No se vayan todavía, que aún hay más.

En los últimos tres años una decena de hoteles cinco estrellas han abierto en el centro de la capital y se ha disparado la oferta gastronómica: Madrid cuenta con 28 restaurantes con estrellas Michelin y es la comunidad que más novedades presentó en la última edición de la guía. Además, nunca tanta gente fue a tantos conciertos en la ciudad, convertida en la supercapital de la música en directo.

Los neones dicen también que Madrid es la ciudad que más puestos ha subido en el último Global Cities Report, el ranking internacional elaborado por la multinacional Kearney que clasifica a las urbes más destacadas del mundo por su capacidad para atraer,







"Se ha creado en

retener y generar flujos globales de capital, personas e ideas. La ciudad española alcanzó en 2023 el duodécimo puesto, pero el informe pronostica que podría colarse este mismo año en el top ten.

Y el Madrid, ¿qué? ¿Otra vez campeón de Europa? Pues tampoco lo podemos descartar, maldita sea.

Madrid ha dado un salto espectacular en la última década que ha convertido la ciudad y por extensión la Comunidad en una referencia internacional. Madrid es hoy omnipresente para bien, para mal y para regular también. Y la fascinación por la capital la ha convertido en una enorme aspiradora, en un imán de inversiones, poder, población y talento. Pero también en una inmensa burbuja que podría estallar en cualquier momento. El lado oscuro de los neones habla de masificaciones, de colapsos de tráfico, de contaminación, de precios disparatados, de vivienda inaccesible. Y habla de desigualdades, dentro de Madrid pero también con respecto al resto de España.

«Madrid es España dentro de España», dijo en su día Isabel Díaz Ayuso. Quizás la hayan visto en las noticias alguna vez... Es la presidenta de la Comunidad de Madrid y se defendía así entonces del arrebato «policéntrico» de varios barones autonómicos, liderados por el valenciano Ximo Puig (entonces presidente de la Generalitat), que, superada la pandemia, reivindicaron esa «España invisible que no sale en los telediarios» y reclamaron un modelo de país más equilibrado territorialmente. «¡Hasta el Instituto Oceanográfico está en Madrid!», se lamentaba Puig.

Y aquello sonó a los versos de Mártires del compás: «Si España fuera un donut, Madrid no existiría y Albacete tendría una playa y tú y tú y tú estarías ahí a la verita mía».

De los amagos de madrileñofobia de hace unos años hemos pasado ahora, sin embargo, a una desatada madrileñitis. Hoy todo pasa por Madrid, todo suena a Madrid, todo se cuenta desde Madrid.

Madrid, Madrid, Madrid...

«Madrid se ha convertido en los últimos años en una supercapital europea y eso no puede ser un problema para España, sino todo lo contrario», celebra el economista catalán Toni Roldán, ex dirigente de Ciudadanos y director del Centro de Políticas Económicas de Esade, en Madrid. Él atribuye la explosión de la capital y de la Comunidad a su solidez en tiempos de incertidumbre. «Al dinero le gusta la estabilidad. Madrid ha sabido posicionarse, por ejemplo, como una referencia internacional en el ámbito de la universidad privada. Se ha situado como alternativa europea a Londres después del Brexit y como vía de salida a la inestabilidad en América Latina y ha sabido aprovechar los años del procés para afianzarse como destino de inversiones en España por delante de Cataluña».

Una de las primeras decisiones que tomó el socialista Jaume Collboni tras convertirse en alcalde de Barcelona fue retomar las relaciones de «amorodio» con la capital. «Barcelona vuelve a Madrid», proclamó Collboni tras reunirse con el alcalde José Luis Martínez-Almeida a finales del año pasado.

Desde el referéndum independentista de 2017, Madrid ha acogido, según los datos del Colegio de Registradores, a más de 2.400 empresas catalanas, casi la mitad de las fugas que provocó el procés.

«Estamos viviendo en un mundo cada vez más complejo con numerosos retos que los líderes empresariales y sus compañías necesitan navegar y liderar. Tanto las empresas como los profesionales están buscando más estabilidad que nunca y Madrid se ha consolidado como una de las principales capitales de Europa», comparte Lee Newman, decano de IE Business School, la primera gran escuela de negocios de la ciudad.

Newman llegó a Madrid desde Estados Unidos en 2009. «Desde entonces he sido testigo de cómo la ciudad se ha transformado en una metrópoli cosmopolita y un destino muy atractivo para el talento global, júnior y sénior, que vienen a vivir, a estudiar y a trabajar a Madrid», explica.

Según los últimos datos del Instituto Nacional de Estadística, sólo 18 de las 52 provincias españolas están ganando hoy población de entre 16 y 34 años por movimientos entre provincias españolas. Madrid se queda

10 EN PORTADA

>

la mitad de ese saldo positivo. Una quinta parte de los ocupados en la región residían antes en otra

comunidad. Ya conocen la ristra de tópicos: Madrid es una ciudad abierta y acogedora en la que es más fácil cruzarte por la calle con un famoso que con tu ex, la gente desayuna churros, tienen los mejores calamares y tiran las cañas como nadie. Todo el que pasa por Madrid es automáticamente madrileño y, sin embargo, casi nadie lo es de verdad.

Margarita Zavala es madrileña de México. Tiene 27 años y es alumna del International MBA de IE Business School. Quedamos con ella bajo la quinta torre más alta de la ciudad, rodeada de los rascacielos que se han convertido en icono del poder económico madrileño.

«Pensar en Madrid para estudiar un posgrado fue siempre un sueño», admite ella. «Es una gran ciudad, reconocida a nivel internacional por su historia, cultura, gastronomía y, sobre todo, por ser una ciudad cosmopolita. Además, el auge económico que hemos visto en Madrid ha tenido un impacto significativo en mi sector, especialmente en el ámbito financiero y bancario. Se ha creado en Madrid un entorno muy propicio para el desarrollo de jóvenes profesionales. Es una ciudad que lo tiene todo».

Su caso representa uno de los neones más luminosos del sueño madrileño. Madrid lidera el crecimiento de empleo en España tras haber duplicado el número de personas ocupadas en las últimas cuatro décadas. El 41% tiene estudios universitarios, más de 10 puntos por encima de la media nacional. Madrid dispone de la mejor oferta educativa y de la mayor demanda de formación de España, pues concentra el 21% de las ocupaciones cualificadas de todo el país.

Los datos los recopiló el Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas (IVIE) hace tres años en un completo informe que Ximo Puig esgrimió en su día para argumentar sus lamentos por la acelerada «recentralización» de España. El estudio, llamado Madrid: capitalidad, economía del conocimiento y competencia fiscal, analizaba cómo la Comunidad de Madrid había sumado al evidente peso del poder público que otorga ser la capital del país una creciente aglomeración de actividad privada que estaba desembocando en una concentración cada vez mayor de la población, la renta y la riqueza de toda España. El informe hablaba de la «función succionadora» que ejerce Madrid.

«Es un círculo vicioso o virtuoso, según se quiera ver», explica hoy Francisco Pérez, director de investigación del IVIE. «Hay países donde la apuesta por la descentralización del sector público estatal es mucho más clara que en España. Aquí se plantea siempre, pero no se hace nunca. Y Madrid sigue concentrando todos los centros de decisión pública y un importante volumen de contratos. Las decisiones se siguen tomando en Madrid».

Su estudio dice que casi el 60% de las licitaciones de los órganos de contratación del Sector Público Estatal ubicados en la capital que se adjudican a empresas españolas se adjudican a empresas con sede social en Madrid. «La falta de neutralidad territorial de las decisiones económicas del sector público es innegable», apunta Pérez, que subraya el otro factor determinante para el salto de Madrid en los últimos tiempos: la estrategia fiscal del Gobierno de Ayuso. «Ha optado por competir para atraer inversiones mediante incentivos fiscales. Y una cosa es hacerlo asumiendo los costes y otra hacerlo aprovechando las ventajas de ser la capital del país».

«La realidad es que a diferencia de otros estados, la descentralización aquí es ficticia», comparte Constantino Cordal, profesor del Área de Ciencia Política y de la Administración de la Universidade de Vigo. Y no hablamos sólo de los musicales de la Gran Vía. «En el caso de España lo que ha ocurrido en las últimas décadas es que no solamente no se ha descentralizado el país, sino que cada vez se ha ido acumulando más poder económico, empresarial y financiero en Madrid. Todo eso apoyado por el nada desdeñable poder mediático».

Encendamos aquí otro neón: los grupos mediáticos con sede en Madrid acaparan casi el 80% de la audiencia en España. Nunca antes la actualidad *made*





in Madrid había tenido tanto peso en los titulares. Da igual que sea el último atasco en la M-30 o el chotis nupcial del alcalde Almeida retransmitido en directo.

«La mayoría de medios están en la capital y eso contribuye a priorizar Madrid ante cualquier evento o cualquier noticia. Lo que ocurre en Madrid tiene una repercusión que no tendría el mismo acontecimiento en cualquier otro lugar de España», apunta Cordal. «Ha calado la idea de que lo importante ocurre en Madrid, así que si quieres tener éxito en la vida, hay que estar en Madrid. Existe cierta obsesión: triunfar en Madrid es casi una necesidad para poder tener una carrera profesional exitosa».

Patricia tiene 22 años, es de Pontevedra y está estudiando un doble grado de Derecho y Periodismo... en Madrid. «Siempre tuve claro que quería estudiar en

una gran ciudad, el doble grado que quería estudiar sólo se ofertaba aquí y Madrid tiene todo lo que necesitaba: más oportunidades, más oferta académica, más ocio, multiculturalidad...», cuenta ella bajo la imponente sombra del Pirulí, símbolo de las telecomunicaciones en la ciudad. «No me veo aquí toda la vida, me falta la

playa, pero sí quiero pasar aquí esta etapa de mi vida. Me gustaría probar una primera experiencia laboral en Madrid y disfrutar el estilo de vida madrileño: la gente, la agenda cultural, el ritmo frenético...».

Volvemos un momento al barullo de la Gran Vía, a las salas de conciertos, a las reservas de hotel, a las colas interminables para conseguir una entrada, a las listas de espera para conseguir una mesa en el restaurante de moda. «Están ocurriendo cosas en Madrid que no habíamos visto nunca», celebran desde la industria cultural.

La venta de entradas para diferentes eventos en la capital ha roto todos los registros previos a la pandemia. Los precios se han disparado y con ello, las cifras de facturación. El sector de los conciertos y festivales en España obtuvo en 2023 un registro histórico con casi 579 millones de euros, lo que supone un incremento del 26% con respecto al año anterior. Y Madrid sigue batallando con Cataluña en su particular *clásico* por atrapar la porción más grande del pastel.

«En los últimos años se ha producido un cambio significativo», subraya Manuel Saucedo, CEO de Impulsa Eventos e Instalaciones, sociedad gestora del WiZink Center. «Antes eran los promotores los que buscaban a los artistas internacionales para que vinieran a la ciudad, ahora son las estrellas las que quieren venir a Madrid. Hoy cualquier artista sabe que tiene que pasar por aquí porque Madrid Ilena, la experiencia es fantástica y el negocio es bueno. Hoy todo empieza o acaba en Madrid».

El WiZink fue el año pasado el cuarto recinto que más entradas vendió en todo el mundo, con 124 conciertos y casi 1,2 millones de espectadores, y el segundo en Europa, sólo por detrás del O2 de Londres. «Cada año batimos récords», celebra Saucedo. El Palacio de los Deportes de Madrid prevé acoger este año alrededor de 215 nuevos eventos en su sala principal y otros 100 en la sala pequeña. «No podemos hacer más porque no nos quedan días en el año, pero si Madrid tuviera algún espacio más, seguiría creciendo».

El mes que viene, la superestrella mundial del pop Taylor Swift actuará dos días seguidos en el recién reformado Santiago Bernabéu.

«Estamos viviendo la tormenta perfecta», comparte Yolanda Pérez, de Stage Entertainment. «Te guste lo que te guste, tienes algo que hacer en Madrid. Antes la gente venía al Bernabéu o al Museo del Prado y poco más, ahora se organizan viajes en torno a un musical, a un concierto o a una cena en un restaurante».

Luiggi Crocco tiene 34 años, es italovenezolano y llegó a Madrid en 2018 casi por casualidad. Con él quedamos en el mercado de Maravillas, el mercado cubierto más grande de Europa. Hoy Luiggi es el chef de Clos Madrid, restaurante propiedad del sumiller Marcos Granda, responsable de seis locales con siete estrellas Michelin repartidos por toda España.

«He vivido en Valencia o en Barcelona, pero el auge de Madrid se nota muchísimo», cuenta Crocco. «Esta ciudad te lo ofrece todo y no ha dejado de crecer como capital. La explosión del turismo aquí es espectacular».

En la última década cerca de 30 edificios de la Gran Vía de Madrid se han reconvertido en hoteles de lujo y el número de plazas se ha duplicado. A finales del año pasado, la capital contaba con 2.700 habitaciones de lujo, 300 más que el año anterior. El bum también lleva aparejado una subida de tarifas y hay hoteles que han aumentado sus precios entre un 20% y un 50% en los últimos meses.

Posiblemente el edificio más icónico del sector es el Hotel Four Seasons, ubicado en pleno centro de

"La capital sigue concentrando todos los centros de decisión pública y los contratos. Las decisiones aún se toman en Madrid"

"El sueño madrileño nos ha dicho que si no triunfas allí no eres nadie, pero si nada cambia, Madrid morirá de éxito"

Madrid. Una noche en su suite real puede superar los 24.000 euros. Hasta aquí llegó hace sólo cinco meses desde Milán Paolo Belmonte, hoy supervisor del spa del hotel. «Vine sin conocer la ciudad, asustado porque algunos amigos me habían hablado mal de Madrid hace años, pero la sensación que tuve cuando salí del aeropuerto de Barajas fue de calor. Era invierno, pero sentí como si la ciudad me abrazara», cuenta. «Aquí la gente sonríe, hay personas de todas las partes del mundo, sales de trabajar y puedes tomar algo con los amigos, te sientes siempre seguro en la calle...».

– ¿Y qué es lo peor de Madrid?

 Todas las ciudades tienen un lado oscuro, pero después de conocer el lado malo de Roma o Milán, no puedo ver nada malo en Madrid.

El lado oscuro de Madrid en la tramoya de los carteles luminosos cuenta que el precio de la vivienda ha tocado techo (una vez más) en la ciudad. Y que la burbuja no deja de hincharse. Los cálculos dicen que la región, con siete millones de habitantes hoy, ganará un millón más en la próxima década. Eso significa más vecinos, más turistas, más aglomeraciones, más coches, más atascos, más contaminación, precios más altos, más desigualdades.

«La Administración debe hacer un esfuerzo para compensar esas desigualdades, pero no a costa de restar potencial a Madrid», apunta Toni Roldán.

«Lo que pasa en Madrid pasa en todas las grandes urbes del mundo. Y cuanto mayor es el tamaño, mayores son los costes de congestión», explica Francisco Pérez. «Y eso son costes en las condiciones de vida de los ciudadanos que se notan de forma muy desigual. El que tiene la suerte de tener trabajo y vivienda en un sitio agradable y próximo no vive igual que el que no puede permitirse una casa en la ciudad y tiene que gastar tiempo y dinero todos los días para conseguir un salario».

«Discutir el poder de Madrid es un tema tabú, pero si no se ponen límites, llegará un momento en el que Madrid dejará de ser una opción para determinados sectores y se expulsará a parte de la propia población madrileña», alerta Constantino Cordal.

– ¿Hasta dónde puede llegar Madrid?

- El sueño madrileño nos ha dicho que si no triunfas allí no eres nadie, pero si nada cambia, Madrid morirá de éxito.

Scar tiene hoy doble función en el Teatro Lope de Vega de Madrid. Apenas quedan entradas disponibles. La función no tiene, por ahora, fecha final. ¿Qué pasará cuando acabe? «Yo tengo ganas de volver a Barcelona porque allí está mi familia, pero mi trabajo está aquí», reconoce Pitu Manubens en plena Gran Vía. «Por ahora, Madrid tampoco tiene fecha de

RADIOGRAFÍA **DEL LIDER DE 2024:** MENOS EGO, MÁS CAPACIDAD DE **ESCUCHA Y PASIÓN** POR EL BIEN COMÚN

Liderazgo. Se acabó la bonanza para los dirigentes autoritarios: esta "época de crisis continua" exige individuos al mando que piensen poco o nada en el éxito personal, con habilidades sociales como la empatía y, sobre todo, capaces de escuchar en un escenario donde "todos hablan demasiado"

Por Rebeca Yanke, Ilustración de Patricia Rolinches

odría ser usted mismo. En la reunión de vecinos de la comunidad, proponiendo la mesa de su cocina como lugar de negociación en lugar de estar de pie en el portal durante una hora. Podría hacerlo incluso por egoísmo: quiere vigilar que su hija haga la tarea y además le duele el tobillo. Si lo hace con naturalidad y trata de ser humilde es probable que se convierta en el líder del edificio. Después, tendrá que mantener el estatus adquirido. Y eso es lo más complicado de todo.

Porque en los tiempos que corren no hay espacio para líderes que no ondeen la bandera del bien común y piensen poco o nada en el éxito personal. Personas capaces de mirar todo desde la idea de colectividad y no de individualismo, que es la predominante. La situación es verdaderamente crítica: sigue habiendo guerras como si esto fuera el siglo XX y no parece que los dirigentes del mundo vayan a entenderse.

La parte buena es que «en el Tercer Milenio no sólo lideran los gobernantes». O los empresarios. O los activistas. Porque del bien común, en teoría, podemos ocuparnos todos. Si se atreve a decir que éste es un enfoque ingenuo, los expertos en liderazgo le dirán que su excusa para no participar de este cambio sí

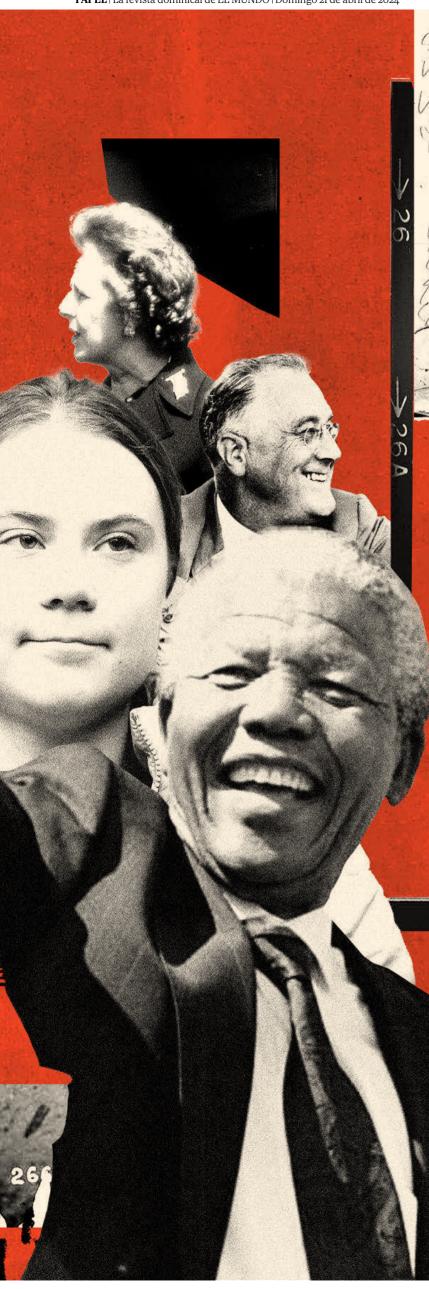
«Ningún líder de 2024 me impresiona, y la lista de malos es demasiado larga para una entrevista», es el desolador panorama que traza el historiador Moshik Temkin, que enseña el pasado a través de sus grandes gobernantes en su célebre curso Líderes y liderazgo en la historia en la Universidad de Harvard. Ahora, ha traducido sus lecciones en el ensayo, Guerreros, rebeldes y santos (Temas de hoy), que propone atisbar hasta qué punto la historia hace a los líderes o los líderes la historia. También por qué aún resuenan hasta nuestros días nombres como Maquiavelo, Roosevelt, Gengis Khan, Gandhi, Martin Luther King o Margaret Thatcher.

Pero, sobre todo: qué se puede aprender de ellos en «una época histórica de crisis continua». «Demasiados supuestos líderes están ocupados fabricando problemas falsos para distraer la atención de los problemas reales o explotando los problemas reales para promover agendas egoístas o destructivas», arremete Temkin en una entrevista a través de una videollamada de Zoom.

En este panorama desasosegante, Temkin es capaz de destacar al menos tres nombres en positivo. Uno es el del Papa Francisco, del que sostiene que «constantemente proyecta mensajes de humanidad y amor muy diferentes de sus predecesores». También respeta a Lula Da Silva, presidente de Brasil: «Ha demostrado una resistencia increíble y que los verdaderos líderes con sentido del bien público siguen comprometidos con su camino incluso cuando se ven marginados o encarcelados».

Y, finalmente, destaca a una líder posmoderna como Greta Thunberg, aunque su fama en cierto modo le deprime. «A pesar de haberse convertido en celebrity, sigue comprometida con el duro trabajo de





protesta popular por un futuro colectivo mejor. Empezó siendo una niña y, al contrario que los gobernantes, ella no tiene poder formal, sino que tiene que basar su liderazgo en otras fuentes. Los adultos con poder real no hicieron nada sobre el cambio climático y dejaron que *niños* como Greta fueran los responsables. Me gusta su sentido del humor y creo que es consciente de por qué es problemático que ella sea tan famosa».

La decepción respecto a los líderes actuales, prosigue Temkin, pasa por aceptar que «el conflicto entre Israel y Palestina no tiene solución local, porque los dirigentes del primero, que controlan tanto las vidas de los israelíes como la de la mayoría de los palestinos bajo ocupación o bloqueo, no parecen tener ningún deseo de paz o compromiso». Piensa este profesor, que estos días da clase en la Universidad de Pekín, que tras el «horrible ataque de Hamás del 7 de octubre», Israel decidió que «la solución es la destrucción total de Gaza y la escalada de su ocupación militar de Cisjordania».

De Hamás cree que «no puede derrotar a Israel y que su estrategia no ha ayudado al pueblo palestino» hasta el punto de reclamar «una intervención internacional urgente». Temkin coloca la posibilidad de la solución sobre los líderes de Estados Unidos, China y las naciones de la Unión Europea (UE). «Si lo decidieran», añade, pues así funciona el poder mundial».

Sin embargo, no es optimista: «Los líderes fracasan a la hora de poner fin a la muerte masiva porque son demasiado egoístas y cortos de miras: cada parte intenta gestionar el conflicto de forma que sirva a sus propios intereses. Lo que está ocurriendo ahora es el resultado del fracaso de los líderes mundiales para resolver este conflicto hace mucho tiempo. Un líder israelí que se movía en esta dirección era Yitzhak Rabin, pero fue asesinado en 1995 justo cuando empezaba a abogar seriamente por la paz y el compromiso con los palestinos. Lamentablemente, parece que aquello ocurrió hace un millón de años. Necesitamos líderes mundiales que puedan encontrar la forma de poner fin a este conflicto de una vez por todas y forzar una solución democrática, igualitaria que aborde tanto los

problemas actuales como las injusticias históricas».

El también historiador Jeremy Adelman, que dirige el Laboratorio de Historia Global de la Universidad de Princeton (Estados Unidos), busca una característica principal en los líderes de 2024: «Que, en un mundo con demasiadas voces, sean capaces de escuchar».

Pero Adelman, como Temkin, no es optimista.

Como si el devenir histórico se hubiera un metido en un túnel demasiado negro, y demasiado angosto. «No hay recompensa por ser paciente e intentar comprender al otro, un trabajo mucho más duro que gritar», se lamenta. «Hasta que no haya incentivos por tener oídos sensibles seguirán liderando los bocazas».

Adelman también coincide con Temkin en que a la hora de ordenar el mundo en 2024 se necesitan jefes con «habilidades blandas» (las llamadas *soft skills*). Son las mismas capacidades que hoy se valoran desde el mundo empresarial y el activismo social: la inteligencia emocional, la empatía, la escucha activa, la resiliencia, la flexibilidad, la humildad y hasta la compasión. Capacidades que redundan en ese «bien común» que, como normal elemental en 2024, reclaman estos historiadores.

En lo que no está de acuerdo Adelman con Temkin es en desdeñar la individualidad, pues cree que también los gobernantes tienen derecho a cuidar de la suya. «Muchos líderes egocéntricos afirman representar a colectividades y justifican el pisoteo de los derechos individuales en nombre del colectivo. Lo hace Trump en Estados Unidos y lo hace Modi en India: dicen que representan grupos marginados o

silenciados oprimidos por minorías influyentes, se apropian del discurso que a menudo asociamos con la izquierda, la descolonización y la emancipación, y lo reclaman para que la derecha defienda su etnonación oprimida».

¿Entonces, de quién aprender? Temkin dedica un amplio capítulo a las primeras sufragistas -mujeres como Sylvia y Emmeline Pankhurst en Reino Unido y Alice Paul e Ida B. Wells en Estados Unidos - y otro a Margaret Thatcher y las vuelve a destacar cuando se le pregunta dónde encontrar inspiración. «Thatcher fue la primera mujer líder de una gran nación occidental y probablemente la dirigente política más impactante de su generación, para bien o para mal, no sólo en Gran Bretaña, sino en el mundo», dice. «Fueron las sufragistas las que hicieron posible la Thatcher dirigente, sacrificando su libertad y bienestar para que las mujeres pudieran tener lo que demasiada gente hoy da por sentado: la capacidad de opinar sobre cómo es la sociedad y cómo viven las personas».

Su libro está plagado de imágenes históricas que hacen aún más fácil sentirse interpelado por los líderes del pasado. Además, propone que empecemos a considerar también como líderes a los artistas y hasta a los influencers. Por ejemplo, resulta interesante encontrar en su ensayo la mención al músico nigeriano Fela Kuti. «Para mí, los líderes más inspiradores fueron los que pensaban que su papel era crear progreso no para individuos concretos sino para la sociedad en su conjunto. B. R. Ambedkar en la India, el líder de los intocables, pensaba que la verdadera libertad llegaría cuando existiera una verdadera igualdad, no sólo en las leyes sino también en el trato entre personas. En Estados Unidos, Martin Luther King insistía en que sólo se podría acabar con el racismo si también se acababa con la pobreza y el militarismo. Decía: Estamos atrapados en una red ineludible de reciprocidad, atados en una sola vestidura del destino. Lo que afecta a uno directamente afecta a todos indirectamente».

Temkin cree que esto es lo verdaderamente fundamental: cómo estamos conectados y cómo progresamos juntos. Y cómo nos involucramos en

"Demasiados líderes crean problemas falsos para promover agendas destructivas", dice Moshik Temkin, autor de 'Guerreros, rebeldes y santos'

"El conflicto entre Israel y Palestina no tiene solución local. Israel ha decidido que la solución es destruir Gaza y ocupar militarmente Cisjornadia"

este objetivo también los individuos corrientes, no sólo los gobernantes. O los empresarios. O los activistas. Porque hacen falta cantidades ingentes de individuos «curiosos, colaboradores y que promuevan el bienestar», como dice Alberto Gavilán, responsable de talento en el grupo Adecco. «Una de las cosas que más valoran las personas de sus líderes es el reconocimiento, por encima de cuestiones más tangibles. El liderazgo basado únicamente en la posición jerárquica es obsoleto, el exceso de perfeccionismo, la gestión de los errores y fracasos como algo a castigar, el autoritarismo... Todos estos rasgos son la mejor receta para que las personas escapen de organizaciones y proyectos», señala..

«¿Has hecho algo —lo que sea— por el bien común? Al hacerlo, ¿has superado los obstáculos que te han puesto fuerzas poderosas que quieren destruirte a ti y al progreso que buscas?», se pregunta el profesor Temkin. «Entonces, has ganado como líder. No importa si eres el jefe de un Estado, un músico famoso o un miembro anónimo de la resistencia clandestina en la Francia ocupada por los nazis».

Recuérdelo en la próxima reunión de su comunidad

ntes de nada, pregunta si las imágenes de la entrevista, hecha por Zoom, van a ser necesarias. «¿No? Uf, entonces no tendré que estar pendiente de los tics», comenta con alivio alguien que sabe que sus gestos han dado lugar a divertidos montajes. Justo

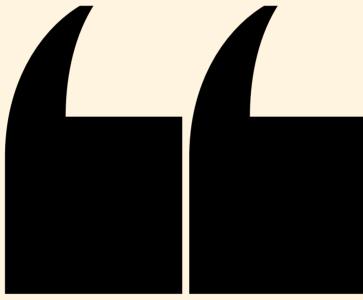
después anima al redactor «a ser un buen estalinista» y manipular la conversación. «¡Cualquier periodista estúpido puede reproducir lo que he dicho!», bromea. Los preámbulos incluirán referencias a Galicia –su lugar favorito de España por ser cuna de dictadores coetáneos como Franco y Fidel Castro—, el garrote vil, Santiago Carrillo, el calurón andaluz y unas cuevas del sur de su país en las que jura que estuvo Dante antes de escribir *La divina comedia*. Y luego, ya sí, se arranca a hablar de su nuevo ensayo: *El plus de goce* (Paidós).

Entrevistar a Slavoj Žižek (Liubliana, 75 años) es una inenarrable experiencia parecida a la de jugar al pillapilla, al Trivial y al tres en raya. Todo *a la mihmah vé*, como diría el recién desaparecido Manuel Ruiz de Lopera. La mente del filósofo, psicoanalista, teórico cultural, activista político, director del Instituto Birbeck de Humanidades de la Universidad de Londres y ex candidato a la presidencia de la República de Eslovenia brinca con agilidad de un tema a otro. Y de éste al siguiente, de manera que el interlocutor tiene que arreglárselas para no quedar descolgado. Y, si puede, disfrutar de su apabullante dominio de la cultura pop.

En *El plus de goce*, donde reflexiona sobre capitalismo, fundamentalismo religioso y racismo, el pensador que ha dado clase en Columbia y Princeton mezcla a Hegel con las comedias de Hollywood, a Kant con los vampiros y los zombis, al movimiento LGTB+ con expresiones soeces eslovenas, a la subjetividad revolucionaria con... Con lo que sea menester, porque Žižek es único e imprevisible.

P. En 1998 publicó 'Porque no saben lo que hacen. El goce como factor político'; en 2003, 'Las metástasis del goce'; y, ahora, 'El plus de goce' (2024). ¿Por qué le interesa tanto el tema?

R. Para entender lo que está pasando con las guerras, el racismo y otros muchos horrores hay que prestar atención precisamente al goce. Al goce entendido no simplemente como placer. Por supuesto, todo el mundo quiere tener una vida satisfactoria, pero el plus de goce es otra cosa. Lo que obtenemos a cambio de nuestra obediencia y nuestras renuncias es el placer depravado de la renuncia en sí misma. La ganancia de la propia pérdida. No hay ningún goce básico al que se le añada un plus de goce, porque el goce es siempre un extra. No se trata de un disfrute más intenso, del tipo del que puedas experimentar manteniendo relaciones



EL SEXO SE HA VUELTO ALGO PARECIDO A RASCARSE: SE HACE Y A OTRA COSA"

SLAVOJ ŽIŽEK*

'El plus de goce'. El filósofo más popular del mundo reflexiona en su nuevo ensayo sobre la obsesión por el placer en la sociedad actual y cómo su excedente explica crisis políticas y actitudes tóxicas: "Civilización es conversación educada en la mesa, por eso me gusta España"

Por **Jose María Robles.** Fotografía de **Antonio Heredia**

sexuales hasta que te da un infarto. De hecho, no hay que confundir goce con placer sexual.

P. ¿Dónde se ve todo esto en el día a día?

R. Por ejemplo en los actos de sacrificio, que nunca son neutrales. ¿Conoce el discurso del Sportpalast (1943), el más famoso de los que hizo Joseph Goebbels y uno de los más recordados de la II Guerra Mundial?

P. Desde luego, el de la guerra total ['Totaler Krieg']. R. Eso es. Es un discurso demencial, cualquiera puede verlo en YouTube. Al final del mismo, Goebbels le pregunta a las masas reunidas en el Sportplast de Berlín: '¿Queréis la guerra total? ¿queréis tener una vida tan dura que ni siquiera podéis imaginárosla?'. Cuando llega a ese punto, la gente enloquece jaléandole. Así que el plus de goce sería la primera herramienta para entender el fundamentalismo. Sostengo igualmente que el plus de goce es una manifestación de envidia. Se pudo ver en el asalto al Capitolio por parte de seguidores de Trump. Y también me fascina la relación que tiene el plus de goce con la autoridad tradicional. Remite a una prohibición retórica. La autoridad dice que no deberías hacer esto y lo otro, pero en el fondo espera que lo hagas. Incluso se siente decepcionado si no lo haces. Por ejemplo, en Yugoslavia, el régimen comunista era bastante blando. Sostengo la tesis de que los chistes políticos contra el Gobierno estaban prohibidos pero tolerados. La idea era que, como la gente no estaba satisfecha con su vida, necesitaba una

esos chistes, la situación se habría vuelto explosiva. P. Su libro 'Mis chistes, mi filosofía' (Anagrama, 2015), donde desfilan Lenin y Jesucristo, fue un hito.

válvula de escape cómica. Si no hubieran podido hacer

R. Hoy existe la cultura de la cancelación y ciertos chistes verdes... Si dijera ahora en Estados Unidos algo que dije hace 20 años seguramente llamarían a la policía o me interrogarían... Apoyo totalmente la lucha de las mujeres y los homosexuales por sus derechos y, pero hacerlo a través del movimiento *woke* es casi suicida. Excluir a quien no está de acuerdo contigo no es el camino. Además, los criterios con los que lo hacen ni siquiera están claros. Nunca se sabe cuándo estás haciendo algo mal y te van a cancelar.

P. ¿Nos iría mejor como sociedad y como individuos si renunciásemos al hedonismo?

R. Sí, pero si se trata de una renuncia y no de una prohibición. Ayudar a los demás, trabajar... Todo eso te dará satisfacción. El problema es que muchos fundamentalistas piensan que el sacrificio o el dolor pueden ser una expresión de autenticidad, cuando disfrutar del dolor es algo profundamente perverso. P. Llama dos veces en una página «burdo líder

carismático» a Trump y se pregunta si es posible entenderlo «sin tener en cuenta sus impulsos de gozar». ¿Se lo imagina volviendo a la Casa Blanca?

R. Trump exuda plus de goce. Mire lo que dice y hace: se burla brutalmente de la gente, cambia de posiciones todo el tiempo,



miente... Es el mejor ejemplo de presidente posmoderno. Le diré algo muy pesimista. Conozco gente que conoce gente que

conoce gente que conoce gente que conoce gente en la Casa Blanca. Me han dicho que Biden, primero con la guerra de Ucrania –soy proucraniano– y luego con la guerra entre Israel y Hamas adoptó una postura militarista porque la gente lo percibe como alguien viejo, débil y confundido. Para parecer más masculino. Lo que ha sucedido, sin embargo, es que Israel está desafiando su autoridad y ahora parece incluso más débil. Esto me parece aterrador. Trump tiene una oportunidad real de ganar porque, como todos sabemos, Biden está perdiendo apoyo entre los negros, entre los musulmanes y entre los jóvenes progresistas. P. ¿Cómo visualiza un hipotético segundo mandato

de Trump? R. No creo que si gana vaya a estallar una nueva guerra mundial. Hay que reconocer que su presidencia fue más pacífica que otras anteriores. Aunque se tratara de pura teatralización, su reunión con Kim Jong-un en Singapur de alguna manera alivió la situación: nadie habla estos días de Corea del Norte como amenaza. Trump también estuvo en Siria y no fue agresivo. Así que temo que continúe poniendo en práctica lo de Make America Great Again y que su política, aun siendo pacífica, tenga consecuencias incluso más catastróficas que en su primer mandato y convierta a EEUU un país como los de los BRICS: ajeno a lo que le sucede a los demás. Ya ha dicho que no proporcionaría ayuda a Ucrania y que no le importaría que Putin invadiera Europa Occidental. ¿Recuerda lo que pasó hace un par de años cuando los talibán reconquistaron el poder en Afganistán? Que China llegó rápidamente a un acuerdo con ellos. Pekín no se inmiscuiría en sus asuntos internos a cambio de que los talibán mirarían hacia otro lado con la represión de los musulmanes uigures. Vamos camino de un mundo nuevo y brutal sólo interconectado por los mercados globales. Un capitalismo mundial no en su concepción fukuyamista, impulsado por democracias liberales, sino por estados autoritarios pertrechados en el nacionalismo. China y Rusia están practicando una forma de fascismo blando, recuperando tradiciones a modo de modernización conservadora y con una autoridad fuerte apuntalada con nacionalismo que controle el riesgo de

P. Subraya que lo contrario de la opresión no es la libertad de hacer lo que uno quiera, sino la depresión. Es decir, la pérdida del deseo. Encuestas en varios países indican que las nuevas generaciones prefieren la interacción digital a mantener relaciones sexuales. ¿Qué piensa al respecto?

desintegración social

R. Lo he comentado con mi propio hijo, que tiene poco más de 20 años, y con sus amigos. Me dicen: '¿Por qué tengo que perder el tiempo en un largo proceso cuando tengo necesidades sexuales?'. Para ellos lo más práctico es ir a Pornhub o similar, masturbarse delante de la pantalla y en dos o tres minutos han terminado. O si se trata de mantener relaciones, prefieren que sea una aventura rápida de una noche y sin compromiso. Es el mismo proceso que encumbró al fast food, cuando la gente dejó de cocinar y de comer con calma por falta de tiempo. El sexo se está acelerando al mismo nivel de la comida rápida. Se está convirtiendo en algo parecido a rascarse: lo haces y a otra cosa. Una derivada de esto es la progresiva desaparición del lenguaje erótico. Está perdiendo su retórica y cada vez es más simple y directo. Decimos lo que queremos decir igual que las abejas se indican unas a otras que vayan a la izquierda o a la derecha para encontrar la flor.

P. ¿Qué tiene usted de 'bon vivant'?

R. Nada. Disfrutar es algo prohibido para mí. Me puedo permitir ver una buena película, pero siempre tengo que justificarme y pensar en si me dará alguna idea para escribir. Ver una película o escuchar música por placer es algo que no puedo hacer. Y le diré más: si estoy solo no puedo ir a un restaurante. Lo considero obsceno. Sólo puedo disfrutar de la buena mesa con más personas, lo entiendo como una experiencia colectiva. Para mí, comer es, como lo era para Kant, un evento cultural y de cortesía. Civilización significa conversación educada. Eso es algo que me encanta de España. Para vosotros, la cena es un evento que dura dos o tres horas, ¿no?

P. Suele ser así, sobre todo los fines de semana.

R. Y, por lo que he podido constatar, empieza más o menos a las nueve de la noche. En Eslovenia todo ha terminado precisamente a las nueve. Pienso que en los países civilizados la cena debería ser más importante que el almuerzo. ¿No es hermoso trabajar duro durante el día si luego sabes lo que te espera por la noche?

P. Absolutamente. ¿Romper el círculo vicioso del plus de goce está al alcance de cualquiera?

R. Sí en lo que tiene que ver con la contención, aunque veo una reacción que no me gusta. Mis amigos de Corea del Sur me dicen que entre los jóvenes está triunfando una tendencia que tiene que ver con aparcar la ambición, buscar un trabajo anodino y desinteresar se por todo lo demás. Es una tendencia que se está extendiendo por Japón e por incluso China. Eso permite ver la despolitización de las nuevas generaciones. Tal vez firmen un manifiesto contra el sufrimiento en Gaza, pero nada más. En el caso de Corea del Sur esto me parece interesante. Uno podría pensar que tienen miedo de vivir cerca de Corea del Norte y ser bombardeados. Pero no les importa. Piensan en disfrutar de la vida. Tengo sentimientos encontrados con este fenómeno. Tal vez no sea negativo del todo, teniendo en cuenta la obsesión por el éxito y por el progreso a todo a costa que nos rodea. P. Publicó 'Pandemia' (Anagrama, 2020), uno de los primeros ensayos sobre la pandemia, en la segunda semana de confinamiento. En 'El plus de goce' hay bastantes referencias al Covid. ¿De verdad esperaba que el coronavirus nos ayudara a cambiar a mejor? R. Aunque el sistema capitalista usó la pandemia en su beneficio, vi que ésta provocó algunas acciones progresistas. En primer lugar, surgió un nuevo espíritu de solidaridad. Recuerdo, en concreto, lo que sucedió en Madrid en el primer invierno pandémico con la nevada de Filomena. Cuando el transporte público colapsó hubo ciudadanos que, heroicamente, caminaron kilómetros para ayudar a otros ciudadanos. Dos políticos conservadores como Trump en Estados Unidos y Boris Johnson en Reino Unido se vieron obligados a tomar medidas prácticamente comunistas. Tuvieron que romper las reglas de los mercados Trump, por ejemplo, dispuso que todas las familias en EEUU recibieran un cheque de 2.000 dólares. También hizo algo muy izquierdista: recurrió a una ley de la II Guerra Mundial que permite al Gobierno federal ordenar a las empresas lo que tienen que hacer. Cuando necesitas mascarillas y respiradores de emergencia no puedes esperar a lo que haya en el mercado, tienes que fabricarlas inmediatamente. Además, y ahora me voy a referir a mi caso particular, le voy a reconocer que disfruté del confinamiento. Estuve en casa, trabajando, viendo la tele. Me desconecté de gente que me resulta molesta. Luego supimos cuánto se beneficiaron las grandes empresas, vale. Pero nos

44

Si dijera ahora en EEUU algo que dije hace 20 años seguramente llamarían a la policía o me interrogarían"

"China y Rusia están practicando un fascismo blando, recuperando tradiciones y pertrechadas en el nacionalismo"

"Disfrutar es algo prohibido para mí. No puedo ver cine o escuchar música por placer, me justifico pensando si me dará una idea para escribir" Žižek ha publicado medio centenar de libros y protagonizado documentales dimos cuenta de la necesidad de mayor solidaridad y de romper las reglas del mercado. No abolirlo, no soy un estúpido estalinista, sino de fijar nuevas reglas para atender la demanda social. El Covid fue un buen ensayo para nuevas amenazas. En España sé que mucha gente se organizó en las ciudades para atender a personas mayores que no podían moverse. Eso lo valoro de verdad, le confieso que casi me hace llorar. P. Hay un grupo español de música pop, Los Punsetes, que tituló su último álbum 'Al final del túnel resulta que hay otro túnel'. Se lo comento

porque aplicar los códigos del humor negro a la policrisis imagino que le hará gracia...

R. [Risas] ¡Tengo un chiste muy parecido! Yo digo que al final del túnel lo que se ve probablemente es la luz del tren que viene hacia ti... Pero lo que me comenta del grupo español es una descripción excelente. No necesitamos optimismo barato. Mi esperanza para el

futuro es que logremos hacer que el túnel sea un poco más habitable y menos trágico.



EXTRACTO

"Lo que molesta del otro está en los detalles, como el olor de su comida"

En su ensayo, del que reproducimos un fragmento, el pensador interpreta el asalto al Capitolio como respuesta al 'robo del goce' ay un ejemplo mejor de lo alienado que está el goce? La alienación constitutiva del goce significa que en definitiva experimentamos el goce por mediación del gran otro: el goce del otro no está a nuestro alcance (el goce de la mujer para el hombre, el goce de otra etnia para la nuestra, etcétera), o nuestro derecho al goce usurpado o amenazado por un otro. Russell Sbriglia señaló que ese aspecto del «robo del goce» desempeñó un papel fundamental cuando los seguidores de Trump asaltaron el Capitolio el 6 de enero de 2021:

¿Qué mejor ejemplificación de la lógica del «robo del goce» que el mantra que cantaban los seguidores de Trump mientras asaltaban el Capitolio: «¡Detened el robo!»? La hedonista y carnavalesca naturaleza del asalto al Capitolio para «detener el robo» no fue solo un episodio relacionado con un intento de insurrección: en la medida en que se trataba de

recuperar el goce que (supuestamente) les habían robado los otros de la nación (negros, mexicanos, musulmanes, [comunidad] LGTB+, etcétera), la carnavalada era absolutamente esencial.

Lo que ocurrió el 6 de enero de 2021 en el Capitolio no fue un intento de golpe de Estado, sino un carnaval. La idea de que el carnaval puede servir de modelo para los movimientos de protesta progresistas –tales protestas son carnavalescas no solo por la forma y el ambiente (representaciones teatrales, canciones humorísticas), sino también por su organización descentralizada- es muy problemática: ¿acaso no es ya carnavalesca la realidad social del capitalismo más reciente? ¿No fue la infame Noche de los Cristales Rotos de 1938 –aquel estallido semiorganizado y semiespontáneo de ataques violentos contra los judíos y sus hogares, sinagogas y negocios- un carnaval en toda regla? Por otra parte, ¿no designa la palabra carnaval la antítesis incoherente del poder, con sus violaciones en grupo y linchamientos en masa? No olvidemos que Mijaíl Bajtín desarrolló el concepto de carnaval en su libro sobre Rabelais, escrito en la década de 1930, como respuesta directa al carnaval de las purgas estalinistas. Tradicionalmente, a la hora de enfrentarse a quienes están en el poder, una de las estrategias de las «clases bajas» ha sido la aterradora demostración de brutalidad para poner a prueba el decoro de las clases medias. Pero, con los acontecimientos del Capitolio, el carnaval volvió a perder su inocencia.

La mayoría de los manifestantes «se desplazaron desde sus barrios acomodados hasta el Capitolio de Estados Unidos, dispuestos a morir por la causa de los privilegios para los blancos»; cierto, pero muchos de ellos formaban también parte de una clase mediabaja que ve sus privilegios amenazados por una imaginaria coalición de las grandes multinacionales (las nuevas empresas digitales, los bancos), la Administración del Estado (que controla nuestra vida cotidiana, impone confinamientos y mascarillas, el control de armas y otras limitaciones a nuestras libertades básicas), las catástrofes naturales (la pandemia, los incendios forestales) y los «otros» (los pobres, los de otras razas, los miembros de los movimientos LGTB+, etcétera), que supuestamente están agotando los recursos económicos del Estado y obligándolo a subir los impuestos. Importantísima aquí es la categoría nuestra forma de vida: las relaciones personales en los bares y cafeterías o en los grandes acontecimientos deportivos, la libre circulación en coche y el derecho a poseer armas, el rechazo de todo lo que suponga una amenaza para esas libertades (como las mascarillas y los confinamientos) y el control estatal (pero no cuando se trata del «otro»); todo lo que represente una amenaza para esa forma de vida (las desleales prácticas comerciales chinas, el «terror» políticamente correcto, el calentamiento global, las pandemias, etcétera) es una conspiración. Esa forma de vida no tiene nada de interclasista: es la forma de vida de la clase media blanca, que se percibe como la verdadera encarnación da lo que ellos llaman América.

Así pues, cuando oímos que los cabecillas de esa conspiración no solo amañaron las elecciones, sino que también nos están quitando (erosionándola) nuestra (forma de) vida, deberíamos utilizar otra categoría, la del robo del goce. Jacques Lacan predijo a principios de la década de 1970 que la globalización capitalista daría lugar a una nueva modalidad de racismo centrado en la figura de un otro que amenaza con arrebatarnos el goce (la inefable satisfacción que nos produce la inmersión en nuestra forma de vida) o posee y despliega un goce tan grande que escapa a nuestra comprensión (baste recordar las fantasías antisemitas sobre los rituales secretos de los judíos, las fantasías supremacistas sobre la superioridad sexual de los hombres negros, la idea de que los mexicanos son narcotraficantes y violadores...). No hay que confundir el goce con el placer sexual u otros placeres: es la satisfacción que nos produce nuestra forma de vida o la paranoia con la forma de vida del otro; lo que nos molesta del otro suele hallarse en los pequeños detalles de la vida cotidiana (cómo huele su comida, el volumen al que pone la música, lo alto que

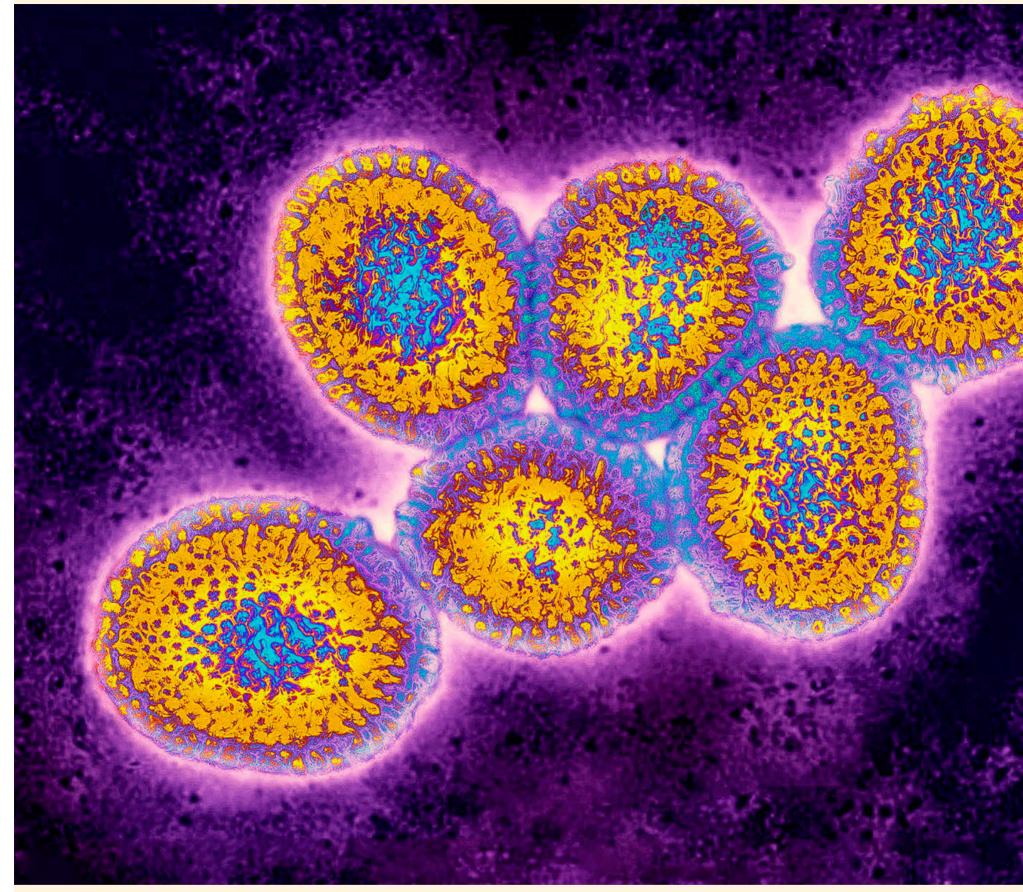




CAPITOLIO

Cinco muertos. 5 víctimas, 140 policías heridos y 700 manifestantes acusados tras el asalto.

'¡Detened el robo!'.
Los asaltantes protestaron indirectamente contra negros, latinos y LGTB+.



PREPARANDO ARMAS CONTRA LA PRÓXIMA PANDEMIA

Vigilancia. Todos los expertos tienen el foco puesto en la gripe y, en concreto, en los sustos que da la aviar: «La probabilidad de una futura pandemia de patógenos respiratorios es del 100%, sólo el horizonte temporal es incierto»

Por Pilar Pérez. Fotografía de Alamy Stock Photo

n busca de la siguiente pandemia o enfermedad podría ser el título de la próxima temporada de cualquiera de las plataformas de series y películas actuales. Hasta que llegó el Covid, más de una película se había puesto en lo peor ante la llegada de un virus. En 2020, la realidad superó a la ficción. Sin llegar a convertirse en una psicosis, hoy los virólogos solo quieren acotar dónde se esconde el patógeno responsable de poner al mundo en jaque. O simplemente alguna pista sobre la enfermedad X que desencadenaría.

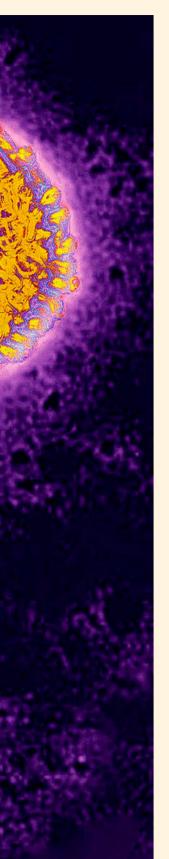
Desde entonces cualquier cambio en el comportamiento normal de un patógeno hace sonar la alarma. Primero sería la viruela del mono, que ahora se llama Mpox y que ha cambiado de cepa en un nuevo brote en África. También está, y nunca se fue, la gripe. En concreto, la gripe aviar. La OMS ya ha puesto de nuevo todos los focos sobre ella. En lo que llevamos de año se han dado casos de diferentes cepas en humanos, desde aves e incluso mamíferos. A

primeros de abril, un caso de H5N1 en un trabajador de una granja de producción lechera de Texas, el primero que se conoce de transmisión del virus desde vacas a humanos. Más reciente, en Vietman se ha registrado un caso de H9N2.

«Todas ellas presentan riesgo, pero cuanta más diversidad y cantidad de virus circulantes existan, más riesgo», sentencia Adolfo García-Sastre, codirector del Instituto de Salud Global y Patógenos Emergentes y de la Escuela de Medicina Icahn en Mount Sinai en Nueva York. En la misma línea se manifiesta Colin Russell, del Departamento de Microbiología Médica de la Universidad de Ámsterdam: «Los virus de la gripe aviar y porcina constituyen una amenaza de pandemia. La diversidad de estos virus es enorme».

Lo cierto es que un reciente trabajo publicado en *Travel Medicine and Infectious Disease* concluye que más de la mitad de los expertos mundiales en enfermedades infecciosas apuntan a la influenza, gripe, como el principal patógeno de preocupación con potencial pandémico. A través de las más de 187 respuestas de

SALUD 19



expertos en enfermedades infecciosas que representan a 57 países de todo el mundo, el Consorcio Vaccelerate (una plataforma que facilita la investigación y ensayos en el ámbito de las enfermedades infecciosas) pudo determinar el ranking de dónde están los patógenos con más riesgo de convertirse en protagonistas de la próxima pandemia.

«El estudio nos ha permitido extraer que la influenza, la enfermedad X [desconocida hasta el momento], el SARS-CoV-2, el SARS-CoV y el virus del Ébola son los patógenos más preocupantes en cuanto a su potencial pandémico. Estos se caracterizan por su transmisibilidad a través de gotitas respiratorias y un historial de brotes epidémicos o pandémicos previos», explica Jon Salmanton-García, autor de la investigación y experto en infecciones fúngicas invasivas y virales de la Universidad de Colonia.

Desde España, han participado en este estudio 20 centros de Andalucía, Asturias, Castilla y León, Cataluña, Comunidad Valenciana, Galicia, La Rioja y Madrid. El caso de nuestro país es interesante, a juicio de Salmanton-García, «porque el incremento de las temperaturas es mayor que en otros lugares de Europa. De hecho, ya se han visto infecciones esporádicas de los patógenos que aparecen en la lista».

En este catálogo de amenazas los expertos ponen a la cabeza del ránking la influenza, una nueva cepa de SARS-CoV-2, la enfermedad X, SARS-CoV, fiebre hemorrágica de Crimea-Congo, Zika, Ébola, Hantavirus, virus de Marburg, MERS-CoV, Lassa, Henipavirus, Nipah y fiebre del Valle del Rift. Los mismos protagonistas de la hoja de ruta de la OMS, que ya considera infecciones de elevada prioridad en materia de prevención desde 2016. «Pero que no ordena de mayor a menor probabilidad como sí lo hace el trabajo de análisis extraído de los cuestionarios a los expertos», incide Salmanton-García. El trabajo completo será presentado el próximo fin de semana en la cita de la Sociedad

Europea de Microbiología Clínica y Enfermedades Infecciosas (ESCMID), que se celebra en Barcelona.

Hace no tanto, cuatro años, Europa sufría el pico del coronavirus, con un acumulado de 1.174.731 de contagios. En España, 204.178 casos. El mundo se había encerrado para evitar que un desconocido SARS-CoV-2 siguiera campando a sus anchas. Entonces, no se vio venir. ¿O sí? Décadas atrás los organismos internacionales ya trabajaban en la vigilancia de los patógenos con más papeletas para provocar una pandemia. En 2016, la Organización Mundial de la Salud (OMS) publicó el informe inicial Plan de acción de investigación y desarrollo (I+D) para prevenir epidemias, que fue creado en consulta con expertos a pide de campo. Con la llegada del Covid, que entró en la lista en 2020 y los brotes puntuales, pero cada vez más intensos de gripe aviar, cobra especial relevancia el papel de vigilancia intensiva internacional.

«Los virus de la gripe junto con el VIH son los que más capacidad de variabilidad genética tienen», recuerda Raúl Ortiz de Lejarazu, director emérito del Centro Nacional de Gripe de Valladolid. «Comparados con el SARS-CoV-2 del COVID19, la velocidad de mutación de los virus de la gripe o del VIH es la de un Ferrari y la del SARS-CoV-2 la de un utilitario». Esto permite una evolución importante, «a medida que un virus se expande a otros huéspedes y especies de aves o mamíferos hace variantes, clados, linajes que se perpetúan o no dependiendo de su capacidad de adaptación al nuevo huésped», añade Ortiz de Lejarazu.

BUSCANDO PISTAS. En los trabajos de campo tras las pistas de comportamiento de estos patógenos, está Mark Woolhouse, catedrático de Epidemiología de Enfermedades Infecciosas en la Universidad de Edimburgo y asesor científico de los Gobiernos de Reino Unido y de Escocia. Hace un par de meses su equipo publicó un trabajo en Molecular Biology and Evolution que acotaba unas 70 familias o linajes de virus, entre los que se hayan los ya mencionados, donde podría estar el origen de la siguiente pandemia. «No podemos evitar la próxima pandemia, pero sí podemos detectarla más rápidamente, entonces podremos frenarla e incluso detenerla en seco, como se hizo con el virus SARS original», explica Woolhouse.

En su trabajo argumentan que los virus que pueden propagarse en poblaciones humanas suelen evolucionar separado de los patógenos estrictamente zoonóticos, y los transmisibles por personas surgen cuando virus relacionados del mismo linaje ya pueden propagarse entre ellas. ¿Qué impacto podría tener esto? Woolhouse pone de ejemplo al virus que causa el Covid, el SARS-CoV-2. «Está muy estrechamente relacionado con otro virus humano, el virus SARS original (y con suerte ahora extinto). Pero surgió por separado de un reservorio no humano (probablemente un murciélago de herradura), que es exactamente la ruta que sugerimos en nuestro artículo. Comenzamos nuestro estudio antes de la pandemia de Covid, por lo que predijimos efectivamente cómo comenzaría la próxima pandemia»

Su trabajo de secuenciación les coloca en una situación de *guardia permanente*. Existe la posibilidad de que la próxima pandemia se produzca como resultado de un virus estrictamente zoonótico (como la gripe aviar) o de uno completamente nuevo. Sus hallazgos les permiten estar al acecho para agilizar la vigilancia. «Algunas gripes aviares pueden evolucionar y volverse transmisibles a los humanos. En la actualidad, aunque pueden infectar a las personas, los contagios entre humanos se dan en muy raras ocasiones, si es que lo hacen».

Sin saber cuál será el patógeno, lo que sí está claro son los preceptos que debe cumplir. «La probabilidad de una futura pandemia de virus respiratorios es del 100%, sólo el horizonte temporal es incierto», responde tajante Russell. Desde la Sociedad Española



"Cada invierno hay una epidemia de gripe, las cepas cambian y con ello las vacunas. El control podría perderse si una cepa se vuelve más virulenta"

Jon Salmanton-García Experto de la Universidad de Colonia (Alemania) y Consorcio Vaccelerate



GRIPE.
Es la principal
amenaza por la
diferentes caras
que tiene, como
la aviar o la
porcina

SARS-COV-2. Todavía hay reticiencias sobre su adaptabilidad y se vigilan sus mutaciones

CRIMEA-CONGO. Esta fiebre también es una amenaza que tienen en cuenta los expertos

EBOLA.
Los últimos
brotes
recuerdan la
crisis que
desató hace
una década

ZIKA.
El repunte de casos en los últimos meses, aún pequeño, no permite olvidar al virus

MERS-COV. No fue una pandemia, pero tenía potencial. Por ello los expertos lo vigilan de cerca



"Disponemos de mucha menos información sobre los virus que circulan en los reservorios animales. Esta es una barrera importante para anticiparnos"

Mark Woolhouse Catedrático de Epidemiología de Enfermedades Infecciosas en la Universidad de Edimburgo

de Enfermedades Infecciosas y Microbiología Clínica (Seimc), Luis Buzón Martín, subraya la transmisibilidad. «Una de las condiciones necesarias es la transmisión eficaz entre humanos. Esto tiene un coste para el virus porque supone una serie de cambios genéticos».

¿POR QUÉ UNA GRIPE? Woolhouse tampoco lo duda. «Lo más probable es que la próxima *enfermedad X* provenga de una de las 16 familias de virus con potencial epidémico en humanos. Siete se componen principalmente de virus respiratorios. Por lo tanto, no sería una sorpresa, pero de ninguna manera es seguro».

Buzón apunta que «las pandemias de gripe fundamentalmente se originan cuando un virus frente al que el ser humano jamás ha estado expuesto es capaz de infectar a humanos y transmitirse entre ellos». El catedrático de Edimburgo apunta que «es sensato permanecer alerta, especialmente con la gripe aviar, ya que puede ser muy mortal, pero ciertamente no es la forma habitual en que comienzan nuevas pandemias».

Por ello, Woolhouse recuerda que «las principales epidemias-pandemias de los últimos 50 años incluyen el VIH/SIDA –que se transmite principalmente por vía sexual– y virus transmitidos por vectores como el Zika y el Chikungunya».

A favor de los virus de la gripe, Woolhouse afirma que «hay una vigilancia genómica bastante buena». A ello se suma el intenso trabajo de secuenciación estrecha que se ha hecho sobre el SARS-CoV-2 que ha tenido un coste. «Hemos prestado mucha menos atención a los cientos de otros patógenos humanos. Y disponemos de mucha menos información sobre los que circulan en los reservorios animales», admite el catedrático de Edimburgo. Y aquí está la clave para este experto: «Ésa es una barrera importante para anticipar la aparición de la próxima enfermedad X, pero no está claro cómo abordarla».

Si somos precisos, cada invierno tenemos una temporada de gripe y otros virus respiratorios, «se podría decir que esto significa que cada invierno hay pequeñas pandemias», recuerda Salmanton-García. La diferencia es que estas epidemias «están más o menos controladas porque las distintas cepas no son lo suficientemente virulentas. Sin embargo, cada estación las cepas involucradas cambian, esa es la razón por la que podemos contraer gripe varias veces en la vida y las vacunas cambian año tras año. Este control podría perderse si una nueva cepa se vuelve más virulenta», argumenta el experto español afincado en Alemania.

«Hay muchas formas en que las personas buscan virus o brotes inusuales, pero en la práctica, los médicos especializados en enfermedades infecciosas suelen ser quienes hacen sonar la alarma», remacha el catedrático de Inmunología en Edimburgo.



POR QUÉ PONERTE A DIETA PUEDE HACER QUE ENGORDES EN LUGAR DE AYUDARTE A PERDER PESO

Bienestar. Además de provocar problemas de salud serios, pasarse la vida encadenando regímenes adelgazantes drásticos puede provocar el efecto contrario

Por Gema García Marcos

lega la temporada alta de las dietas drásticas y, aunque suene a trillado, conviene recordar que la salud está en juego y que hacer experimentos con la comida nos puede costar muy caro. «A la hora de hacer una dieta hay que tener en cuenta tres factores de idéntico protagonismo: el paciente, la dieta que va a seguir y de dónde partió, de un médico, de un nutricionista, de una red social, de un amigo, de una vecina...», advierte María Amaro, licenciada en Medicina y Cirugía por la Universidad Complutense de Madrid y especialista en nutrición.

Algo no va bien cuando, como señala Amaro, «nos pasamos la vida encadenando dietas». En su opinión, «si, desde niños, nos educaran sobre la importancia de adoptar unos hábitos de vida saludables, cuyos pilares son tanto una alimentación saludable como una actividad física regular, al llegar a la edad adulta, no caeríamos en la vorágine de las dietas a la que, en la mayoría de los casos, nos empuja, no el deseo por estar sanos, sino esa presión por ajustarnos a unos cánones de belleza inalcanzables».

A esto habría que añadirle la paradoja de que, hoy en día, «el origen de muchas de estas dietas adelgazantes falsamente milagrosas se encuentra en las mismas redes sociales que nos ofrecen una visión absolutamente distorsionada de una realidad maquillada con filtros, juegos de luces y posturas imposibles. Con el agravante de que sus prescriptores, gente sin la cualificación o los conocimientos necesarios para hablar de estos asuntos, nos las venden como efectivas, rápidas y sencillas».

En este escenario tan resbaladizo, además de hacer hincapié, una vez más, en que hacer una dieta para adelgazar es un asunto muy serio, porque está en juego la salud y porque los trastornos de la conducta alimentaria están más a la orden del día, María Amaro nos advierte que dos temas que, probablemente, llamarán mucho más la atención de los que anteponen su estética a su salud. El primero, más o menos sabido, que «las dietas muy restrictivas no funcionan en un 90% de los casos. Dos de cada tres personas recuperan el peso a medio o largo plazo».

El segundo, y aquí viene el bombazo, hacer dieta a lo bestia sin la supervisión de un especialista puede hacernos engordar. «Las dietas altamente restrictivas ponen a nuestro cuerpo en *modo ahorro* de energía de forma continuada, lo cual va a hacer que cada vez sea más fácil engordar y mucho más difícil adelgazar»,

¿Por que pasa esto? «Nuestro organismo, al verse privado de los nutrientes que necesita para cumplir con sus funciones vitales básicas, hace que salten todas las alarmas. Nuestra mente interpreta la falta de comida como un atentado contra nuestra propia supervivencia y ordena a nuestro metabolismo que se ralentice, activando ponga el modo ahorro de energía. Es decir, que queme menos calorías de las que quemaría si no estuviéramos haciendo dieta para compensar esa falta de *carburante*».

La mera expectativa de ponernos a dieta es más que suficiente «para dirigir nuestra atención, de forma involuntaria, hacia los alimentos que estimulan más nuestro apetito, que suelen ser los que tienen más cantidad de azúcar, sal y grasa». Por eso, «muchos de los que deciden seguir una de estas dietas se pegan un homenaje a lo bestia de todo lo que van eliminar de su menú como despedida y celebran su finalización con otro atracón histórico que, lo que es peor todavía, les hace sentir tremendamente culpables».

Esta doctora asevera que «no somos conscientes del daño que infligimos a nuestro cuerpo y a nuestra mente. Al final, las dietas restrictivas hacen que establezcamos una mala relación con la comida, porque consiguen convertirla en una enemiga a la que hay que mantener bajo vigilancia constante. Eso por no hablar del impacto negativo que tienen en nuestras relaciones sociales que, inevitablemente, se ven mermadas por esta autolimitación culinaria».

¿Moraleja? «Solo tenemos un cuerpo y nos tiene que durar en las mejores condiciones toda la vida».

ENFERMERA SATURADA

ITV NEONATAL: TODOS LOS CONTROLES QUE SE HACEN A LOS BEBÉS

Pediatría. Más allá de la prueba del talón, de la que tanto se ha hablado estos días, hay otros tests y exámenes que sirven para prevenir y detectar de forma precoz complicaciones en los recién nacidos

esde los primeros segundos de vida del bebé que acaba de nacer, las enfermeras especialistas presentes en el parto no apartarán su vista del niño para realizar las primeras comprobaciones de su estado de salud. Estos son los test que se realizan:

Test de Apgar

Al recién nacido se le somete a este test al minuto de nacer, a los 5 minutos y a los 10. La finalidad no es otra que vigilar su adaptación a la vida fuera del útero, y para ello se comprueban cinco parámetros: el color de la piel, vigilando que desaparezca el habitual tono morado inicial; la frecuencia cardiaca, que estará por encima de 100 latidos por minuto; la respiración, observando una buena ventilación; la actividad muscular, mirando que tanto brazos como piernas tengan un buen tono y se flexionen. Y, por último, los reflejos.

Prevención de sangrados e infecciones oculares

Antes de las dos primeras horas de vida se le administrará al recién nacido una dosis de vitamina K, que no es capaz de producirla por sí mismo hasta que pasen unos días y es imprescindible para evitar hemorragias. Con el fin de evitar infecciones oculares, la enfermera le aplicará también al niño una pomada oftálmica.

Exploración física

Transcurridas unas horas del nacimiento, se realizará una exploración física del recién nacido de la cabeza a los pies en busca de posibles malformaciones o problemas. Es en este momento cuando, además, se vigila si el niño tiene reflejos como el palmar, el plantar, el de succión o el de Moro.

Prueba del talón

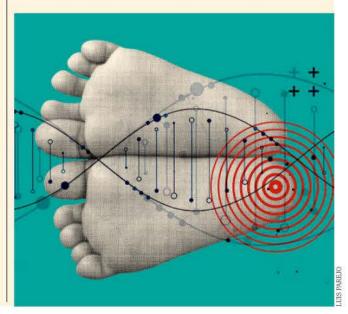
Se realiza en las primeras 48 - 72 horas de vida y sirve para detectar posibles alteraciones metabólicas congénitas: enfermedades endocrinológicas, metabólicas, sanguíneas, inmunodeficiencias...

Cribado auditivo

Una prueba totalmente indolora que, como su propio nombre indica, nos dirá si oye bien o no; si sufre hipoacusia o sordera.

Cribado de cardiopatías

Un test indoloro y sencillo que sirve para alertarnos de la posible presencia de cardiopatías congénitas en el neonato. Lo realizaremos en las primeras 24 horas de vida y necesitaremos un pulsioxímetro pediátrico.





NANTES. Dinámica, sostenible, imparable... La ciudad más creativa de Francia muda de piel cada año gracias a un festival de arte ya imprescindible

Qué hay de nuevo en la cuna de Julio Verne (y de otras fantásticas criaturas)

Por Marta González-Hontoria

Lewis Carroll eran baldosas amarillas. En Nantes es una línea verde, trazada en el suelo, que hay que seguir para sorprendernos casi a cada paso. Un momento estás viendo a un elefante caminando junto al Loira y el siguiente una escultura que se escapa de su pedestal. Porque todo es bastante inaudito en la ciudad que inspiró y vio nacer a Julio Verne. Sin renegar un ápice de su pasado industrial, la sexta urbe de Francia desborda con su imaginación y creatividad a pie de calle. La línea verde no es sólo un ingenioso recurso para guiar al viajero por los hitos de su geografía urbana. Es también un viaje en el tiempo, un hilo que trenza pasado y presente, y la prueba más evidente de que Nantes ha hecho más que mudar de piel en los últimos años. Ha cambiado de

n el país maravilloso de

identidad gracias a su apuesta por el arte y la cultura. Culpen de todo, o de casi todo, a Le Voyage à Nantes, el organismo público que se sacó de la chistera el festival que cada verano (este año del 6 de julio al 8 de septiembre) llena las calles de instalaciones originales de artistas. Algunas las compra luego la ciudad, enriqueciendo la extensa colección de arte que ya suma más de 120 piezas, todas en el espacio público. Por eso, en esta fábrica urbana encontramos un sinfín de estímulos. Pero esto es hoy. No siempre fue así.

El siglo XX asestó duros golpes al ego de la ciudad bretona. El primero fue despojarle del apodo de la Venecia del Oeste. Ocurrió entre los años 20 y 30 del siglo pasado cuando los brazos del Loira que trufaban sus barrios se soterraron para facilitar la movilidad. Una década después caían sobre Nantes las bombas aliadas. Aunque sería en los 80 cuando llegaría la más dura estacada: el cierre definitivo de sus astilleros. De repente, el skyline de grúas en perpetuo movimiento se queda muerto. El fin de la construcción naval supone todo un shockeconómico. «Nantes respiraba a través de su industria. Cuando en el 87 construyen el último barco, el declive es total», explica Xavier Theret, responsable de promoción internacional de Le Voyage à Nantes. Es en ese momento cuando el exprimer ministro francés, Jean-Marc Ayrault, entonces alcalde de Nantes, acompañado del ingenio de Jean Blaise, hoy aún director de Le Voyage à Nantes, crean una primera bienal de arte y transforman la antigua fábrica de galletas LÚ en un centro cultural. La ciudad empieza a agitarse. Le siguen otros proyectos que hoy son ya parte de los must turísticos de la ciudad... Sigamos la línea verde.

CIUDAD MUTANTE

El centro de Nantes es casi totalmente peatonal, aunque muchos nanteses eligen la bicicleta. ¿Qué ha pasado con el puerto y los astilleros? Es uno de los barrios más apasionantes. Conocido como la Isla de Nantes, concentra edificios ultramodernos de Jean Nouvel, Franklin Azzi, Jean Prouvé, entre otros arquitectos, así como viviendas sociales, escuelas de diseño, galerías de arte como Hab Galerie y un gran parque urbano, el Parc des Chantiers pegado al agua con parques infantiles que nos trasladan a la Luna. Atesora también las antiguas naves de los astilleros donde desde 2007 se alojan Las Máquinas de la Isla, uno de los proyectos más rompedores de la ciudad. Inspirados en los mundos de Verne, los inventos de Leonardo da Vinci y el pasado industrial de Nantes, los diseñadores François



VIAJES



LLEGAR Iberia y Volotea cuentan con vuelos di-rectos desde Madrid y Barce lona, Desde París, Nantes está a dos horas en tren.

DORMIR Hôtel de France Océania (oceaniahotels.com). Cuatro estrellas junto a la plaza Graslin, en el corazón de la ciudad.

COMER

Maison Baga**rre**. Bistró con producto local y de temporada. Le Coin des Crepes. Para probar las esenciales crepes de Bretaña. Song Saveur et Sens. Fusión entre Francia y el Sudeste Asiático listado en la guía Michelin Gamin, en St. Nazaré, con la verdura como protagonista.

MÁS INFO En la web de Turismo de Nantes: www. levoyageanan-



En portada, el Gran Elefante, la bestia mecánica creada por la compañía La Machine.

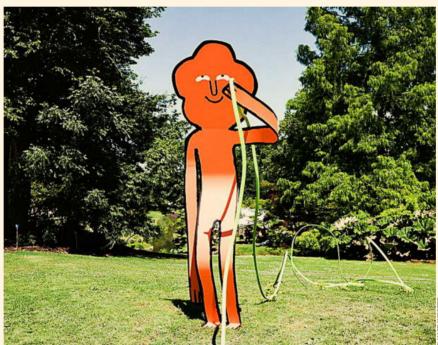
El Pasaje Pommeraye, la galería de tiendas v viviendas del barrio Graslin aue ha salido en más de un filme francés.

Delarozière y Pierre Orefice han creado todo un bestiario donde manda El Gran Elegante, prodigiosa máquina de 12 metros de altura (y 48 toneladas de peso) que sale todos los días a pasear y expulsar vapor por su trompa para deleite de locales y viajeros. Al asombroso paquidermo le acompañan una garza de ocho metros de envergadura, una hormiga, una araña, un camaleón... estos ya en una enorme galería donde el visitante observa sus complejos engranajes y puede incluso presentarse voluntario para articularlos. Otra creación sensacional es el Carrusel de los Mundos Marinos, un tiovivo de 35 metros de altura.

Los Anillos, del artista francés Daniel Buren, se han convertido en otro icono de la ciudad. Caminando por la orilla del Loira, gran vena de Francia, la línea verde nos sugiere llegar hasta un muelle donde aguarda un pequeño e inexcusable barco. Inexcusable porque nos llevará por el río frente al pintoresco barrio de pescadores de Trentemoult para detenerse luego en Little Atlantique Brewery, una taberna que elabora sus propias cervezas y ofrece música en directo. Estamos ya en Chantenay, donde se enclava el pequeño museo de Julio Verne, y donde estará también una versión más grande y completa a partir del año que viene. A pocos metros no hay que perderse el llamado Jardín Extraordinario, diseñado en una vieja cantera que hoy recrea un mundo onírico y vegetal con cascada de 25 metros de altura incluida. Para contemplar este escenario a vista de pájaro, nada como subirse al mirador creado por Tadashi Kawamata. El Belvédère de l'Hermitage está inspirado en un nido de cigüeña desde el que se atisba toda la urbe y los tejados de sus 350.000 habitantes

Próxima parada, el Nantes más chic. La línea verde nos lleva de la mano hasta el barrio Graslin, con una plaza homónima presidida por el edificio de la Ópera en cuyas terrazas dan ganas de pasarse todo el día. Merece la pena asomarse a La Cigale, uno de los restaurantes Art Nouveau más antiguos de Francia y pedir un gâteau nantais, el bizcocho típico con ron... mucho ron. Otro imprescindible es el Pasaje Pommeraye, lleno de tiendas distribuidas en tres niveles, que ha inspirado a muchos cineastas franceses. El barrio Feydeau, por su parte, cuenta una historia







diferente. En el siglo XVIII era una de las islas rodeada por el Loira. Lo que no ha cambiado son sus palacios, decorados con mascarones y balcones de hierro forjado. Son el reflejo del poderío de los armadores en la época. En una de estas casas una placa recuerda que

Verne nació en esta ciudad flotante. «Este era un barrio muy vinculado al comercio triangular y la trata de esclavos», recuerda Aurelie Patural, guía oficial. Entre los siglos XV y XIX, los barcos partían llenos de diverso género de Nantes rumbo a la costa oeste

de África para intercambiarlos por esclavos que luego eran transportados a América. De vuelta a Europa, los barcos venían cargados de azúcar, cacao, tabaco y café.. «Nantes se enriqueció muchísimo». Se calcula que salieron de la ciudad unas 1800 de estas expediciones.

Luego, en el Castillo de los Duques de Bretaña, uno de los grandes tesoros del patrimonio local, veremos el Museo de Historia, que explica este oscuro episodio de la trata colonial. Pero antes toca perdernos por Bouffay, el barrio medieval donde las grandes avenidas estilo parisino dan paso a sinuosas callejuelas salpicadas de mil bares, restaurantes y creperías. Caminando por la línea verde aparece de pronto una pequeña selva que ha invadido el pasaje Bouchaud. Es en realidad la instalación *Jungle* Intérieure, un oasis silvestre creado (y mantenido) por el artista Evor. Aunque aún más enigmática es la escultura de Philippe Ramette, *Elóge du Pas de Côté*. Representa a un hombre que tiene un pie en el pedestal y el otro suspendido en el vacío. Es un ĥomenaje al espíritu disruptivo de esta ciudad y su compromiso con la cultura.

Son muchas más etapas, hasta 60, las que nos aguardan si tiramos de esa madeja fantástica de hilo verde. Pero aún hay otro itinerario de arte y turismo fuera de la ciudad. En concreto, a lo largo de los 60 kilómetros que nos separan del Atlántico. Estuaire Nantes Saint-Nazaire es un increíble viaje artístico hasta la desembocadura del Loira jalonado por 33 obras de grandes artistas internacionales. Todas, como la casa que se hunde en el río (en esta página), tienen enormes proporciones. Para explorar el estuario se puede coger un barco (entre abril y octubre) o bien ir en bici o en coche disfrutando de un paisaje de marismas y zonas pesqueras. Así, en

el ya único río salvaje de Francia, nos encontraremos una mastodóntica serpiente (Serpentine d'Océan, de Huang Yong Ping) o un barco que parece derretirse en una visión absurda (Misconceivable, de Erwin Wurm). Esto sólo pasa en







La Maison dans la Loire', de Jean-Luc Courcoult, una de las instalaciones en estuario del Loira.



Le Fileur' de Jean Jullien da la bienvenida al visitante en el Jardín Botánico mientras recoge la madeja de la línea verde.



Con grandes mesas y hamacas junto al río, la Cantine du Voyage es el lugar idóneo para hacer un parón.

VELERO FORQUILLA. Han cambiado su trabajo en el cine por un viaje de película. Esta es la aventura a vela y sin fecha de retorno de Carmen, Ori y Leo

Vuelta al mundo con bebé a bordo: "Es lo que hubiera querido para mí"

Por Marta González-Hontoria

uedan horas para zarpar. Hay nervios, pero sobre todo, mucha faena por hacer. Y las reflexiones previas a un gran viaje que no tiene fecha de retorno: «Esta es la aventura que hubiera querido para mí cuando era niña», dice Carmen pensando en el pequeño Leo, que con 23 meses zarpa con ellos desde Puerto Balís, Barcelona, el próximo sábado. La decisión de criar a su hijo sobre una cubierta les ha

desde Puerto Balís, Barcelona, el próximo sábado. La decisión de criar a su hijo sobre una cubierta les ha hecho ganar muchos seguidores en redes. También algunos *haters* que no aprueban esta forma de vida. Ellos lo tienen claro. «Llevar la casa a cuestas y surcar el océano es alucinante como concepto». Es más, la llegada de Leo ha dado aún «más sentido» al sueño de dar la vuelta al mundo.

Fue Ori quien lo soñó primero, pese a que no es un clásico lobo de mar. Al revés, más bien un tipo de montaña al que el amor por la vela le ha ido conquistando sorbo a sorbo. Carmen, en cambio, bebe el mar desde que de niña su padre la sacaba a pescar en La Coruña. Pero cuando se conocen en un rodaje —los dos vienen del mundo del cine— Ori ya no se quita de la cabeza el runrún de circunnavegar la Tierra a vela. Carmen se apunta. Y lo que parece una quimera se hace muy real cuando en julio de 2020 encuentran el velero ideal. A partir de este momento, «la dedicación ha sido a lo bestia».

Hoy, ya en parrilla de salida, el Forquilla y su tripulación de tres, incluyendo al grumete Leo, están preparados para la acción. «Hoy coges un avión y en 10 horas estás al otro lado del mundo, pero viajar a vela es entender el tiempo y el espacio. Es utilizar el viento. La sensación de ser autosuficientes es muy interesante», subraya Carmen. El aprendizaje ha sido intenso. Rescates de salvamento marítimo, cursos de supervivencia en el mar, electrónica, medicina intensiva, pesca... Han elegido la ruta más sencilla para dar la vuelta al mundo. «No vamos a correr ningún riesgo. Desde que Leo está aquí, mucho menos». Se puede decir, además, que el Forquilla, de 14 metros de eslora, está armado hasta los dientes, tuneado gracias a sponsors hasta el más mínimo detalle. «Pocos barcos están tan preparados para dar la vuelta al mundo». La patrona recita: velas a estrenar, placas solares nuevas, un sistema eléctrico de litio que permite una autonomía eléctrica increíble, toda la electrónica renovada, una desalinizadora para convertir en dulce el agua de mar, aire acondicionado con bomba de calor... Y no uno, sino dos pilotos automáticos. «Hemos preparado el barco para que pase lo que pase, uno pueda estar con Leo y el otro pueda navegarlo solo». Llevan viviendo a bordo ya tres años y medio.

Leo parece estar también preparado. Obsesionado con arreglar cosas, «nos saca todos los tornillos del barco y luego nos los encontramos en su cama», dice su madre entre risas. No sabe qué edad tendrá el niño cuando regresen. «No tenemos ni idea de lo que va a

que iremos». Sus más de 400.000 seguidores en redes sociales

durar este viaje y eso nos encanta». Sólo están claras las primeras

etapas. Cuando zarpen el próximo sábado pondrán rumbo a las islas Baleares. De la costa española a la portuguesa con mucha calma es lo siguiente. Luego Madeira, Canarias, Cabo Verde... «El Atlántico hay que cruzarlo entre octubre y febrero. La idea es hacerlo a principios de diciembre, pero una vez allí, el calendario lo tenemos en blanco». P.¿No tenéis ningún miedo? R. El miedo existe. Como padres desde el momento que nace tu hijo tienes pavor a que le pase cualquier cosa. Pero hay que intentar que el miedo no nos

paralice. Queremos darle a Leo

una vida que merece mucho la

pena vivir. Hemos bajado nuestro

Carmen Dopico, Oriol Busquets y su hijo Leo, a bordo del Forquilla.

nivel de vida, vivimos más relajados y podemos estar las 24 horas con él. Se está criando en sintonía con la naturaleza.

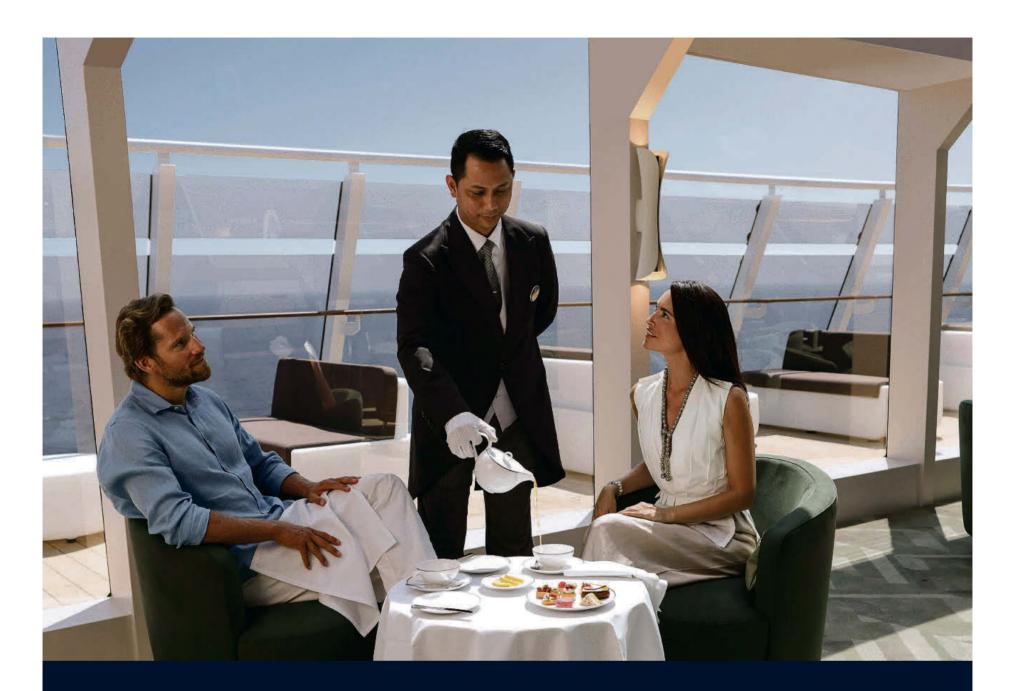
Seguramente no nos cabrían en esta página los riesgos de la vida en el mar. Pero los buenos momentos, tampoco. «Imaginate, cada día una terraza increíble a un atardecer nuevo ... ». Los navegantes no se atreven a augurar si una vez en el Caribe se querrán quedar allí dos años. Pero cada uno tiene su lista de deseos. Ori «necesita» llegar a la Polinesia francesa. Representa para él la última frontera, uno de los pocos lugares aún vírgenes. Para Carmen, el sueño es llegar a Galápagos. «Una vez que crucemos el Canal de Panamá será el primer destino al

que iremos». Sus mas de 400.000 seguidores en redes sociales podrán estar al tanto. El interés, dicen los aventureros, les tranquiliza, sobre todo, en el caso de una emergencia.

P. ¿Se puede vivir de una aventura como esta?

R. Hoy no podemos vivir de las redes. No sé quizá si dentro de unos meses te responderé igual. Pero no nos hemos desvinculado del cine. Y lo primero que hicimos cuando decidimos emprender este viaje fue ahorrar, ahorrar y ahorrar.

Oímos a Leo de fondo y nos despedimos de Carmen. El sábado antes de zarpar habrá una fiesta en Puerto Balís para todo el que quiera desearles buen viento y buena mar. Los *haters* comentarán lo que sea. Pero el *Forquilla* navegará ya a merced del viento para cumplir el sueño de dar la vuelta al mundo.





Bienvenido a un mundo de privacidad y lujo

MSC Yacht Club es un refugio de lujo. Tu santuario vacacional exclusivo a bordo de MSC Cruceros.

Disfruta del ambiente elegante y privado en el salón, el solárium, la piscina, las bañeras de hidromasaje, el bar y el restaurante, todo ello con bebidas y wi-fi incluidos, además de acceso ilimitado a la Suite Termal.

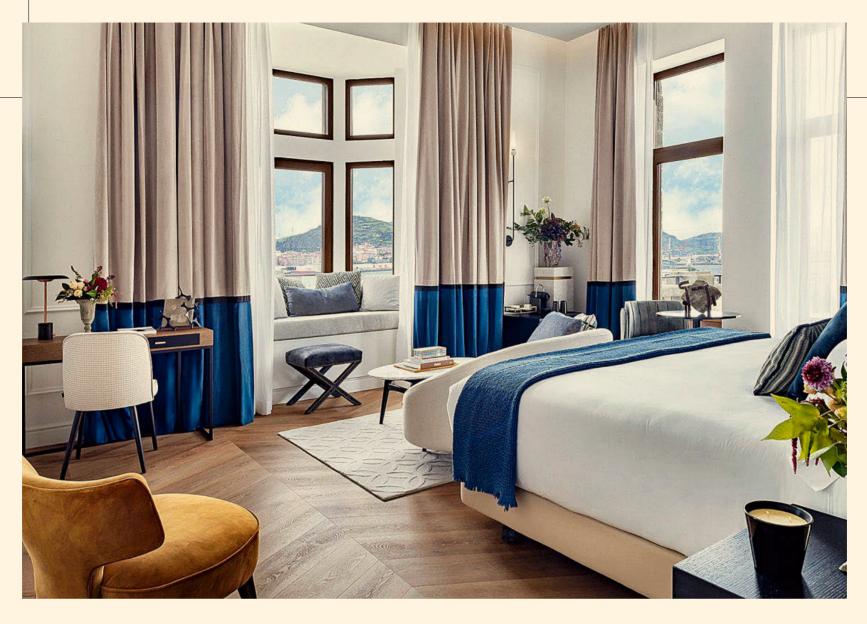
El conserje te dará la bienvenida con prioridad en el embarque y tu mayordomo se ocupará de ayudarte en todo lo que necesites, desde deshacer tu maleta hasta hacerte la reserva de tus excursiones.

Aléjate de todo, teniéndolo todo a tu alcance.

Para reservar u obtener más información, visita msccruceros.es o contacta con tu agencia de viajes.







GETXO. Ubicada en el exclusivo barrio de Neguri, esta mansión de estilo neogótico ha renacido como un cinco estrellas que agasaja al huésped en los detalles

Arriluce Palacio Hotel, el lujo personalizado donde se brinda con champán en la capilla

Por **Amaya García**

a estancia en un hotel arranca casi siempre con un detalle: una fragancia, un cuadro, una vista... Esa primera impresión cuenta y mucho en la experiencia. Llegamos al Palacio Arriluce Hotel, un cinco estrellas situado en el exclusivo barrio de Neguri en Getxo, apenas a 20 km de Bilbao. El día está nublado, hace viento, pero la temperatura en el exterior es suave. Ubicado en la zona residencial donde históricamente ha vivido la alta burguesía vasca, el edificio se asoma al Cantábrico con solemnidad y elegancia. Lo construyó sobre el acantilado de la bahía de Abra el arquitecto José Luis Oriol para su cuñado Fernando María de Ybarra, quien en 1918 fue nombrado Marqués de Arriluce. Todo en este lugar esconde una pequeña gran historia detrás.

De estilo neogótico, fue casa privada hasta 1936, cuando el marqués fue asesinado, y la familia abandonó el lugar. Tras años en el olvido, hace cuatro que ésta decidió reformarlo y convertirlo en un hotel a medida de cada huésped, con experiencias únicas, como llegar en velero por la ría del Nervión al Museo Guggenheim, con un txacoli y un pintxo para acompañar el recorrido. Tiene 49 habitaciones, de las que 10 son suites (Arriluce es la joya de la corona, con 63 metros cuadrados y una terraza de 28), cada una de ellas con una personalidad propia. Imposible no fijarse en los maravillosos papeles de las paredes.

Muebles originales y obras de arte de figuras internacionales como Sonia Delaunay, quien fue íntima amiga de la primera marquesa de Ybarra y cuya obra luce por todo el hotel, Víctor Vasarely o locales como José Alberdi arropan las distintas estancias, entre las que hay hasta una antigua capilla con vidrieras originales que se ha transformado en un santuario del champán. Sin duda, uno de los rincones más especiales de esta casa familiar, de las únicas de la zona que además tiene piscina privada y su correspondiente poolbar. Para picar algo, nos sentamos en la coctelería Kupka, que se encuentra en la que era la biblioteca

familiar —muchos de los libros son originales y cuenta hasta con una puerta secreta que lleva a una pequeña bodega—; la experiencia gastronómica la firma el chef vasco Beñat Ormaetxea, quien aúna tradición e innovación en el restaurante Delaunay. Verduras ecológicas, arroz socarrat, cocochas de merluza, pichón de Bresse asado y





chuleta de ganado mayor madurado son algunas de las propuestas de su carta, en la que no faltan los pescado de la zona que llegan de la lonja de Bermeo y no conviene perder de vista la torrija caramelizada con crema helada de intxaursaltsa. La selección de vinos se encuentra a la altura.

Otro de los atractivos de este 5

estrellas, que desde que abrió en octubre ha despertado la curiosidad de muchos locales que se acercan a verlo o tomar algo en su coctelería, es el campo de croquet de la entrada, un deporte que se popularizó en el siglo XIX en el Reino Unido y, dicen en el hotel, está experimentando un fuerte impulso en España.

En el recorrido por las estancias nos cuentan que se ha recuperado la escalera noble, el tragaluz y parte de los suelos. La última parada la hacemos en la zona wellness, inspirada en el antiguo balneario de Neguri. Bien en la zona de aguas o con algunos de los tratamientos en cabina, es momento de cerrar los ojos y recordar esa primera impresión que lo marcó todo.

Arriba, una de las habitaciones, con maderas, cortinas gruesas y vistas al Cantábrico.

A la izqda., la zona de aguas del spa y vista general del hotel, de estilo neogótico.



HOTEL Arriluce Pala-

cio Hotel. Tiene 49 habitaciones, de las que 10 son suites. Desde 300 euros.

MÁS INFO Cróquet y gastronomía.

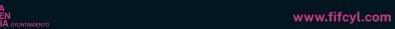
Tiene un campo para jugar y una oferta de restauración de buen nivel.





IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DE CASTILLA Y LEÓN

PALENCIA / 17.04.24 - 19.05.24







ESCAPADAS. Llega la deseada antesala de las vacaciones de verano. Y lo hace con un cargamento de planes para preparar la maleta a golpe de playas de postal, gastronomía rica, hoteles de capricho y mucha naturaleza

Las mejores ideas para el puente de mayo (y más allá) entre rutas del vino y granjas tirolesas

Por **Isabel García**

o queda tanto para el verano, pero lo suficiente para que apetezca darse un capricho viajero antes de las vacaciones estivales. Y qué mejor que este puente de mayo, que permite marcarse una escapada apta para todos los gustos, públicos y bolsillos, ya sea a la vuelta de la esquina, en un destino europeo o allende los mares. Aquí van unas cuantas ideas para preparar la maleta.

1. Cerdeña para hedonistas.

La idílica isla italiana es perfecta para unos días de relax, al estar a dos horas en vuelo de Madrid y menos, claro, de Barcelona o Valencia. Además, cada vivencia que ofrece está pensada para disfrutar entre playas de postal y pueblos con encanto. Sin olvidar sus exclusivos alojamientos. Como el Grand Hotel Poltu Quatu de Ogliastra, una región caracterizada por su buena calidad de vida y la longevidad de sus habitantes. Siguiendo esta línea, el complejo, que forma parte de Preferred Hotels & Resorts, ofrece distintas propuestas de bienestar: yoga, sauna, tratamientos de belleza y antiedad, hamán... Con 145 habitaciones y 66 apartamentos, el capítulo gastro es otro punto fuerte, con cuatro restaurantes que muestran la gastronomía local entre paredes encaladas y buganvillas. Más información en www.preferredhotels.com

2. Zúrich al sol. Hay ciudades a las que la primavera les sienta muy bien. Y una de ellas es Zúrich, que incluso celebra su llegada con un festival, el de Sechseläuten en abril, cuando se quema un böögg, un peculiar muñeco de nieve, en la plaza Sechseläuten de la mayor urbe suiza. Se da así el adiós definitivo al invierno. Hay más, ya que, según sus habitantes, el tiempo que tarde en arder la figura servirá de pronóstico sobre la duración de las temperaturas agradables ese verano. Así, los lugareños se lanzan a la calle para disfrutar de las terrazas, las fiestas al aire libre, los mercadillos, las

zonas verdes (ojo al Jardín Chino y al Parque Belvoir), los paseos en bici (hay 170 kilómetros de carriles ciclistas) y la práctica de kayak u otros deportes acuáticos en lagos y ríos. Faltaría un buen chapuzón en los cerca de 40 de badis (baños públicos o playas urbanas) que salpican la ciudad y que cuentan con socorrista y vestuario. Para ser un zuriqués más, lo suyo es llevar una bolsa hermética que flota y mantiene a buen recaudo los objetos personales mientras se nada. Más información en www.myswitzerland.com y www.zuerich.com

3. Austria en modo 'bio'. Hay

una palabra que los austriacos emplean para referirse a esa sensación placentera de encontrarse bien en el momento y el lugar adecuados, lebensgefühl, que cobra aún más sentido en la naturaleza. Por algo, el 47,6% del territorio del país está cubierto de bosques. Uno de esos lugares son las granjas bio del Tirol, dedicadas al cuidado de sus visitantes. Es la propuesta que trasladan a los españoles para su próxima escapada: disfrutar de estos oasis del bienestar con masajes relajantes, baños de heno y suero de leche y talleres cosméticos con artículos naturales. La cocina saludable es otro de los pilares, ya que se consumen los alimentos de la propia granja, como las frutas y verduras ecológicas o la leche y el queso frescos. Sin olvidar la degustación de tés de hierbas aromáticas. Es más, los huéspedes suelen ayudar en las tareas, recolectando en el huerto o dando de comer a los animales. Más información en http://austria.info

4. Otra cara de Florida.

Ponemos ahora rumbo a Estados Unidos para los que busquen un plan más lejano. Pero no a sus destinos clásicos, sino a una península bañada por el sol, entre la bahía de Tampa y el golfo de México, en Florida. Allí se ubica St. Pete/Clearwater, un grupo de 24 comunidades que combina naturaleza con playa y una vibrante escena cultural. Los visitantes pueden disfrutar de una costa de 56 kilómetros que incluye









- . El Grand Hotel Poltu Quatu de Ogliastra, en Cerdeña. VIAJES / SHUTTERSTOCK
- 2. Panorámica del casco antiguo de Zúrich, la ciudad más grande de Suiza.
- Los pueblos entre montañas del valle de Alphach. en el Tirol austriaco.
- . Muestra de arte callejero de St. Pete/ Clearwater, en Florida (EEUU).

dos parques nacionales: Honeymoon Island, ideal para los fans de la ornitología y el senderismo, y Caladesi Island, una de las pocas islas vírgenes del Golfo, a la que sólo se puede acceder en barco. En el ámbito artístico, St. Pete también alberga 532 murales callejeros y ocho museos. Entre ellos, el dedicado a Salvador Dalí, en el que destaca la recién inaugurada cúpula Dalí Alive 360°, una experiencia de inmersión multisensorial de luz y sonido. Más información en www.visittheusa.com

5. Enoturismo al poder. La

siguiente propuesta combina arquitectura, cultura, naturaleza, gastronomía y catas, ya que invita a recorrer la Ruta del Vino de Rueda a lo largo de las provincias de Valladolid, Segovia y Ávila. Esta región enológica en pleno corazón de Castilla y León comprende 22 municipios. De la propia villa de Rueda a Tordesillas, Medina del Campo, Olmedo, Nieva o Madrigal de las Altas Torres, donde nació Isabel la Católica. Entre todos aglutinan cerca de 30 bodegas y viñedos visitables, en los que trabajan 1.500 viticultores. Allí, entre bosques, ríos, campos de cereales y olivos, templos, palacios y castillos, uno puede dar un paseo a caballo, en quad o en globo, participar en una jornada de pastoreo tradicional guiando al rebaño, elaborar su propio queso artesanal, pisar uvas durante la vendimia y conocer reservas naturales como la de las Riberas de Castronuño, la única de Valladolid, que estos días acoge la floración de los almendros. No faltan, claro, las catas de vino maridadas con chocolate, queso o aceite. Más información en www.rutadelvinoderueda.com

6. Playa, música y cócteles.

Finalizamos el recorrido en Marbella para conocer al último retoño de la cadena Hard Rock Hotel en nuestro país, un imprescindible de la Costa del Sol. Situado en el exclusivo Puerto Banús, ofrece diferentes experiencias temáticas siempre con la música de por medio. Como los Cocktails Rhapsody de los jueves en el lobby, donde probar los mejores combinados de autor, o los Tardeos con tapa de los viernes con actuaciones. Otra opción es escaparse a la isla blanca, donde acaban de reformar el Palladium Palace Ibiza Resort & Spa para ofrecer un servicio más premium. Ubicado en la playa d'en Bossa, el nuevo diseño está inspirado en el lujo contemporáneo. El complejo también ha reforzado algunos servicios como el de Il Palazzo, la nueva propuesta gastronómica a pie de playa, o Portofino, con dj y música en vivo al mediodía. En el apartado







wellness destaca el sonic yoga, un programa de meditación con cascos y música ambiental. Y por la tarde, la experiencia Art & Wine anima al viajero a dejar fluir su creatividad mientras degusta vinos locales. Más información en www.palladiumhotelgroup.com

7. De Córdoba a Pamplona.

Cada vez son más los viajeros que eligen hospedarse en un apartamento con la comodidad de un hotel. Más aún en estancias cortas o medias como la de este puente. Eso sí, uno de diseño, céntrico, moderno, volcado en la experiencia del cliente, con la última tecnología y la opción de pedir el desayuno. Falta un dato crucial: a un precio competitivo. Es el caso de compañías como Líbere Hospitality Group (LHG), que ha logrado convertirse en 2023 en el mayor operador nacional de alojamientos alternativos gracias a un concepto que apuesta por la libertad del huésped a la hora de organizar su estancia con reservas flexibles y de forma 100% digital. En estos momentos, se encuentra en 11 destinos de toda España. De Bilbao a San Sebastián, Vitoria, Pamplona, Madrid, Ciudad Real, Barcelona, Valencia, Málaga, Córdoba y Granada. A la plantilla se une uno internacional, Lisboa, y este año está prevista una nueva apertura en Italia. Más información en www.staylibere.com



1. Interior de una de las bodegas de la Ruta del Vino de Rueda.

7. Piscina del Palladium Palace Ibiza Resort & Spa de la isla balear.

7. 6. Las coloridas fachadas de la plaza del Castillo, en Pamplona.



TELEVISIÓN. No lo parece, pero Eva González cumple este año dos décadas en televisión y ahí sigue, como si no hubieran pasado. "Soy una privilegiada"

"Siempre he dicho que sería una pésima actriz porque no sé interpretar otro papel que no sea yo misma"

Por Esther Mucientes. Fotografía: Alberto Di Lolli

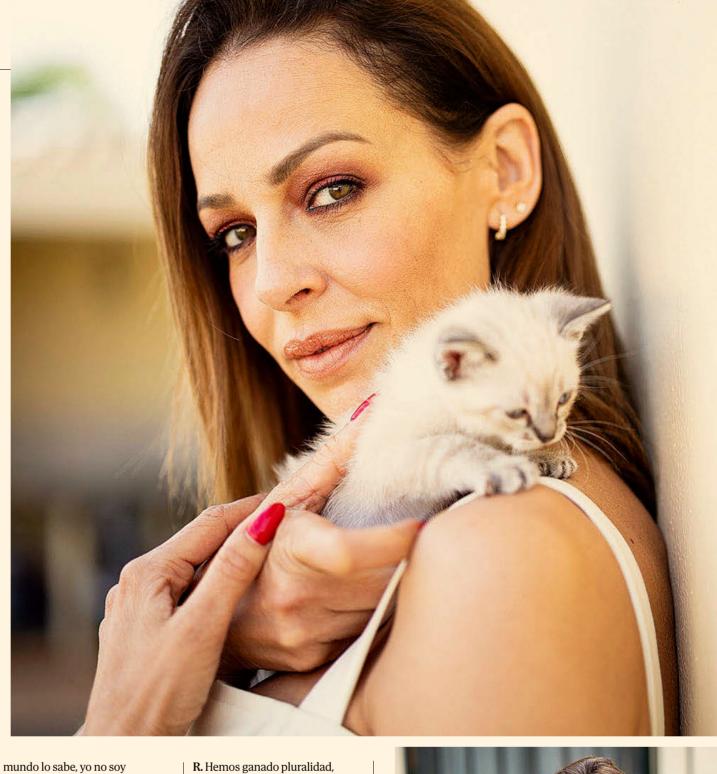
nteligente, sensible, guapa, humana, perfecta...», son algunos de los calificativos que usan los que conocen a Eva González. Cuando se los dices, la presentadora se ríe y te pide que le digas quién lo ha dicho. Eva González es todos esos adjetivos, pero también la humildad, la sencillez, el respeto y el sentido común. Gracias a estos, y a que nunca olvida de dónde viene, la presentadora se ha labrado una de las carreras más alabadas de la televisión. No tiene intención de dejarlo, confiesa, pero, asegura que si un día no llaman a su puerta no se le van a caer los anillos: «Teniendo dos manos y una cabeza centrada... ¡Hay que tirar para adelante!».

«Mira, con el pijama me pillas», es lo primero que nos dice cuando conectamos con ella vía Zoom. Sevilla está en plena Feria de Abril, pero Eva González se refugia en su «pueblito», donde es la mujer más feliz del mundo. «Mi día a día es muy normal: mi familia, mi niño, mi casa, mi madre, mi hermana, mis sobrinos. No tengo grandes cosas en mi vida. Voy a la compra, vivo en mi pueblo y luego cuando me tengo que poner el traje de presentadora, la cara maquillada, el pelo peinado y el tacón, pues me voy a Madrid y lo hago», asegura. Y lo hace con todo el gusto del mundo porque se reconoce como «una privilegiada» por trabajar en lo que siempre ha amado: la televisión.

La clave es la palabra trabajo, pues es algo que lleva innato e inconsciente. Lo mismo que la naturalidad. Hija de un agricultor y de una ama de casa, la presentadora mamó desde pequeña lo que es el trabajo duro, pero también unos valores que aquella Eva «chiquitilla, delgadilla como un rabo de lagartija, pero muy buena» aprendió de sus padres: «Intento que mi vida se base en los valores que mis padres me enseñaron y en los principios que he vivido en mi casa que han sido trabajar mucho y que nadie te va a regalar nada». La presentadora se pone melancólica y recuerda cómo su padre se levantaba cada día a las cuatro de la madrugada «para irse a segar por la noche y así evitar el calor». Valores que intenta también inculcar en su hijo: «Mira, hay una cosa que siempre le digo: 'no hagas nunca lo que no te gustaría que te hicieran a ti'».

P. Estreno de *La Voz Kids*, 20 años en la televisión, ¿qué balance hace de estos 20 años?

R. Realmente no sabría muy bien qué decirte porque el balance que hago es el de haber descubierto que la televisión es mi pasión y que es lo que me gusta hacer. Gracias a Dios me llegó hace 20 años la oportunidad de casualidad y sigo aprendiendo cada día. Todo el



mundo lo sabe, yo no soy periodista, soy comunicadora y es a lo que me dedico. En mi carrera he tenido buenas oportunidades y he sabido aprovecharlas.

Recuerda la presentadora a aquella Eva González que con 23 años llegó a un «programita» en el que cogió un micrófono y «me fui a la calle con una cara muy dura, pensando que se iba a quedar ahí y poco más». Ese «poco más» la convirtió en uno de los fichajes estrella cuando dejó *MasterChef* y se fue a *La Voz* y la ha llevado a ser uno de los rostros más queridos de la televisión.

P. ¿Qué es lo que ha aprendido en estas dos décadas?

R. He aprendido que yo no soy la protagonista. Eso lo tengo clarísimo. El protagonista es a quien tengo delante y mi premisa es mostrar esa persona a la gente que está en casa, entretenerlos y, sobre todo, pasármelo bien. Y yo me lo paso muy bien. Siempre me lo he pasado bien haciendo tele y al final creo que eso traspasa la

P. Aunque suene a canción... ¿Cómo hemos cambiado? naturalidad, sobre todo en la tele. Antes los presentadores estábamos como más encorsetados y ahora somos más libres. Pero no todo es bueno: ahora estamos acostumbrados a que tenemos que tener todo en cinco minutos, y eso no es bueno porque produce una especie de ansiedad general en la sociedad en la que todo va demasiado deprisa. Por eso es importante programas como La Voz, un programa largo, pausado, que puede ver toda la familia junta y que te aleja durante ese rato del individualismo, de la pantalla, del ordenador, del móvil. P. Hablando de La Voz Kids, su papel es un poco el de mamá temporal. ¿Sufre mucho? R. Sufro mucho, pero también lo disfruto mucho. Conozco a los niños, a sus familias, sus historias y, cuando los coaches no se vuelven, sufro un montón. Además, son 25 audiciones por día durante seis días seguidos y, por supuesto que me canso, física y mentalmente, pero siempre me digo a mí misma que no me puedo permitir el lujo de no atenderlos



MONIA

lo que es el esfuerzo. Mira, siempre he pensado que si esto se acaba, pues me vuelvo a Mairena y me pongo a trabajar en lo que sea. P. En la tele se suele decir que se intenta separar el personaje de la persona. ¿Pasa eso con Eva González o se muestra tal y como es? ¿Hay personaje? R. Siempre he dicho que sería una pésima actriz porque no sé interpretar ningún papel. Soy igual en mi casa que en la tele. Yo soy como soy y ya está. Otra cosa es mi vida privada. Soy muy celosa de mi intimidad y de mi privacidad. P. ¿Cómo gestiona ser una persona pública: las críticas, los halagos, las medias verdades, la exposición, el que todo el mundo esté pendiente de lo que hace, de lo que dice, de los gestos...?

"Hay una especie de ansiedad general en la sociedad en la que todo va demasiado deprisa"

"Suena soez, pero es real: 'La revista de hoy es donde cagan los pájaros el día de mañana'"

"Llevo años en terapia y seguiré estando porque es la única manera de chequear mi cabeza" consciente de ello. Eso sí, lo único que le genera presión es «no decepcionarme nunca a mí misma». «¿Sabes cuando te vas a la cama y dedicas unos minutos a pensar en lo que has hecho? Pues yo, la verdad, estoy muy tranquila. Yo duermo bien».

P. ¿Se enfada mucho Eva González?

R. Claro que me enfado. Soy una mujer de carácter. Cosa de la que estoy muy orgullosa porque tener carácter no significa tener mal carácter es que aquí siempre nos confundimos. Además, gracias a ese carácter sé perfectamente lo que quiero y lo que no quiero. Y lo que no quiero, lo aparto. Sé que no siempre es fácil, pero nunca dejó de intentarlo.

P. ¿Y qué le enfada? R. Las injusticias. Cuando las cosas no son justas, cuando la gente no

no son justas, cuando la gente no actúa de corazón y es egoísta.

P. Usted fue uno de esos fichajes que la prensa televisiva llamamos «estrella», igual que lo fue Sonsoles Ónega, Carlos Franganillo y ahora David Broncano. ¿Se vive con presión?

R. Se vive con muchísima presión porque hay mucho secretismo. Yo no podía contar nada. Además, cuando se da un paso tan importante en tu carrera, no sabes muy bien cómo va a salir. Dejas un sitio seguro para irte a otro que a lo mejor sale bien o sale mal. Pero en el momento que lo solté y lo conté en *El Hormiguero* me liberé. Era consciente de que soltaba un titán de programa para meterme en otro. Ahora solo puedo decir que estoy feliz.

Eva González echa mano de la nostalgia, de cómo fueron aquellos días en los que tuvo que tomar una de las decisiones más importantes y duras de su vida. Reconoce que lo peor no fue el riesgo, el salto de cambiar de cadena y a un programa que llegaba nuevo a Antena 3, sino el tener que decir adiós «a mi Jordi, a mi Pepe y a mi Samantha» –los jueces de *MasterChef*–: «Para mí son gente muy importante en mi vida porque hemos compartido mucho. Cuando dije que sí a La Voz lo que más me rondaba la cabeza era que no les iba a volver a ver. Evidentemente, los veo, claro, pero era consciente de que no los iba a ver con tanta asiduidad como los veía cuando grabábamos el programa. Ten en cuenta que nosotros convivíamos durante toda la semana, viajábamos, pasábamos muchísimas horas juntos. Eran mi familia». P. Ahora con el paso del tiempo, después de estos 20 años, ¿qué le diría a la Eva de hace 20 años? R. Le diría: 'Tranquila, que nada es tan importante. Relativiza'. Las cosas importantes en la vida no son ponerte delante de una cámara. Las cosas importantes en la vida son cuando uno cierra la puerta de su casa y está dentro. Lo demás es circunstancial.



bien o de no volcar todo lo que tengo dentro de mí en esa audición y en ese momento porque para ellos solo hay una vez. No puedo ser una estúpida, por eso me vuelco con todo.

P. ¿Ha recibido muchos noes?
R. ¡Claro que he recibido! Pero cuando uno no espera gran cosa, no sufre grandes decepciones. He vivido muchos noes, pero no los he vivido de una manera frustrante porque nunca he esperado grandes cosas laboralmente. Si todos fueran síes, llegarías al sitio y no te lo currarías porque todo ha sido demasiado fácil y no sabrías

R. ¿La verdad? Sin darle mucha importancia. Mira, una vez una vieja de mi pueblo me dijo esto: 'Hija mía, tú no te preocupes de la revista de hoy porque es donde hacen caca los pájaros en la jaula el día de mañana'. Es un dicho muy soez, pero es muy real. Hay muchas mentiras en determinado tipo de prensa y hablan lo máximo de mí, así que intento no verlo. Vivo muy ajena a todo lo que cuenten y digan de mí. P. Aunque cada vez se da más importancia a la salud mental, a cuidar no solo el físico sino también la mente, ¿no cree que es

más de boquilla? ¿Se nos olvida que somos personas y que delante tenemos a personas?

R. Por supuesto que se nos olvida. A mí no me da vergüenza decirlo: llevo años en terapia y seguiré estando porque creo que es la única manera de parar, de pensar, de ver qué he hecho bien, qué he hecho mal, en qué puedo mejorar. La salud mental es importantísima. Igual que llevo años haciéndome una mamografía y yendo al ginecólogo a hacerme un chequeo, tengo que chequear mi cabeza.

Tal vez por eso solo tiene miedo a una cosa: «A que le pueda pasar algo a mi hijo». No es solo que esté bien, es «que llegue a ser un adulto responsable, que sea educado, trabajador y esté bien tanto física como mentalmente. Con todo lo demás, tiro para adelante».

La presentadora lo deja claro «no soy una superheroína», no hace todo perfecto, no sabe de todo y es



'DRY DATING'. Los partidarios de esta tendencia evitan tomar alcohol para ligar. Buscan honestidad y que las copas no deriven en un chasco el día después

Ley seca para la primera cita: mejor sobrios, naturales y atentos a las 'red flags'

Por Mar Muñiz. Ilustración de Ana Jarén

na primera cita supone pisar territorio desconocido. A veces, incluso, desconocidísimo, puesto que las apps digitales del ramo (con mucho predicamento en la sociedad 2.o.) han popularizado aquello de los encuentros a ciegas. Mientras antes eran anecdóticos y contaban con un celestino como colaborador necesario, ahora puedes hacer match con cualquiera mientras con una mano sostienes el móvil y con la otra empanas filetes. Así las cosas, quedar con un extraño con intenciones sentimentales y/o sexuales es casi cotidiano en las agendas amorosas del siglo XXI.

Para romper el hielo y estar chispeantes y divertidos en un primer encuentro, el alcohol parece

un buen aliado, pero las nuevas generaciones prefieren el dry dating. Esta tendencia elude las copas en las primeras citas, algo que Tinder, una de las aplicaciones para ligar más conocidas, constata. Según datos facilitados por sus usuarios en 2023, «más del 25% de los miembros de entre 18 y 25 años afirma que beben menos en las citas en comparación al año pasado». Además, en una encuesta que realizó en 2022 en EEUU, Reino Unido y Australia, el 72% de los jóvenes se declararon abstemios o bebedores muy ocasionales. Así pues, la Generación Z abandera con firmeza esta suerte de ley seca en

Laura Tejedor tiene 21 años. No es abstemia, aclara, pero nunca bebe en esas situaciones: «El alcohol me afecta y los chicos me parecen más majos de lo que realmente son.



Beber alcohol relaja y diluye los nervios en una primera cita. La conversación no es rígida y fluye.

CONTRAS

Puede impedir la detección de comportamientos que consideramos líneas rojas en una relación. Paso cosas por alto y creo que si se trata de un desconocido tienes que tener todos tus sentidos alerta», reconoce. Experiencias pasadas le han enseñado que llevar alguna copa encima le hace ver príncipes donde sólo hay sapos, así que se decanta por las *citas o,o*. Ella, ojo, no sólo tiene intenciones defensivas, sino que esquivando el alcohol busca dar lo mejor de sí: «Considero que el otro merece conocerme como soy, al 100%, y no hacerle perder el tiempo».

Lucía Jiménez, psicóloga y sexóloga del portal Diversual, redunda en que las citas sin obedecen a un cambio generacional y advierte: «El alcohol desinhibe y calma los nervios, pero como depresor que es, hace que no estés atento a los mensajes de incomodidad o desconfianza que puede mandarte tu cuerpo. En una primera cita es útil poder escucharlos y estar muy consciente para luego tomar decisiones». Además, si la cosa termina en la cama, señala: «Una copa te excita, pero también puede dificultar los orgasmos, las erecciones y la lubricación».

Como Laura, Belén García (23 años) prefiere no beber en las primeras quedadas: «No me gusta perder el control si no tengo confianza con el chico. Si no estás al 100% no ves las *red flags* que a lo mejor tienes delante», dice en alusión a comportamientos o actitudes del partenaire que uno considera pura dinamita en una relación. «Sin entrar en temas sensibles como la politica, sí quiero estar atenta a cómo trata a los camareros, a comentarios fuera de tono que haga sobre mí u otras mujeres... Si llevas dos cervezas, no te das cuenta de estas cosas», puntualiza.

Belén considera que la sobriedad es mejor pasaporte para tomar buenas decisiones a la hora de pasar a mayores con alguien, si se tercia. También para discernir cuándo existe una conexión real con el otro y cuándo estamos ante la clásica exaltación (etílica) de las emociones. Tampoco obvia el tema de la seguridad: «Alguna amiga ha tenido malas experiencias y yo prefiero andarme con pies de plomo. Pueden echarte algo en la bebida y pasarse de la raya», advierte.

Sara Navarro, directora del Centro de Psicología Clínica y de la Salud de Valencia, pone el foco en que el alcohol es capaz de distorsionar la percepción hasta el punto de que uno puede creer que la cita va fenomenal y que, en realidad, «no esté funcionando en absoluto». Y señala una brecha de género: «Por la educación recibida, a las mujeres les genera más ansiedad que el encuentro salga bien. Si él bebe, hacen el esfuerzo de tomarse una copa para facilitar el vínculo», concluye.

YU DUNA

MODA. En Nueva York, Copenhague, Madrid y con parada en Downing Street, las zapatillas Samba de Adidas son un símbolo de estatus y del momento actual.

De la cancha a la calle y hasta en los despachos del poder: estas son las deportivas que arrasan

Por Charo Lagares

as deportivas llevan 40 años tras los mismos pasos. Andan detrás del eslogan que New Balance popularizó en los 80:
«Nos visten las supermodelos en Londres y los padres en Ohio». Pero la sneaker ancha tiene la tensión baja.
Después de que en 2018 Gucci o
Balenciaga bordaran su etiqueta sobre modelos de suela gruesa, el dad shoe ha comenzado a estirar sus días de descanso al fondo del armario. En las calles y en las pantallas han devorado su espacio las Adidas Samba.

Sobre los adoquines y sobre los píxeles el diseño de la marca alemana acompaña faldas de raso con calcetines a la vista, trajes de chaqueta en colores neutros y vaqueros de talle alto y corte recto. Pasean por Nueva York a los pies de Hailey Bieber, de Kaia Gerber, de Emma Chamberlain, de Katie Holmes o de Harry Styles. Bella Hadid se ocupa de combinar las tres rayas diagonales de la zapatilla con gafas de sol estrechísimas y un par de mechones de pelo extirpados de un recogido

tirante, como salida de *Matrix*. En el metro y en las terrazas, las *Samba* parecen multiplicarse como en un juego de espejos. «Simbolizan la versatilidad absoluta», explica Fátima Valdés, estilista y directora creativa. «Adidas lo ha sabido hacer siempre muy bien por la gente con la que se rodea. Representan algo muy *cool*. El *street style*, con su efecto exponencial por internet, ha sido definitivo».

Lucía Páramo, experta en comunicación de moda y una de las influencers nacionales que más juega con el modelo, asiente. «Para mí representan la comodidad. Es un tipo de zapato comodín para terminar muchos de mis looks, porque queda bien con casi todo (te diría que con todo)».

La nostalgia, añade Eva Escurin, especialista en estrategia de marca y profesora encargada del máster de Márketing y Comunicación del Instituto de Diseño y Estilismo de Moda, ha funcionado también como calzador para el regreso de la zapatilla que Adi Dassler, fundador de la marca, ideara en 1949 para un grupo de futbolistas alemanes. El



El primer ministro británico, Rishi Sunak, en Downing Street con 'Samba'.

modelo original, con forma de botín, constaba de un perfil de tres capas en la suela que favorecía la agilidad y la adherencia sobre el campo. «Es normal que conecten tanto con los más jóvenes como con los mayores, porque las llevábamos a la escuela o vimos a Bob Marley con ellas. Nos traen buenos recuerdos. Yo soy de la Generación X y lo primero en lo que pienso son los *skaters*, pero también Renton, de *Trainspotting*. Están conectadas a una filosofía y a un estilo de vida».

El que observa Pedro Mansilla, sociólogo y crítico, incluye sudor y tiempo libre. Para el autor de Paradoja de la modernidad, la moda como expresión del poder femenino, el fenómeno «insultantemente exitoso» de las deportivas enraiza con el advenimiento de un nuevo pelotón de ídolos sociales. «Un modelo como este conecta con un estilo de vida que fomenta el deporte. En las mujeres es incluso más revolucionario, porque parecían condenadas a no bajarse de sus tacones en el trabajo. Es una conquista social: les permite la comodidad sin atentar a su estatus. Pero si las zapatillas fueran anónimas, no lo habrían conseguido. Adidas está asociada a valores de líderes. Tiene prestigio social, como la música clásica. El nuevo mito del deporte hace que los reyes se abracen a sus triunfadores».

En el renacer de las *Samba* se cuela, también, la innovación. En 2020, la firma se alió con la diseñadora británica Grace Wales-Bonner para lanzar una colaboración de aires retro, en ocasiones con una lengüeta plegada sobre sí misma, a veces metalizadas, otras llenas de color o de estampado animal. Desde entonces, la treintañera ha concebido más de 25 variaciones. No bajan de los 400 euros.

Es el modelo clásico, de cuero negro o blanco, rematado con una puntera en ante gris, el que mejor marca obtiene. «Por primera vez», cuenta Páramo, «estoy empezando a saturarme, y eso que las blancas han formado parte de mi día a día durante un año. Instagram hace que las modas se quemen muy rápido». «Cuando las élites vean que la distinción que suponía llevarlas se rompe», añade Mansilla, «las considerarán un aburrimiento y regresarán a sus John Lobb para marcar la distancia». Eso le han exigido los tuiteros británicos a su primer ministro. Tras difundir unas imágenes en las que aparecía reunido en Downing Street con pantalón de traje y Samba, amenazaron con vender y quemar sus pares si Rishi Sunak no se deshacía del suyo. El mandatario inglés ha rematado su compromiso con el espíritu de los tiempos: ha pedido disculpas a los ofendidos.

34 PASATIEMPOS

AUTODEFINIDO

Las definiciones resaltadas en este autodefinido indican que están relacionadas con la granja.

					MALEABLE HUERTA, VERGEL	₩	DESPROVISTO SE USA PARA ANIMAR	V	DENTELLEAR SONIDO AL QUEBRARSE	₩	EVIDENTEMEN- TE	V	CABALLERIZA NEÓN	₩	ACEITE VEGETAL ARQUETIPO	*	FORMA ÁTONA DE YO	٧	PATRIARCA BÍBLICO CIUDAD AUS- TRÍACA	V
			S.		→		*		, v		REPITIÓ LA SÚPLICA TERSA	→	, ·		*		INMODESTIA INSTRUMENTO	→	ľ	
					FLECO, POMPÓN UNIDAD DE TIEMPO	->					٧	MORAL NO INDIVIDUAL PULAN UNA OBRA	>				٧	TRAS EL DO ÁTOMOS CON CARGA	>	
			/1	42	I I I I I I I I I I I I I I I I I I I		DEL HOMBRE PAÍS DE ASIA	->				V	DIFICULTAD LÓ- GICA SERVICIOS PÚBLICOS	→				V		ORG. HUMANI- TARIA
					MARCHABAS DIOS DE LOS ÁRABES	→	٧			PITIDO VEHÍCULO DE CAMPO	→		*			HOYO CON AGUA VACÍO	>			*
LUGARES COMUNES CASA PARA GALLINAS	₩	ARDIMIENTOS OBSEQUIO	*	DESASTRE NATURAL APOYA, PEGA	→				ESPECIE DE EMPANADA AFERRAR, AFIANZAR	→ [∜]					FURGONETA DE RAZA GITANA	→ ^V			ESPECIA MUY PICANTE	
L>		V		*		REMOLCAR UNA NAVE X	→		₩		RECUERDA REUMATISMO	>			₩		PRUEBA CARDÍACA APREMIAR	>	V	
ARROJAR UNA PIEDRA AUSTERIDAD, RIGIDEZ	→					V		COMEZÓN, USAGRE DONARÁ	>		٧			DELATA	→		V			TUESTES, ABRASES
L _{>}					INDEXE	→		٧				HUMEDECER, REMOJAR GRAN RÍO EUROPEO	>					EN SEGUIDA MONEDA BÚLGARA	>	V
MAR DE LAS ANTILLAS LITIGAR, DELIBERAR	→				*		NOMBRE DE REY CARTA	>				V		LENGUA INGLESA AL REVÉS, DE- BAJO DE	→			V		
L _{>}							V		DESCUIDADO	→				٧	CONTIENE EN SÍ	→				
INSÍPIDAS, IN- SULSAS	*					CONOCERÁN ALGO	*						ESCLAVAS	*						

SOPA DE LETRAS

Busca en esta sopa de letras 12 nombres de peces.



 B
 O
 Q
 U
 E
 R
 O
 N
 I
 N
 R
 X
 V

 V
 T
 L
 A
 G
 Z
 P
 E
 P
 J
 O
 O
 Q

 S
 O
 G
 G
 J
 Z
 Z
 F
 N
 M
 M
 A
 W

 J
 U
 R
 E
 L
 W
 C
 O
 X
 E
 E
 V
 G

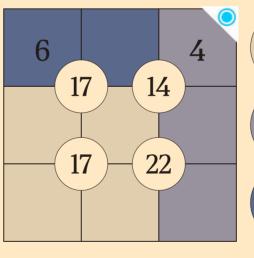
 R
 V
 I
 M
 C
 Y
 S
 Z
 Z
 H
 R
 Q
 N

 B
 Z
 T
 X
 N
 Y
 W
 A
 C
 S
 L
 Q
 W

 G
 Y
 H
 H
 A
 F
 T
 K
 A
 V
 U
 W
 T

F P Z F B T M N Q G O V E M W B L Z J O V K Z D B X O S E W X M I Z E A H A E J L X Z O Q S S W C E O Q X D S L M I L Y U D J R A Y Q P Z L K A Z A I L V P U U K A X A R Z V B A S J Z L E N A D A B H C E O D T C G P D P A P T H K D B C I K F M T A P U I E R J A R T V M Q F K N T M C D X K Z L A H C U V D F M F V E A V WWOVNFEFTVEZQIIBDCIB C H A N Q U E T E O G K E D N K Q U N A MYXUZLWSXANYKTQANODI $\begin{smallmatrix} O & U & Y & I & O & S & J & M & Z & Q & Z & F & Z & G & P & N & M & R & A & W \end{smallmatrix}$ ORGJEAAPYOJKKDRIXRMB $Z \quad I \quad U \quad Q \quad W \quad V \quad A \quad L \quad G \quad L \quad V \quad U \quad D \quad E \quad L \quad L \quad R \quad D \quad Z \quad E$ AMTYMCBQXNNUVZJARWNM N C D C A B O U L C J E E O T K N P N R

SUBARAI



Rellena el tablero con los números del 1 al 9, sin repetir ninguna cifra.
Para ello, hay que tener en cuenta que el número que se encuentra dentro de cada circulo blanco es la suma de los cuadrados adyacentes y la que suma de los cuadrados con un mismo color debe coincidir con el total indicado en el círculo de la derecha del mismo color.

CALCULADORAS

Se deben completar las 9 casillas vacías en cada una de las calculadoras utilizando las cifras del 1 al 9 sin repetir ninguna y conseguiendo que todas las operaciones, tanto verticales como horizontales, sean correctas.

17

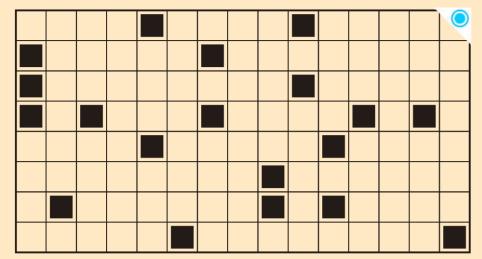
20

	+		-		=1
+		+		+	
	+		-		=2
-		-		-	
	+		-		=4
=8		=6		=15	

	X		:		=4
1		X		X	
	+		-		=10
		+		X	
	X		X		=36
=1		=24		=48	

CRUZADA

Sitúa todas las palabras del cuadro derecho en el tablero izquierdo de forma que se crucen correctamente.



8 LETRAS	6 LETRAS	NUBES	OSCO
ABSORTAS	CAUSAS		SACA
ESCUDETE	INSULA	4 LETRAS	SNOB
LEGAÑOSO	TINTIN	ALLA	
LOGRABAN		AMEN	3 LETRAS
PEDIATRA	5 LETRAS	CIEN	ADN
RASTROJO	ANDAR	CUAN	ATA
SOSTENGO	ASOMA	MIDA	DUO
	CAPAS	OJAL	ETC
7 LETRAS	DOÑAS	OLOR	OCA
ASEADOS	ESTAR	ORAL	RUA
SERRANO	LIOSA	OREO	

CRUCIGRAMA BLANCO

Completa el tablero sabiendo que este crucigrama contiene 10 cuadros negros.

	1	2	3	4	5	6	7	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											

SUDOKU

Completa el tablero situado a la derecha (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y nueve columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada columna, ni en cada fila. ni en cada cuadrado.

6	1			4				0
				3	7	1		
	3	9	5		1	4	2	
		8			4			3
			3				9	
	9	7			8			
	7	3	1		9		8	
				2				9
				8	3	7		2

HORIZONTALES: 1. Cantón de la Confederación Helvética. Bovino corpulento de largos cuernos. 2. Animal de pico córneo, con dos patas y dos alas aptas por lo común para el vuelo. Signo ortográfico consistente en dos puntos colocados sobre una vocal. 3. Que hace uso excesivo de autoridad. Que es descuidado. 4. Venda generalmente elástica con la que se sujeta el tobillo. 5. Situación o lugar en el que se encuentra una cosa. Adverbio despectivo. 6. Apretar, estrechar una sustancia los tejidos orgánicos. 7. Apócope de automóvil. Abrazo que, acompañado de un espaldarazo, se daba al neófito después de ser armado caballero. 8. Emblemas, heráldicas. Estrella más cerca de nuestro planeta.

VERTICALES: 1. Sus tallos son cañas que llegan a considerable altura y se usan en la fabricación de habitaciones y muebles. Preposición inseparable que indica separación. 2. La compañera de Adán. Cofre. 3. Persona que principalmente vive de sus rentas. 4. Enterados, sabios. 5. Preparar. 6. Inauguran. 7. Balido de un carnero. Mamífero félido europeo, de pelaje rojizo con manchas oscuras, cola corta y orejas puntiagudas terminadas en un pincel de pelos negros. 8. Especialistas en urología. 9. Mujeril. 10. Enganchar, aprehender. Proteína G monomérica. 11. Caras planas y extensas de una roca. Dominio de internet para la República Dominicana. 12. Hiberna en los meses fríos. Perteneciente a la boca.

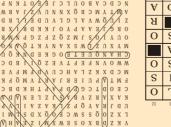
CALCUDOKU

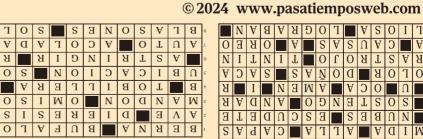
6x	14+		2-		10+	
		24x				11+
5+		9+		7+	11+	
12+		12+	21x			16x
6/						
3-			1-	3x		8+
9+				42x		

Completa el tablero de forma que cada fila y columna contengan los números del 1 al 7 sin que falte ni se repita ninguno. El resultado de efectuar la operación que se indica en cada bloque delimitado con lineas gruesas con los números que lo contienen, ha de dar como resultado el numero que aparece en la esquina superior del mismo.

SOLUCIONES

S	A	Λ	Я	Е	I	S-	SYMDSE	N	A	Я	В	A	S-	XISEXXNO GGA	S	A	S	0	S-	SALIA SEPUALIS
Е	N	Е	Ι	Ţ٠	NA EKSTINO IS	Ó	S	Ι	M	0.	00100331	Я	Ä	Z	I	M	Е	Γ	0	ď
S	Е	ŗ	Ð	N	I.	AZZENE AZZENE BEGZNETA BEGZNE	0	Ŗ	U	T	Я	٧.	VSENO ASSESS ASSESSES	Е	Ŗ	I	Я	A	J.	DECEMBERS TERCHS
A	λ.	AGENCAL AGENCAL AGENCAL AGENCAL	Я	A	Й	A	B.	\$60,000 M \$60,000 M (\$12,000 (\$12,000 (\$10,000 M	Е	С	I	Ď	N	I.	930	Я	0	Ŋ	I	Я
555766V 5355304	A	S	Ů	С	γ.	Y2/190	A	N	Ŗ	A	S.	YEARS SEAST NUCERNO	A	D	A	Я	D	Е	ď.	SALCHEA AMERICANU SAGNUS SAGNU
Ð	Ç	E.	SADESRAL CURSONS PRESSA	A	Ç	0	Λ	E	VERTOR	Я	A	0	Ι.	\$60,000,000 \$60,000 X	Γ	À	Я	Ŗ	0	J,
N	NOW NEW DAYS	N	A	Λ.	ATEMORERA ATEMORERA ATEMORERA	Γ	A	M	A	Ţ.	20.202902 A0.223902 20.55254 SUZZAVDA	D	U	Γ	Ų.	JUSTEAN JUSTEAN ANNA ANNA ANNA ANNA ANNA ANNA ANNA	A	00/0500 510/39000	T	CRAPARA CRAPA CRAPA
Ò	Z	0	ď.	MODIONOM NEW YORK	0	B	Ţ	I	S.	0000330 0113838 0000	S	A	Ŗ	I.	SABASCRAM SELECTION		and the second			
-003M2H 280 A26A7	A	Ī	Я	0	d	٧.	ALGERTISMS ALGERTS ALGERTS ALGERTS	Ţ	Ι	Я	Ι	Λ.	280 280mm 201 201 201 201 201 201 201 201 201 201	T	U	1	1,7		() 	
Е	Я	SIMILES ADJUSTED ADJUSTED	Ä	С	Ι	T	E	7680 4331 3972M 76393930 06 76308	Ţ	Е	Я	Ι	A	J.	NORTH SOMEON SOM	N.				17
0	ņ	E.	VESSERIO	0	Ţ	S	Ņ	I.	VORMS VORMS VORMS	0	Ţ	В	Ę	U	H		1			
N,	STANGE STANGED	M,	AVERÁ AMBRIO CEZIO	Э,	ORIENTON THEORY	E	NOW TOXESTED	S	- SEGTORS	Я	25564503725 26.002002 26.002002	ď	CENTRESC SAME SAME SAME	U,	MCENEE MINITA					0













CHIMPÍN



algo y no acepta el no de una mujer. ¿Sabes qué les recomiendo a esos hombres?

P. ¿Oué?

R. Ver Anatomía de una caída. Si el talento de una mujer te resulta una amenaza, es tu problema y no el de ella. Yo soy lo que soy, me encanta tener buena onda con todo el mundo y me dejo los huevos por mi trabajo. Lo único que quiero es decidir con todos los datos el proyecto en que me meto. Tengo claro que, si yo fuera un hombre, todas estas plataformas ya me habrían dado un espacio sólo para mí como se hace con las grandes actrices en Estados Unidos, pero este tema me ha pillado mayor y sin tener millones de seguidores... P. A cambio tienes tres Goya.

"Cuelgo fotos en bragas y las propias tías me machacan: 'Qué necesidad a tu edad'. ¡Coño, pues la misma que una de 3o!" R. No sé cuánto se valora eso ahora mismo. Se me han dicho cosas terribles en los despachos.

P. ¿Qué cosas?
R. Empiezo una
promoción y me dicen:
«Tú ahora calladita estás
más guapa», o «júranos
que te vas a portar bien».
La gente tiene que saber
que el abuso es un

monstruo de muchas cabezas y no sólo son abusos sexuales. El abuso laboral y de poder se ejerce de una manera constante. Yo me resisto a ello y lo pago.

P. ¿Nunca te ha tentado ceder y ahorrarte problemas? R. Me niego a entrar en ese juego. Dan igual los Goya y tu carrera, en vez de eso se da valor a cosas que no dependen de ti, como tener 20 millones de seguidores o la belleza. Lo único que depende de ti es currártelo, pero nadie festeja que te dejes los huevos. Por eso no quiero ceder. Resistir es el triunfo de la mujer normal, con un aspecto físico normal, sin padrinos y que intenta decir lo que considera que es justo.

P. Llevas toda tu carrera batallando contra que las actrices tengáis que estar buenísimas.

R. El otro día veía *Mano de hierro* y los protagonistas son Eduard Fernández y Sergi López, que están bien terneros [Candela hace el gesto universal de hinchar los mofletes]. Jamás hubieran dejado que dos mujeres con el mismo aspecto y la misma edad hubieran sido protagonistas de esa misma serie. En cambio, nadie va a decir que Sergi o Eduard están de buen año.

P. ¿A ti sí te lo han dicho?

R. Claro. Hay mucha gordofobia, mucho edadismo y mucho clasismo. Se festeja que Zara ha cogido una mujer mayor como modelo... ¡Mis cojones 33! ¡Ha cogido a Ángela Molina que es una diosa y va a ser guapa hasta los 100 años, no a una señora de Aluche! Nos venden la burra de una manera... Por eso a veces en Instagram cuelgo fotos en bragas de *soy una señora*, sin filtros porque soy como un *true crime* en mí misma. El 70% de personas que me siguen son tías y pienso: «Para que les anime a que esto es lo que hay y tan orgullosas». ¿Y sabes lo que pasa?

P. Cuéntame.

R. Que las propias tías te machacan: «¡Qué necesidad de ponerte en bragas a tu edad!». Coño, la misma que una de 30, ¿por qué con 50 años no me voy a poder poner en bragas? ¿Con 70 me tengo que poner chilaba?

P. Pese a todo, llevas 30 años de éxito sostenido. R. Mi carrera es un río y voy cruzando por piedras, unas se hunden al pisar y otras no. He tenido la suerte de que casi siempre toco piedra firme con los proyectos y cada uno me lleva al siguiente. Es el sueño de la hija del dueño del bar del cine de mi pueblo. Lo único que he querido es convertirme en la actriz que un día soñé ser.

P. ¿Siempre tienes una piedra que pisar?

R. No. De *Hierro* (2021) a esto no he tenido nada. Son dos años sin que entre dinero y el año pasado me cortaron la luz. No me quejo de mi carrera, pero sí del poco apoyo que dan a una mujer de mis características. P. ¿Qué características?

R. No soy la ternera maciza al uso ni la actriz bienqueda a la que le dicen que se calle y se calla. Como persona no soy igual que como actriz. Como mujer siento que siempre molesto, porque así me lo han hecho creer, en el único sitio donde sé que no molesto es en un rodaje. Ahí lo parto. Siempre lo he hecho y siempre lo haré.

CANDELA PEÑA

"DETRÁS DE MI FAMA DE PROBLEMÁTICA SIEMPRE HAY UN SEÑOR QUE NO ACEPTA EL NO DE UNA MUJER"

Por **Iñako Díaz-Guerra** Está a punto de verse asediada por el ruido que generará 'El caso Asunta', pero no se inmuta: "Que me griten 'hija de puta' ha dejado de afectarme"

Fotografía de Sergio Enríquez-Nistal

andela Peña (Gavá, 1975) es Candela Peña mucho y todo el rato. Se ha metido en la incomodísima piel de Rosario Porto para protagonizar *El caso Asunta* (desde el 26 de abril en Netflix) y sabe que se acerca un torbellino que recomienda perfil bajo y frases hechas. Pero Candela es Candela. Por fortuna. P. ¿Te dio miedo aceptar el papel?

R. Es más *heavy* todavía: no me lo ofrecieron, me ofrecí yo. Me propusieron el personaje de la guardia civil y pensé: «¿A quién tendrán para hacer de Rosario Porto?». Se lo pregunté al productor y me respondió: «A ti no, a ti no, a ti no, a ti no». Cuatro veces me negó un señor que era la primera vez que me veía. Estos juicios sin conocerte de nada me molestan mucho, así que le insistí para que me hiciera una prueba. Por orgullo. P. Existe el riesgo de que te acusen de humanizar o empatizar con una asesina.

R. Durante el rodaje en Galicia me afectaban los gritos constantes de «¡hija de la gran puta!» y me he visto discutiendo con señoras en la calle y diciéndoles: «¿Estaba usted allí?». Me encaraba con ellas porque mi ejercicio como actriz es entender al personaje, no estoy aquí para juzgar a nadie ni construir a una culpable, aunque luego como persona tenga otra visión.

P. Hablabas de los juicios sin conocerte. ¿La industria te ha etiquetado como problemática?

R. Sí, y no se corresponde en absoluto con la realidad. «Esta da problemas», «madre mía, ya está otra vez Candela», «tranquila, no exageres»... Detrás de esa fama y esas frases siempre hay un señor, me da igual que sea heterosexual u homosexual, al que has dicho que no a

ANTONIO Y LA GENEALOGÍA DEL INSOMNIO FAMILIAR FATAL: 37 MUERTOS EN FAMILIA P.7

CRÓNICA



UN JUEZ COLOMBIANO (Y YA AMENAZADO) FRENTE A TRUMP

Con él en la diana del republicano, arranca el primer juicio penal contra un ex presidente. Nacido en Colombia, **Juan Manuel Merchán** fue elegido por sorteo y ya ha logrado la difícil tarea de formar el jurado que dictará veredicto

Eljuez que de joven fue lavaplatos en Queens

Juan Manuel Merchán, que ahora resiste las invectivas del magnate, vivió en Bogotá hasta los 6 años. Es hijo de un militar del Ejército colombiano y fue, ya en Estados Unidos, el primero de su familia en llegar a la universidad. Aunque alguna vez militó en el partido republicano, donó 15 dólares a la campaña de Biden, por lo que Trump cree que le odia. Llegó a condenar a dos jóvenes que saltaron en paracaídas desde el One World Trade Center, por falta de respeto a las víctimas del 11-S. El abogado de Trump sí que habla bien de él

Por Pablo Scarpellini Los Ángeles

Juan Manuel Merchán. Nacido en Bogotá y criado en Queens desde los seis años. 60 años de edad. El primero de su familia en cursar estudios universitarios, ex lavaplatos de restaurantes y portero de noche de hotel en Nueva York, hijo de militar del Ejército Nacional colombiano y padre de la presidenta de una agencia de marketing digital. Son las coordenadas del juez que puede mandar a prisión a un presidente de Estados Unidos por primera vez en la historia, en un juicio penal sin precedentes y con tintes de escándalo, con una infidelidad aireada a los cuatro vientos, el pago de 130.000 dólares a cambio de silencio a una actriz porno con sed de venganza, y unas elecciones a la Casa Blanca de por medio.

Merchán es un hueso duro de roer en el mundo de la judicatura. Tiene fama de imponer orden en las salas que preside sin importar quién esté sentado en el banquillo de los acusados. Casi dos décadas de experiencia le contemplan. «No permite que los fiscales o los acusados creen algún problema en su sala del tribunal. Tampoco que se monte un circo mediático o cualquier otro tipo de circo», dice a CNN Karen Fried-

man Agnifilo, una abogada que trabajó como asistente del fiscal del distrito de Manhattan, supervisando algunos de los casos del sudamericano.

Friedman no espera que haya reproches ni rencores de su parte hacia Donald Trump,

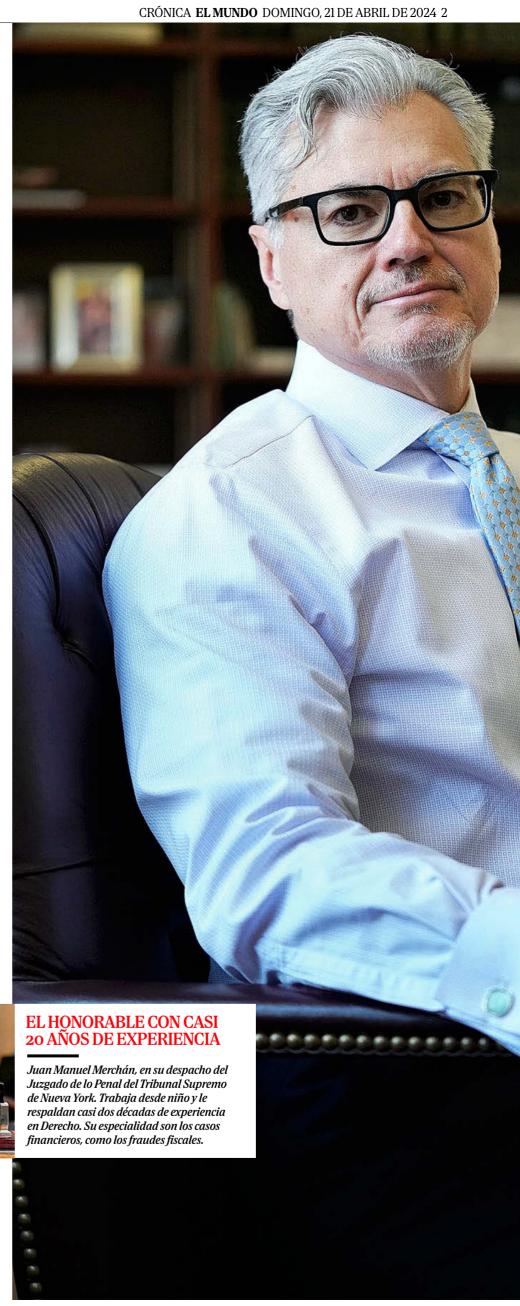
pese a las descalificaciones y acusaciones que ya ha vertido el ex presidente sobre el juez. Fiel a su estilo, el magnate republicano no ha cejado en el empeño de desacreditarle desde que supo que sería él el encargado de juzgarle, ahondando en su manida teoría de

la caza de brujas y la persecución política que ha esgrimido ya en tantas ocasiones.

El ex presidente está convencido de que el juez le odia. Lo ha publicado tal cual, con letras mayúsculas, en su red social, Truth Social, donde se ha despachado a gusto, como ya es costumbre, abriendo la



veda, además, a una cascada de mensajes de odio y amenazas de sus seguidores hacia Merchán y su familia. Según el *Daily News*, tanto sus teléfonos como sus direcciones de correo electrónico se han visto inundadas por esa clase de recados inquietantes.





Trump no cree en su imparcialidad. Por el pasado demócrata del juez y porque donó 15 dólares a la campaña de Joe Biden hace cuatro años. También puso 10 dólares para el fondo Stop Republicans. Poco importa que en el pasado estuviera afiliado al Partido Republicano. Trump le ha echado en cara además que la hija de Merchán, Loren, trabajó en la campaña de Kamala Harris, la vicepresidenta de EEUU.

Pero ni siquiera los abogados del ex presidente respaldan su teoría. Timothy Parlatore, que ya ha coincidido con el bogotano en tribunales, cree que el colombiano puede ser duro pero no irrazonable. «El hecho de que sea estricto no cambia su capacidad para evaluar los hechos y la ley en este caso», señaló.

Merchán es parte de la diáspora de inmigrantes colombianos que ha convertido Nueva York en su segunda patria, transformando barrios enteros como Jackson Heights, en el corazón de Queens, donde es casi más fácil conseguir arepas que hamburguesas. Allí pasó su infancia, en el que presume de ser el barrio más diverso del mundo. Emigró con sólo seis años, fue a un colegio público y logró ser el primero de seis hermanos en llegar a la universidad, el primer miembro de su familia en lograrlo.

Para pagarse los estudios en Baruch College de Nueva York, primero, y en la Hofstra University School of Law de Long Island después, tuvo que lavar platos en un restaurante, ser auditor de una inmobiliaria o ejercer de portero de noche en un hotel. Interrumpió sus estudios en un par de ocasiones para centrarse en el trabajo, aunque los acabó sacando adelante. Eso sí, con notas regulares, como él mismo admite.

Su madre, también de origen humilde, trabajó en varios empleos de poca monta en Nueva York, empaquetando comida para aerolíneas y trabajando en fábricas de ropa y de juguetes, entre otras ocupaciones. El primer trabajo del futuro juez fue haciendo de chico de los recados con sólo nueve años. A pocas paradas de metro pasaba su juventud Trump, en Jamaica Estates, rodeado de opulencia.

El de Merchán ha sido un ascenso paulatino pero constante desde que comenzara su carrera en 1994 como asistente del fiscal del distrito de Manhattan. Cinco años después, comenzó a trabajar con la oficina del fiscal general del Estado de Nueva York y en 2006 Michael Bloomberg, entonces alcalde de Nueva York, le nombró magistrado del juzgado de familia de El Bronx. En su expediente figuran años de experiencia como fiscal general adjunto del condado de Nassau, en Long Island, y de juez de lo penal del Tribunal Supremo de Nueva York desde 2009.

LOS OTROS JUICIOS **RELEVANTES**

Su carrera está plagada de juicios relevantes, como el que se ocupó de una trama de prostitución de lujo en el Upper East Side de Manhattan, manejada por la llamada «señora madre del fútbol», Anna Gristina, en una historia que acabó llegando al cine. La madame cobraba 2.000 dólares por hora por sus servicios.

En agosto de 2015 sentenció a dos paracaidistas a una multa de 2.000 dólares y 250 horas de servicio comunitario por haberse lanzado desde el One World Trade Center de Manhattan cuando estaba en construcción en 2013. «Los acusados mancillaron los recuerdos de aquellos que saltaron el 11 de septiembre, no por deporte, si-

no porque tenían que hacerlo», dijo el bogotano.

Suespecialidad son los casos financieros, como fraudes fiscales y situaciones financieramente complejas. Ahora se enfrenta al proceso judicial más determinantedetodos, con consecuencias imprevisibles desde un punto de vista social, político y judicial. Sobre Trump pesan 34 cargos por falsificar registros

comerciales como parte de «una conspiración para influir en las elecciones presidenciales y mentir en documentos comerciales para ocultarlo», según el fiscal del distrito de Manhattan, Alvin Bragg, lo que constituiría una violación de las leves electorales.

En el meollo del asunto, el pago en 2016 del entonces abogado de Trump, Michael Cohen, ala actriz porno Stormy Daniels, a la que abonó 130.000 dólares de su propio bolsillo para comprar su silencio sobre la relación sexual que mantuvo con el millonario. El juicio pretende esclarecer si la Organización Trump camufló esos pagos como honorarios legales a Cohen para evitar que el asunto no saliera a la luz en plena campaña presidencial hacia la Casa Blanca en 2016, cuando el republicano derrotó a la candidata demócrata, Hillary Clinton, incluso después de haber perdido el voto popular.

En manos del togado ha estado esta semana la enorme responsabilidad de seleccionar a los 12 miembros del jurado -más seis personas de reserva, incluida una mujer que nació en España—, en un proceso que ha requerido del acuerdo de las partes y de un cuestionario de 42 preguntas para calibrar la independencia de los candidatos con respecto a Trump y al caso en particular.

Si el candidato del Partido Republicano a la presidencia es declarado culpable podría ingresar en prisión, aunque es una opción que pocos expertos contemplan. Primero porque se trata de delitos graves pero no violentos, y segundo por los 76 años que tiene el acusado. Cada uno de los cargos acarrea una sentencia de cuatro años, infracciones agravadas por la intención de cometer y ocultar delitos.

De entrar en prisión, se abriría un escenario inédito con un mundo de interrogantes en el aire, empezando por su capacidad para seguir optando a un segundo mandato en la Casa Blanca. Nada en la Constitu-

Elementos de morbo no le faltan al juicio, como el posible testimonio de Stormy Daniels en la sala sobre su encuentro sexual en 2006, que Trump ha negado. La actriz porno de 45 años podría dar detalles comprometedores sobre la vida personal del empresario. Después está el testimonio de uno de sus antiguos hombres de confianza, Michael Cohen, a quien ha atacado con vehemencia a través de Truth Social, pese a la orden de silencio que ha impuesto el juez.

CONDENA, PERDÓN Y PÚBLICO A FAVOR

republicano.

Se antoja como un escenario

desfavorable para el político

No es la primera vez que Merchán y Trump cruzan sus caminos en cuestiones judiciales. El bogotano fue el magistrado a cargo del juicio por fraude fiscal contra la Organización Trump y el encargado de enviar a prisión a Allen Weisselberg, el jefe financiero de la fir-

ma del magnate y ex contable de Fred Trump, el padre del ex presidente. Weisselberg se declaró culpable de 15 cargos criminales, entre ellos fraude fiscal y falsificación de documentos.

Merchán le condenó a pasar cinco meses en la prisión de Rikers Island, en Nueva York, tras una ne-



Trump ha atacado a la hija del juez, Loren. En la

otra imagen la foto elegida por ella en el día del padre.

ción de EEUU impide que sea candidato o presidente incluso estando en la cárcel —por insólito que pueda parecer—, pero la posibilidad de una victoria mientras cumple condena, obligaría a transferir sus poderes al vicepresidente, con respaldo del gabinete, para poder mantener su gobierno. La otra opción es que se perdonara a sí mismo una vez elegido por las urnas, una decisión sin duda polémica que podría desembocar en la intervención del Tribunal Supremo y hacer saltar por los aires la separación de poderes entre el ejecutivo y el judicial.

gociación de reducción de condena a cambio de que declarase contra la organización de su ex jefe para la que trabajó durante casi 50 años. Weisselberg aceptó, pero Merchán se acabó arrepintiendo tras enterarse durante el proceso de que la mujer del acusado recibió un cheque de 6.000 dólares como parte de un trabajo que nunca realizó. Todo con la intención de que pudiera recibir beneficios de la Seguridad Social, en una trampa más de una organización que defraudó millones al fisco americano.

El juez neoyorquino lo con-SIGUE EN **PÁGINA 4**

VIENE DE **PÁGINA 3**

sideró «pura codicia», en un momento «en el que tantos estadounidenses trabajaban tan duro» para lograr esos mismos beneficios. «Su cliente ya ganaba siete cifras (al menos un millón de dólares al año) y no necesitaba beneficios de la Seguridad Social», escribió.

Pese a la condena, el abogado de Weisselberg tuvo palabras de elogio para Merchán al final del juicio. «Es una persona que escucha, bien preparada, siempre accesible y un hombre que mantiene su palabra», señaló. «Era consciente del papel que desempeñamos mis colegas y yo como defensores, tratándonos con el máximo respeto tanto en audiencia pública como a puerta cerrada».

Presidió, además, el juicio contra Steve Bannon, ex asesor político durante el gobierno de Trump, acusado de en-

Nada en la Constitución de EEUU impide que un condenado pueda ser elegido presidente, aunque esté en la cárcel

Merchán fue el juez que condenó al jefe financiero de la Organizacion Trump, firma de Trump padre

riquecerse de forma ilícita con las donaciones para la construcción del muro fronterizo con México. Trump le perdonó después, usando sus poderes como presidente en sus últimos días de mandato.

Lo que parece tener a favor el magnate inmobiliario es la percepción del público, que entiende que, de todos los juicios que tiene pendientes, en este parece ser menos culpable. Según una encuesta de Associated Press, sólo un tercio de los consultados cree que Trump es culpable por el pago a *Stormy Daniels* para que guardara silencio sobre su relación.

Con respecto a Merchán y al juicio, ponen en duda la imparcialidad del proceso, tanto por parte del magistrado como del jurado. Eso sí, la mitad opina que Trump no estaría cualificado para ser presidente en caso de ser hallado culpable y que el golpe sería muy duro para sus opciones electorales. Conoceremos el veredicto en las próximas semanas. En manos del juez colombiano está el dilema.

@pscarpe

42 preguntas para elegir a un jurado 'limpio'

La selección del jurado para el caso criminal de Trump por el pago de dinero a la actriz porno *Stormy Daniels* para silenciar su *affaire* ha sido un proceso más que complejo. Los candidatos han debido superar un amplio escrutinio para garantizar su imparcialidad, especialmente en materia política.

La criba la han pasado los 12 miembros titulares y los seis suplentes que juzgarán a Trump. Entre los elegidos, un profesor de inglés, una enfermera especializada en oncología, dos abogados, un ingeniero de sistemas... Superaron todos ellos un cuestionario donde se les pregunta desde hábitos personales hasta su opinión sobre Trump y el caso. Estas son las 42 preguntas empleadas para buscar al jurado que puede condenar o absolver al primer presidente de EEUU sentado en el banquillo de los acusados en un proceso criminal.

- 1. a) Sin decirnos su dirección, ¿en qué barrio vive? Por ejemplo, Upper East Side, Lower West Side, Inwood, etc.
- 1. b) ¿Cuánto tiempo lleva viviendo allí?
- 1. c) ¿Es usted nativo de Nueva York? Si no, ¿dónde vivía anteriormente?
- 2. a) ¿A qué se dedica?
- 2. b) ¿Cuánto tiempo lleva desarrollando esa actividad?
- 2. c) Si está jubilado, díganos qué hacía antes de jubilarse.
- 3) ¿Para qué empresa trabaja actualmente?
- 3. b) ¿Qué tamaño tiene su empresa actual?3. c) ¿Trabaja por cuenta propia o es dueño de su propio negocio?
- 3. d) ¿Quién fue su empleador anterior?
- 4) ¿Cuál es su formación académica? Por ejemplo, diploma de escuela secundaria, título universitario, título de posgrado, etc.
- 5. a) ¿Está casado?
- 5. b) ¿Alguna vez ha estado casado?
- 5. c) ¿Tiene hijos?
- 6. a) Si está casado o vive con otro adulto, ¿a qué se dedica esa persona?
- 6. b) Si tiene hijos adultos, ¿qué hacen?
- 7. a) ¿Qué le gusta hacer en su tiempo libre?
- 7. b) ¿Tiene algún interés o pasatiempo?
- 8. a) ¿Participa en alguna organización o grupo de defensa? ¿Cuáles?
- 9. a) Alguna vez ha formado parte de un jurado? Si lo hizo, díganos hace cuánto tiempo fue y si fue en el Tribunal Penal, el Tribunal Civil o el Gran Jurado.
- 9. b) Sin decirnos el veredicto, por favor, díganos si el jurado llegó a un veredicto.
- 10) ¿Cuáles de las siguientes publicaciones impresas, programas de televisión por cable o de red, o medios en internet como sitios web, blogs o plataformas de redes sociales visita, lee o mira?

Luego se le pide al jurado que consulte varias plataformas de noticias importantes, como *Fox News*, el *Wall Street Journal* y otras. También se les indica que revisen una lista de plataformas de redes sociales, incluidas Facebook, X, TikTok y otras.

- 11) ¿Escucha o sigue podcasts? De ser así, ¿cuáles?
- 12) ¿Escucha programas de radio? Si es así, ¿qué programas?
- (13) ¿Alguna vez usted, un familiar o un amigo cercano han sido víctimas de un delito? Si es así, cuéntenos brevemente qué pasó.
- 14) ¿Alguna vez usted, un familiar o un amigo cercano han sido empleados de una agencia

encargada de hacer cumplir la ley? Por ejemplo, policía, FBI, la Fiscalía de Distrito, el Departamento de Prisiones, etc.

- 15) ¿Alguna vez usted, un familiar o un amigo cercano han sido empleados de un gobierno federal, estatal o local, incluido, entre otros, el estado de Nueva York?
- 16) ¿Usted, algún familiar o amigo cercano ha trabajado alguna vez en el campo de la contabilidad o las finanzas?
- 17) ¿Alguna vez usted, un familiar o un amigo cercano han tenido educación, capacitación o experiencia laboral en el campo legal, incluido, entre otros, la práctica del derecho penal o civil?
- 18. a) ¿Ha tenido usted, un familiar o un amigo cercano alguna experiencia o interacción con el sistema de justicia penal, incluido un oficial de policía u otro tipo de agente encargado de hacer cumplir la ley, que le haya hecho formarse una opinión, ya sea positiva o negativa, sobre la policía o nuestro sistema de justicia penal?
- 18. b) Si es así, ¿cuál fue esa experiencia?
 18. c) ¿Esa experiencia le impediría ser un jurado justo e imparcial en este caso?
 19) ¿Alguna vez usted, un familiar o un amigo cercano han sido acusados o condenados por
- 20) ¿Tiene usted un familiar o un amigo cercano con algún caso penal pendiente?
 21. a) ¿Tiene usted alguna creencia u opinión política, moral, intelectual o religiosa que pueda impedirle seguir las instrucciones del Tribunal sobre la ley o que pueda sesgar su enfoque en este caso?

cometer un delito?

- 21. b) ¿Tiene usted alguna creencia u opinión política, moral, intelectual o religiosa que pudiera interferir con su capacidad para emitir un veredicto en este caso penal?
- 22) ¿Tiene usted alguna condición de salud que pueda interferir con su capacidad para estar aquí en los días y horarios designados o que de otro modo le impida servir como jurado?
 23) Sin decirnos el(los) nombre(s), ¿toma usted
- algún medicamento que le impida concentrarse o prestar atención durante el procedimiento o durante las deliberaciones?
- 24) Los procedimientos judiciales normalmente terminan alrededor de las 4:30 de la tarde, aunque en raras ocasiones podemos trabajar más allá de esa hora. ¿Su horario y responsabilidades le permitirían trabajar más tarde si fuera absolutamente necesario para completar el trabajo de ese día?
- 25) ¿Practica usted una religión que le impediría ser miembro del jurado en algún día o noche de la semana en particular?
- 26) ¿Puede usted asegurarnos que será justo e imparcial y que no basará su decisión en este caso en un sesgo o prejuicio a favor o en contra de una persona que pueda comparecer en este juicio, debido a su raza, color, origen nacional, ascendencia, género, identidad o expresión de género, religión, práctica religiosa, edad, discapacidad, orientación sexual u opiniones políticas?
- 27) ¿Puede usted prometer que no permitirá que los estereotipos o actitudes sobre individuos o grupos de personas, lo que se conoce como sesgo implícito, influyan en su decisión?
- 28) ¿Alguna vez usted, un familiar o un amigo cercano han trabajado para alguna empresa u organización que sea propiedad o esté dirigida por Donald Trump o alguien de su familia?
 29. a) ¿Usted, un familiar o un amigo cercano
- alguna vez trabajó o se ofreció como voluntario para una campaña presidencial de Trump, la administración presidencial de Trump o cualquier otra entidad política afiliada al Sr. Trump?
- 29. b) ¿Alguna vez ha asistido a un mitin o

evento de campaña de Donald Trump? 29. c) ¿Está usted registrado o alguna vez se ha registrado, suscrito o seguido algún boletín informativo o servidor de listas de correo electrónico dirigido por o en nombre del Sr. Trump o la Organización Trump?

29. d) ¿Sigue actualmente a Donald Trump en algún sitio de redes sociales o lo ha hecho en el pasado?

29. e) ¿Usted, un familiar o un amigo cercano alguna vez trabajó o se ofreció como voluntario para algún grupo u organización anti-Trump?

29. f) ¿Ha asistido alguna vez a un mitin o evento de campaña de algún grupo u organización *anti-Trump*?

29. g) ¿Está usted registrado o alguna vez se ha registrado, suscrito o seguido algún boletín informativo o servidor de listas de correo electrónico dirigido por o en nombre de algún grupo u organización *anti-Trump*?

29. h) ¿Sigue actualmente algún grupo u organización *anti-Trump* en algún sitio de redes sociales, o lo ha hecho en el pasado?
30) ¿Alguna vez se ha considerado partidario o

pertenecido a alguno de los siguientes: QAnon movement: Proud Boys / Oathkeepers / Three Percenters / Boogaloo Boys /Antifa

31) ¿Tiene opiniones firmes o creencias firmemente arraigadas sobre si un ex presidente puede ser acusado penalmente en un tribunal estatal?

32) ¿Tiene alguna opinión sobre cómo se está tratando al Sr. Trump en este caso?

33) ¿Puede darnos la seguridad de que decidirá este caso únicamente sobre la base de las pruebas que vea y escuche en esta sala del tribunal y la ley tal como la dicta el juez?

- 34) ¿Tiene opiniones sólidas o creencias firmemente arraigadas sobre el ex presidente Donald Trump, o el hecho de que sea un candidato actual a la presidencia, que interferiría con su capacidad de ser un jurado justo e imparcial?
- 35) ¿Ha leído (o escuchado audio) de alguno de los siguientes libros o podcasts de Michael Cohen o Mark Pomerantz? Si es así, háganos saber si lo que ha escuchado o leído afecta su capacidad de ser un jurado justo e imparcial en este caso:

Disloyal: A Memoir (2020) /Mea Culpa (the podcast) /Revenge (2022) /People Vs. Donald Trump (2023)

- 36) El demandado en este caso ha escrito varios libros. ¿Ha leído (o escuchado audio) de alguno o más de esos libros? De ser así, ¿cuáles?
- 37) ¿Tiene alguna opinión sobre los límites legales que rigen las contribuciones políticas?
 38) ¿Puede prometer dejar de lado cualquier cosa que haya escuchado o leído sobre este caso y emitir su veredicto basándose únicamente en la evidencia presentada en esta sala del tribunal?
- 39) ¿Puede darnos su absoluta seguridad de que se abstendrá de discutir este caso con nadie de cualquier manera y de mirar, leer o escuchar cualquier relato de este caso durante la tramitación del juicio?
- 40) ¿Puede asegurarnos que seguirá las instrucciones del juez sobre la ley, incluidas las instrucciones sobre la definición de duda razonable y la presunción de inocencia?
- 41) La Constitución de los Estados Unidos establece que el acusado no tiene la carga de presentar pruebas ni de testificar en una causa penal. Si el señor Trump decide no testificar ni presentar ninguna prueba, ¿puede asegurarnos que no se lo reprochará?
- 42) ¿Existe alguna razón, ya sea un prejuicio o cualquier otra cosa, que le impida ser justo e imparcial si es seleccionado como jurado para este caso?

La 'batalla' judicial desde Sevilla del padre de Maya contra los terroristas de Hamás: "Sólo busco justicia." Nada más"

Eduardo Villalobo, profesor universitario de Microbiología, ha logrado que la Audiencia Nacional admita su querella contra la cúpula del movimiento islamista que gobierna Gaza. Desde allí partieron los terroristas que irrumpieron en el cuartel donde su hija, "una niña con luz", realizaba el servicio militar obligatorio de Israel, de donde es su madre. A causa del reciente ataque de Irán, repelido por las fuerzas hebreas, Eduardo no pudo volar a Tel Aviv para visitar la tumba de Maya

Andros

El pasado domingo 14 de abril, el sevillano Eduardo Villalobo recibió un mensaje al móvil que le informaba de que su vuelo Madrid-Tel Aviv quedaba suspendido. Horas antes, Irán había lanzado un ataque con drones contra Israel.

El país hebreo decidió cerrar su espacio aéreo. Como consecuencia, Eduardo se quedaba en España con la maleta lista. Vio frustrada su intención de volver a Israel para visitar la tumba de su hija, Maya, que murió el 7 de octubre del año pasado. Ese día, Hamás, el movimiento islamista palestino que gobierna la Franja de Gaza, mató a 1.200 personas en una incursión en territorio israelí, el mayor asesinato de judíos en un solo día desde el Holocausto nazi. Maya, de padre español y madre israelí, fue una

de las víctimas mortales.

«Me dio mucha pena la suspensión del vuelo. Desde el funeral de mi hija no había vuelto. Quería visitar su tumba por primera vez. Cuando la enterramos sólo era una especie de montículo de tierra. Hasta ahora me ha costado mucho referirme con la palabra tumba al lugar en el que está enterrada Maya. Hasta hace poco decía que era la parcelita de Maya», explica Eduardo en conversación telefónica con Crónica. «Tras el golpe tan duro que ha supuesto su muerte, ahora al menos me veía con fuerzas para volver a Israel. Ya tiene lápida, hay flores, sus amigas le dejan recuerdos... Se cumplía medio año del asesinato de Maya y justo un año desde que empezó el servicio militar obliga-

Eduardo es profesor de Microbiología en la Universidad de Sevilla. Tras el asesinato de

Maya, su única hija, ha emprendido una batalla judicial en España para tratar de sentar en el banquillo de los acusados a los dirigentes de Hamás, a quienes señala como los artífices del atentado del 7 de octubre en Israel. A través de su abogado, este padre presentó una querella en la Audiencia Nacional contra la cúpula del movimiento islamista que ejerce el poder en la Franja, desde donde se perpetró la irrupción de centenares de terroristas en suelo israelí.

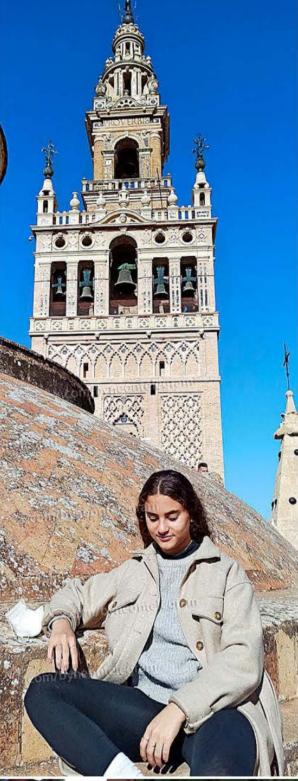
En la querella se señala a los principales responsables de Hamás, como su jefe militar, Yahya Sinwar, conocido como el carnicero de Jan Yunis, o el líder de la rama política del partido y exiliado en Qatar, Ismael Haniya, Precisamente, las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI, en sus siglas en inglés) mataron el pasado 11 de abril en un ataque aéreo en Gaza a tres hijos y varios nietos de Haniya, histórico líder de Hamás.

Recientemente, Eduardo ha sabido que la juez del Juzgado Central número tres de la Audiencia Nacional, María Tarcom/Lyr dón, ha admitido a trámite su querella. Tardón la ha incorporado al procedimiento judicial que tiene abierto por el asesinato de Maya Villalobo, de 19 años, y de la otra víctima española que murió el pasado 7 de octubre, Iván Illarramendi, asesinado junto a su esposa en el kibutz (comunidad agrícola) en el que vivían, situado a sólo dos kilómetros de Gaza. La Asociación de Víctimas del Terrorismo (AVT) también está personada como acusación.

La magistrada, de todos modos, señala que no adoptará ninguna medida hasta que Israel remita la información solicitada hace meses sobre los pormenores exactos del ataque terrorista. Tardón también admite que no podrá ejercer ninguna acusación formal contra los líderes de Hamás en caso de que Israel ya tenga abierta una investigación penal contra ellos, escenario que resulta muy probable.

Aprincipios de enero, la Fiscalía de la Audiencia Nacional solicitó el sobreseimiento de la causa bajo el argumento de que no hay duda de la muerte de Maya y de Iván, ni de la autoría terrorista de los asesinatos. La Fiscalía señalaba también que iba a ser imposible llevar a juicio en España a los responsables del atentado del 7 de octubre si antes Israel detiene a los responsables, por lo que el juicio se celebraría en el país hebreo (nadie puede ser juzgado por un mismo hecho en dos juicios separados).

«La postura de la Fiscalía es lo que me llevó a presentar la querella», explica Eduardo Vi-





Arriba, Maya, durante una visita a las cubiertas de la catedral de Sevilla. Debajo, su padre llora en una concentración en la capital andaluza días después de la muerte de su hija.

llalobo. «Asumo la dificultad que existe para sentar en un banquillo a los dirigentes de Hamás, pero no era lógico que mi país olvidase tan pronto a Maya si sólo se hace un mínimo esfuerzo. Por lo menos, creo que hay que intentarlo sin abandonar a las primeras de cambio. Mi interés es, en la medi-

da de lo posible, que no se olvide a Maya y lo que sucedió el pasado 7 de octubre. Y que los responsables materiales, intelectuales o financiadores asuman las consecuencias de sus terribles actos, que hicieron que Maya ya no disfrute de la vida que tenía por delante. La víctima es ella. Yo sólo lo soy

de manera colateral, del sufrimiento de no estar con ella y de no disfrutar de las cosas que iba a vivir. Si hago esto es exclusivamente por ella y por su recuerdo. Sólo busco justicia. Nada más».

QUEDÓ PENDIENTE UN PARTIDO DEL BETIS

Maya Villalobo comenzó el servicio militar israelí a mediados de abril de 2023. Su padre viajó desde Sevilla días antes para acompañarla. Tendría que formarse durante los siguientes 18 meses. Cuando se cometió el atentado, Maya estaba destinada en el cuartel de Nahal Oz. Se encargaba de la vigilancia en la sala de control de cámaras de la instalación. Según el relato de su padre, basado en la información que le trasladó el Ejército israelí y ha podido leer en la prensa local, Maya murió asfixiada en menos de un minuto por un gas que los terroristas lanzaron al búnker en el que la joven hispanoisraelí se escondió junto a 21 personas más.

15 de ellas murieron. Las otras siete consiguieron huir por el ventanuco de un cuarto de baño. Aquel búnker también fue calcinado por los asaltantes. El día del entierro, a los padres de Maya les dieron la posibilidad de ver el cuerpo de su hija. «No nos pareció adecuado. Hasta donde sé, aguantaron el ataque entre cuatro y cinco horas. Las dejaron ciegas porque primero arrasaron las cámaras del perímetro de la instalación. Luego las dejaron sin luz, las fueron arrinconando...», añade Eduardo Villalobo.

Cuando murió asesinada, Maya Villalobo ya sabía que en sólo unos días iba a viajar a España. Su padre cumplía años seis días después, el 13 de octubre. A la joven se le había concedido un permiso para volar hasta Sevilla. Pero ese reencuentro nunca se produjo.

«Este año quería venir a la feria. Estaba muy ilusionada. Maya nunca ha dejado de tener contacto conmigo, con mi familia, con mis amistades... Le encantaba Sevilla», recuerda su padre mientras habla de las fotos que cede a este periódico para ilustrar el reportaje. En ellas se ve a Maya en una visita junto a su progenitor a las cubiertas de la catedral de Sevilla, con la Giralda de fondo. O practicando paddle surf por el río Guadalquivir. O caminando juntos, ella agarrada de la cintura de papá, por la calle Curtidurías. A ambos les quedópendienteirjuntosaun partido del Betis. «Era una niña con mucha luz», dice su padre. La luz que Hamás apagó de un soplido criminal hace

@andros_lozano

El otro rostro del héroe 'parapenaltis' Lunin: ambulancias para su país, ayuda al ejército ucraniano, visita a niños con cáncer que huyeron de la invasión de Putin...

Tras conseguir vencer al Manchester City, no dudó en recordar que hay algo más que deporte en su vida... "La única dificultad, para mí, la verdad, es la guerra de mi país. Allí está mi familia, mis amigos, mi escuela... No es fácil ir día a día al entrenamiento cuando te van saliendo las peores noticias. Pero yo intento ayudar..." Esta es la historia del témpano de hielo que se derrite frente a los pequeños con cáncer

Por Martín Mucha

El témpano de hielo de 191 centímetros —que apenas celebra cuando acaba de convertirse en el héroe del Real Madrid— se derrite cuando se reúne con niños con cáncer. El veinteañero que se casó en chándal y zapatillas no se resquebrajó cuando Bernardo Silva pateó su penalti, pero sí cuando supo que su país estaba en guerra. Andriy Oleksíyovych Lunin siempre fue un futbolista modélico, tanto que parece frío, con alma de hierro. Dicen que no es espontáneo, pero nada más alejado de la realidad.

Ring. Ring. Ring. La Fundación Aladina, que ha traído a España a casi un centenar de niños ucranianos que padecen cáncer, recibe una llamada. Se presenta el portero del Real Madrid... Quiere ayudar a esos pequeños que ya han sufrido lo indecible. El horror de la guerra. La lejanía de sus papás, que están en la batalla. La quimioterapia que les ha quitado el pelo... «Él nos llamó a nosotros. Fue iniciativa suya. Es un tipazo», nos describen así a Lunin

desde esta organización caritativa. Se reunió con ellos. Les lanzó una sonrisa como pocas veces se le recuerda. Más grande que cuando le paró el segundo penalti al Manchester City de Pep Guardiola. Ocurrió en febrero, cuando iban a cumplirse dos años de la invasión por la Rusia de Putin.

DE PORTENTO A ICONO

Desde la guerra, mucho cambió en su interior. Antes era un futbolista cuya carrera era todo para él. De los 13 años a los 16 jugó en el FC Metalist Járkov. Estaba cerca de su pueblo natal, Krasnogrado, hoy devas-

"Él nos llamó para ayudar. Fue iniciativa suya. Es un tipazo", cuentan desde la fundación que ha traído niños desde Ucrania para curarse en España tado. De la generación del 99, espigado y delgado, sobresalía por sus reflejos felinos y su serenidad. Pasó al FC Dnipró y al Zoryá Lugansk y de allí directamente al Madrid. Tal era su talento que el traspaso se fijó por 8,5 millones de euros por un guardameta de 19 años. Pocos meses después fue campeón del mundo juvenil con Ucrania. Acababa de cumplir 23 cuando las tropas rusas sembraron el caos en su país.

Siempre había sido silencioso. Y fue Ancelotti, su entrenador, quien contó lo que eso significó para Lunin. «No tiene el espíritu que tenía antes, está preocupado porque tiene personas cerca de Kiev, tiene a su madre, amigos...». También explicó cómo el fútbol le ayudada a sobrellevar la debacle. «Esto naturalmente le afecta, pero creo que el entrenamiento le ayuda a no pensar todo el rato en estas cosas. Es profesionaly serio aunque obviamente le está afectando».

Se sintió ciertamente arropado por las palabras del técnico blanco. «Es muy raro que en 2022 pueda pasar esto, pero desafortunadamente está pasando. Tenemos que pensar que nuestra vida cambia... Lo he vivido personalmente antes porque mi abuelo estuvo en la primera guerra, mi padre en la segunda y me han contado muchas cosas. Es verdad y es un horror.... He hablado con Lunin, también el presidente [Florentino Pérez], sólo para mostrarle nuestro cariño y el de sus compañeros».

Un afecto que necesitaba, ya que la desolación llegaba por todos los demás frentes. Cada llamada, cada noticia... Hasta su descubridor, el agente ucraniano Oleg Smaliychuk, estaba combatiendo. «Ha pasado a ser un soldado más en la defensa de su país», recordaba José Félix Díaz, en *Marca*. Lunin no se iba a quedar con los brazos cruzados.

Hizo llamamientos para solicitar auxilio. «Queridos españoles y toda la gente que quiera ayudar ahora a Ucrania en estos tiempos difíciles. En la calle Méndez Álvaro 8, Ucramarket, se necesita: comida enlatada, algodón, goma elástica, vendajes, medicamentos hemostáticos, analgésicos. De ropa: calcetines calientes. Muchas gracias por su colaboración», escribió Lunin en Instagram apenas iniciado el conflicto bélico. Su llamamiento hizo efecto. Compatriotas y españoles se acercaron a donar masivamente.

En marzo, toda la plantilla del Madrid posó con una banderagigante azulyamarilla y una camiseta con la frase «Todos con Ucrania». El abatimiento de Lunin era notorio. «Hacemos lo que podemos», soltó. Aparte de las noticias que llegaban desde las trincheras --- masacres, bombardeos, violaciones masivas...- tuvo que padecer insultos desde la grada. En el derbi entre el Atlético y el Real Madrid, un irrespetuoso le espetó: «Tu aquí jugando y tupaís llorando». Felizmente, el estadio rival acalló al energúmeno.

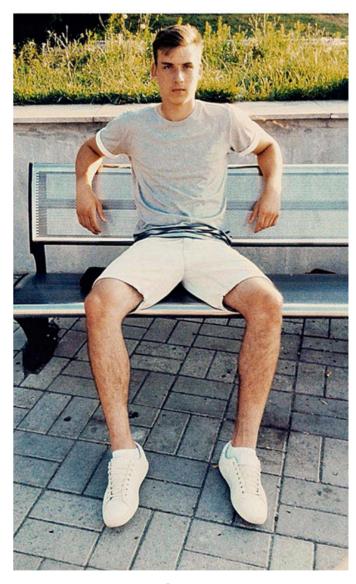
Siguió en su particular batalla. Entrenando duro. Pensando en los suyos. El 9 de diciembre de 2022 publicó una historia donde se puso entre las Torres Kio, caminando hacia la cámara: «Soy Andriy Lunin y apoyo el proyecto de la comunidad ucraniana de España para la recaudación de

fondos: Ambulancias para Ucrania. Únete y hagámoslo juntos». Lunin representaba ya la resiliencia para los suyos.

La guerra continuó y tras la lesión del guardameta titular del Madrid, tuvo su oportunidad para la campaña 2023-2024. Hajugado 27 partidos esta temporada y ha dejado la portería a cero en 10 ocasiones. Ayudó a ganar la Supercopa de España, con goleada 4-1 al Barcelona. Lo hizo con unos simbólicos guantes. Los que usa en ocasiones especiales —los que alterna con otros que le provee Adidas—y que fueron creados durante la guerra. Se denominan Brave Goalkeeper [Portero Valiente]. Parte del dinero que ha recaudado su fundador, Rusnes. Tuve casi todos los dedos rotos, tendones...», confesó. Sus *Brave Golkeeper* firmadas, junto con zapatillas, camisetas rubricadas por todos sus compañeros, balones... se sortean —anunció en febrero de 2024—para seguir colaborando con alimentos y medicinas para los soldados ucranianos.

ESA FORTALEZA...

Tras todo lo sufrido, tras la gesta de Manchester apoyó su cabeza en el hombro de Florentino. Salió a hablar y no olvidó. Le hablaban de gloria y esfuerzo. Pero sabe que en su mundo hay otra realidad. «La única dificultad, para mí, la verdad, es la guerra de mi país. Allí está mi familia, mis amigos, mi



CUANDO HABÍA PAZ EN UCRANIA

Imagen tomada en tiempos de paz en Dnipropetrovsk, cuando Lunin era una promesa. Todo ha cambiado. Ahora, Lunin es un héroe para

su país: por su solidaridad y por ser el pilar para clasificarlos a la Euro 2024. En esa misma ciudad, el viernes 19 hubo un ataque masivo con 22 misiles: nueve muertos, dos niños pequeños. INSTAGRAM @LUNIN_ANDREY

tam Khudzhamov, preparador de porteros de la selección de Ucrania, ha ido a ayudar a la resistencia y a los heridos.

En esa final se supo otro de sus secretos. Se colocalos guantes cual si fuera un boxeador. Rodeando los dedos con una suerte de vendaje. «Me vendo los dedos para prevenir lesiociudad, mi escuela... No es fácil ir día a día al entrenamiento cuando te van saliendo las peores noticias. Pero yo intento ayudar, animarles, hacer lo que puedo... Son la gente más fuerte del mundo, estoy orgulloso de ellos. Esto va a acabar y vamos a vivir todos en paz». Amén. *@MartinMucha*

"Teenteras de que lo tienes porque te diagnostican o se te muere tu hijo. Es lo que me pasó a mí"

INSOMNIO FAMILIAR FATAL, UN MAL SIMILAR AL DE LAS VACAS LOCAS

La investigación genealógica de Antonio, el vecino de Sierra del Segura con 37 muertos en su familia, y la amenaza silenciosa que se cierne ahora sobre 300 españoles. En el Condado de Treviño se concentran gran parte de los casos en el norte



Uno a uno, como si de un ritual se tratase, Antonio Lamela se desabrocha los botones de su camisa a cuadros. Después, la abre con una mezcla de pudor y orgullo, como si se tratase de un superhéroe a punto de revelar su identidad secreta a unos desconocidos. De su pecho izquierdo, en «la piel que cubre su corazón» surge el retrato de su hijo Vicente, ingeniero químico de Fomento de Construcciones y Contratas, fallecido hace dos años por un mal que, en Cortijos Nuevos, la pedanía de Segura de la Sierra donde ejerció de maestro de escuela y concejal, era considerado «brujería». Vicente murió tras pasar meses sin dormir. Padeció el mal que el propio Antonio investigó durante años. Uno «tan horrible», que «si no te lo SIGUE EN **PÁGINA 8**





VIENE DE **PÁGINA 7**

diagnostican, te enteras porque se te muere un hijo. Es lo que nos pasó a nosotros», resume.

Antonio es el cicerone de Crónica para contar el mal que, emparentado con el mal de las vacas locas, no para de matar a quienes tienen una mutación en el gen que modifica la proteína del prión. Se llama insomnio familiar fatal (IFF) y al ser dominante se transmite al 50% de la descendencia, sin salto de generaciones. Hace dos años le arrebató a su hijo Vicente como antes hizo con su suegra, en 1983. Es el autor de la gran investigación sobre una enfermedad ultrarrara que, sin tratamiento ni cura, se ceba en Segura de la Sierra, en Jaén, de donde es él, y en el Condado de Treviño, la zona más afectada del norte de España.

Según Lamela, 37 miembros de su propia familia, repartidos entre «la rama de los Piña y la de los Muñoz», han muerto por su culpa desde el siglo XIX, con un primer apunte en su árbol en 1873. Con él recorremos la genealogía de este mal y hacemos la radiografía de una amenaza que hoy acecha a 300 españoles. La cifra no es exacta porque muchos posibles portadores no se hacen la prueba. «Si te la haces y te sale positivo, tu vida ya no tiene sentido. Por eso la gente no quiere hacérsela. Si lo tienes, se te va a manifestar, tarde o temprano», resume.

Para su hijo Vicente, el mediano de tres hermanos, la primera señal de alarma saltó en el verano de 2020. Conducía de Salobreña a Granada y comenzó a notar que los dos ojos se le alineaban en la misma dirección. Este estrabismo repentino ya puso en alerta al progenitor. Luego vino la depresión, problemas para mover un pie y finalmente, el temido insomnio. El IFF afecta a una parte del cerebro llamada tálamo, que controla el ciclo

sueño-vigilia. El afectado acaba falleciendo porque se produce una muerte neuronal continua.

«Le dije a Priscila, mi mujer: "Niña, hazte la prueba sin que se enteren nuestros hijos. Y si das positivo, selo decimos". Yasífue. Ojalá me hubiera equivocado», recuerda. Antonio decidió contárselo antes a su nuera que a

su hijo. Ella tenía una niña de cuatro años y un niño de dos con Vicente... y estaba embarazada de un tercero. Fue él quien acabó llevándola a dar a luz al hospital de Torrejón de Ardoz.

Vicente y Priscila fueron a cuidar de su hijo a Madrid, donde vivía, y posteriormente se trasladaron todos a Granada. Antonio recuerda cuando sacaba, a duras penas, a su hijo al parque debajo de su casa. Medía dos metros, apenas podía caminar,

de Antonio no es el habitual», asegura el doctor Joaquín Castilla, uno de los mayores expertos en la enfermedad del mundo. Cuando el IFF se manifestó en Vicente, su madre Priscila se enteró de que lo tenía ella. Con todo, la familia fue una piña. Padre y madre se fueron a vivir con él a Madrid,



y luego se lo llevaron a Granada. Tras la muerte de Vicente, Antonio se tatuó su rostro en el pecho y Priscila le dedicó un pequeño altar en su cuarto. «Fue muy duro, pero él siempre se mostró fuerte», recuerda Antonio. pero no se quejaba pese a sufrir una enfermedad que se describe como «un duelo en vida». «Nunca lo vi llorar. Sólo, en dos ocasiones, sentados en un banco me dijo "¡qué desgraciado soy!". Es muy duro».

La IFF tiene una incidencia menor a un paciente por cada millón de personas, pero no era la primera vez que atacaba a la familia de Antonio. El primer ca-

so que le tocó de cerca fue el de su suegra, la madre de Priscila, su «gran amor». «Recuerdo que mi suegra empezó a decir cosas sin sentido, como que le había tocado la lotería. Ahí ya empecé a investigar».

Los médicos habían determinado que su suegra tenía ataxia, un trastorno

motor que se caracteriza por una falta de coordinación al hablar, caminar o coger cosas, provocada por una enfermedad o lesión en el cerebelo. «Todo era ataxia entonces. Y me hizo sospechar». Comenzó una investigación que le llevó «a un montón de ayuntamientos: Santiago de la Espada, Pontones, Hornos...». De ellos sacó tantas partidas de nacimientos y de defunción que pudo hacer un árbol genealógico de nueve folios y diversas ramas de una

patología neurodegenerativa considerada muy poco común.

Entre el 25 y el 50% de todos los casos que se producen en el mundo se originan en España, repartidos entre la Sierra del Segura y el País Vasco, aunque tienen un punto de partida en el Condado de Treviño. «Es una enfermedad que, afortunadamente, no aparece de forma espontánea muy habitualmente. Incluso se duda que aparezcan ya nuevos fundadores. Los fundadores son esos casos en los que sus ancestros no han desarrollado la enfermedad, no tienen la mutación, pero el individuo sí la desarrolla. Todos los casos que hay en España, que se conocen, tienen siempre una referencia anterior», detalla Joaquín Castilla, profesor de Investigación IKERBasque que trabaja en el centro de investigación CIC bioGUNE y presidente de la Fundación Española de Enfermedades Priónicas

FOCO EN EL PAÍS VASCO

En los últimos 20 años se han dado cerca de 70 casos, la mitad de ellos en el País Vasco, fundamentalmente en Álava. Se tiene constancia de que la enfermedad apareció hace siglos en una familia del este de Europa que migró a Italia y de ahí algún descendiente se asentó en el País Vasco y otro, con mucha probabilidad, en Jaén. «Estamos trabajando en un estudio muy serio en el que se han tomado muestras de distintas zonas de Europa de todos los casos y familias, para demostrar esto. Ahora ya tenemos las herramientas para hacerlo», anuncia Castilla. La rama italiana ha sido investigada por el periodista D.T. Max en La familia que no podía dormir (Libros del KO), donde se narra cómo, tras dos siglos sufriendo esta terrorífica enfermedad, los miembros de la familia italiana más afectada decide organizarse para encontrar una solución médica a su problema.

Los priones son unos misteriosos agentes infecciosos que también están detrás del mal de las vacas locas, que sembró el pánico en Europa en los años 80; del síndrome de Creutzfeldt-Jakob y del kuru, una enfermedad que provoca un deterioro acelerado de la función mental, habitual en una tribu de las tierras altas de Papúa Nueva Guinea y que se transmitía por el canibalismo. Comerse los cerebros de sus antepasados formaba parte del ritual funerario en esta zona, que acaba de ser noticia después de que Joe Biden, presidente de EEUU, afirmara que los caníbales de la región podrían haberse comido el cuerpo de su tío después de que su avión fuera derribado durante la Segunda Guerra Mundial.

Antonio Lamela destaca asimismo el scrapie, también conocido como tembladera o prúrigo lumbar, un proceso neurodegenerativo progresivo que afecta a ovejas y cabras. «La zona de Sierra de Segura es eminentemente rural y ha sido muy, muy pobre. Yo recuerdo que, de pequeño, muchos ganaderos, con una vida de subsistencia y apenas 100 ovejas, decían cuando se juntaban "tengo una oveja modorra y la voy a matar". Luego se comían los sesos ellos y los familiares. Quién sabe si de ahí no ocurrió algo como con las vacas locas, que pasó de animales a humanos», señala. «Eso no es posible», apunta Castilla. «Antes se comía mucho más cerebro de oveja que ahora, pero nunca se ha demostrado que se pudiera transmitir a humanos»

MIRIAM Y EL DERECHO "A NO SABER"

La hija mayor y el hijo menor de Antonio no han querido saber si tienen la mutación. Miriam Muñoz López, vecina también de Sierra del Segura, tampoco. Su padre murió por el IFF. Pero ella defiende el derecho «a no saber». «He donado mis pruebas analíticas, radiológicas y de médula espinal a la ciencia. Pero de momento, no quiero saber el resul-

La enfermedad afecta a la parte del cerebro que controla el ciclo sueñovigilia. Quien la padece sufre muerte neuronal

La selección embrionaria para potenciales afectados frenaría el mal, pero cuesta 10.000 euros

tado», dice. Muñoz tiene tres hijos, de 20, 17 y 15 años. «Si hubiera tenido acceso a la selección embrionaria...», lamenta.

«Cuando ellos sean mayores, que decidan si se quieren hacer la prueba y saberlo», destaca. El primer caso cercano en su familia fue el de la hermana pequeña de su padre. Eran 11 hermanos y ya han fallecido cinco, entre ellos su progenitor. De sus seis hijos, sólo ha querido hacerse la prueba y conocer los resultados la hermana más pequeña de Miriam Muñoz, que dio negativo.

«Hasta el día de hoy no tenemos los datos suficientes para determinar cuándo va a desarrollar la enfermedad», resalta el doctor Castilla. «En una misma familia, puede que aparezca la enfermedad a los 80 años, a los 70, a los 50, a los 30, incluso antes. Hay casos recientes en Jaén en los que el primer signo apareció a los 21. A veces ocurre que un pa-

dre o una madre lo desarrolla mucho más tarde que el hijo o la hija. Y entonces éstos te informan de que tú también eres portador. Y sí, lo normal es que la gente no quiera saber si son portadores. Pero pasa poco, por suerte».

«Maldición, brujería, mal de ojo...». Los estragos de la enfermedad han hecho que, durante años, «fuera un tema tabú para muchas familias que lo padecían, lo que fomentaba el desconocimiento», afirma Muñoz. A eso se le sumaba problemas para hacerse un seguro privado de salud, pedir un préstamo o solicitar una hipoteca. Pero ella da la cara porque, desde la Asociación de Insomnio Familiar Fatal de Jaén de la que es miembro, tienen un objetivo: «que se costeen los gastos de la selección embrionaria, como se hace en algunas comunidades autónomas con otras enfermedades raras», explica. Actualmente sólo se sufraga si está comprobado que el padre o la madre es portador de la mutación.

«Aĥora que se protege tanto la salud mental se debería tomar conciencia de lo que padecemos. Tengo derecho a no saber si voy a padecer algo que no

> se puede tratar, que no tiene cura. Desgraciadamente, cuando yo tuve a mis hijos no existían los adelantos que hay ahora. Pero si se diese el caso de que quisiera tener un hijo sin saber si tengo la dolencia, debería poder. Es mi derecho. Nadie debería frenar nuestro intento de cortar la cadena, de impedir que el IFF se siga propagando. Tan sólo en España se estima que ya podrían ser 300 los posible s casos», puntualiza

LA BATALLA PARA PODER TENER HIJOS SANOS

«Esta batalla la vamos a ganar», afirma el doctor Castilla. «Es de justicia. Ahora mismo las comunidades autónomas no lo tienen claro y básicamente te dicen que no te van a cubrir si no eres portador. Pero nosotros defendemos ese derecho a no saber, que se pone en conjunción con el derecho a tener una descendencia sana. La sociedad debería cubrir también esto. Desde la Fundación Española de Enfermedades Priónicas confiamos en conseguir que estén cubiertos todos los casos, incluidos los que de quienes no quieren saber»

Castilla considera que «si tú obligas a una persona a querer saberlo sólo para que lo cubra la Seguridad Social, estás obligándole a algo que podría ser mucho peor que la propia enfermedad. Hay personas que desde que lo saben sufren muchísimo en

vida sin conocer cuando lo van a desarrollar».

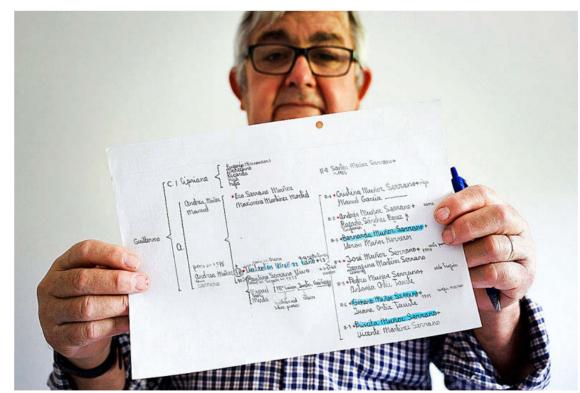
La «selección embrionaria indirecta» que permite tener descendencia sin el IFF, cuesta entre 10.000 y 20.000 euros. Actualmente, el dilema de tener hijos con el riesgo de padecer la enfermedad lo tienen en nuestro país cinco nuevas parejas al año. «Si te pones a mirar el coste, sale mucho más caro no prevenirla de esta forma que dejar que siga habiendo una enfermedad que lleva mucho coste asociado: hospitalizaciones, tratamientos...», afirma el investigador.

Baracaldo (Vizcaya), Higueras (Castellón), Mataró (Barcelona), Fuenlabrada (Madrid), Valdepeñas (Ciudad Real), Cantimpalo (Segovia)... A sus 71 años, Antonio Lamela no desiste en su rastreo de todos los puntos de España donde se conoce un nuevo caso. Los documenta con nombre y apellidos. «En Baeza murió el cuñado de un famoso y malogrado futbolista, que entronca con la rama de Genaro, la más numerosa. Su suegra, por ende, lo tiene, aunque no quiera saber nada del tema», detalla. Él los localiza, los llama y muchos se molestan. Hasta su propia esposa a veces le reprende. Pone su estudio a disposición de cualquier profesional que se lo pida y apoya lo expuesto por el doctor Castilla y Miriam Muñoz: «Si tú te haces la prueba y te sale positivo, tu vida

NUEVE FOLIOS PARA UN ÁRBOL GENEALÓGICO DE MÁS DE 200 AÑOS

«Guillermo...». Antonio Lamela no puede ocultar su sonrisa de satisfacción cuando ve, de su puño y letra, el primer nombre de un árbol genealógico de nueve folios, que ha tardado 44 años en completar y que abarca más de dos siglos. Tiene cuatro páginas dedicadas a los familiares que están exentos de padecer el insomnio familiar fatal; tres de familiares que lo padecen o pueden padecerlo (a los que destaca con círculos de color rojo antes del nombre, que suman un total de 96); otro dedicado a la rama de Orcera, que es la que tiene por terminar, y un noveno que es un resumen general y que muestra con cuidado. «No quiero que se vea ningún

esperaba es que, tras hacerse unas pruebas, le mandaran al quirófano. «Fui operado en la clínica Ruber de Madrid poraue los músculos encargados de relajar y contraer la mano se me ponían en tensión», recuerda. Ahora, su letra determina con precisión las fechas de nacimiento, vida y muerte de cientos de antepasados. Ha descubierto adulterios, endogamia... y dolor. Su investigación arranca con el citado Guillermo, quien en 1873 tuvo una hija, Andrea, que marchó a vivir La Tovilla, en Jaén, y alcanza hasta el presente, con sus tres nietos, hijos deVicente, fallecido por la enfermedad, que viven ahora en Holanda. «En unos días vienen a verme», dice con ilusión. Antonio abre con sumo cuidado dos carpetas, una con artículos de prensa y otra con correspondencia de varios organismos, direcciones de hospitales y documentos recibidos por médicos, entidades y afectados. A su lado, dos grandes archivadores negros, las joyas de su estudio. En uno guarda su investigación, que le ha hecho recorrer España. En el otro, la que efectuó su hijo antes de



Lamela muestra el inicio del árbol genealógico que ha hecho para rastrear el insomnio familiar fatal. El abuelo de su suegra tuvo hijos con dos mujeres. Los descendientes de la primera no padecieron el mal. Los de la segunda, sí.

ya no tiene sentido. Pero no somos tantos casos en España. Si la Seguridad Social cubriera una descendencia sana para los posibles afectados, daríamos un gran paso. Es la solución que erradicaría esta horrible enfermedad», sentencia. **@LuigiBBorges** nombre. De hacerlo, el afectado no podría hacerse un seguro de vida y ningún banco le daría una hipoteca», lamenta. Aunque fue maestro de escuela de EGB, sus compañeros se reían por su mala caligrafía. Lo que no morir: un árbol genealógico digitalizado (con abreviaturas en vez de nombres) y varios artículos en inglés. Él no domina el idioma, pero los guarda con sumo cariño: se los dio Vicente antes de saber que portaba el terrible mal.



El grito de Lucho, el hombre que perseguía a Pedro Sánchez (y que antes estuvo "contra Franco")

Ex funcionario de prisiones, este jubilado de Burgos lleva meses buscando el choque con el presidente. Esta semana logró hacerse oír y que su frase/eslogan, antes vista en un ninot de las Fallas, terminara haciéndose meme en redes sociales. Ya circulan hasta 4 canciones con su estribillo de los 7 votos. Asegura no comulgar con la extrema derecha a manifestarse en contra de la amnistía en la sede del PSOE en la capital. Viaja en coche desde Burgos a Madrid, 150 km de ida y 150 km de vuelta.

Lucho asegura no congeniar con la extrema derecha. «No estoy en sintonía ideológica con ellos», aclara. Pero sí comparte espacio con ellos en Ferraz. «Estoy al lado de ellos, pero no estoy con ellos... Intentamos entendernos y dejar las ideologías a un lado para luchar juntos por lo que nos une, que es sacar al Gobierno».

El «protestón de Ferraz» es un jubilado, ex funcionario de prisiones. «Estudié Políticas y Sociología en mis tiempos jóvenes», indica. «Estaba todavía el régimen de Franco y ahí empecé a ser un luchador». Sin embargo, no ejerció su profesión y siguió los pasos de su padre para ser un funcionario de prisión. «La cárcel me dio la experiencia para soportar situaciones duras y sobrevivir a situaciones muy problemáticas», comparte.

En su juventud estuvo «en muchas manifestaciones contra Franco». Apunta que «lo de ser rebelde» le viene de genética. «Tuve una abuela muy noble y valiente, con muchos arrestos. Y algo se me ha pegado de ella. Mi padre también fue valiente, fue voluntario en la guerra, tuvo episodios de jugarse la vida en muchas ocasiones».

Por eso, argumenta, se indigna por la gestión del Gobierno. «Yo siempre me he revelado en contra de los abusos. No los soporto e intento plantarles cara». Y piensa seguir haciéndolo, aunque ya comiencen a reconocerlo. «Es cuestión de ir un poquito disfrazado. Siempre hay una peluca o unas gafas oscuras. No

Por Angélica Reinosa

Si la vida pinta bien, Luis se hace llamar Lúdic («de lúdico»). Si pinta mal, se llama Lucho («de luchar»). Los últimos meses ha decidido ser Lucho. Desde noviembre del 2023 se dedica a revisar la agenda de Pedro Sánchez para encontrarse con él y expresarle su descontento. La mayoría de las veces no lo ha conseguido, pero el pasado lunes logró su cometido. «Pedro Sánchez, por siete votos tienes el culo roto», le gritó al presidente en Asturias.

Lucho se desplazó desde su casa, en Aranda de Duero (Burgos) a Oviedo para ver a Sánchez. Acudió al hospital donde daría una rueda de prensa. Una vez allí, el hombre vio que desde la planta superior podría ser escuchado por todos los asistentes. «Subí, me coloqué entre el personal sanitario y pedí permiso a dos enfermeras para que me hicieran espacio justo en un sitio donde le tenía inmediatamente debajo», cuenta. Alas 11:45 Lucho entró en acción. «Le dejé iniciar su discurso y le dije "¡Pedro Sánchez!". Enseguida miró pa arriba y ya le di el mensaje que sabéis todos».

A los pocos minutos ya era noticia. En los medios de co-

EL AUTOR DE LA FRASE QUE SACÓ RISAS Y ENFADOS

Lucho se describe como un «guerrillero de palabra». Desde Burgos acude todas las tardes a la sede del PSOE en Ferraz para manifestarse en contra de Sánchez. «Siempre me he revelado en contra de los abusos», asegura. Planea seguir increpando al presidente en público.

JAVIER BARBANCHO

municación circuló el vídeo con la reacción de Sánchez. Alternando la mirada entre su público y su ofensor, respondió: «Bueeeno, bueeeno...» con notable incomodidad. Para luego mostrar enfado y decir: «Déjame hablar. Ya te hemos escuchado, ahora déjanos hablar al resto». Los rostros de los asistentes reflejaban sorpresa, risa o molestia. El hecho irrumpió también en redes sociales. Las palabras de Lucho se convirtieron en tendencia en X (Twitter). Algunos usuarios tildaron a Lucho de «homófobo» y otros de «héroe». También hubo quienes le sacaron más partido al hecho. Los usuarios recordaron que hubo un *ninot* antes del grito, una representación de Sánchez y Puigdemont, por detrás, en una actitud sexual, que dio de qué hablar en las últimas Fallas.

A las 13:51 ya había una canción con la frase. La creó Pablo Haro, un experto en redes sociales, usando inteligencia artificial (IA). «Escribí una pequeña historia en ChatGPT y le dije a la IA que me hiciera unos versos. Después metí la letra en Suno, la IA para hacer canciones», explica. Su intención era crear una canción de «electrolatino» pegadiza y graciosa a la vez. La tituló *Por siete votos* y la compartió en X como el «próximo hit del verano».

Otrapersona se animó a crear su versión musical de «por siete votos tienes el culo roto». También usó la IA de Suno para ello. Con un ritmo de música electrónica, se compartió en X a las 19:00 h en la cuenta @josemaQ. La versión salsa llegó a las 20:48. Varios usuarios compartieron la edición de un vídeo de 32 segundos en el que aparecen Sánchez y algunos compañeros del PSOE sonriendo y aplaudiendo con un ritmo latino de fondo.

Más tarde, a las 22:18, apareció la versión más trabajada y con más reproducciones, la del grupo Los Meconios, formado

por Sergio C. Martínez y Mario Camps, «dos amigos a los que les gusta contar la actualidad con humor». La canción, al ritmo de la Abeja Maya, inicia con estos versos: «En un país multicolor, vive un gualdrapa sin honor, y cuando sale por ahí, la gente le pone a parir».

Sergio detalla cómo se fra-

guó la canción. «Vimos el potencial que tenía la frase, casi al nivel de "¡Que te voteXapote!", y, como llevamos en la sangre el reaccionar a estas cosas, el aportar entretenimiento a la genteycriticarla acción de este Gobierno, más concretamente de Sánchez, nos pusimos manos ala obra. Fue una inspiración».

ALuchole sorprendió el alcance de sus palabras. Sobre todo,

por las ocurrentes canciones. No era la primera vez que iba tras el presidente para desahogarse. En noviembre de 2023 acudió a un mitin en Ifema, se coló entre sus simpatizantes y se acercó a él para presentarse como un «progresista disidente» y decirle: «Soy más valiente que tú, más patriota y guerrero». No hubo registro audiovisual de ese instante. En febrero, Lucho fue a la entrega de los Goya, pero su viaje fue en vano. «No tuve la oportunidad de decirle alguna frase bre-



"BUEEENO, BUEEENO, BUEEENO..." Sánchez, acompañado de Adrián Barbón, pdte. del Principado de Asturias, saludaba a los medios cuando resonó de lo alto la frase de Lucho. «Bueeeno, bueeeno, bueeeno» fue su primera reacción.

ve y contundente», señala.

Por sus «frases breves y contundentes», Lucho se autodefine como un «guerrillero de palabra» y un «protestón de Ferraz». Acude todas las tardes me rindo, es una oportunidad para darle guerra, para ridiculizarlo», finaliza Luis, que aún no quiere darse a conocer como Lúdic.

@AngelicaArv

SOS des de un narcos ub-marino: "No nos dejéis morir"

La petición de ayuda, antes de desaparecer en el Atlántico a 500 millas de la costa, de los ocupantes del primer narcosubmarino rumbo a Cádiz. Eran todos sudamericanos y se piensa que se fue a pique con 6.000 kg. de coca. Comunicaciones interceptadas a los implicados en el alijo, con el Gordo de La Línea dando órdenes desde Lisboa, dieron cuenta de que el capitán, que controlaba el GPS, estaba enfermo, y que respiraban gases de una mala combustión. La lancha que se envió al lugar con las coordinadas exactas se volvió de vacío

Por Andros Lozano

Mediados de agosto de 2023. Sergio A., prófugo de la justicia española, se encuentra cobijado en un chalet de una urbanización de lujo en Capirica, una localidad costera de la periferia de Lisboa. Desde allí coordina un importante alijo de cocaína. Están en juego más de 100 millones de euros.

El Gordo, como le apodan en La Línea de la Concepción, su ciudad natal, toma precauciones extremas. Por eso va alquilando varias casas en los alrededores. Una de ellas, arrendada a través de una inmobiliaria, pertenece al exfutbolista del Real Madrid Fabio Coentrao. Sergio A. se va mudando a su antojo.

El Gordo lleva varios días hablando con la tripulación de una narcolancha vacía que se encuentra en alta mar y que ha partido desde el sur de la península. Su base de operaciones está en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), en la desem-

bocadura del río Guadalquivir. Los tripulantes están a la espera de directrices. En un momento dado, Sergio A. le dice a su interlocutor: «Apunta coordenadas: 37 ... 23... 4... 60...».

Es el punto convenido de encuentro. Hasta allí ha de ir esa goma, a unas 500 millas al suroeste de la península ibérica, hasta un punto remoto en mitad del Atlántico, próximo a las islas Azores. Los lancheros que van a bordo de la embarcación enfilan las coordenadas que el Gordo les ha transmitido. Van a encontrarse con un narcosubmarino cargado de coca. Ellos le llaman «el tubo».

En sus entrañas lleva seis toneladas de *merca*. Es una revelación para los investigadores policiales, que escuchan la conversación de Sergio A. gracias a la intervención de varios teléfonos móviles de los implicados en la operación. Sospechan que el batiscafo ha debido de partir desde algún punto de la costa este de Sudamérica. Los agentes en ese momento descono-



4

Se piensa que eran los tripulantes —uno, venezolano—, que iban en el narcosubmarino. 6

Eran las toneladas de cocaína de Colombia que se calcula que traía la nave. cían que la banda de *el Gordo* y sus socios sanluqueños, *el Piraña* y *Ríopiedra*, especializada en el tráfico de hachís, va a meter *dama blanca*. Si consiguen llevarla al Guadalquivir, será la primera vez — al menos que se tenga constancia— de que la carga de un narcosubmarino llega a tierras de Cádiz, cuyas playas llevan manchadas por el hachís cuatro décadas.

Pero algo se tuerce en la travesía del narcosubmarino, un semisumergible que ha de llevar un par de semanas navegando. Los investigadores sospechan que a bordo van entre tres y cuatro tripulantes. Entienden que son latinoamericanos, por el acento. Uno de ellos es «venezolano», se escucha decir al interlocutor de el Gordo. Aunque desconocen de dónde ha partido «el tubo», no descartan que lo haya hecho desde la desembocadura del río Amazonas, en Brasil, donde los cárteles colombianos tienen sus propios talleres de batiscafos

A esas alturas de la travesía, «el tubo» ha cruzado el Atlántico navegando entre grandes buques, con medio fuselaje sobresaliendo por encima del nivel del mar. De repente, uno de los tripulantes lanza un SOS. El capitán del submarino, quien además controla el GPS, «se ha puesto malo». Los investigadores sopesan que, además, haya podido sufrir una avería.

Ahora son las dos de la madrugada del 17 de agosto de 2023. «Nosotros ya hemos cumplido con nuestra parte», le cuenta el lanchero, en contacto con el submarino, a *el Gordo*. Son las palabras que le dicen a él desde el batiscafo.

— Sólo hace que decir que por favor no lo dejemos morir, que no lo dejemos morir.

— ¿El que viene malo es el capitán?, pregunta *el Gordo*.

— Creo yo, porque el que se pone es un venezolano y ese no entiende de GPS ni nada.

La lancha trata de llegar a su encuentro. Pero la investigación apunta hacia que los lancheros no logran dar con ella en las coordinadas señaladas. En las conversaciones con el Gordo, el tripulante que se pone en contacto con él llega a decirle que, en caso de dar con el semisumergible, puede $subirse\,a\,bordo\,los\,6.ooo\,kilos$ de cocaína y esperar a la llegada de una segunda lancha. Pero le responde que se quite esa idea de la cabeza. Con el peso de los fardos y el de las garrafas de combustible que lleva a bordo, naufragaría.

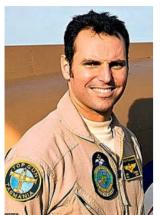
La Policía Nacional, que se ha enterado de los problemas que sufren a bordo de la narcoembarcación, trata de ubicarla mediante radares. Tampocolo consigue. Todas las partes desisten. Después, sin pruebas de que la droga haya sido alijada en tierra, y sin narco-submarino detectado ni intervenido nunca, los investigadores manejan como principal hipótesis el hundimiento del batiscafo.

Este relato parte de las escuchas incorporadas a una causa judicial cuyo secreto se levantó este pasado miércoles. El titular del Juzgado de Instrucción número 3 de Sanlúcar de Barrameda, Alexandre Codes Trujillo, ha pilotado una investigación conjunta entre Policía Nacional, Guardia Civil y Vigilancia Aduanera que ha desarticulado a la mayor organización de narcotransportistas de Cádiz. La principal rama de las pesquisas ha estado liderada por el Grupo de Respuesta Especial para el Crimen Organizado (GRECO).

Esta investigación se inició en mayo de 2023. Su explotación el pasado lunes se saldó con 15 detenciones. 13 de los arrestados ingresaron en prisión a última hora del miércoles. A esta banda se le han intervenido en España, en distintas fases de la operación, 5.850 kilos de hachís - aunque se tiene constancia de que, en febrero de este año, introdujo por el río Guadalquivir diez toneladas de chocolate a bordo de dos lanchas—y 637 kilos de cocaína de un envío de 1.200, que llegaron a principios de ese mismo mes a bordo de un buque lleno de vacas. Una lancha de esta organización se encargó de acercarla a una playa de Huelva.

En los múltiples registros efectuados por los investigadores, se halló más de un millón de euros en distintos inmuebles de uno de los acusados. Las pesquisas policiales revelan que un acusado llegó a ponerle una baliza de seguimiento al coche que conducía su mujer con el fin de tenerla controlada si salía por carretera. El presunto narco temía que le robara el dinero que escondía en varias viviendas.

Sólo hay un precedente en Europa de la llegada de un narcosubmarino cargado de droga. En noviembre de 2019 llegó a la ría gallega de Aldán uno con 3.608 kilos de cocaína. Había partido desde el Amazonas. A bordo iban un vigués y dos ecuatorianos. Otro, El Poseidón, llegó en marzo de 2023, también a la costa gallega, con 5.000 kilos, según fuentes del caso. Sólo se encontró la embarcación. Sostienen que dos lanchas trasladaron la mercancía hasta tierra sin dejar testigos. Sin embargo, se piensa que hay un cementerio de narcosubmarinos entre las Canarias y las Azores.



El instructor de pilotos de Harrier en el portaviones Príncipe de

Asturias acusado de espiar para China

Pasó dos años en Rota y fue su última misión como marine. Ahora está encarcelado en Australia acusado de espiar para China, a la espera del juicio en mayo. Su esposa lo niega con rotundidad. Dan Duggan, un auténtico 'top gun', dejó el Ejército y se dedicó a adiestrar a pilotos asiáticos en China y Sudáfrica

La última misión como marine de Dan Duggan se llevó a cabo en España. En las instalaciones americanas de la base de Rota adonde llegó precedido de una aureola de capacitación a la que pocos pilotos profesionales acceden. Con una sonrisa arrebatadora, 31 años y pinta de haber protagonizado alguna de las secuelas de Top Gun, sus compañeros, subordinados o no, lo trataban sin exageración como a una especie de «gurú», que es la calificación extraoficial con la que en EEUU se refieren a los marines que han conseguido sacar adelante el curso de instructor de armas y tácticas, carísimo, para el que había sido seleccionado personalmente, y después del cual los elegidos se convierten en las voces con autoridad en los entrenamientos de un escuadrón

En la base gaditana estuvo desde febrero de 2000 hasta octubre de 2002 con una graduación de mayor, pilotando diariamente uno de los aviones más complicados de la flota aérea como es el AV8B Harrier Harrier, un aparato de ataque a tierra con capacidad de despegue y aterrizaje vertical y corto, diseñado por completo por la compañía norteamericana Mc Donald Douglas. En aquella época, los Harrier eran los aeroplanos que operaban en la guerra de Afganistán, y Dan Duggan los hacía despegar con maestría y enseñaba como manejarlos en el portaaviones Príncipe de Asturias, bajo las órdenes entonces, según la familia del piloto, del comandante José Verdugo. Completada esa misión y sin que se tengan noticias de que Duggan volviese a pisar suelo español, o el suelo de la des en el sector privado.

turero y exótico que, sin embargo, acabó con sus huesos en una cárcel de máxima seguridad australiana acusado

endogámica base de Rota, el marine, nacido en Boston, se liberó de los compromisos con su país y decidió buscarse la vida explotando sus habilida-

El suyo fue un periplo aven-

Ley de exportación de servicios de defensa, la Ley para el control de la exportación de armas v de incurrir, también presuntamente, en blanqueo de capitales. En román paladino, Australia y EEUU le acusan de espionaje por haber entrenado a pilotos del ejército chino en China y en una escuela ubicada en Sudáfrica, y sobre él está pendiente una solicitud de extradición solicitada por EEUU, que tenía que haber sido analizada en la Corte australiana la semana pasada, pero cuya vista ha sido aplazada hasta el próximo 24 de mayo

de violar, presuntamente, la

"COMO DAVID CONTRA **GOLIAT PERO SIN** TIRACHINAS"

«Estoy avergonzada y enfadada», dice a Crónica Saffrine, su esposa, «avergonzada por la posición de nuestro Gobierno, de complicidad con el gobierno de EEUU, incurriendo más allá de toda duda en una falta de cuidado sobre mi marido, sobre los ciudadanos y sobre nuestros niños». Al Ejecutivo australiano acabará llamándolo «perrito faldero».

Tras su intensa época de entrenamiento en Cádiz, Dan Duggan se mudó a Australia a vivir. Era, efectivamente, otoño de 2002. En 2011 conoció a Saffrine y un año después renunció a la nacionalidad estadounidense para adoptar la australiana. Según la acusación, a esas alturas ya llevaba unos años (con la nacionalidad norteamericana, por tanto) entrenando a pilotos chinos en China, desde noviembre de 2009 hasta noviembre de 2012, año en el que toda la familia se mudó al país asiático. Según el gobierno estadounidense, en 2008, el Departamento de Estado ya le había advertido de que debía registrarse en la Dirección de Controles comerciales y solicitar permiso para entrenar a una fuerza aérea extranjera, pero, siempre según la acusación, no lo hizo y, también según la acusación, conspiró con otras 30 personas, que formaban parte de la Academia

de Vuelo de Prueba de Sudáfrica para exportar servicios de Defensa. Aparte del adiestramiento a los pilotos chinos, el entrenamiento incluiría un avión bimotor comprado en EEUU y exportado a Sudáfrica.

El caso es que toda la familia, excepto Dan Duggan, regresó a Australia en 2018. Él no volvería hasta 2022, tras conseguir sin ningún problema una licencia de aviación que le fue revocada sorprendentemente en cuestión de

semanas. Sería detenido en septiembre de 2022.

Sus familiares, y también medios de comunicación como la CNN, contextualizan su detención, que puede acabar con una condena de 65 años de prisión. Se produjo en un periodo de especial tensión entre EEUU y sus aliados por la actitud expansionista que se estaba detectando en China. «Vender nuestras habilidades de guerra no es distinto a vender nuestros secretos, que pueden ser usados contra nosotros en el futuro», alegó entonces Mike Burgess, el director general de Seguridad australiana. Un argumento que Duggan, en su primera comparecencia judicial por videoconferencia, negó. Aseguró que únicamente había adies trado a civiles chinos, no a militares, y que todo el conocimiento que les había transmitido estaba en fuentes abiertas.

Saffrine Duggan, que se ha manifestado junto a sus hijos pequeños ante los juzgados siempre que ha podido, explica que su marido se encuentra en la prisión de máxima seguridad de Lithcow, confinado en aislamiento en una celda de 2x3 metros desde mayo de 2023, «por unas acusaciones de hace 12 años». Antes, desde el día de su arresto, habría estado en dos centros penitenciarios más en iguales condiciones. «No le está permitido hablar con otros presos, no le pudimos encontrar durante seis semanas porque había sido secuestrado por la policía federal australiana», asegura su mujer a Crónica. «Es extraño que no hayan sido acusados ni otros miembros del eiército norteamericano, ni ningún otro de los trabajadores de la escuela sudafricana. Está claro que Dan es víctima de la guerra fría entre EEUU y China y este es un caso político que no debiera existir en nuestra democracia», añade.

Según la descripción de su esposa, el piloto sólo puede hacer una hora de ejercicio al

"Dan es víctima de la guerra fría entre EEUU v China v es un caso político que no debiera existir en democracia", dice Saffrine

"Intenta mantenerse sano psíquicamente en la cárcel de Lithcow donde está aislado en una celda de 2x3 metros"

> aire libre, prerrogativa que se le denegó en los siete primeros meses de encarcelamiento. Los prisioneros no tienen ni la ropa de cama en condiciones, los inviernos en la prisión de Lithcow son heladores y los veranos calientes como un horno, y sólo puede recibir visitas durante una hora cada semana. «Está intentando mantenerse sano psíquicamente», señala Saffrine Duggan, que ha intentado presentar el caso ante el vicepresidente del Comité de Derechos Humanos australiano sin conseguir ser recibida. «Tengo cinco niños a los que mantener con un salario de un trabajo a tiempo partido un solo día a la semana», dice.

> «El sistema legal australiano se ha convertido en injusto sugiriendo incluso que Dan puede defenderse a sí mismo cuando ni siquiera tiene un ordenador para preparar el caso. Es como la lucha entra David y Goliat pero no tenemos tirachinas y es terrorífico ir contra el gobierno estadounidense, sus agencias de seguridad y nuestras propias agencias de seguridad. El Gobierno australiano, se ha convertido en el perro faldero del estadounidense», concluye la esposa del acusado, que aun así alberga la esperanza de que en mayo las cosas tomen un nuevo rumbo. Todo en la otra punta del mundo. Lejísimos de los cielos gaditanos surcados hace 20 años por el AV8B Harrier Harrier de Dan Duggan.



DANYLOS AV8B DE CÁDIZ

Daniel Douggan permaneció en la base de Rota desde febrero de 2000 hasta octubre de 2002. Tenía el grado de mayor y realizó sus labores de instrucción para los pilotos de los AV8B Harrier en el Príncipe de Asturias.





El "sálvese quien pueda" de todos los hombres del presidente Zaplana

Su "amigo del alma", desde la infancia, 'Pachano'; su ex jefe madrileño de gabinete; los Cotino, sobre todo Vicente; el catedrático Grau... Todos empiezan a señalarle como el origen de entre 10 y 20 millones de comisiones. Él sigue manteniendo su inocencia: "Yo no tengo nada a mi nombre"

La noticia en la radio interrumpe la conversación entre el director general de la Policía y la periodista y la lleva por otros derroteros. Es julio de 2002 y, naturalmente, hasta ese momento lo único que interesaba a ambos era hablar sobre ETA. «Vaya, Zaplana nombrado ministro de Trabajo, una apuesta arriesgada con sus pies de barro», opina ella. «¿Por qué dices eso?». «Pues porque le anteceden los rumores sobre el origen poco claro de unos áticos en Altea, unos....» Habitualmente afable, Juan Cotino se torna hostil como un latigazo. «Eso tendrás que demostrarlo», espetó sin que quedara claro si lanzaba el reto porque era mentira o por lealtad de partido. En ese punto quedó el diálogo. Tendrían que pasar décadas antes de que se supiese que lo único que estaba defendiendo el director eran

EL INCÓMODO BANQUILLO DE LÁS PUÑALADAS

En el 'caso Erial', el banquillo está repleto de amigos que se han traicionado y que ahora tienen que mantener el tipo sin mirar a los lados. Todo estalló cuando 'Pachano', en la imagen superior, anunció que era el testaferro. Zaplana (abajo) sonreía y giraba la cabeza.

Cinco años antes de ese encuentro, casi recién nombrado en el cargo, Cotino se habría plantado en el despacho del *president* de la Generalitat y, ante su jefe de gabinete, Juan Francisco García, había mostrado su interés en recibir la concesión de las ITV, de beneficios millonarios. Logrado su propósito, él, personalmente,

se desplazó con un maletín hasta Luxemburgo para entregarle a la sobrina de Paesa, uno de los espías más turbios de la historia de los espías españoles, 640.022 euros destinados a crear las sociedades usadas, presuntamente, para pagar las mordidas del entorno de Zaplana, más de 10,5 millones de euros. La historia ha quedado confirmada en sede judicial por José y Vicente, los sobrinos del propio Cotino, que han visto el modo de cargarle una parte del muerto al director fallecido y apuntalar la acusación contra Zaplana con quien su tío acabó, más tarde, intercambiando odios africanos.

Ya esa versión se han sumado García y, sobre todo, Joaquín Barceló *Pachano*, su amigo de la infancia, dibujando una estampa de puñaladas al grito de «sálvese quién pueda» que ha sumido en la rabia a sus protagonistas, pillados en sus presuntas fechorías por la Guardia Civil. «El problema es irresoluble. No es traición, es supervivencia. Yo sé que los dos sufren porque tienen que hacer cosas en contra de su sentimiento, pero es que no hay salida y no la han podido pactar entre ellos: o el dinero de las comisiones es de Joaquín o no lo es; o es de Eduardo o no lo es. Zaplana ya dijo que no había nada a su nombre y Joaquín que se lo pusieron al suyo sin saberlo y que le han utilizado. La historia es quién acaba yendo a la cárcel y, claro, quienes no quieren, han pactado con la fiscalía», mantiene un conocido de ambos.

Sin duda, esa es la herida más sangrante en el banquillo del *caso Erial*. Zaplana y Barceló se conocieron de niños en el colegio Lope de Vega de Benidorm y se convirtieron en «amigos del alma». Ambos se metieron en política primero en UCD y luego en el PDL de Joaquín Garrigues. Los dos juntos fundaron la peña *El Picarol (*El Cascabel), que comenzó siendo un grupo de amigos y acabó convirtiéndose en el

hervidero social del que salieron directores generales y consellers. Cuando la estrella del ex president declinó, la peña desapareció. Barceló acabó vinculado a una empresa de construcción de piscinas; pero antes había estado colocado de director de relaciones institucionales de Terra Mítica y en la consellería de Turismo.

Un par de años después del viaje de Cotino a Luxemburgo, Barceló se trasladó al mismo lugar. «Zaplana me pidió que me encargase de su dinero porque él estaba en política, me pidió un favor y se lo hice. Al principio lo vi lícito. Si a eso se le llama testaferro, yo fui su testaferro», ha declarado.

Barceló asegura que se enteró del dinero que había en la cuenta, ocho millones, cuando la UCO llamó a su puerta. Que él pensaba que había dos y medio, que vio cómo su firma había sido falsificada y que hasta le atribuían un testamento falso. «Pero sobretodo se revolvió contra Zaplana cuando

vio cómo a Felisa, su esposa, una señora que hace unos arroces exquisitos, la imputaban». Ahí se acabaron los días de vino y rosas y empezó la escapada para intentar zafarse de los ocho años de cárcel y los 20 millones de condena.

El otro rejonazo trapero contra Zaplana se lo ha infligido su jefe de gabinete. «El brazo ejecutor de Zaplana», dicen amigos suyos. Madrileño, había estado en Price Waterhouse antes de entrar en la Generalitat. Estudió en el mismo colegio que el presidente Sánchez y después sería presidente del Estudiantes, el club de baloncesto ligado al centro. Se quedó sin trabajo cuando Zaplana se fue de ministro. Esperó y poco después le mandó una carta bajo el original epígrafe de «Qué hay de lo mío», en el que le pedía un puesto que mantuviese su economía y su «estatus». Poco después estaba en el consejo de Aumar, las autopistas valencianas.

Según consta en las investigaciones, García compró propiedades y pagó parte de la boda de su hija con el dinero de las comisiones, y suyos son los correos en los que le pregunta si parte del traje para la ceremonia no puede pagarse con «billetitos». El todopoderoso jefe de Gabinete confirmó que, en su presencia, Cotino pidió las ITV y se las dieron, para lo que hubo que amañar el concurso. El juez —«¡¿Pero cómo?!», exclamó— le escuchaba ojiplático detallar cómo hicieron ingeniería «fina» para pasar los controles.

Igual que abrió los ojos como platos cuando Francisco Grau, asesor fiscal de Zaplana, profesor de Economía de la Universidad de Alicante, intentaba escapar de la acusación de «cerebro financiero de la trama». «El que ha armado todo este tinglado», según *Pachano*.

Grauno ha traicionado a Zaplana pero se despachó ante el tribunal con frases rebosantes de soberbia como: «Yo creo que ya se lo he explicado, pero hoy estoy en forma desprendida y se lo voy a repetir». El mismo tribunal que ha de dirimir sobre si él ocultó el dinero de las comisiones —20 millones entre las ITV y las eólicas— en paraísos fiscales y creó sociedades para blanquearlo en un ático en Altea, un piso en Madrid o en un barco. Tanto se lió, soberbio, que metió en un lío a Zaplana. El día anterior, según los medios, le había advertido a Pachano: «Podías haber omitido lo de los cinco millones de Andorra. Te recuerdo que mañana me toca a mí». Y éste le había respondido: «Tranquilo, vendré con chaleco antibalas». Un peliculón en busca de género.



Cortadores de lengua 'legales' desde los 6 años

Frida tiene 13 años, Anne-Lise tiene nueve, aunque debutó con seis...
Cientos de niños de la Noruega ártica dedican varios meses a cortar lengua de una especie de bacalao migratorio. Es una tradición secular, y una cantera de futuros pescadores, que pervive de generación en generación, y que les reporta pequeñas fortunas para darse caprichos. "Cuando entran no huelen pescado, huelen dinero", reza un dicho popular de las islas. La ley no lo considera trabajo infantil

Pedro Poza Maupain Aarhus (Dinamarca)

Más allá del Círculo Polar Ártico, en las islas de la punta noroeste de Noruega, del archipiélago de Lofoten a Husøy, niñas y niños que en algunos casos apenas tienen seis o siete años ganan pequeñas fortunas en las piscifactorías locales cortando las lenguas de los bacalaos que descargan los barcos de sus mayores.

Charcos de agua salada y sangre bajo sus botas, embutidos en ropa impermeable hasta el cuello, los *tungeskjærere*, los cortadores de lenguas, manejan afiladísimos cuchillos con una destreza impropia de su edad que les puede reportar hasta 100.000 coronas (casi 9.000 euros) a lo largo de una temporada que suele extenderse desde Año Nuevo hasta finales de abril.

Las lenguas seccionadas son de *skrei*, la variedad de bacalao más preciada. A diferencia del bacalao costero, el *skrei* es una especie migratoria. Cuando está listo para desovar, en noviembre y diciembre, parte de sus zonas de alimentación en el mar de Barents, en el Océano Ártico, hacia las aguas septentrionales de Noruega, donde desova entre febrero y abril. Los alevines viajan después al Ártico para crecer y, cuando tienen

SE 'JUBILAN' A LOS 16 O 17 AÑOS PARA DEJAR PASO

En la imagen, dos niñas cortan lenguas de 'skrei' en una empresa noruega de pesca. Se trata de una tradición centenaria en Noruega. Los menores suelen dejar paso a la siguiente generación cuando alcanzan los 16 o 17 años. ALBERTO DI LOLLI

entre tres y cuatro años, regresan a las costas de Lofoten y el resto de las islas de la zona.

Se trata de la mayor población de bacalao del mundo. Durante cientos de años, su pesca ha sido el principal sustento de las comunidades costeras del norte. Los historiadores fechan el comienzo de la costumbre de los cortadores de lenguas a finales de la Edad Media, aunque la cultura del bacalao es muy anterior. De hecho, los primeros vikingos ya comerciaban con él fuera de Escandinavia, antes de que, allá por el siglo VIII, decidieran que el saqueo resultaba más rentable

Un documental de NRK, la cadena pública noruega, atrajo recientemente nueva atención sobre los tungeskjærere. En él aparecían niñas como Frida, que a sus 13 años ganaba hasta 1.200 coronas por hora (unos 104 euros) por cortar lenguas durante las vacaciones de invierno en la piscifactoría de Henningsvær, un pueblo de las Lofoten. O como Anne-Lise, de nueve años y que debutó con sólo seis. Anne-Lise cobra menos que Frida porque no corta lenguas a la misma velocidad, pero aun así consigue dinero suficiente para pagarse ella misma un campamento estival de equitación.

Playstations, relojes, ordenadores, móviles de última generación, bicicletas e incluso

motores fueraborda, que al fin y al cabo vivenrodeados de agua... Los pequeños cortadores de lenguas tienen gustos caros, pero se los costean con su propio esfuerzo. «Cuando entran a trabajar no huelen pescado, huelen dinero», reza un dicho popular de la región.

El skrei puede vivir hasta 20 años, medir casi dos metros de longitud y pesar más de 50 kilos. La mayor parte de lo que se denomina lengua es, en realidad, el músculo de la

barbilla (cococha). Las lenguas varían de tamaño, pero normalmente pesan entre 30 y 40 gramos. La respuesta del mar al solomillo de ternera, las llaman. Las capturas varían. Suelen oscilar en torno a las 30.000 toneladas anuales. El récord, de 1947, asciende a 146.000 toneladas. De 1.000 kilos de pescado eviscerado se obtienen unos 10 kilos de lenguas. ¿El principal importador? España, aunque también se envían grandes cantidades a Francia, Alemania, Suecia, Dinamarca y el Reino Unido.

Bjørg Helen Nøstvold, directora administrativa de Norfra, la mayor empresa noruega de pesca de altura, destaca la crucial importancia de la tradición: «El corte de las lenguas se considera en la costa un rasgo cultural muy importante que se hereda de generación en generación. Todos aquellos que hoy son pescadores en esta región empezaron cortando lenguas cuando eran niños».

El documental de NRK fue recibido con cierta incomprensión en otras zonas de Noruega. Se denunció que no dejaba de ser trabajo infantil, en teoría no autorizado para los menores de 15 años. «En los pueblos pesqueros de la costa norte, cortar lenguas forma parte del crecimiento de los niños», afirma Nøstvold, que antes de dirigir Norfra fue

investigadora en Nofima, el Instituto Noruego de Investigación Alimentaria, Pesquera y Acuícola. «Si se prohibiese, las protestas serían gigantescas. Al fin y al cabo, es como cuando los niños que se crían en una granja contribuyen al trabajo agrícola y al cuidado de los animales sin que a nadie le parezca extraño».

«Ni se les obliga a trabajar ni son empleados ni tienen que rendir cuentas a nadie», añade Nøstvold. «Es un servicio totalmente voluntario que existe desde hace siglos. Los niños tampoco pagan por las cabezas de bacalao que utilizan como materia prima. Simplemen-

Los críos se compran con su sueldo Playstations, relojes, ordenadores, móviles... Llegan a cobrar hasta 104 euros por hora

"Ni se les obliga a trabajar ni rinden cuentas a nadie", defienden desde la mayor empresa noruega de pesca de altura

te, venden las lenguas cortadas a las piscifactorías, que sólo son responsables en materia de seguridad, es decir, de que los niños no se lesionen mientras se encuentran en sus instalaciones».

De acuerdo con la ley noruega, el corte de lenguas no se considera trabajo infantil, ya que entra dentro de la categoría de trabajo ligero, es decir, aquel que «debido a la naturaleza de las tareas laborales y a las condiciones especiales en que deben realizarse, no afecta negativamente a la seguridad, la salud o el desarrollo de los niños, y no interfiere con su escolarización».

Marion Hirst, catedrática de Derecho Laboral de la Universidad de Ciencias Aplicadas de Noruega Interior, discrepa con esta categorización: «Cortar pescado no suena a trabajo ligero. Además, la mayoría de estos niños tienen menos de 13 años. Esta ley busca preservar una costumbre muy arraigada en el norte del país».

Los cortadores de lenguas suelen *jubilarse* a los 16 o 17 años para hacer sitio a la generación siguiente. El gran aumento de la demanda amenaza la tradición. A las piscifactorías les resulta más barato contratar adultos y cada vez son más los inmigrantes de la Europa del Este que se dedican a cortar lenguas de *skrei*.

«rey del plástico», lo dejó todo para llevar una vida asceta. Su fortuna ascendía a cerca de 600 millones de rupias (casi siete millones de euros). Durante la ceremonia de su nombramiento como monje, Bhanwarlal desfiló subido a una carroza empujada por elefantes. Se calcula que en India hay alrededor de cinco millones de personas que siguen el jainismo, una minoría religiosa que se originó en el gigante del Sur de Asia, según los estudiosos y los escritos antiguos, hace al menos 2.500 años. Los jainis-



La pareja india repartió 200 millones de rupias (2,5 millones de euros). Cumplieron así el requisito de desprenderse de todo lo material para dedicarse a la vida monástica de la 'diksha' y purificar su alma.

Por Lucas de la Cal Shanghai

Parecía una cabalgata de Reyes Magos, pero en vez de caramelos, lanzaban joyas y dinero. El recorrido fue de cuatro kilómetros por las calles de Himmatnagar, una ciudad del estado de Gujarat, al noroeste de India. Subidos a un carruaje y vestidos como la realeza, el millonario Bhavesh Bhandari y su esposa Jinal, se desprendieron de toda su fortuna, de todas sus pertenencias mundanas, para abrazar el voto de pobreza como monjes ascetas bajo el manto del jainismo, una de las religiones más antiguas del mundo.

Aquel sábado de abril, a 39 grados de temperatura, hubo 35 personas que donaron todas sus posesiones y salieron en procesión por Himmatnagar. Pero todos los focos se centraron en el matrimonio que comenzó a arrojar billetes desde lo alto de la carroza.

Hubo varios vídeos que se hicieron virales en las redes sociales. Mucha gente no daba crédito: una pareja india riega las calles de su ciudad con 200 millones de rupias, alrededor de 2,25 millones de euros al cambio, para dedicarse a una vida monástica, a la conocida como diksha (cuyo fin es la purificación del alma), por la que se deja atrás todo lo material y los apegos emocionales.

Bhavesh, quien hizo fortuna en el sector inmobiliario, explicaba en una entrevista que ha dejado su próspera empresa en manos de su padre y su hermano. «Al principio, ellos nolo entendían. A pesar de que soy una persona adulta, necesitaba el permiso de mis padres para hacer el juramento como monje. No fue fácil convencerles de mi decisión de elegir una vida de renuncia y sal-

La cabalgata de los millonarios indios que regalan su fortuna para convertirse en monjes (y la niña de ocho años que renunció a un imperio de diamantes)

La religión se llama jainismo y en India tiene casi cinco millones de seguidores. Los últimos que se han sumado a ella son una pareja de ricos que ha repartido una fortuna de millones. Se hacen veganos extremos y llevan una vida de mendigo

vación», contaba.

Además del matrimonio Bhandari, otros miembros de la familia ya tomaron dos años antes el camino de la *diksha*. En 2022, la hija de 19 años y el hijo de 16 fueron los primeros en convertirse en monjes jainistas, rompiendo todos los lazos familiares y renunciando una cuantiosa herencia.

Estos monjes caminan descalzos y sólo pueden conservar dos prendas blancas y un cuenco para pedir limosna. También debenllevar siempre un rajoharan, que es una escoba blanca que se usa para «barrer los insectos». Se trata de un gesto que representa el camino de la no violencia que se escoge. Nada más jurar los votos, los hombres debenarrancarse con sus propias manos cada mechón de pelo de la cabeza. Viven en alojamientos comunitarios y se alimentan de la comida que les donan familias que siguen el jainismo.

Cada año, miles de indios participan en ceremonias en las que renuncian a todas sus pertenencias. Los más pudientes, como los Bhandari, lanzan a la multitud billetes y joyas. Otros hacen lo mismo con su

ropa, calzado, móviles y hasta electrodomésticos. A menudo saltan historias de ricos empresarios que se convierten en monjes mediante este proceso. También la de niños que, antes de dar el estirón, entregan su vida a la diksha.

En enero de 2023,
Devanshi Sanghvi, de
ocho años, hija de un
magnate de los diamantes, caminó junto a otros jainistas 700
kilómetros por todo el
país hasta ser nominada monja jainista.
Toda su conversión fue
muy seguida en India
gracias a una cuenta

de Instagram que colgaba continuamente fotografías y vídeos de la cría.

Dhanesh, el padre de Devanshi, es el dueño de Sanghvi and Sons, una empresa de exportación y pulido de diamantes del oeste de India que está valorada en 61 millones de dólares. El hombre contó que su hija «mostró interés por la vi-

da espiritual desde muy pequeña», y que por ello no dudó cuando esta le pidió permiso para renunciar a todas las comodidades materiales.

«Devanshi ha elegido vivir una vida en el camino del desarrollo espiritual. Sabemos que es difícil, pero somos conscientes de que la vida diksha traerá mucha más felicidad de la que jamás le podremos brindar», decía Dhanesh en una carta publicada en redes que iba acompañada por fotos de la niña, ya como monja, vestida con un traje de algodón blanco que cubría su cabeza.

En 2022 hubo otro caso muy notorio de familia rica que abraza la austeridad extrema como predicadores jainistas. El mag-

Hay miles de ceremonias del jainismo al año.

nate farmacéutico Bhupendra Daklia (40 años), su esposa y sus cuatro hijos, de entre 16 y 22 años, donaron todos sus activos, valorados en más de cuatro millones de euros.

Años antes, en 2015, fue muy comentada en los medios la noticia de que un popular empresario de 58 años, Bhanwarlal Doshi, conocido como el tas siguen cinco principios que incluyen la no violencia y el desapego a lo material. También una estricta dieta vegetariana.

"LA ÚNICA SALVACIÓN"

El profesor Bipin Doshi, que enseña Filosofía Jainista en la Universidad de Bombay, cuenta que hace apenas unos años se nombraban anualmente entre 10 y 15 monjes, pero que ahora esa cifra ronda los 400. ¿La razón? «El aumento entre los jóvenes, desencantados por las presiones del mundo moderno, que encuentran en internet a muchos gurús que les convencen de que la única salvación para ellos es renunciar a todo y dedicarse a una vida monástica», subraya Doshi.

Hasta hacetan sólo 10 años, los jainistas bebían de libros escritos en las antiguas lenguas indias de Ardha Magad-

hi o sánscrito. Actualmente, esta literatura religiosa se ofrece en muchos idiomas e inunda internet, con predicadores que glorifican el voto de pobreza y retratan como héroes a los monjes.

heroes a los monjes.
El año pasado, un
multimillonario comerciante de diamantes llamado Dipesh
Shah, junto a su esposa Pika, se convirtió en
monje, siguiendo los
pasos de su hijo de 12
años, Bhagyaratna Vijayji, quien adoptó la
austeridad jainista años
antes. La noticia fue
viral en India porque
el niño se fotografió

dentro del Ferrari que le regaló su padre, diciendo que iba a donarlo para hacerse monje. «La vida familiar está llena de pecados», explicó. «He decidido convertirme en monje para mantenerme alejado de los pecados de este mundo material. Estoy feliz de tomar el camino de la verdad mostrado por Dios». *@Lucasdelacal*



EL DATO QUE FALTABA

La secretaria engañada por Rato: "No logro entender, señorías"

Por Martín Mucha

«El 30 de septiembre [de 2015] voy a salir a trabajar. Me detie-nen para hacer un registro en mi casa... [Pausa, llora]. Perdón, por favor. Registran mi casa. Se me presentan 20 personas. Yo digo, que para 1,50 [metros de estatu-ra], qué pensaban que voy a hacer. En mi casa, no cabíamos. Hacen el registro de mi casa, donde yo ayudo porque mi casa tiene armarios altos. No los miraban y digo que de mi casa no se van sin sacar todo. Yo busco las escaleras y hago que miren todo lo de mi casa. Me preguntaban por cajas fuertes. Señoría, increíble». Son las palabras recientes, ante la juez, de Teresa Arellano, quien fuera secretaria de Rodrigo Rato, ex director gerente del FMI. De tal crudeza, que se han hecho

virales. Las soltó hace pocos días, en pleno proceso a quien fue uno de los políticos más poderosos de España.

Arellano Carpintero (Sagunto, 1955) era la mano derecha del ex vicepresidente de Gobierno. Lo conoció en 1983, un año después de que Rato consiguiera su primer escaño... Él tenía 34 años. Ella, 40. Confió siempre en él. Le siguió cuando asumió el cargo de presidente de Caja Madrid en 2010. Era la guardiana de sus secretos. Pero no todo era como parecía. «He estado más de 30 años con un hombre al que no conocía», confesó a Crónica en su momento.

«El señor Rato me invitó a tomar un café en Castelló 50, semisótano derecha sede de los negocios del ministro de Economía en la era Aznar, y allí me dijo que tenía que pedirme un favor, que el administrador de Kradonara 2001 tenía un problema. Me pidió que yo ocupara el cargo». Esa sociedad, sospechosa de ser el eje de los negocios de Rato, iba a ser también la desgracia de Teresita. Lo que describe en su declaración ante la Justicia —en el proceso sobre el presunto origen ilícito de la fortuna del ex ministro — es cómo entran en su casa v acaban con su reputación...

«Me trasladaron a Tres Cantos, donde permanecí dos noches en una celda [respira fuerte]. Hasta que me pusieron delante de un juez instructor con el que estuve 30 minutos declarando y del que no he vuelto a saber nada en ocho años y medio...». Ella colaboró con la Justicia, pero nada en su existencia ha vuelto a ser igual.

«Mi vida se acabó tanto profesional como personalmente. Y lo lamento, por favor, señorías, estar así, pero es una situación que no logro superar [solloza]. Perdónenme, por favor, lo siento, lo siento... No he vuelto a saber nada. En ocho años y medio salgo con medidas cautelares, donde tengo que ir dos años a firmar en Plaza de Castilla. Y a los dos años me lo quitan. No sé por qué me lo han quitado, no sé por qué me lo han puesto. No lo logro entender, no lo logro entender, señorías»..

Y Teresa calla, entre lágrimas. *@MartinMucha*

EL CORREO DE BURGOS

Domingo 21 de Abril de 2024 ro Esta (periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO DE BURGOS

Los bibliotecarios plantean elaborar un mapa para extender la red en la ciudad

• El crecimiento de Burgos hace que algún distrito pueda tener carencias en cuanto a este tipo de dotaciones culturales • Los usuarios de las bibliotecas municipales aumentaron casi el 14% durante el último año

La última biblioteca que se incorporó a la red municipal de la Ge-

rencia de Cultura abría sus puertas

en el año 2006. Fue la Miguel de

Cervantes en el barrio de San Pedro de la Fuente y Fuentecillas. La ciudad ha seguido creciendo de manera importante en los siguientes años y, por ello, el servicio de bi-

bliotecas municipales plantea la necesidad de abordar la elaboración de un mapa bibliotecario de Burgos para conocer con más detalle los espacios existentes de carácter público para detectar las «carencias» de este tipo de dotación cultural. El director de las bibliotecas, Rafael Ibáñez, señala que esta es una iniciativa que la plantilla «lleva

años queriendo iniciar» para contar con un plan bibliotecario. Así, se podría conocer a qué lugares es necesario extender los servicios y en qué condiciones.

Págs. 2 y 3



LAS MASCOTAS EDUCADAS SON BIENVENIDAS

Pet Friendly se ha constituido en asociación tras ser un grupo en redes sociales. El objetivo de esta agrupación es mostrar los beneficios que aporta compartir tu vida con un peludo. Han elaborado un mapa con 250 establecimientos afines en la capital. Educadores caninos, residencias, comercios, bares restaurantes, centros comerciales, librerías se han sumado a la iniciativa que sus promotores califican de «movimiento social». Pág. 4

Castilla y León registra la espera más baja en 'derma', oftalmología y ginecología

Mejora los tiempos de demora quirúrgica en siete especialidades, mientras España solo los acota en una

VALLADOLI

Dermatología, oftalmología y ginecología son las tres especialidades, entre las 14 analizadas por el Ministerio, con la lista de espera más baja para intervención quirúrgica. La Comunidad logra bajar 29 días la espera de cirugía general y de aparato digesti-

vo, de 134 a 105 días, mientras la mayor bajada porcentual se produce en dermatología, un -28.57%, al descender de 35 a 25 días. Además, mejora los tiempos de espera en siete de las catorce especialidades, mientras el conjunto de España solo lo logra en una, cirugía cardiaca. Pág. 8 y 9

Únete al canal de WhatsApp de EL CORREO DE BURGOS L'A STAIN CONTROL DE BU

Asebutra quiere implantar sistemas de rastreo en camiones para evitar robos

BURGOS

Los robos de camiones, no en el interior de los vehículos, sino llevarse a las bravas el camión entero crecen. Al menos esa es la percepción que tienen desde la patronal. Asebutra, que está buscando soluciones para tratar de evitar estos asaltos. El presidente de Asebutra, Eduardo Rilova, explica que «estamos en negociación con una empresa informática» con el objetivo de instalar en los vehículos sistema de rastreo. Pág. 5

El Burgos CF busca no descolgarse de la lucha por el play off ante un Mirandés en zona peligrosa

Pág. 15

PATRIMONIO NATURAL



Sabinares del Arlanza-La Yecla suma 19 empresas turísticas acreditadas

Los bibliotecarios plantean elaborar un mapa para extender la red en la ciudad

• El crecimiento de Burgos hace que algún distrito pueda tener carencias en cuanto a este tipo de dotaciones culturales • Los usuarios de las municipales crecieron casi el 14% en el último año

N. ESCRIBANO BURGOS

La última biblioteca que se incorporó a la red municipal de la Gerencia de Cultura abría sus puertas en el año 2006. Fue la Miguel de Cervantes en el barrio de San Pedro de la Fuente y Fuentecillas. La ciudad ha seguido creciendo de manera importante en los siguientes años y, por ello, el servicio de bibliotecas municipales plantea la necesidad de abordar la elaboración de un mapa bibliotecario de Burgos para conocer con más detalle los espacios existentes de carácter público para detectar las «carencias» de este tipo de dotación cultural.

El director de las bibliotecas, Rafael Ibáñez, señala que esta es una iniciativa que la plantilla «lleva años queriendo iniciar» para contar con un plan bibliotecario. Así, se podría conocer a qué lugares es necesario extender los servicios y en qué condiciones.

La idea ronda entre los responsables de las bibliotecas municipales, que piensan que lo ideal sería que cada distrito de la ciudad contase con una biblioteca de tamaño medio como son Gonzalo de Berceo y Miguel de Cervantes, que son dos de los centros con más asistencia y más préstamos de ejemplares al cabo de año. Y después distribuir otros espacios más pequeños a modo de bibliotecas de proximidad o puntos de lectura, según la distribución poblacional y el tamaño de los distritos, al estilo de la biblioteca María Teresa León, en Gamonal.

Ibáñez espera que la plantilla de las bibliotecas se vea reforzada pronto para abordar esta iniciativa y acercar la cultura que nace en las bibliotecas a todas las zonas de Burgos por igual. La capital cuenta con cuatro bibliotecas 100% municipales de la Gerencia de Cultura del Ayuntamiento, la del Estado, en la plaza San Juan, y las ubicadas en los centros cívicos, dirigidas al público familiar y vinculadas a las actividades que allí se ofrecen, que se gestionan desde la Gerencia de Servicios Sociales.

«El objetivo sería conocer qué demanda el ciudadano y lo que se necesita en relación con el ratio de población y con las edades», asegura Ibáñez, que añade que hay 10 puntos de servicio bibliotecario de carácter municipal.

Si se quiere actuar en esta línea, además de buscar financiación, el primer paso sería estudiar las necesidades y mirar hacia zonas en crecimiento y con familias jóvenes como pueden ser Villímar, Fuentecillas Norte y Cellophane.

La biblioteca María Teresa León, inaugurada en 2003, se ha queda-

do pequeña para las necesidades de esta zona de Gamonal que ha crecido en población de manera importante en los últimos años. «Esta saturada», asegura Ibáñez, que señala que es una biblioteca de proximidad que llega hasta donde llega al estar en un bajo comercial que no puede crecer más en estos momentos. Lo ideal sería buscar una nue-

va ubicación, relativamente próxima. Ahora está ubicada en la plaza Sierra Nevada.

USUARIOS Y PRÉSTAMOS

Durante el pasado 2023 la asistencia a las cuatro bibliotecas de la Gerencia de Cultura se consolidó en 352.221 visitas, un incremento que ronda el 14% (13,6%) con respecto al

año inmediatamente anterior, el 2022, con 309.994 visitas.

Lo cierto es que en cuanto a asistencia los centros municipales se han recuperado con respecto a los años 2020 y 2021 marcados por la pandemia, pero todavía falta por alcanzar los ratios de préstamos del año 2019, porque como indica Rafael Ibáñez, esa época ha marcado un cambio en

la forma de consumir cultura, en muchas ocasiones sin salir de casa. Esta es la lectura que se extrae de que los préstamos de material han pasado de los 211.658 a los 167.062 si se comparan los años 2019 con el 2023.

La Gonzalo de Berceo encabeza la estadística de visitas durante el año 2023, no en vano es una de las más grandes de la red con 120.562 asisten-



Una usuaria de la biblioteca Gonzalo de Berceo examina el material de las estanterías. TOMÁS ALONSO

Los puntos de lectura de verano regresarán este año tras estar cerrados desde la pandemia

La licitación está en preparación con un presupuesto asignado de 16.000 euros

N. ESCRIBANO BURGOS

Los responsables de las bibliotecas municipales tienen como propósito más inmediato la recuperación de dos de los tres puntos de lectura de verano que existían en la ciudad y que no han vuelto a abrir desde la pandemia. Así, están preparando la licitación con un presupuesto de 16.000 euros para poner en marcha las casetas ubicadas en el paseo de la Isla y en el parque de la Luz, mien-

tras el de las piscinas de El Plantío, seguirá cerrado por las obras previstas en el edificio central.

Rafael Ibáñez, director de las bibliotecas municipales, explica que están interesados en comprobar cuál es la demanda de esos puntos de lectura después de tanto tiempo cerrados, el verano de 2019 fue el último en servicio y, por tanto, si reabren en los próximos meses habrán pasado cinco años sin actividad. «Esperamos que

los usuarios vuelvan a responder y si no también estudiaremos buscar una nueva ubicación para el futuro en alguna zona que no tenga cercano servicio de biblioteca», asegura.

De cara a su puesta en marcha, será necesario realizar algunas reparaciones en las casetas que tras este tiempo sin uso están deteriorados. Espera que los arreglos puedan realizarse con medios propios del Ayuntamiento de Burgos, a través de Almacenes Municipales y la Brigada de Obras. Con ello podrán ver por fin abierto este servicio de lectura para el verano, que incluye el acceso a libros y prensa al aire libre, pero que además presta los ejemplares para seguir disfrutándolos en casa. Este servicio bibliotecario necesita personal específico, que se contratará con la gestión, para mantenerlos abiertos durante nueve semanas de lunes a domingo.

De cada al próximo curso escolar

cias, seguida por la del Teatro Principal, que es más utilizada por los usuarios como sala de estudio que para el préstamo de materiales. A esta sede acudieron 91.037 visitantes y otros 88.670 a la Miguel de Cervantes. El más pequeño de los puntos bibliotecarios que gestiona la Gerencia de Cultura, la María Teresa León, contó con la nada desdeñable cifra de 52.000 visitas.

En cuanto a los préstamos, durante 2023 destacan los 66.207 de la Gonzalo de Berceo y los más de 52.000 de la Miguel de Cervantes. La María Teresa León es la dotación con más uso de préstamos sobre visitantes, así el 25,49% de los asistentes acude para llevarse algún material, en su mayoría de la colección infantil, que es la más querida y valorada por su público. En total, se produjeron 39.928 préstamos. Los carnés de los cuatro centros alcanzan los 57.273 a final de 2023, un 4,43% más que en 2022.



también recuperarán la programación estable de animación sociocultural de las bibliotecas municipales, que este año no se ha podido realizar por cuestiones administrativas y que los usuarios han echado en falta.

MIGUEL DE CERVANTES

En cuanto a inversiones, el objetivo es ampliar los metros lineales de estanterías en la biblioteca Miguel de Cervantes, que da servicio a los barrios de San Pedro de la Fuente y Fuentecillas. A pesar de que ha cumplido 18 años, queda todavía completar estas estanterías para el material bibliográfico, según comenta Ibáñez, que señala que esta actuación se ha visto comprometida por la ausencia de presupuesto para realizarla en ejercicios anteriores.

La novela negra, lo más prestado de un catálogo en crecimiento

Este año se destinan 200.000 euros a la compra de fondos bibliográficos

N. ESCRIBANO BURGOS

La novela negra y de misterio es el género literario que más se presta en las cuatro bibliotecas de la Gerencia municipal de Cultura. Ha desbancado a la histórica que se mantiene con unas cifras más que dignas. Autores como Dolores Redondo, Carmen Mola, María Oruña, Eva García Sáenz de Urturi y Juan Gó-

mez Jurado son los más buscados por el público burgalés que acude a estos centros. Llama la atención que son autores españoles, explica Rafael Ibáñez, director de las bibliotecas municipales de Burgos.

Los ejemplares en el catálogo la Gonzalo de Berceo, Miguel de Cervantes, María Teresa León y Teatro Principal alcanzan los 287.373 volúmenes, una cifra en la que están incluidos los libros, pero también el material audiovisual, valorado

todavía entre los usuarios. El catálogo está en continuo crecimiento con nuevas adquisiciones. Así, entre 2022 y 2023 ha crecido en un 1,37%. Además, hay que tener en cuenta que todos los años de dan de baja por expurgo ejemplares deteriorados por el uso.

Para este ejercicio de 2024 se ha conseguido incrementar la partida para dotación de fondos bibliográficos hasta los 200.000 euros, porque llevaba varios años estancada en 180.000 euros anuales. Una cuestión que Ibáñez considera una buena noticia, aunque como indica espera que pueda seguir en aumento para próximos años.

De abrir los puntos de lectura de

La música clásica sigue teniendo tirón en los préstamos

En el audiovisual destaca el cine español en formato DVD este verano, está previsto adquirir material para el consumo al aire libre y para el préstamo.

En cuanto a los títulos de los libros más prestados de los autores indicados al principio de este texto se encuentra en el número uno 'Esperando el diluvio', de Dolores Redondo. En el número dos se mantiene el ya clásico 'Los Pilares de la



Un préstamo, en la biblioteca. TOMÁS ALONSO

Tierra', de Ken Follet, y de este mismo autor 'Un mundo sin fin', que ocuparía el tercer puesto.

'Las Madres' y 'La Bestia', de Carmen Mola, ocuparían los puestos cuatro y cinco, entre lo que más se lleva a los hogares.

El préstamo de música en formato CD ha bajado en los últimos años, porque las plataformas de escucha que se han consolidado en los últimos años han cambiado las formas de consumo. Pero las bibliotecas siguen manteniendo su colección y destaca el préstamo de música clásica como compositores como Bach y Mozart. Y entre los contemporáneos está Bon Jovi, El Barrio, Romeo Santos, Diego Galaz, Bob Dylan y Cantollano, por poner algún ejemplo.

Con el formato audiovisual sucede lo mismo que con la música, por la aparición de las plataformas, pero el cine español tiene tirón en filmes como 'As Bestas', 'El cuarto pasajero', 'Modelo 77', 'Alcarrás' y 'Cerdita', entre otras. Las bibliotecas municipales adquieren cada año películas en formato DVD y, como indica Ibáñez, la colección es una de las mejores de Castilla y León.



Jueves,

9

18.30 h.

PALACIO DE

SALDAÑUELA

de **mayo**

¿Cuestión de inteligencia? Qué puede pedirle tu empresa a la IA

ENRIQUE DANS

Investigador, divulgador y asesor en tecnología



+INFO e INSCRIPCIONES
nexoempresa.cajadeburgos.com









PALACIO DE SALDAÑUELA ♥ Ctra. Burgos-Soria, km. 11. 09620 Sarracín - Burgos



La comunidad Pet Friendly Burgos favorece la sociabilidad de 'peludos' y humanos. FOTOS: SANTI OTERO

Las mascotas educadas son bienvenidas

PET FRIENDLY BURGOS SE HA CONSTITUIDO YA COMO ASOCIACION OFICIAL DESPUÉS DE NACER COMO GRUPO EN FACEBOOK

Su objetivo es mostrar los beneficios que aporta compartir tu vida con un peludo. Han elaborado un mapa con 250 establecimientos afines en la capital

FUENCISLA CRIADO BURGOS

La cita se fijó en la calle San Roque, y es que si hablamos de perros, el santo y el nombre, es más que adecuado. También lo es el local de reunión, Oé Oé Sport Bar, un establecimiento que luce «orgulloso» el distintivo Pet Friendly desde su apertura hace dos años.

Fue el lugar escogido con Estíbaliz Juarros, presidenta y fundadora de la Asociación Pet Friendly Burgos e impulsora de este proyecto, que cada vez se va haciendo más grande.

Estíbaliz recuerda cómo surgió esta idea. «Fue el 21 de abril de 2021, no se me olvida porque tenía problemas para llevarme a Ares a los sitios. No tenía muy claro dónde y cómo podía estar con él», relata bajo la atenta mirada de su compañero, un precioso Collie de ojos claros. «Y pensé si este problema lo tengo yo, le pasará a mucha gente. Cuando nació mi hija,



El logo de Pet Friendly da la bienvenida a los peludos.

ella no entendía porque teníamos que dejar a su 'Tato Ares' en casa y por eso pensé que había que moverse de forma oficial» refiere Estíbaliz.

Este es el inicio de cómo Pet Friendly

patizantes en Facebook a ser una comunidad unida. Se intercambian noticias, se comparte información de todo tipo, pero sobre todo ayuda. La que supone para el compañero hu-Burgos pasó de ser un grupo de sim- mano de un peludo saber dónde ir

por Burgos sin tener que dejar a su compañero de cuatro patas en casa, ni tener ni causar problemas.

Estíbaliz relata «no puede haber más familias partidas que piensen: he quedado a comer pero mi perro se va a quedar solo en casa durante horas esperando a que vuelva». Por eso la premisa del grupo es clara. «Si tu perro está educado, aseado, al corriente de las vacunas y eres un dueño responsable de su comportamiento, puede acompañarte. Lo hace encantado». De esta manera comparte tu vida y no tiene porque quedarse atado, esperando en la puerta de un establecimiento, un comportamiento penado actualmente por la ley.

«Me empecé a mover por el mundo Afinity, Proambur, me han ayudado con cifras. En Burgos hay 20.600 perros censados. Es una cifra muy importante para tener consideración. Son parte de la sociedad, de Burgos», relata la presidenta de la asociación.

Así, puerta a puerta han ido uniendo a 250 establecimientos repartidos por todo Burgos. Educadores caninos, residencias, comercios, bares restaurantes, centros comerciales, librerías. «En este momento Pet Friendly Burgos no es sólo poner una pegatina en tu puerta. Es un movimiento social, de querer a a los perros demostrar que tener mascota educada es un beneficio» apunta Estíbaliz.

Por ese motivo se han lanzado a por todas y desde hace dos meses se han constituido, con todos los papeles en regla, en una asociación sin animo de lucro registrada en la Junta de Castilla y León.

NO ES UN PERRO, ES FAMILIA

Judith Rodríguez de la Fuente, vicepresidenta de la asociación, viene acompañada de sus dos peludos, Berta y Paco. Nos cuenta que su aventura nació con el grupo de Facebook, de la que también es moderadora. «Burgos nos ha sorprendido gratamente. Sabíamos que era una ciudad acogedora pero no hasta este nivel. Nos hemos encontrado con una respuesta inmediata. Son los establecimientos los que nos escriben y casi ni hay tiempo a incluirlos». En la red social hay ya un listado de los comercios que admiten mascotas e incluso un mapa realizado por miembros del grupo.

Andrea González nunca deja en casa a Anouk, un husky de tres años y medio. «Es uno más de la familia. Preguntamos en los locales y si no pueden entrar, pues nos vamos a otro lado. Ayuda mucho saber dónde ir, sobre todo en invierno, para que puedas salir y socializar. No sólo dar un paseo y ya. Creo que la ciudad va cambiándose va abriendo», concluye Andrea.

Fran cree que estamos cambiando aunque, por su experiencia, otras capitales de España nos llevan la delantera. Conoce lo que es moverse por la ciudad con tres perros, Kiri, Bruji, Gizmo. Tres pequeños que no dan nada de guerra. «Burgos se está abriendo, pero todavía falta la cultura, los museos, por que también hay que pensar en los turistas si vienen con su perro, ¿qué hacen con él?». Para Fran, la labor de Pet Friendly está ayudando a la convivencia de todos. «Soy el último que quiere molestar a otras personas».

Sira es una bull terrier tranquila y preciosa que acompaña a Alicia y Luis. Forma parte de una familia donde conviven niños y gatos. Su experiencia no es mala «aunque por la ra-

«En Burgos hay 20.600 perros censados, una cifra importante»

«Burgos nos ha sorprendido, es una ciudad muy acogedora»

za está estigmatizada, pero en cuanto la conocen se enamoran. Ella forma parte de nosotros. Conocemos el grupo desde el principio. Saber dónde podemos ir, entrar, comprar... Es una facilidad y un gran avance»

Alberto Bergado es el dueño de Oé Oé Bar. Convive con Zal, un mestizo de 7 años. «En el local me da mucha satisfacción verlos.Dan menos guerra que los de dos patas.Nunca ha habido problemas y siempre son bienvenidos con un cuenco de agua».

Si hay una petición común de toda la comunidad perruna, y que está en la mente de la asociación, es que puedan ser admitidos en el transporte público, respetando las normas. Sería un paso muy importante para integrar a estos burgaleses de cuatro patas.

Asebutra quiere implantar sistemas de rastreo en camiones para evitar robos

La patronal del transporte en Burgos negocia con empresas del sector para instalar soluciones tecnologías que permitan luchar contra las sustracciones de los vehículos

M. REMÓN BURGOS

Los robos de camiones, no en el interior de los vehículos, sino llevarse a las bravas el camión entero crecen. Al menos esa es la percepción que tienen desde la patronal del sector, Asebutra, que está buscando soluciones para tratar de evitar estos asaltos.

El presidente de Asebutra, Eduardo Rilova, explica que «estamos en negociación con una empresa informática» con el objetivo de instalar en los vehículos sistema de rastreo. El presidente de la patronal del transporte comenta que quieren que estos sistemas, al igual que los tacógrafos sirven para la vigilancia de los tiempos y distancias de conducción, puedan servir para «la localización de los camiones en caso de robos, por lo que estamos en negociación para ver cuál puede ser el mejor servicio y el precio».

Rilova considera que es una medida que puede ser útil para evitar los robos, ya que afirma que en el último año y medio ha habido «muchísimo robo y sustracciones». Antes era más habitual que los ladrones localizaran el camión, en función de la carga que pudiera llevar,

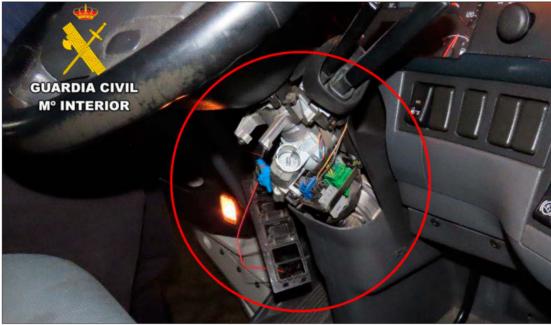


Imagen del 'puente' realizado a un camión robado el pasado mes de marzo. GUARDIA CIVIL

y se llevaran la mercancía. Sin embargo, apunta Rilova, ahora «es que se llevan camiones enteros, es que no es que entren en una nave y se llevan la mercancía, es que se llevan el camión entero, es que es exagerado». El último caso, conocido,

fue el pasado mes de marzo, y acabó bien.

La Guardia Civil consiguió recuperar un camión que acababan de robar el pasado 17 de marzo. Como muchos camioneros, el conductor había dejado aparcado su vehículo en la calle, en un polígono industrial de Burgos. En este caso, el conductor cogió su vehículo particular y observó su camión en ruta, por lo que avisó inmediatamente a emergencias y al empresario. Este aviso permitió que la Guardia Civil des-

plegara un dispositivo de localización que permitió interceptar el vehículo robado cuando circulaba por la autovía A-1, en sentido Madrid, cerca ya de Gumiel de Izán.

En otros casos, ha sido a través de las redes sociales como se ha conseguido localizar a los ladrones, pero desde Asebutra se quiere impulsar una solución tecnológica que permita ponerles las cosas más difíciles a los ladrones.

APARCAMIENTO

Relacionado con la seguridad de los camiones, la patronal sigue interesada en tener un aparcamiento, para que se espera una respuesta por parte del Ayuntamiento de Burgos porque «sí quería habilitar una parcela que tiene en Villalonquéjar».

En este sentido, la alcaldesa de Burgos, Cristina Ayala, ya se mostró dispuesta a atender esta demanda de la patronal del transporte. A finales de octubre, Ayala indicaba que en Villalonquéjar hay una parcela que servir para ofrecer este servicio, que está ocupada por contenedores de la empresa adjudicataria del servicio de limpieza.

La demanda de los transportistas es necesaria porque en la actualidad los dos aparcamientos que utilizan, el que posee la asociación en las instalaciones de su sede, y el del centro de transportes, no son suficientes para la demanda que hay. La propuesta de la patronal del transporte sería optar por un aparcamiento abierto, con una cuota asequible para los profesionales. Una zona habilitada que debería contar con vigilancia.



EN TUS PEQUEÑOS GESTOS, HAY GRANDES CAMBIOS.

El reciclaje de residuos orgánicos permite transformarlos en compost o energía verde y en ello tienes un papel fundamental. Ha llegado el momento de separar los residuos orgánicos como ya separas otros residuos reciclables y depositarlos en el contenedor marrón.

Un sencillo gesto en tu vida diaria contribuirá a disminuir la contaminación y la huella de carbono.

Hagamos un futuro mejor, un planeta más sostenible





Sabinares del Arlanza-La Yecla suma 19 empresas turísticas acreditadas

El parque natural cuenta con los reconocimientos que otorga la Carta Europea de Turismo Sostenible, entre los que se incluye por primera vez una agencia de viajes

BURGO

El Parque Natural Sabinares del Arlanza-La Yecla de Burgos suma 19 nuevas empresas turísticas acreditadas con la Carta Europea de Turismo Sostenible, entre las que se incluye por primera vez una agencia de viajes.

La Carta Europea de Turismo Sostenible es un reconocimiento europeo y una herramienta para avanzar de manera efectiva en los principios del turismo sostenible en los espacios naturales y, por tanto, su obtención es más que una marca, ya que garantiza una estrecha colaboración entre las empresas y el espacio natural.

Recientemente, en la Fase I, el Parque Natural Sabinares del Arlanza-La Yecla, ubicado en Burgos, ha obtenido la acreditación de la CETS, convirtiéndose en parte de la red europea de turismo sostenible. Esta iniciativa no solo reconoce la importancia de conservar los recursos naturales, sino que también busca impulsar el desarrollo socioeconómico de la Comunidad y combatir la despoblación rural.

De esta manera, Sabinares del Arlanza-La Yecla se suma a la mayor red europea de profesionales del turismo sostenible en áreas protegidas, que incluye 94 espacios naturales protegidos en 15 países diferentes. Castilla y León cuenta actualmente con seis espacios naturales protegidos acreditados con la Carta Europea de Turismo Sostenible.

La primera edición de Ecosabinares marca un hito en el compromiso por promover el turismo sostenible en la Comunidad. Esta serie de actividades, diseñadas en colaboración con diversos actores locales, incluyen charlas, talleres, ferias gastronómicas y culturales, con el objetivo de involucrar a la comunidad y a los visitantes en la conservación del patrimonio natural y cultural.

Las empresas se comprometen a la realización de actuaciones que garanticen su compromiso con la sostenibilidad y quedan integradas en un programa de actuaciones a tres años orientado a la mejora en tres importantes áreas del turismo: la vertiente social, económica y medioambiental.

En Castilla y León se han acreditado en la II Fase 121 empresas turísticas que, en los próximos tres años, ejecutarán planes de acción a desarrollar en los seis espacios naturales protegidos acreditados actualmente con este distintivo europeo.

Entre los beneficios de esta acreditación, destacan la distinción en Europa como territorio de excelencia en materia de turismo sostenible, el impulso a un desarrollo socioeconómico equilibrado y el desarrollo de productos turísticos de



Representantes de las empresas turísticas acreditadas. ECB

calidad, auténticos y coherentes con su entorno. La adhesión al Club de Ecoturismo tanto a nivel Castilla y León como a nivel nacional a través de la marca soyecoturista.com es otro de los beneficios asociados a la acreditación.

También ha tenido lugar la celebración de la primera edición de Ecosabinares, que tiene como objetivo trabajar con el sector primario y que el turismo, ya implantado en el territorio, contribuya a generar valor añadido a sus productos y servicios.

El acto, organizado por el Centro de Iniciativas Turísticas de Covarrubias y celebrado en la Iglesia San Juan Bautista de Santibáñez del Val y en el Convento de San Francisco de Santo Domingo de Silos, ha contado con la presencia del director general de Patrimonio Natural y Política Forestal, José Ángel Arranz, y el director general de Turismo, Ángel González.

La primera edición de Ecosabinares materializa un evento que fue diseñado en reuniones celebradas en 2022 y 2023 con representantes de distintas administraciones (local, provincial, autonómica y estatal), empresarios, asociaciones, universidad y vecinos, como miembros del Grupo de Trabajo, que elaboró la Estrategia y el Plan de Acción, y como integrantes del Foro Permanente que aprobó los documentos que han permitido obtener la acreditación de la Carta Europea de Turismo Sostenible.

Ecosabinares es una de las 42 acciones del Plan, siendo el Centro de Iniciativas Turísticas de Covarrubias, por propia iniciativa, el agente responsable de su ejecución, según ha señalado la Junta en un comunicado recogido por Europa Press.

Esta acción tiene por objetivo estratégico trabajar con el sector primario y que el turismo, ya implantado en el territorio, contribuya a generar valor añadido a sus productos y servicios, y se irá complementando con la ejecución de otras acciones del Plan, como la elaboración de una guía de productores y productos agroalimentarios, la constitución de una comisión de trabajo entre productores locales y el sector turístico para la creación de sinergias, y la promoción de la adhesión de los productos agroalimentarios locales a la marca natural como distintivo de procedencia.

Se pretende dar visibilidad a los productos y servicios generados en el parque natural y animar al sector primario a que apueste por la calidad que demanda el turismo comprometido que se desea fomentar, así como producir bienes con el valor añadido de la calidad y la sostenibilidad, que contribuyan al mantenimiento de su actividad y, llegado el momento, aumenten las posibilidades del recambio generacional.



FUENTELCÉSPED REABRE EL BAR

Fuentelcésped vuelve a tener bar, un servicio que desde el ayuntamiento de esta localidad ribereña consideran «fundamental» para el día a día. La reapertura se celebró con un concierto del grupo Aduo y coincidiendo con el concurso de tapas. El establecimiento abrirá a diario de 10 a 22 horas, trabaja en una nueva carta y venderá pan recién hecho.

Dos motoristas heridos en dos accidentes en Burgos y en Tubilla del Agua

BURGOS

Dos motoristas resultaron heridos en dos accidentes. Un joven de 25 años resultó herido la noche del pasado sábado en un accidente en Burgos. El centro de operaciones del 1-1-2 recibía una llamada en la que se informaba de un accidente entre un coche y una moto a la altura del número 87 de la carretera de Poza.

En el aviso se indicaba que en el accidente había resultado herido el conductor de la motocicleta, un joven de 25 años, al que le estaba atendiendo la Policía Local, así como una ambulancia soporte vital básico. Un motorista de 62 años resultó herido en un accidente con un turismo en Tubilla del Agua ayer en torno a las 17.00 horas.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

DÍA DE LA COMUNIDAD CASTILLA Y LEÓN

23 de abril

ARANDA DE DUERO

Parque Virgen de las Viñas

11:00-12:00 h.

Carrera y marcha popular Inscripción y camiseta gratis

12:30-21:00 h.

Feria gastronómica

13:00-14:15 h.

Grupo de folclore "Grupo de Danzas Alquería"

19:30-21:00 h.

Grupo de música local "Temporal"

21:00 h.

Fin de fiesta

BURGOS

Paseo de la Sierra de Atapuerca

11:00-12:00 h.

Carrera y marcha popular Inscripción y camiseta gratis

12:30-21:00 h.

Feria gastronómica

13:00-14:15 h.

Grupo de folclore "Danzas Burgalesas"

19:30-21:00 h.

Grupo de música local "Just Friends"

21:00 h.

Fin de fiesta

MIRANDA DE EBRO

Parque Antonio Machado y Plaza de España

11:00-12:00 h.

Carrera y marcha popular Inscripción y camiseta gratis

12:30-21:00 h.

Feria gastronómica

13:00-14:15 h.

Grupo de folclore "Jacinto Sarmiento"

17:00-18:15 h.

Grupo de música local "Noites"

21:00 h.

Fin de fiesta



Castilla y León registra la espera más baja en dermatología, oftalmología y ginecología

- Solo traumatología está por encima de la media nacional entre las 14 especialidades analizadas por Sanidad
- La Comunidad mejora los tiempos en siete de ellas en el último año mientras España solo logra acortarlos en una

SANTIAGO G. DEL CAMPO VALLADOLID

Castilla y León mantiene los tiempos de espera medios de 13 de las 14 especialidades quirúrgicas por debajo de la media nacional, y es la más rápida de España en dermatología, la segunda en oftalmología y la tercera en ginecología. Además, mejora los tiempos de espera en siete de las catorce especialidades, mientras el conjunto de España solo lo logra en una, cirugía cardiaca.

Como avances destacados, la Comunidad logra bajar 29 días la espera de cirugía general y de aparato digestivo, de 134 a 105 días, mientras la mayor bajada porcentual se produce en dermatología, un -28.57%, al descender de 35 a 25 días.

En cuanto a las posiciones de Castilla y León respecto al resto de las autonomías, de menos tiempo de espera a más, ocupa, como se ha dicho, el primer puesto en dermatología; el segundo en oftalmología y el tercero en ginecología; el octavo en cirugía cardíaca, pediátrica y plástica; el noveno puesto en cirugía general y de aparato digestivo, urología y cirugía maxilofacial; el décimo en otorrinolaringología y angiología-cirugía vascular; el undécimo en cirugía torácica y neurocirugía y, por último, el duodécimo puesto en traumatología.

En la media general del conjunto de todas las especialidades, Castilla y León es la sexta comunidad autónoma que más baja la espera media quirúrgica en el último año. Lo hace en un -5,7%, al bajar de los 123 días a 31 de diciembre de 2022 a los 116 de la misma fecha de 2023, según el estudio que publicó el lunes el Ministerio de Sanidad. La región ocupa el octavo lugar de la tabla entre las 17 autonomías, justo en el medio del ranking. Se sitúa además a doce días de diferencia de la media de España, que anota un tiempo medio de espera de 128 jornadas.

Si se desgrana especialidad por especialidad, el listado queda así:

►GENERAL Y DIGESTIVO. La espera media en la especialidad es



Dos cirujanos efectúan una intervención quirúrgica en una foto de archivo. POS/CCO

de 105 días en Castilla y León, 29 dí as menos el 31 de diciembre de 2023 que el mismo día del año anterior. La bajada relativa en la espera es, así, del -21,64%. Castilla y León se mantiene 20 días por debajo del conjunto del país, que alcanza una espera media de 125 días en cirugía general y de aparato digestivo, y en noveno puesto en la lista de las autonomías. La región que cuenta con una espera más larga es Andalucía, con 173 días, y la más corta es la de Madrid, con 46 días. En la Comunidad permanecen en lista de espera 5.903 personas para esta especialidad, un 13,84% menos que el año anterior (había 6.851). La tasa de pacientes en espera por cada 1.000 habitantes es de un 2,56 (2,98 en 2022) y el porcentaje de pacientes con más de seis meses de espera es del 18% (27,4 en eo22, con una bajada del -34,31%).

► GINECOLOGÍA. La espera media quirúrgica en ginecología en la Comunidad es de 49 días, dos menos que el año anterior (-3,92%). La Comunidad se mantiene 59 días por debajo de la media nacional (que alcanza los 108 días), en el tercer puesto entre las de espera más corta. La Comunidad con la espera más larga es Andalucía, con 170 días, y la más corta País Vasco, con 39. Permanecen en lista de espera 920 personas (966 en 2022, una bajada del -4,76%), lo que supone una tasa de 0,4 pacientes por cada 1,000 habitantes (0,42 el año anterior). El porcentaje de pacientes con más de seis meses de espera es del 2,7% (3,4% el ejercicio anterior).

►OFTALMOLOGÍA. Castilla y León registra en esta especialidad uno de sus mejores datos, ya que es la segunda con la espera quirúrgica más corta de España. Se reduce a 47 días (17 menos que el año anterior, una bajada del -26,56%). Se mantiene, así, 43 días por debajo de la media nacional (90 días). La región con la mayor espera es Andalucía, con 117 días, y la menor Madrid, con 46. En Castilla y León permanecen

4.434 personas en espera, el 23,67% menos que el año anterior (5.809), con una tasa de 1,92 pacientes por cada mil habitantes (2,53 en 2022). El porcentaje de pacientes que permanecen en espera más de medio año alcanza el 1,9%, un 50% menos que el año anterior (3,8%).

▶OTORRINOLARINGOLOGÍA.

La espera media alcanza los 111 días en Castilla y León, la tercera que más ha aumentado en la Comunidad, un 21,98% más que los 91 días de 2022. Permanece, aun así, 20 días por debajo de la media nacional (131), y ocupa el décimo puesto en la tabla de autonomías entre las más bajas. La región con la mayor espera es Andalucía, con 177 días, y la menor es Madrid, con 51. Permanecen en lista de espera 3.077 personas en las nueve provincias, un 21,38% más que el año anterior (2.535). La tasa de pacientes en espera por cada mil habitantes es de 1,33 un 20,91% más que el año anterior (1,1). El porcentaje de pacientes que lleva más de seis meses en espera es del 22,6%, peor dato que el 15,5% de 2022.

► TRAUMATOLOGÍA. Es la única especialidad en la que el tiempo de espera quirúrgica en Castilla y León es más largo que la media nacional. Alcanza los 155 días, lo que se traduce en 6 más que el conjunto del país. Aun así, significa 16 jornadas menos que el año anterior (171), una merma del -9,36%. La Comunidad se sitúa en undécimo puesto en la tabla de regiones, en la que Extremadura aparece como la de mayor espera, con 245 días, y Madrid con la menor, 56 días. Permanecen en lista de espera 10.893 personas en las nueve provincias, un 1,65% más que el año anterior (10.716). La tasa de pacientes en espera por cada mil habitantes es de 4,72 (4,66 en 2022), y el porcentaje de los que llevan esperando más de medio año es de, 35,7% (el único registro que baja respecto al año anterior, que alcanzaba el 40,2%).

►UROLOGÍA. La especialidad registra una espera de 111 días en Castilla y León, cuatro más que el año anterior (+3,74%). El dato la sitúa aun así 16 días por debajo de la media nacional. La Comunidad se sitúa en noveno puesto entre las más rápidas. La región que aparece con espera quirúrgica más larga en urología es Extremadura, con 186 días, y la que tiene un mejor dato es de nuevo Madrid, con 51 jornadas. Permanecen en lista de espera en la Comunidad 2.815 personas, un -3,46% menos que en 2022 (2.916). La tasa de pacientes por cada mil habitantes es de 1,22 (1,27 el año anterior) y el porcentaje de pacientes con más de seis meses en espera baja un 0,94%, del 21,3 al 21.1%.

CIRUGÍA CARDIACA. La espera de esta especialidad alcanza los 56 días, 7 más que el año anterior (49 jornadas, un 14,29% más). Aun así, se mantiene 17 días por debajo de la media nacional (73 días). La Comunidad ocupa el octavo puesto entre las más rápidas, en una lista

PASA A PÁGINA SIGUIENTE

esRadio Castilla y León www.esradiocastillayleon.es Si lo buscas, lo encuentras.

LEÓN **SALAMANCA SEGOVIA PALENCIA** SORIA 103.4 FM 99.8 FM 90.2 FM 101.9 FM 88.1 FM ÁGREDA ÁVILA BÉJAR ARENAS DE SAN PEDRO **ASTORGA** 93.2 FM 88.4 FM 97.7 FM 89.6 FM 94.1 FM **BURGOS CIUDAD RODRIGO VALLADOLID ZAMORA** ARANDA DE DUERO 91.6 FM 92.9 FM 103.4 FM 102.8 FM 97.1 FM

VIENE DE **PÁGINA ANTERIOR**

en la que aparece Extremadura como la región con la espera más larga, 121 días, y Cantabria la de espera más corta, solo 24 días. Permanecen en lista de espera en esta especialidad 84 personas en la Comunidad, 19 menos que el año anterior (-18,45%). La tasa de pacientes en espera por cada mil habitantes es de 0,04, la misma que el año anterior, y ninguno lleva más de seis meses en espera.

► ANGIOLOGÍA / VASCULAR.

La espera quirúrgica para esta especialidad ha subido a 120 días en Castilla y León, la que más ha crecido de todas, un 60% respecto al año anterior, cuando la espera solo era de 75 días. Aun así, el dato es mejor que la media nacional, situada en 142 días. La Comunidad está en el décimo puesto en una tabla en la que Andalucía tiene la demora más larga, con 292 días, y Galicia la más corta, con 51 días. Son 808 pacientes los que permanecían en espera en la Comunidad a 31 de diciembre, un 19,35% más que la misma fecha del año anterior (677). La tasa de pacientes en espera por cada mil habitantes es de 0,35, un 20,69% más que el año anterior (0,29), mientras el porcentaje de pacientes con más de medio año de espera alcanza el 26% (el triple que el año anterior, que era del 8%).

► MAXILOFACIAL. Un paciente deberá esperar para que le operen de esta especialidad en Castilla y León una media de 117 días, un día menos que el año anterior. El dato es mejor al del conjunto nacional en 15 jornadas (132). La Comunidad está en novena posición en un ranking en el que la espera más larga está en Extremadura, con casi un año de espera, 347 días, mientras que Madrid registra la más corta, con 54 días. Permanecían en lista de espera para esta especialidad 352 personas el último día del año, un 0,86% más que la Nochevieja anterior (349 personas). La tasa de pacientes en espera por cada mil habitantes es de 0,15, la misma que el ejercicio anterior, pero el porcentaje de los que esperan más de seis meses ha bajado un -25%, del 29,2 al 21,9%.

▶PEDIÁTRICA. La espera en esta especialidad alcanza los 87 días, cuatro más que el año anterior. El dato se sitúa 30 días por debajo de la media nacional (117). La Comunidad ocupa el octavo lugar de la tabla nacional, en la que Andalucía aparece con la espera más larga, 185 días, mientras Navarra es la de espera más corta, solo 39 días. 476 menores estaban en lista de espera a 31 de diciembre para esta especialidad en Castilla y León, 190 menos que la misma fecha del año anterior (-28,53%). La tasa de pacientes por mil habitantes es de 0,21 frente al 0,29 del registro anterior, y el porcentaje de pacientes con más de medio año de espera ha subido del 10,5 al 11,3% (un 7,62% más).

►CIRUGÍA PLÁSTICA. La especialidad registra 139 días de espera en Castilla y León, seis menos que el año anterior (-4,14%). El dato la sitúa cien días por debajo de la media nacional (239 jornadas), y en octavo puesto de la tabla de las comunidades autónomas. Entre ellas, aparece como la más larga espera la de Cantabria, con casi un año y medio (529 días), y la más corta la de Madrid, con 60 días. Permanecen en lista de espera a 31 de diciembre 1.128 personas en Castilla y León, 213 menos que el año anterior (-15,88%). La tasa por mil habitantes es de 0,49 (0,58 en 2022) y un 34,3% de los pacientes en lista llevan esperando más de medio año (34,2 el año anterior).

►TORÁCICA. Son 88 días los que esperan por término medio los pacientes de cirugía torácica. Supone 32 más que el año anterior (57,14% más). El dato supone, aun así, 19 días menos que la media nacional (107 jornadas). Castilla y León ocupa el undécimo lugar en una tabla en la que Baleares tiene la lista de espera más larga (231 días) y Asturias la más corta, solo 23 días. Es una de las especialidades con menos pacientes en espera, 63 a 31 de diciembre (7 más que el año anterior), con una de las más bajas tasas por mil habitantes (0,03 en 2023, 0.02 en 2022). Los que esperan más de seis meses son el 9,5% (7,1% en 2022).

▶NEUROCIRUGÍA. La espera en esta especialidad ha subido a 184 días en Castilla y León, 27 más que el año anterior (17,2% más). Aun así, la Comunidad mejora la media nacional en 29 días. Ocupa el undécimo lugar de la tabla por autonomías, en la que la mayor espera es la de Aragón, con 456 días, y la menor la de Madrid, con 53 días. 794 pacientes son los que esperaban a ser intervenidos a 31 de diciembre, dos menos que el año anterior a la misma fecha. La tasa de pacientes por cada mil habitantes alcanza el 0,34 (0,35 en 2022), y el porcentaje de los que esperan más de medio año ha repuntado un 20,57%, del 38,4 al 46,3%

▶DERMATOLOGÍA. Es la especialidad que lidera la tabla en España, con la lista de espera más rápida del país, de solo 25 días. El dato ha mejorado un 28,57% respecto al año anterior, que anotaba 35 días, y se sitúa 50 jornadas por debajo de la media nacional. Castilla y León ocupa el primer puesto, así, de la tabla en cirugía dermatológica, un ranking en el que Extremadura es la región peor situada, con 104 días de media. Había 109 pacientes en lista de espera a 31 de diciembre en Castilla y León, 77 menos que el año anterior. La tasa de pacientes por cada mil habitantes se ha reducido en un -37,5%, del 0,08 registrado en 2022 al 0,05 registrado en 2023. No hay pacientes que permanezcan en espera más de seis meses.

Cae una red de empresas agrarias que defraudó a la Seguridad Social 225.000€

La operación 'Aladin' deja 5 detenidos que operaban en Valladolid y Segovia y que proporcionaban mano de obra para el campo

VALLADOLID

La Policía Nacional ha desarrollado, en el marco de la lucha contra el empleo irregular y el fraude a la Seguridad Social, la operación policial denominada 'Aladin' que se ha saldado con cinco detenidos y que ha permitido desarticular una organización criminal formada por integrantes con vínculos familiares que habrían creado un entramado de empresas dedicadas a la intermediación agraria para defraudar más de 225.000 euros.

Este grupo constituía e inscribía una empresa nueva cada cierto tiempo para asegurarse disponer certificados negativos de descubiertos ante la Seguridad Social, lo que les permitía seguir siendo contratados por sus clientes, según informan fuentes policiales en un comunicado recogido por Europa Press

Una vez generada la deuda en la empresa que en cada momento prestaba formalmente los servicios agrarios, procedían a tramitar la baja de esa empresa y tramitar el alta de una nueva, con un nuevo titular sin deudas pendientes con la Seguridad Social, en la que se daban de alta a los mismos trabajadores incluyendo incluso a los anteriores titulares de las

A través de gestiones operativas de investigación y fruto de la colaboración con la Inspección Provincial de Trabajo y Seguridad Social de Valladolid se detectaron un total de cinco empresas, las cuales se constituyeron con el fin de defraudar y aumentar exponencialmente el lucro personal de los miembros del entramado ahora desarticulado.

Los trabajadores eran selecciona-

dos y dados de alta en la Seguridad Social por la empresa intermediaria, quien al finalizar los servicios emitía una factura al agricultor, su cliente. Si bien, las obligaciones de cuotas por disponer de empleados no eran cubiertas acumulando así una deuda importante mes a mes.

Su modo de operar consistía en la creación de una empresa a nombre de uno de los miembros del grupo donde contrataban trabajadores y facturaban a clientes, aumentando así la deuda con Seguridad Social ya que no se cubrían las cuotas establecidas por las contrataciones.

En el momento de comenzar a recibir requerimientos de pago o tener que realizar nuevos contratos con clientes que exigían el certificado de estar al corriente de pago con Seguridad Social sería el momento en que otro miembro del grupo entraría en juego, creando una nueva empresa a su nombre, con idéntica actividad, mismos trabajadores y clientes, pero al tratarse de una empresa de nueva creación, esta nueva empresa estaría «limpia» de deuda con la Seguridad Social, es decir dispondría del certificado de estar al corriente de pago para ser presentado a sus clientes, y poder continuar con la actividad, ya que los agricultores que contrataban sus servicios eran conocedores de la responsabilidad subsidiaria en la que podrían incurrir en caso de contratar a intermediarios con deudas pendientes.

El entramado criminal desarticulado habría desarrollado su actividad empleando este modus durante más de cuatro años. Todos ellos ya habían sido titulares de empresas unipersonales y por lo tanto a su propio nombre figuraba una deuda sin cubrir con Seguridad Social a excepción de la última integrante que se inscribió como empresaria individual del Régimen General de la Seguridad Social en el mes de julio del año pasado por la actividad de «apoyo a la agricultura».

Del mismo modo el entramado de empresas investigado ha dado ocupación de manera reiterada a trabajadores sin autorización de residencia y trabajo en España, recurriendo también a la utilización de mecanismos fraudulentos en la filiación e identificación de trabajadores en las actuaciones inspectoras, aportando identidades fraudulentas con el ánimo de hacer pasar a sus trabajadores «sin papeles» por trabajadores con autorización de residencia y trabajo en España.

La organización operaba principalmente en la provincia de Valladolid aunque en ocasiones expandieron su actividad a otras provincias limítrofes como Segovia, los descubiertos de cuotas de la Seguridad Social del conjunto de empresas ascienden a más de 2250.000 euros, al margen de otras cantidades debidas en concepto de deudas también generadas por los titulares de las empresas en el Régimen Especial de Trabajadores Autónomos, sanciones propuestas por infracciones a normas en materia de Seguridad Social y desempleo e infracciones en materia de extranjería, y de los 120.000 euros por una sanción de obstrucción a la labor inspectora al no identificar a un total de 29 traba-

Heridos en Ávila una joven al caer de un caballo y un piloto de parapente

MARÍA BAUSELA VALLADOLID

Despliegue de helicópteros esta mañana en Ávila para atender a dos heridos, un hombre de 44 años y una joven de 15. La sala de operaciones del 112 Castilla y León recibió una llamada a las 13:38 horas en la que solicitaban asistencia para el piloto de un parapente herido que había sufrido una caída en la zona de despegue en el paraje Cerro Merina, en el puerto de Arrebatacapas, a las afueras de Cebreros, en dirección hacia San Bartolomé

El 112 dió aviso de este suceso a la Guardia Civil (COS) y Bomberos de la provincia, a la Policía de Cebreros, y al centro coordinador de emergencias (CCE) de la Junta desde donde se dirige el operativo de auxilio se movilizó un helicóptero del Grupo de Salvamento y Rescate.

Una vez en el lugar de los hechos, «el helicóptero, mediante un vuelo estacionario, facilita el descenso a tierra mediante grúa del equipo de rescate», según informa el 112. Tras atender al piloto herido, un varón de 45 años que cuenta con una posible fractura en las piernas, se le izó a bordo del helicóptero con el apoyo de los Bomberos para volar hasta Arenas de San Pedro. Allí, una

ambulancia de Emergencias Sanitarias - Sacyl recogió al herido y le trasladó al hospital Nuestra Señora de Prado de Talavera de la Reina en Toledo.

Poco antes del rescate, alrededor de las 13 horas, fue necesario el despliegue de otro helicóptero en Urraca-Miguel. La sala de operaciones del 112 recibió una llamada solicitando asistencia para una joven que había quedado inconsciente tras sufrir una caída de un caballo mientras practicaba equitación en un centro ecuestre en Urraca-Miguel, dentro del término municipal de

El PSOE leonés exige a la Junta que «asuma el clamor» del grado de Medicina

El secretario leonés, Alfonso Cendón, acusa a la administración autonómica de «seguir bloqueando» la implantación de este grado y tacha de «excusas» los argumentos de la consejera

El PSOE leonés y Juventudes Socialistas reclamaron ayer a la Junta «asumir el clamor» por la creación de la Facultad de Medicina para León, una decisión que «cuenta con avales suficientes» y que «sólo frena la falta de voluntad política» del equipo del presidente del Gobierno autonómico, Alfonso Fernández Mañueco.

El secretario general del PSOE de León, Javier Alfonso Cendón, señaló que la Administración autonómica «sigue bloqueando» la implantación del Grado de Medicina en la Universidad de León, un «espaldarazo más» del Gobierno de Mañueco a las «oportunidades que estos estudios supondrían para la provincia».

Para el líder leonés, las «excusas» de la consejera de Educación, Rocío Lucas, «carecen de peso», y su intención de posponer estos nuevos estudios «no está a la altura de la responsabilidad que sí demuestra el Gobierno de Pedro Sánchez».

«El Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades ha lanzado un ambicioso programa para acabar con la precariedad en las universidades. La Junta debería de tomar ejemplo y redimir los recortes y las restricciones de las políticas del PP sobre el sistema universitario», apostilló Cendón, informa Europa Press.

Al mismo tiempo, el político socialista puntualizó que «la Junta ha recibido fondos europeos, financiación para las universidades y otras ayudas del Gobierno y tiene la «responsabilidad de utilizarlos». «No nos sirven las excusas, ahora, con la tramitación de



Cendón, en el centro, junto a representantes del PSOE de León y de las Juventudes Socialistas. EUROPA PRESS

sus presupuestos es el momento de hacerlo», señaló.

Las Juventudes Socialistas de León también se sumaron a una reivindicación «histórica» para el Campus de Vegazana.

Para su secretario general en León, José Manuel Rubio, «León cuenta con la infraestructura adecuada, así como con un equipo docente que reivindica abiertamente ampliar la oferta de grados impartidos», pero «se necesita el impulso y dotación presupuestaria

La consejera de Educación rechazó la implantación de Medicina en León por no existir fondos, después de que el rector de la Universidad de León, Juan Francisco García Marín, presentara el pasado lunes un estudio para contar con este grado entre la oferta de la universidad leonesa.

El estudio incluía, incluso, varias alternativas para ubicar la facultad, entre ellas la posibilidad de rehabilitar el antiguo hospital San Antonio Abad. Esta es la opción por la que apuesta la Universidad, dado que está próxima al hospital, la preferida de la Universidad por su cercanía al hospital.

Pese al rechazo el rector señaló que no hay que renunciar a esta petición y pidió a quien le sustituya al frente el rectorado que vuelva a plantearlo en la Comisión Académica que se celebra a finales de curso.

También el rector de la Universidad de Burgos, Manuel Pérez Mateos, reclamó a la Junta la apertura de facultades de Medicina tanto en el campus de Burgos como en el de León. Tanto el rector de Burgos como el de León recuerdan que en Castilla y León sólo hay facultades de Medicina en Salamanca y Valladolid, lo que supone que está por debajo de la mayoría de comunidades autónomas en cuanto a lugares donde se imparte este grado.

La Junta estudia intercambios de alumnos y docentes con los Community Colleges de USA

ALLADOI

La Consejería de Educación sopesa el el desarrollo de proyectos de investigación e intercambio de estudiantes y personal docentes con los conocidos 'Community Colleges' de Estados Unidos, tal y como anunció estos días la titular del departamento, Rocío Lucas, que recibió a una delegación educativa del país norteamericano, compuesta por 15 representantes de estos centros.

Estas instituciones, miembros de la Hispanic Association of Colleges and Universities (HACU), representan el 17 por ciento del sistema educativo superior en el país, es decir, a más de 500 facultades y universidades que prestan especial atención al éxito de la comunidad hispana.

Durante tres días, los representantes estadounidenses han visitado centros de Formación Profesional en tres comunidades autónomas -Castilla León, País Vasco y Madrid - para explorar los sistemas de enseñanza técnica y profesional en España, compartiendo también su experiencia y buenas prácticas. En concreto, en la Comunidad han conocido el Centro Integrado de Formación Profesional (CIFP) 'Juan de Herrera' y el Centro de Formación Profesional'Alcazarén', ambos en Valladolid, informa Ical.

Asimismo, se han llevado a cabo varias sesiones de trabajo para la creación de una red que permita avanzar el trabajo para un futuro acuerdo de colaboración entre instituciones de ambos países. Además, con esta iniciativa, organizada en colaboración entre la Embajada de Estados Unidos en España y el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE), se busca el desarrollo de proyectos de investigación y la realización de intercambios de estudiantes y personal docente.

El sistema de Community Colleges imparte educación universitaria en forma de título asociado. Además, también ofrecen diplomas de enseñanza secundaria, diplomas técnicos y certificados tecnológicos y, en algunos casos, títulos de grado de cuatro años. Los Community Colleges son gratuitos para los estudiantes en 47 de los 50 estados del país.

En concreto, la delegación que ha visitado Castilla y León ha estado compuesta por representantes de Contra Costa College de San Pablo, Mission College de Santa Clara, Los Angeles City College de Los Angeles y Santa Barbara City College de Santa Barbara, todos situados en el estado de California; College of Southern Nevada de Las Vegas, en Nevada; Northeast Lakeview College de Universal City, St. Philip's College de San Antonio y College of the Mainland de Texas City, los tres en el estado de Texas, y, entre otros, The University of New

Un profesor de la ULE, premio de ecología del fuego de mayor prestigio

LEÓN

El profesor de la Universidad de León José Manuel Fernández Guisuraga ha sido distinguido con el Premio a la carrera temprana en ciencias del fuego de la Asociación Internacional de Incendios Forestales en el '7th International Fire Behaviour and Fuels Conference', que se desarrolló en Tralee (Irlanda). Destinado a investigadores en activo de menos de 40 años en el momento de presentar su candidatura y nominados por un elevado número de investigadores senior de reconocida trayectoria, constituye el premio más prestigioso en el campo de investigación de la ecología del fuego a nivel mundial, ya que supone un destacado reconocimiento a un científico en la etapa temprana de su carrera por su capacidad sobresaliente y alta proyección a nivel mundial en el campo de la ciencia de los incendios forestales. Fernández es Premio Nacional Fin de Carrera, y doctor en Ecología Funcional y Aplicada, con Premio Extraordinario de Doctorado.

El 75% de los camareros con cualificación abandonan la hostelería

SORIA

La falta de profesionales es una realidad latente en todo el territorio nacional y que la provincia de Soria viene arrastrando desde hace varios años. Las cifras apuntan a que un 75% de los camareros cualificados abandonan el sector por falta de incentivos.

Una situación desmotivadora que la Asociación de Hostelería y Turismo de Soria achaca a los bajos salarios y horarios inestables que dificultan la posibilidad de conciliar para los trabajadores. La solución propuesta por la asociación recalca la necesidad de un cambio en la gestión del personal que posicione al trabajador en el centro del negocio así como una mejora de las condiciones laborales para conseguir un sector más atractivo.

Conclusiones con las que coincide la directora del Centro de Formación Profesional La Merced, Ma Eugenia Lafuente, quien destaca la «falta de vocación» de los jóvenes que conlleva una pérdida del relevo generacional en el sector hostelero.

PASCUAL



Panorámica de la planta de Bezoya en Ortigosa del Monte (Segovia). Pascual

Bezoya, medio siglo generando valor y empleo

La marca de Pascual celebra sus bodas de oro con un impacto económico de 187 millones de euros y la creación de 1.700 empleos / Ha lanzado una nueva botella con un 5% menos de peso y un diseño e imagen más moderno y atractivo

Por E. M.

íder y referente son las dos palabras que mejor definen a Bezoya. La marca de agua mineral natural de Pascual celebra sus bodas de oro con unas cifras que avalan su éxito. Cumple 50 años con un impacto socioeconómico, a lo largo de su cadena de valor, de 187 millones de euros y la generación de 1.700 puestos de trabajo (directos, indirectos e inducidos) en todo el país.

Desde 2019 avanza con la mirada puesta en la innovación, con disruptivos formatos en todos los canales como el Bag in Box; y la sostenibilidad, todas sus botellas están hechas de otras botellas (100% plástico reciclado). Además, con motivo del 50 aniversario, Bezoya ha lanzado una nueva botella de 1,5 litros, 100% hecha de otras botellas, con un 5% menos de peso y un diseño e imagen más moderno y atractivo; destacando, aún más, que es un agua de mineralización muy débil.

«2024 está siendo muy especial para la marca, hemos conseguido llegar a las bodas de oro de Bezoya más renovados y sostenibles que nunca. Pero no nos conformamos, tenemos la ambición de seguir creciendo con especial foco en el ca-

nal horeca y en retail», asegura Juan Luis González, director del Negocio de Bebidas de Pascual.

En un mercado donde el agua mineral sigue siendo, un año más, la bebida más consumida en España, con un consumo per cápita de 133 litros (persona/año), Bezoya facturó cerca de 140 millones de euros y tuvo un volumen superior a los 540 millones de litros. A esto se suma que la marca de Pascual generó 200 empleos directos entre sus dos plantas de embotellado, que se encuentran en municipios de menos de 1.200 habitantes, Ortigosa del Monte y Trescasas, ambos en la provincia de Segovia.

En esta línea, el compromiso de la compañía burgalesa con las zonas rurales se ve reflejado en el impacto que han tenido las dos plantas de Bezoya en las localidades donde operan, Ortigosa del Monte ha pasado de apenas 200 habitantes a mediados de los años 70 a cerca de 600 en 2023; mientras que Trescasas ha subido de 350 habitantes en 2003, cuando abrió la embotelladora Bezoya, a

más de 1.100 el año pasado. De esta manera, más del 80% de los empleados de Bezoya son habitantes de los dos municipios segovianos y el resto de la plantilla pertenece a localidades del entorno o de otros puntos cercanos de la provincia.

MINERALIZACIÓN MUY DÉBIL

En plena Sierra de Guadarrama, a más de 2.000 metros de altitud, nace el agua de mineralización muy débil de Bezoya, con un residuo seco muy bajo (27 mg/l), que la hace única y la diferencia de la gran mayoría de aguas, como, por ejemplo, las de mineralización débil, cuyo residuo seco oscila entre los 50 y 500 mg/l.

En 1974, la compañía adquirió el manantial de Bezoya en Ortigosa del Monte y puso en marcha la primera planta de la marca en este municipio de Castilla y León, así comenzaba la trayectoria de una de las marcas nacionales más reconocidas del mercado. Más tarde, en 2003, Pascual abrió otra planta de Bezoya en Trescasas, junto al manantial de Siete Valles.

Bezoya lleva 50 años diferenciándose con su agua mineral natural de mineralización muy débil, una característica que la hace singular y única, recomendada para dietas pobres en sodio y para la preparación de alimentos infantiles.

CAMBIAR LA HISTORIA

2020 fue un año que marcó un antes y un después. La marca de Pascual dio un paso importante para seguir liderando el mercado de aguas con el 'Compromiso Bezoya', donde se integran todas sus iniciativas, a lo largo de su cadena de valor, para cuidar el medioambiente y favorecer la economía circular.

El 'Compromiso Bezoya' se sustenta en cinco pilares: origen, envasado sostenible y residuo 0, producto, movilidad sostenible y reciclaje; posicionando a la marca como abanderada de una sostenibilidad total a lo largo de la cadena de valor

En los últimos cuatro años, el Compromiso de la marca se ha desarrollado comenzando por el origen, gracias al cuidado de la biodiversidad del entorno de su manantial situado en la Sierra de Guadarrama a través de Red Natura 2000, principal instrumento europeo encargado de la conservación.

Respecto al envasado sostenible y residuo cero, Bezoya apuesta por la construcción sostenible de sus plantas, el uso de energía de origen renovable y trabaja para dar una segunda vida a sus residuos. De esta manera, el 100% de la energía que utiliza Bezoya procede de fuentes renovables, acreditado por el certificado LEED Silver, y el 100% de los residuos que genera son valorizados; sus dos plantas cuentan, desde el año 2021, con el certificado 'Residuo Cero' de AENOR.

Además, en cuanto al envasado, Bezoya fue pionera en el uso de plástico reciclado desde el año 2012, convirtiéndose en una de las primeras compañías en apostar por este tipo de material. «Hemos ido dando pasos adelante en los últimos años. El uso de plástico 100% reciclado en todas nuestras botellas certificado por AENOR, para potenciar la circularidad de los envases, y la neutralidad en carbono, reduciendo al máximo todas nuestras emisiones y compensando las que la tecnología actual no permita reducir», indica Juan Luis González.

Y, por último, la marca de Pascual siempre ha sido un referente en movilidad sostenible y reciclaje de sus envases. Por un lado, Bezoya cuenta con una flota comercial 100% eléctrica y tiene proyectos como Cargobici, en Barcelona, de logística de última milla para la distribución en zonas urbanas, que prevé poder extender al resto del país en los próximos años.

Así, Bezoya ha ido cumpliendo todos sus compromisos en los últimos años para convertirse en la marca de agua mineral natural referente del mercado y celebrar su 50 aniversario más renovada y sostenible que nunca.

Los castellanos y leoneses gastan 1.160 M€ de sus ahorros por la inflación

La inversión crediticia solo crece en Valladolid y baja durante 2023 en 1.073 millones para situarse en mínimos de 43.458 millones desde que en 2009 logrará su pico

VALLADOLID

La inflación y la desaceleración de la economía tuvieron su impacto de las cuentas financieras de los castellanos y leoneses en 2023, cuando se vieron obligados a echar mano de 1.160 millones de sus ahorros y recortaron su inversión crediticia en 1.073.

El Banco de España publicó los datos de cierre de año de depósitos y créditos de las entidades bancarias, donde se pone de relieve que el ahorro de los castellanos y leoneses en la finalización de 2023 se situó en los 79.276 millones de euros, que representan una bajada porcentual del 1,4% en comparación al dato 2022, informa Ical.

Los depósitos llevaban creciendo de forma ininterrumpida desde el 2015, tras la recuperación de la profunda crisis financiera e inmobiliaria de 2007; alcanzando el máximo histórico en 2022 (80.435,9 millones), hasta toparse con la nueva situación inflacionista de la economía que mermó considerablemente el poder adquisitivo de los ciudadanos y les obligó a utilizar sus reservas.

Cabe destacar además, que los créditos financieros sumaban a finales de 2023 la cantidad de 43.458 millones de euros, que suponen una bajada respecto al año anterior del 2,4%.

La inversión crediticia había alcanzado un dato mínimo en 2019 de 43.037,13 millones de euros, desde que en 2009 lograra un récord orealios y acpositos en oustina y Leoi

	Créditos 2023 (millones €)	Variación % 2022-2023	Depósitos 2023 (millones €)	Variación % 2022-2023	Diferencia depósitos-créditos (millones €)
■ Ávila	1.946	-6,3	4.797	-1,8	2.851
Burgos	7.196	-2,5	12.610	-1,5	5.414
■ León	6.466	-4,8	14.048	0,3	7.582
■ Palencia	1.870	-6,9	5.414	-2,7	3.544
Salamanca	5.336	-2,8	10.562	-2,2	5.226
■ Segovia	2.609	-3,9	4.843	0,9	2.234
Soria	1.682	-3,7	3.844	-2,6	2.162
Valladolid	13.978	0,7	17.271	-2,9	3.293
Zamora	2.374	-3,0	5.886	0,7	3.512
■ Total	43.458	-2,4	79.276	-1,4	35.818

FUENTE: Banco de España

de 75.601,1 millones. Entonces inició una tímida recuperación hasta los 44.531,1 millones de 2022, para volver a bajar el año pasado en un contexto de freno económico por la crisis geopolítica mundial por las guerras de Ucrania y Gaza y su impacto en rutas comerciales como la del canal de Suez.

Bajando al detalle, se puede apreciar cómo el comportamiento fue bien distinto del sector público frente al privado.

Las administraciones lograron aumentar sus depósitos un 0,1%, hasta los 4.135,67 millones de euros, mientras que el sector privado vio como se reducían un 1,5%, con 75.139,87.

En cuanto a los datos de la inversión crediticia, la situación se repitió, ya que las administracio-

nes aumentaron sus créditos financieros un 5,1%, hasta los 5.006,4 millones de euros, mientras que en cambio el sector privado, por contra, los redujo un 3,3 %, con 38.451,1.

La diferencia entre depósitos y créditos del sistema bancario alcanzó los 35.818 millones más de ahorro que de inversión, una partida que seguirá financiando las economías de otros territorios con mayor dinamismo.

Un análisis territorial evidencia que tres provincias, León, Segovia y Zamora, siguieron aumentando sus depósitos, mientras que las otras seis, los redujeron. En concreto, crecieron los ahorros de los leoneses (14.048 millones), un 0,3%; de los segovianos (4.843), un 0,9%; y de los zamoranos (5.886), un 0,7%.

Por el contrario, los depósitos bajaron más en Valladolid (17.271 millones de euros), un 2,9%, seguida por los descensos de Palencia (5.414), un 2,7%; Soria (3.884 millones), un 2,6%; Salamanca (10.5629, un 2,2%; Ávila (4.797), un 1,8%; y Burgos (12.610), un 1,5%.

En cuanto a la inversión crediticia, solo creció en la provincia de Valladolid, un 0,7%, hasta los 13.978 millones de euros. En el extremo opuesto, se redujo en Palencia (1.870 millones de euros), un 6,9%; en Ávila (1.946), un 6,3%; en León (6.466), un 4,8 %; en Segovia (2.609), un 3,9%; en Soria (1.682), un 3,7%; en Zamora (2.374), un tres por ciento; en Salamanca (5.336), un 2,8 %; y en Burgos (7.196), un 2,5%.

La diferencia entre créditos y depósitos constata el carácter conservador de la Comunidad. El ahorro supera con creces a la inversión y lo hace en todas las provincias, aunque con diferencias notables. En el caso de León, la provincia en la que el contraste entre ahorro e inversión es mayor, la primera cifra supera a las segunda en 7.582 millones de euros.

A León le sigue Burgos, provincia en la que el ahorro supera en 5.414 millones a la inversión, y en la lista aparece luego Salamanca, con 5.226 millones de diferencia; Palencia, con 3.544; Zamora, con 3.512; Valladolid, 3.293; Ávila, 2.851; Segovia, 2.234, y el último lugar lo ocupa Soria, con 2.162 millones.

Ouigo arrasa en Valladolid y agota en tres días sus billetes a un euro

R. G. VALLADOLID

Éxito absoluto. Es el único término que puede utilizarse para calificar la promoción con la que la compañía ferroviaria Ouigo celebraba esta semana la puesta en marcha de su línea Valladolid-Madrid y con la que ha arrasado. Una campaña en la que se ponían a la venta 10.000 billetes a un euro y que se han comprado en su totalidad en menos de tres días, entre el jueves que arrancó la oferta y este sábado, cuando ya se pude ver como la web de la empresa informa de que no quedan plazas a ese precio «superreducido».

«¡Nos hemos quedado sin billetes a 1€!», reza la página web de Ouigo nada más acceder a ella, en un mensaje que invita a los interesados a suscribirse a la newsletter de la compañía para enterarse de nuevas promociones, si bien no se especifica cuáles serán.

Pero aunque los primeros 10.000 billetes promocionales han 'volado' después de que los viajeros se lanzaran en masa para hacerse con uno de estos pasajes, Ouigo continúa con su política de precios competitivos dentro de su filosofía de compañía 'low-cost'. Con el objetivo de seguir acaparando cuota de mercado en un sector antes monopolizado por Renfe, los franceses optan por un modelo más atractivo para el bolsillo de los viajeros.

A la vista del éxito que tuvieron los primeros viajes de Ouigo en la línea Valladolid-Madrid esta misma semana, la compañía continúa ofertando en su página web trayectos a precios muy interesantes. Es cierto que como compañía 'low-cost' y al igual que ocurre con empresas del sector de la aviación comercial, a

medida que se acerca la fecha del viaje los precios aumentan, más aún si apenas quedan unas pocas plazas libres. Es lo que ocurría ayer mismo, que apenas unas horas antes de que partiera el tren de las 9.00 horas de hoy de Valladolid a Madrid, los billetes costaban 25 euros.

Tal y como pudo comprobar este periódico, este precio se trata de algo puntual, mientras que para el resto de opciones durante las próximas semanas y hasta finales de junio el coste oscila mayoritariamente entre los siete y los nueve euros, con algunas excepciones algo más caras a trece, quince, diecisiete y diecinueve euros, aunque es lo menos habitual.

Y si estas son las tarifas para viajar de Valladolid a Madrid, con parada en Segovia, en el recorrido inverso no hay grandes variaciones. De nuevo, aquellos trayectos con mayor demanda elevan ligeramente su coste, pero un gran porcentaje de los billetes a la venta continúa siendo competitivos con los que oferta Renfe para el mismo recorrido.

Lo que sí conviene destacar es que, aparentemente, esos billetes a siete y nueve euros suponen los precios mínimos con los que tiene previsto trabajar la compañía si no existe algún tipo de promoción, puesto que son los mismos que se ofrecen para la conexión entre Segovia y Madrid a pesar de que el trayecto es de menor distancia que desde Valladolid.

En otras líneas, como puede ser la que une Valladolid con Alicante, los precios de Ouigo aumentan, aunque en este caso se trata de un recorrido con casi tres horas más de duración. Y aún así, a pesar de la cercanía del verano y el aumento de la demanda de los destinos más cercanos a la costa, todavía se pueden adquirir billetes a quince euros e incluso a trece, como los que hay a la venta para el 28 de mayo.

La conflictividad en el trabajo aumenta un 63% hasta las 31 huelgas

VALLADOLID

La conflictividad laboral se incrementó el pasado año un 63,2% en Castilla y León con relación a 2022, al contabilizarse un total de 31 huelgas, doce más. De esta manera, se alcanza un nivel similar al de 2019 cuando se registraron 32 paros empresariales, o del 2021, cuando hubo 34. Asimismo, los datos recogidos por Ical del Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social ponen de manifiesto que el número de trabajadores implicados en estas huelgas subieron el pasado año un 43,5%, hasta un total

En consonancia, el número de jornadas perdidas por las huelgas casi se multiplicó por cinco al pasar de las 3.282 de 2022 a las 16.337 del pasado ejercicio. Además, esta cifra es la más alta de los últimos años, por encima de las 12.226 de 2021 y de las 3.035 de 2010

En España, la cifra de huelgas acumuladas el pasado año fue de 777, esto es 98 huelgas más que en el año anterior, con 987.956 jornadas perdidas y casi 200.000 trabajadores participantes. En síntesis, la evolución se comportó de forma similar que en Castilla y León, aunque en este caso la conflictividad solo aumentó un 14,4%, informa Ical.

Para el secretario de Acción Sindical de Comisiones Obreras de Castilla y León, Fernando Fraile, detrás de este incremento de la conflictividad está el incumplimiento de la patronal en la negociación colectiva y la pérdida de poder adquisitivo de los trabajadores. «Los beneficios empresariales han crecido el doble que los salarios y la patronal se ha negado a realizar un reparto justo de la riqueza», aseveró. A su vez, Fraile apuntó que estos datos del Ministerio de Empleo se corroboran con los procedimientos de huelga ingresados en el Serla, que pasaron de 108 en 2022, a 152 el pasado año.

Los datos territoriales que facilita el Ministerio revelan que el año pasado las huelgas convocadas subieron en todas las provincias, a excepción de León (9), Salamanca (6), Segovia (5), Soria (2) y Zamora (5), donde se celebraron las mismas. El principal incremento se registró en Palencia, con un 125%, al pasar de cuatro a nueve, por delante de Valladolid, que contabilizó 16, por las nueve de 2022, un 77,8% más. En Burgos se convocaron once huelgas, dos más, con un incremento del 22% y en Ávila, seis, una más.

ESQUELAS





SERVICIO DE URGENCIAS DIURNA: (9:30h a 22:00h)

- C/ San Pedro y San Felices, 45
- Avda. del Cid, 85
- C/ Barcelona s/nº
- (Parque Santiago Gamonal)
- Avda. Reyes Católicos, 20 (Edificio Torquemada)

SERVICIO DE URGENCIAS NOCTURNA: (22:00h a 9:30h del día siguiente)

- C/ Calzadas. 5
- C/ Francisco Sarmiento, 8



EL SEÑOF

DON GERMÁN RODRÍGUEZ GARCÍA

Falleció en Burgos el día 19 de abril a los 79 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Su apenada esposa: Doña Manuela Pardo Martínez. Hijos: Laura y Germán. Hijos políticos: Iñaki García y Virginia Sainz Maza. Nieto: Álvaro. Hermanos: José María, Javier, Rafael y Enrique. Hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy domingo a las 13.15 horas en la iglesia parroquial de San Facundo y San Primitivo en Las Quintanillas de Burgos** Efectuándose acto seguido la conducción del finado al cementerio de dicha localidad

Vivía: Ctra. de Logroño-Vigo nº 12 (Las Quintanillas). Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'.

Burgos 21 de abril de 2024



LA SEÑORA

DOÑA ELIECER TOBAR TOBAR

(VDA. DE DON ÁNGEL MARTÍN MARÍN)

Falleció en Burgos el día 20 de abril a los 98 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Sus hijos: Arturo (†) y Ángel (†). Hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy domingo a las 12.15 de la mañana en la capilla del Tanatorio de Funeraria 'San José'.**Efectuándose acto seguido la conducción de la finada al cementerio de San José.

Vivía: Avda. del Cid nº 46.

Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'

Burgos, 21 de abril de 2024



TESTAMENTO SOLIDARIO

unicef.es/testamentosolidario | 902 31 41 31





ESQUELAS en el⊕mundo EL CORREO DE BURGOS

Consulte nuestras tarifas en www.elcorreodeburgos.com

Teléfono: 947 10 10 00 · Fax: 947 00 28 53

DEPORTES



El Tizona asalta el campo del Valladolid y aprieta al líder

BALONCESTO. El conjunto de Ocampo se impone con gran autoridad en una de las canchas más complicadas de la liga y aprovecha el pinchazo del Leyma Coruña

JORNADA 31

UEMC VALLADOLID 63 TIZONA BURGOS 94

 1° CUARTO
 2° CUARTO
 3° CUARTO
 4° CUARTO

 12-17
 28-36
 52-68
 63-94

PISUERGA

UEMC Valladolid: Puidet (7), Kovacevic (22), De la Fuente (10), Nwogbo (9) y Belemene (2) cinco inicial-Lambás (0), García Abril (2), N'Guessan (9), Kasonga (0) y Jaime Fernández (2).

Grupo Ureta Tizona Burgos: Pacheco (6), Cremo (9), Seoane (13), Parrado (13) y Thiam (10) cinco inicial- Mario Saint-Supery (13), Vila (2), Huguet (3), Kande (10), Díaz (6), Jofresa (8) y Alonso (1).

Árbitros: Checa, Martínez y Caamaño

Eliminados: No hubo.

BURGOS

Este Grupo Ureta Tizona Burgos no tiene techo y no sólo conquistó la histórica pista de Pisuerga, también lo hizo a lo grande con una renta espectacular de 31 puntos (63-94). Los de Diego Ocampo volvieron a mostrar su juego alegre y vistoso ante un UEMC Real Valladolid, que sin bases titulares y errático en sus lanzamientos, se lo puso muy fácil a unos burgaleses que estuvieron efectivos desde la línea de tres, intensos en defensa y con rápidos contra ataques. Un maravilloso tercer cuarto permitió una renta cómoda que se administró hasta el final con un último cuarto para la historia (11-26).

Ni siquiera un trío arbitral que cosió a faltas al equipo (29 en total) impidió sumar la 23 en Pucela. Así, una nueva victoria en esta histórica temporada y las esperanzas de luchar por todo siguen intactas a falta de tres jornadas que invitan a soñar. Además, otra gran noticia, Mario Saint-Supery, fue de la partida y parece que su esguince de tobillo se ha quedado en un solo susto.

El equipo de Diego Ocampo sabedor de la importancia de lo que se jugaba entró muy concentrado al partido. Unos primeros minutos de tanteo, pero pronto la intensidad defensiva burgalesa se imponía a un ataque vallisoletano algo descentrado. Poco a poco iban aumentando la renta 6-12 (minuto 4) y se veía viendo que la defensa era intensa con un ataque que podía mejorar sobre todo en la efectividad de lanzamiento. Mario Saint-Supery, el principito que recuperado de forma milagrosa de su esguince, tomaba el mando de las acciones y eso se notaba para irse con una renta de cinco punto (12-17)

El segundo cuarto fue muy diferente. Todo lo que costaba que en-



Caio Pacheco, durante el partido contra el Valladolid. CB TIZONA

trara en el primer cuarto desde la línea de 6,75, iba para dentro en el momento justo. Un parcial de 0-9 permitió pasar al 12-26 con los triples de Seoane y Cremo. Los burgaleses se aprovechaban de los robos de balones para ir ampliando la ventaja que llegó a ser de 15 puntos en el minuto 15 tras una nueva canasta de Jofresa. El UEMC Real Valladolid acusaba mucho la falta de sus dos bases titulares, y Puidet no acaba de encontrar la manija de su equipo.

Un tiempo muerto de Paco García sirvió para frenar la sangría. El único 'pero' que se puede poner a esta primera mitad es el excesivo lastre de faltas personales que se llevaron a sus espaldas con un trío arbitral bastante casero y que no pasaba una. Por suerte, los de Pisuerga no estaban nada acertados desde la línea del libre en un aspecto que se prolongó hasta un sonrojante 18/36 (50%)

en todo el choque. Al final, 28-36 al descanso que pudieron ser dos más, pero el Real Valladolid anotó sobre la bocina.

El paso por los vestuarios fue estratosférico para los de Ocampo. Un cambio en las acciones de ataque permitió a los jugadores del Tizona estar libres para lanzar de tres. Así, tres ataques, tres triples de Parrado, Saint-Superyy Seoane. Es decir, nueve puntos en poco más de un minuto para alargar la renta hasta los 16 puntos. Lejos de pensar que el UEMC Real Valladolid iba a espabilar, el Tizona se hizo más fuerte en defensa y en ataque estaban pletóricos. Un brillante juego y una gran efectividad hizo llegar a los 21 puntos (36-57 minuto 16). Ocampo rotaba y repartía minutos para todos y no se notaba. Además, el trío arbitral bajó afortunadamente el listón para señalar faltas. La gran defensa interior de Tizona provocaba que el rival recurriera a triples y ahí estaban nefastos con un 5/17 en todo el choque. Finalmente, la renta obtenida fue de 16 (52-68) tras anotar 32 puntos. Se dice que en los tercer cuarto se ganan partidos, y así fue.

La última entrega en Pisuerga fue un paseo triunfal con presencia de jugadores menos habituales ante la nueva final que se avecina la próxima semana (Menorca) y porque un irreconocible Valladolid sacó la bandera blanca ante la ausencia de efectivos, sobre todo en la dirección, y bajó los brazos. Mentalmente el Tizona demostró estar muy fuerte y estar preparado para las tres batallas finales. Al final, 31 históricos puntos de ventaja y lo curioso es que, demostrando que es un equipo coral, los máximos anotadores con 13 fueron Parrado, Saint-Supery v Seoane.

BALONMANO

Batacazo del UBU San Pablo en Antequera

DIVISIÓN DE HONOR PLATA

D. ANTEQUERA 37
UBU SAN PABLO 26

BURGOS

UBU San Pablo Burgos sufrió un serio correctivo en su visita a la cancha de un Dólmenes Antequera que fue siempre por delante en el marcador con cómodas rentas. Hicieron la goma una y otra vez los de Roi Sánchez, pero lo cierto es que la portería burgalesa no estuvo nunca acertada y eso, junto a la solidez defensiva de un equipo local en el que Aitor Gómez fue una auténtica pesadilla, acabó resultando decisivo.

Sufrió desde el inicio UBU San Pablo Burgos en el Municipal Fernando Argüelles ante un Dólmenes Antequera muy intenso en ataque que desde el inicio imprimió mucha velocidad a sujuego de ataque. Apretaban los burgaleses en defensa y conseguían poco a poco meterse en el partido, dificultando el ataque de los locales. El partido era de ida y vuelta y aunque sobre la pista la igualdad se había vuelto absoluta, en el electrónico los locales continuaban mandando.

Pero no bajaban los brazos los castellanos y una parada de Ibrahim Moral permitía a los burgaleses hacer uso de su mejor arma, el contraataque, para volver a acercarse hasta los dos goles a falta de 14 minutos para el descanso (11-9). Pero una vez más los locales se escapaban y Roi Sánchez paraba el partido en el minuto 20, con los suyos de nuevo a 4 goles del rival (13-9).

No comenzaron mucho mejor las cosas en la segunda mitad. Lejos de intentar dormir el partido, Dólmenes Antequera seguía jugando como si fuese por detrás en el marcador. Ni siquiera la exclusión de Sandonis en las filas locales permitió a los de Roi Sánchesz recortar diferencias y de la superioridad salían los burgaleses aún con 6 goles de desventaja (21-15, minuto 35). Los castellanos parecía que se iban del partido y Aitor Gómez firmaba dos nuevos goles que colocaban a los locales con 8 de renta en el marcador, obligando al técnico visitante a pedir tiempo muerto (23-15, minuto 39). Los locales, con un nuevo cambio de defensa acabaron de sacar del partido al cuadro castellano, que aunque lo intentó, no estuvo nunca acertado en la portería y se topó, además, con una espectacular defensa de Dólmenes Antequera

DEPORTES



El Burgos CF celebró una sesión de entrenamiento abierta al público. SANTI OTERO

Un emocionante derbi con mucho en juego

FÚTBOL. El Burgos CF visita a un Mirandés necesitado con la mirada puesta en el play off de ascenso

El Burgos CF contó con el aliento de la afición en el último entrenamiento antes del derbi de este domingo ante el Mirandés, en Anduva, a partir de las 18.30 horas. La plantilla se ejercitó en El Plantio en una sesión abierta al público, con la máxima ambición posible y una tarea pendiente en el expediente, recuperar la versión de Cartagena o Eibar en una nue-

Los blanquinegros pondrán rumbo a Anduva este domingo para medirse al CD Mirandés en un derbi bur-

galés con aires de final. La del conjunto capitalino pasa por no descolgarse de la zona alta de la clasificación y continuar hablando de playoff una semana más. Mientras que los rojillos buscan no caer en puestos de descenso, que antes de comenzar la jornada se asoman a tan solo un punto de distancia.

Cerca de 1.000 aficionados blanquinegros se desplazarán a Miranda para acompañar al Burgos CF en su misión de asaltar la promoción, logrando la que sería la cuarta victoria a domicilio de la temporada. Enfrente estará un rival que acumula cinco partidos sin sumar de tres y dos sin ganar en su estadio. La efectividad y contundencia en las áreas son las claves más repetidas por Jon Pérez Bolo en la previa, aunque las bajas también jugarán un papel importante en ambas escuadras. El Mirandés pierde a Ilyas Chaira por acumulación de tarjetas. El mismo motivo que impedirá a Joni Montiel vestirse de corto en Anduva. Tampoco estarán entre los convocados del Burgos CF Raúl Navarro, Esteban Saveljich, Dani Ojeda y Kévin Appin por lesión

Recoletas Caja Rural inicia el asalto al título

RUGBY. Los gualdinegros se enfrenta al Les Abelles en los cuartos de final, en San Amaro, a las 12.00 horas

Llegó la hora de la verdad. El Recoletas Burgos Caja Rural se enfrenta a Les Abelles en los cuartos de final del play off por el título. La cita será este domingo, a las 12.00 horas, en San Amaro. Una fase eliminatoria a la que el conjunto burgalés ha llegado desplegando un juego de muy alto nivel, y que ha permitido que el Recoletas Burgos Caja Rural dispute los cuartos de final ante su afición en el campo de Rugby de San Amaro. El técnico, Jose Basso, afirmaba en la previa de esta

eliminatoria que «hemos llegado muy bien a esta fase final. Tenemos el equipo prácticamente al completo, con un estado físico bastante bueno. No te $nemos\,que\,confiarnos\,y\,tenemos\,que$ dominar todas las facetas del juego y ser un equipo muy completo durante los 80 minutos».

El técnico argentino también añadía que «jugar en casa y con el apoyo de la afición estamos convencidos de que va a ser un factor muy importante para el partido, algo que nos va a permitir más cerca el triunfo». Esta tem-

porada ha habido un precedente entre los dos contendientes de este encuentro, con victoria para el equipo de valencia en la primera fase liguera (32 28). El conjunto burgalés llega como líder pero no quiere dejar que esa confianza les pase factura. En este sentido Jose García marcaba estos objeticos. «Estamos contentos claramente, los resultados evidentemente son positivos y estamos contentos con el grupo que se ha ido construyendo. Acabamos muy bien la temporada pasada y el objetivo era intentar llegar rápidamente a ese nivel. En momentos lo hemos conseguido, en otros no, pero lo hemos procurado equilibrado con otras cosas. Los resultados en lo deportivo y para el grupo están muy bien, pero eso evidentemente es hasta este momento».

No obstante, «ahora nos toca la parte mas difícil en la que tenemos que tener los menores errores posibles y por supuesto tratar de disfrutar también lo que nos queda. Nos metemos presión, pero en el buen sentido, nos gusta trabajar con un alto nivel de exigencia».

CULTURA CULTURA **MÚSICA**

ALAS Y RAÍCES

MARTA GÓMEZ QUINTETO

Una delicada mezcla de jazz y ritmos tradicionales latinoamericanos.

Viernes 26 de abril

Cultural Caja de Burgos | 19.30 h | Entradas: 20 €

MARÍA DE LA FLOR

Violinista y cantante presenta los temas de Resalada, música cantada en la intimidad para llegar más allá, más dentro y, así, mucho más lejos.

Jueves 9 de mayo

Cultural Cordón | 19.30 h | Entradas: 15 €

CONCIERTO

SAMMY JANKIS

La banda vuelve a los escenarios para celebrar los diez años de su primer disco.

Sábado 4 de mayo

Cultural Cordón | 19.30 h | Entradas: 15 €

MÚSICA PARA TODA LA FAMILIA



YO SOY RATÓN

Música con la que sentir, jugar y disfrutar mayores y pequeños, juntos en familia.

Domingo 12 de mayo Cultural Caja de Burgos 18.30 h | Entradas: 12 €



TEATRO

MARKOS MARÍN Y ADOLFO FERNÁNDEZ. EL NADADOR DE AGUAS ABIERTAS

Historia de amistad: tierna, amorosa y empática

Sábado 18 de mayo Cultural Caja de Burgos 19.30 h

Entradas: 20 €



www.culturalcajadeburgos.com

Entradas a la venta en: Taquillas en su horario habitual y en ww.cajadeburgos.com/teleentradas









Redacción, Administración y Publicidad: Avda. de La Paz 19, 1ºA. C.P.: 09004. Teléfono: 947 10 100. Fax: 947 00 28 53. E-mail de Redacción: info@ecb-elmundo.com



1250 jóvenes estudiarán la presencia de plásticos en ríos españolesx. ECB

Guerra contra los plásticos en los ríos

La Universidad de Burgos está involucrada en el proyecto de ciencia ciudadana Piratas del Plástico, junto al Centro Tecnológico BETA de la Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya y la Fundación Oxígeno

BURGOS

La Universidad de Burgos está involucrada en el proyecto de ciencia ciudadana Piratas del Plástico, junto al Centro Tecnológico BETA de la Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya y la Fundación Oxígeno, y en colaboración con el Instituto de Diagnóstico Ambiental y Estudios del Agua – CSIC.

El proyecto Piratas del Plástico (Plastic Pirates) nació en Alemania en 2016 y está enfocado a grupos de jóvenes de diferentes centros educativos, asociaciones y agrupaciones repartidos a lo largo de Europa. Los países involucrados en este proyecto, que recibe financiación por parte de la Comisión Europea -Horizon Europe-en el ámbito de la «Misión: Restaurar nuestro océano y nuestras aguas para 2030", son: Alemania, Austria, Bélgica, Bulgaria, Eslovaquia, España, Francia, Grecia, Hungría, Holanda, Italia, Lituania y Portugal, conformando así una de las mayores redes de ciencia ciudadana dirigida a jóvenes que existen hoy en día. Estos países han participado el pasado otoño en una campaña de muestreo conjunta en la que 257 grupos de jóvenes, 45 de ellos españoles, han muestreado diferentes ríos europeos. Los jóvenes de estos países aprenden y aplican técnicas científicas estandarizadas para analizar en arroyos y ríos la presencia de desechos en general y de plástico en particular. Los datos recogidos por las personas participantes son revisados después por la comunidad científica asociada al proyecto y constituyen una valiosa contribución a la investigación de la contaminación causada por los residuos plásticos en los ríos europeos.

En España, que además cuenta con la cofinanciación de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, los muestreos se están realizando en Cataluña, Castilla y León (provincias de Ávila, Burgos y Palencia) y Comunidad Valenciana, y, en esta nueva Campaña de Primavera, que se celebrará durante los meses de abril y mayo de 2024, participa-



Recogida de plástico en el rlo Arlanza. ECB

rán cerca de 1250 jóvenes de más de una treintena de centros educativos y asociaciones juveniles realizando muestreos encaminados a estudiar la presencia y tipología de residuos en ríos españoles. En concreto, recogerán datos sobre macroplásticos en la ribera del río y residuos flotantes y microplásticos en agua.

Una vez realizados los muestreos, los investigadores implicados en el proyecto revisarán los datos enviados por los participantes para su validación, para poder incluirlos en la base de datos de residuos plásticos a nivel europeo.

Análisis preliminares de ediciones anteriores indican que los gru-

pos de jóvenes han encontrado, en ríos de las provincias de Burgos, Barcelona, Girona, Lleida y Tarragona, aproximadamente 4600 residuos plásticos de un solo uso, formados principalmente por bolsas de plástico, envases de alimentos y toallitas sanitarias. Estos residuos representan aproximadamente el 30% de todos los residuos encontrados en los 37 tramos de río analizados.

Toda la información del proyecto, incluyendo sus resultados, se encuentra disponible en la página web del proyecto Plastic Pirates (https://www.plastic-pirates.eu/es), que también incluye un mapa interactivo dónde se pueden localizar los puntos de muestreo, la información de los grupos participantes y parte de los resultados aportados por ellos al proyecto.

Debido a la buena aceptación y éxito del proyecto a nivel europeo, se espera realizar más campañas de muestreo en el marco de esta iniciativa en otoño 2024 y primavera 2025.



Únete a nuestra página de Facebook y tendrás en tu muro personal al momento las informaciones más relevantes de la jornada.

Las noticias son tuyas.



HERALDO-DIARIO DE SORIA

EL

DECANO DE LA PRENSA SORIANA

Domingo 21 de Abril de 2024. Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO HERALDO-DIARIO DE SORIA

AÑO CXI Número: 18 858

El 75% de camareros titulados lo dejan por falta de incentivos

Las condiciones de la hostelería y una vocación en declive hacen que cada vez sean más los jóvenes que abandonan tras la formación • De los 12 matriculados en La Merced sólo 3 seguirán en el sector

ANA APARICIO SORIA

«En el sector de la cocina y la restauración ya no hay alumnos vocacionales y la pérdida de interés por este ámbito profesional es generalizada desde hace ya varios años», asegura la directora del CIFP La Merced, María Eugenia Lafuente, quien achaca el problema a la publicidad negativa que «resta atractivo al sector» derivada principalmente de las malas condiciones laborales. Hasta un 75% de los camareros titulados suelen dejar el sector. Este curso se matricularon 12 en el último año de cocina y restauración, dos abandonaron antes de terminar y ocho se encuentran cursando las prácticas en empresas hosteleras de Soria, pero apenas tres seguirán en hostelería.

CAMARETAS SE CONVIERTE EN LA CAPITAL DE **GIGANTALIA CON 16 COMPARSAS**

La localidad de Golmayo fue ayer una auténtica fiesta de altura y mucho volumen. Acogió Gigantalia 2024 en la urbanización Camaretas, el II Encuentro Internacional de Gigantes y Cabezudos que contó con 85 gigantes, 134 figuras y seis agrupaciones musicales. El público acudió a visitar la exposición y disfrutó de bailes, gracias a la destreza de los 270 miembros que conforman las 16 comparsas de España y Francia participantes. Además de la comparsa anfitriona acudieron las francesas, de Perpignant y de Le Soler, así como las españolas procedentes de Jaén, Palencia, Pozuelo de Alarcón (Madrid), Tudela (Navarra), Magallón (Aragón), Cuarte de Huerva y La Almozara (Aragón), Aranda de Duero (Burgos), Bidasoako Erraldoiak (País Vasco) y las sorianas de Arcos de Jalón, Sarnago y Almazán.



MONTESEGUROFOTO



CARLOS CUESTA

ESPECIALISTA EN TEJADOS

- Solución de goteras con total garantía.
- Impermeabilización de terrazas y fachadas.
- Realizamos inspección técnica de tu tejado.
- Presupuesto y desplazamiento a pueblos gratis y sin compromiso.
- Soria y todas sus comarcas.



679421624



ANTONIO PARDO ALCALDE DE EL

BURGO DE OSMA

«Creo que el Partido Popular me ha utilizado en algún momento determinado»

El alcalde de El Burgo de Osma, Antonio Pardo, confirma que su pacto municipal con Vox goza de buena salud, a punto de cumplirse un año de legislatura. Reconoce estar distanciado de la dirección del PP, partido por el que concurrió a las elecciones, desde que le apartaron de Diputación. Págs. 11 y 12

Los toros de La Saca llegarán de Brihuega de nuevo pero un 40% más caros

La Asociación de Amigos de la Saca ya ha elegido ganadería para el festejo del jueves en Valonsadero. Ha vuelto a apostar por Toros de Fuenterroble, deBrihuega, Guadalajara, por el buen resultado de otros años, aunque el coste se incrementa un 40% por cada ejemplar.

Fallece a los 98 años el soriano Emiliano Isla, empresario en Argentina

Pág. 10

CULTURA



La biblioteca celebra el Día del Libro con teatro para los más pequeños

OPINIÓN

LOS TRABAJOS Y LOS DÍAS II

¿Tú verdad? No, la Verdad, vente conmigo a buscarla. La tuya, guárdatela. **Antonio Machado**

Olé

CARLOS DE LA CASA

CON el comienzo de la temporada taurina vuelven los enfrentamientos entre seguidores y detractores, hasta el punto de que recientemente se han hecho públicas algunas encuestas, curiosamente politizadas. Así vemos como han vinculado las preguntas a intentar ver como los conservadores son partidarios de las corridas de toros y los de extrema izquierda contrarios.

Nosotros, defensores del mundo del toro, como hemos manifestado diversas veces en las páginas de este mismo medio de comunicación, siempre hemos pedido respeto para ambos sectores, aunque vemos que el respeto se da solo en una dirección.

Recordemos una realidad. «Mi libertad termina donde empieza la de los demás», frase atribuida a Jean Paul Sartre o «La libertad de uno termina cuando comienza la libertad de otros», atribuida a Jacques Rousseau. Es lo mismo y no vamos a entrar en las magníficas disecciones publicadas al respecto por el filosofo Félix Martínez.

Y todo esto nos viene a raíz de la reunión celebrada recientemente en Zamora bajo el epígrafe de: I Encuentro Internacional de Capellanes y Sacerdotes Taurinos.

Estas jornadas, programadas con el objetivo de plasmar la convergencia entre la espiritualidad y la tradición taurina, estuvieron organizadas por la Delegación de Patrimonio de la Diócesis de Zamora y la Asociación Internacional de Tauromaquia, con el apoyo de diferentes instituciones.

En las diferentes intervenciones han participado periodistas, sacerdotes, capellanes de plazas de toros, un cirujano, etc., de ambos lados del Atlántico.

La riqueza de las aportaciones ha sido importante al venir de diferentes sectores, pero queremos destacar algunas de las palabras del cardenal Porras Cardozo: «la tauromaquia es una celebración profana, pero no pagana», curiosamente también afirmó que: «uno no va a una corrida a disfrutar, sino a aprender». Y concluyó diciendo: «en un mundo tan plural no podemos ser intolerantes».

Zamora celebró una reunión bajo el epígrafe de I Encuentro Internacional de Capellanes y Sacerdotes Taurinos Esta convención ha traído a nuestra mente la bula: «De Salutis Gregis Dominici» del Pontífice Pío V, promulgada el 1 de noviembre de 1567, contra la pagana costumbre de lidiar toros.

Pío V, San Pío canonizado en 1712, fue un hombre

de grandes capacidades y defensor a ultranza de los acuerdos tridentinos.

En su bula «antitaurina», que prohibía la asistencia y celebración de corridas de toros con pena de excomunión perpetua, decía entre otras cuestiones:

- « ... aún, en muchas ciudades y en muchísi-



mos lugares, las luchas con toros y otras fieras en espectáculos públicos y privados, para hacer exhibición de fuerza y audacia; lo cual acarrea a menudo incluso muertes humanas, ...».

- «Por lo tanto, Nos, considerando que esos espectáculos en que se corren toros y fieras en el circo o en la plaza pública no tienen nada que ver con la piedad y caridad cristiana, y queriendo abolir tales espectáculos cruentos y vergonzosos, propios no de hombres sino del demonio,... prohibimos terminantemente por esta nuestra Constitución, que estará vigente perpetuamente, bajo pena de excomunión».

- «Y si alguno de ellos muriere allí, no se le dé sepultura eclesiástica».

- «Del mismo modo, prohibimos bajo pena de excomunión que los clérigos, tanto regulares como seculares, que tengan un beneficio eclesiástico o hayan recibido órdenes sagradas tomen parte en esos espectáculos».

-«Mandamos a todos los príncipes, condes y barones feudatarios de la Santa Iglesia Romana, bajo pena de privación de los feudos concedidos por la misma Iglesia Romana, y exhortamos en el Señor y mandamos, en virtud de santa obediencia, a los demás príncipes cristianos y a los señores de las tierras, de los que hemos he-

cho mención, que, en honor y reverencia al nombre del Señor, hagan cumplir escrupulosamente en sus dominios y tierras todo lo que arriba hemos ordenado».

Esta Bula no llegó a entrar en vigor en España y siempre tuvo enfrente al piadoso y prudente Felipe II, quien en su Consejo defendió esta actividad varias veces y prueba de ello y sobre nuestra tierra llegó a decir: «no os entrometáis a estorbar ni impedir el regocijo que hacían en la dicha fiesta y dejarles libremente celebrarla y regocijarla como hasta aquí la había hecho y correr los toros».

Esto fue lo que ordenó el Monarca en su Consejo de 1580, reiteró en 1590 y estableció definitivamente en 1594 a favor del concejo y de los vecinos de El Burgo de Osma.

Todo esto puede verse de forma amplia en el magnífico libro: «La Justicia del rey. Felipe II y el Consejo Real a favor de los toros» (Cálamo, Palencia, 2014), del que es autor el catedrático prf. Gonzalo Santonja Gómez-Agero.

Por cierto, la bula de Pío V, tampoco se publicó en tierras francesas.

Volviendo al inicio de este texto, solo podemos decir: ¡OLÉ!, por la decisión de la Delegación de Patrimonio de Zamora.

SORIA

El 75% de camareros cualificados abandonan por falta de incentivos

• Un déficit de vocación sumado a la juventud del alumnado ha provocado una progresiva disminución de la demanda formativa en hostelería y restauración • La solución requiere optimizar las condiciones laborales

ANA APARICIO SORIA

Crear profesionales jóvenes en las escuelas para aumentar el prestigio del sector hostelero es uno de los factores clave para revertir la difícil situación que vive el sector de la hostelería desde hace años y que brilla por la ausencia de camareros y cocineros titulados ya que 7 de cada 10 abandonan el sector debido a la pérdida de atractivo.

La falta de profesionales es una realidad latente en todo el territorio nacional y que la provincia de Soria viene arrastrando desde hace varios años. Una situación desmotivadora que la Asociación Soriana de Hostelería y Turismo achaca a los bajos salarios y horarios inestables que dificultan la posibilidad de conciliar para los trabajadores. La solución propuesta por la Asociación recalca la necesidad de un cambio en la gestión del personal que posicione al trabajador en el centro del negocio.

Esta es una de la conclusiones derivadas del Informe 'Mejora de la gestión de las personas e imagen del sector para una mayor atracción y fidelización de los empleados el sector de la hostelería en Soria' que Asohtur, en colaboración con la consultora The Talent Point Group, elaboró hace unos meses para contextualizar la situación del sector y poner encima de la mesa soluciones efectivas para revertir esta realidad.

Unos resultados con los que coincide la directora del CIFP La Merced, Ma Eugenia Lafuente, quien resalta «la escasa vocación» de los jóvenes que conlleva una falta de relevo generacional. «En el sector de la cocina y la restauración ya no hay alumnos vocacionales y la pérdida de interés por este ámbito profesional es generalizada desde hace ya varios años», asegura Lafuente quien achaca el problema a la publicidad negativa que «resta atractivo al sector» derivada principalmente de las malas condiciones laborales. «Mejorar las condiciones laborales en hostelería es uno de los retos pendientes por el que llevamos luchando mucho tiempo junto con las asociaciones de profesionales del sector. La importancia de tener a los trabajadores contentos es la clave para conseguir una profesión más atractiva».

Este curso 2023/2024 el ciclo de formación básica en cocina y restauración impartido por el Centro de Formación Profesional La Merced, cuenta con 10 alumnos –se matricularon 12 y dos abandonaron—de los cuales 8 se encuentran cursando las prácticas en empresas hosteleras de Soria. El problema radica en que muy pocos de ellos continúan en el mercado laboral, este año esti-



El sector hostelero en Soria es uno de los motores económicos de la provincia. HDS

man que tres, no por falta de empleabilidad ni salidas profesionales sino porque otros sectores son más atractivos para ellos. «Hace años, la figura del jefe de sala era muy importante para cualquier establecimiento hasta que llegó el boom de la cocina debido en gran parte al aumento de programas de televisión de este tipo. El papel del jefe de sala y del camarero quedaron relegados a segundo plano y el cocinero pasó a ser el protagonista», explica Lafuente aunque asegura que a día de hoy la pérdida de atractivo en ambos campos se ha equiparado. «Una de las soluciones pasa por poner en valor el trabajo del camarero o jefe de sala que es clave para ofrecer un buen servicio. Es un complemento imprescindible para el buen funcionamiento de cualquier negocio».

Sobre el reiterado reclamo de profesionales por parte de los empresarios del sector, la directora del CIFP La Merced señala la imposibilidad de cubrir esa demanda por «falta de alumnos interesados» que casi no llegan al mínimo para sacar adelante los ciclos de formación básica. «Siempre hemos ido de la mano con las asociaciones profesionales de empresarios y mantenemos comunicación directa durante todo el año porque trabajar juntos es la única manera de conseguir soluciones efectivas», asegura Lafuente quien recal-

EVOLUCIÓN DEL SECTOR

3.334

Trabajadores. Los últimos datos ofrecidos por Asohtur aportan esta cifra de empleados en el sector hostelero en la provincia de Soria.

133

Empresas. Es el dato de entidades asociadas hasta finales del pasado año 2023 según los últimos informes de la Asociación de Hostelería y Turismo con un tamaño medio de siete empleados.

5.239

Vacantes. Según el INE, son los puestos que quedan sin cubrir en España correspondientes al último trimestre de 2023.

32.000

Empleos perdidos. Desde CC.OO, afirman que desde 2019 se han perdido este número de camareros entoda España coincidiendo con la pandemia.

ca la importancia de «tener en cuenta la formación» y no contratar personal sin experiencia que es uno de los principales motivos por los que los alumnos no inician o abandonan estos ciclos de formación profesional. «Todos los factores están conectados. Si se demanda personal cualificado, uno de los requisitos de contratación debe pasar por tener una titulación. Es fundamental acabar con esa creencia de que para ser camarero no hace falta formación porque lo que realmente se consigue es dar un servicio que no es correcto».

Uno de los aspectos que más destacó Asohtur en su informe era la necesidad de adaptar el sector de la hostelería a los cambios en los hábitos de la sociedad para poder avanzar. Así, uno de los mayores retos planteados pasa por mejorar la conciliación de los empleados. Según apuntan las cifras, es una de las profesiones en las que más difícil resulta conciliar solo por delante de la pesca o el sector del transporte. Además, la precariedad de los sueldos, siendo los más bajos de media por hora solo superado por el sector doméstico, resta atractivo a esta profesión por parte de los jóvenes lo que conlleva a una gran pérdida del relevo generacional.

Ante este problema, muchas empresas han optado ya por buscar soluciones efectivas que permitan a los trabajadores poder compaginar su vida personal con el trabajo diario. «Optimizar las condiciones del sector es un reto muy importante que hay que conseguir entre todos. Una de las soluciones por las que han optado las empresas pasa por distribuir los turnos de manera que todos los profesionales puedan descansar por lo menos un fin de semana al mes. Son cosas sencillas pero que influyen mucho en el bienestar de los trabajadores», afirma Lafuente.

Aunque hay muchos aspectos que dificultan una óptima situación del sector hostelero, no todo es malo. «Trabajar de cara al público es complicado pero muy bonito. Es un sec-

«El 100% de los alumnos del ciclo de alojamiento logra un empleo»

La poca demanda en restauración se ha equiparado a la del ciclo de cocina

tor que cuenta con muchas salidas profesionales y una empleabilidad muy alta porque el turismo es sin duda el motor de nuestra economía y debemos cuidarlo». Para conseguir devolver el atractivo al sector, desde La Merced apuestan por la realización de jornadas de difusión y puertas abiertas, colaboraciones con empresas y eventos que permitan a los alumnos y profesores implicarse y vivir experiencias diferentes e introducir las nuevas tecnologías y técnicas de vanguardia en su programa formativo. «Uno de los retos a los que nos hemos tenido que enfrentar son los avances tecnológicos y nuevas técnicas en este y en todos los sectores. Pero como dijo el gran Joan Roca, hay que conocer la cocina de puchero para poder llegar a la cocina de vanguardia».

Aunque la situación no sea la adecuada, la calidad de la formación profesional en Soria siempre ha sido muy reconocida. «Contamos con una de las poblaciones más envejecidas de España y es fundamental atraer el talento joven. Ganas e implicación no nos falta», concluye Lafuente sin antes destacar el «trabajo en equipo» que realizan con los empresarios. «Anualmente, nos exponen cuáles son las necesidades del sector y nosotros intentamos adaptar los programas de formación para cubrir esa demanda».

Los toros de La Saca llegarán de nuevo de Brihuega pero un 40% más caros

La Asociación de Amigos, encargada del ganado del jueves, se decanta por la ganadería Fuenterroble y acudirá con los jurados a elegir a los astados previsiblemente el 11 de mayo

MILAGROS HERVADA SORIA

Los preparativos para las fiestas de San Juan ya están en marcha. La Asociación de Amigos de la Saca, encargados del ganado para el festejo del jueves en el monte Valonsadero, ya han elegido ganadería. Han vuelto a apostar por Toros de Fuenterroble, de la finca de Brihuega, en la provincia de Guadalajara, por el buen resultado que dieron los astados en las ocasiones anteriores, aunque este año el coste se incrementa un 40% por cada ejemplar.

Los animales, entre erales, utreros y novillos, se han encarecido notablemente y si el año pasado supusieron un desembolso de 1.650 euros cada uno, en esta ocasión rondarán los 2.400 euros, pendientes del coste de los portes, el pienso, etc, según indicaron fuentes de la Asociación Amigos de La Saca.

Esta circunstancia, previsiblemente, habrá de tener su correspondencia en la subvención que el Ayuntamiento de la capital otorga a la asociación.

El encarecimiento de los toros se debe tanto a un descenso en la oferta, ya que han cerrado varias ganaderías aquejadas por el aumento de los costes, unos incrementos que evidentemente también afectan a las que se mantienen y que repercuten en el precio final

En los últimos días, los miembros de la junta directiva visitaron varias ganaderías para escoger y finalmente la de Brihuega volvió a



Fiesta del Desencajonamiento en una imagen de archivo. HDS

imponerse. También sopesaron otras tres en la zona de Tudela de Duero, en Valladolid, en la provincia de Navarra y en Sigüenza, también de Guadalajara.

La junta directiva ha constituido un grupo de trabajo y repartido las diferentes tareas (permisos, seguros, corrales, eventos, etc).

Amigos de La Saca sigue confiando en los astados de la ganadería Fuenterroble, pertenece a la

Agrupación Española de Ganaderos de Reses Bravas, y propiedad de la sociedad Campo Bravo Alcarreño. La ganadería está formada por vacas y sementales adquiridos a Toros de Cortes, de Victoriano del Río y parte de Los Bayones. Posteriormente añadieron una punta de vacas del mismo origen vía Valdefresno.

Decidida la ganadería, llega el turno de elegir a los novillos y para ello serán los propios jurados de cuadrilla quienes visitarán las instalaciones de Brihuega para escoger. La cita será, previsiblemente, el 11 de mayo, después de que se haya celebrado la ceremonia del Nombramiento, el 27 de abril, y tras el festejo presanjuanero del Catapán el 5 de mayo. «Tienen que ser novillos no muy grandes pero con la suficiente fuerza como para aguantar el recorrido, de nueve ki-

lómetros, que es largo y duro», indicaron fuentes de la asociación.

Escogerán un toro por cuadrilla y se incorporarán dos sobreros ante posibles incidencias. Estos últimos, si no se necesitan, se devuelven a la ganadería y no suponen coste. Para que la ciudadanía los conozca habrá que esperar al Desencajonamiento en Valonsadero, el 1 de junio próximo.

Previamente, el 18 de mayo –pendiente de confirmar la fecha–, los Amigos de La Saca celebrarán su tradicional jornada de convivencia en Valonsadero con presencia de autoridades, cuadrillas, repre-

Cada ejemplar ronda los 2.400 euros, frente a 1.650 de 2023

Los dos sobreros no se abonan si no son necesarios y se devuelven

sentantes de las peñas sanjuaneras y todos los colaboradores como Cruz Roja. A partir de ahí, ya a finales del mes de mayo, comenzarán a trabajar con los mansos que acompañarán a los novillos de La Saca en el monte Valonsadero y serán quienes les guiarán hasta la ciudad en el festejo del jueves 27 de junio.

Por otro lado, el Ayuntamiento de Soria publicó la licitación del contrato para el servicio de instalación de cabinas higiénicas, uritos químicos y camión de baños químicos para las fiestas de San Juan en el monte Valonsadero y en la ciudad de Soria para los próximos festejos. El valor estimado del contrato asciende a 180.545 euros por un año y prorrogable por otro más.

Cerca de 100 personas se manifiestan para pedir un alto el fuego en Gaza

La movilización por el centro de Soria finalizó con la lectura de un manifiesto

ANA APARICIO SORIA

Al grito de «No es una guerra, es un genocidio», alrededor de un centenar de personas se manifestaron ayer por las calles del centro de la capital para mostrar su solidaridad con el pueblo palestino y pedir el fin del 'genocidio' en Gaza.

El Movimiento de Apoyo al Pueblo Palestino en Soria se sumó a esta movilización, convocada en varias ciudades de España simultáneamente, con el objetivo de sensibilizar a los ciudadanos para que se impliquen y así ejercer mayor presión al Gobierno para que rompa re-

laciones con Israel. «Exigimos a los gobernantes que detengan de inmediato el comercio de armas en Israel y que se realice un alto al fuego ya porque se está cometiendo un asedio brutal contra la población», explicó Ana María, miembro del Movimiento destacando que Soria es una ciudad «muy solidaria».

La movilización comenzó en la Plaza Mayor y, antes de llegar a Mariano Granados, realizó una parada en la Plaza de las Mujeres donde se procedió a la lectura de un manifiesto reivindicativo. Un acto de lucha por la paz que no entiende de nacio-



Inicio de la manifestación en apoyo al pueblo palestino desde la Plaza Mayor de la capital. MONTESEGUROFOTO

nalidades ni razas. Estadounidenses, marroquíes, palestinos, españoles, todos unidos con un mismo fin: pedir un alto el fuego en Gaza. Asmaa Kassar y su familia llega-

ron a España en 2018 como refugiados desde la franja de Gaza. Asmaa recordó que salir de allí, tras 7 años viviendo en la franja, «no fue nada fácil» pero que la situación era insostenible. «Llevamos cuatro años viviendo en Soria y hemos conseguido empezar de cero. Aquí podemos forjar un futuro viendo crecer a nuestros hijos en paz».

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

DÍA DE LA COMUNIDAD CASTILLA Y LEÓN

23 de abril

Plaza Mariano Granados SORIA

11:00-12:00 h. Carrera y marcha popular.

Inscripción y camiseta gratis.

12:30-21:00 h. Feria gastronómica.

13:00-14:15 h. Grupo de folclore "Celtibérica"

19:30-21:00 h. Grupo de música local "El Guapo Calavera"

21:00 h. Fin de fiesta.



SORIA

Las autoescuelas miran al verano con reservas con sólo dos examinadores

La actividad es estable actualmente pero una mayor matrícula a partir de julio y la llegada recurrente de alumnos de otras provincias hacen prever la necesidad de refuerzo

MILAGROS HERVADA SORIA

Los dos examinadores del carné de conducir activos actualmente en la provincia de Soria – un tercero se encuentra de baja laboral – son suficientes para atender la demanda durante la mayor parte del año, pero la llegada del verano hace que se levante la alerta, por el aumento habitual de las matrículas en las autoescuelas, y por la llegada recurrente de alumnos de otras provincias con mayor volumen que optan por Soria para tratar de reducir la espera para realizar el examen.

Desde la Asociación de Autoescuelas de Soria son cautelosos ante «la prueba de fuego» y esperan a la llegada del verano para ver las necesidades, si bien, aseguran que con dos examinadores es más complicado cubrir las vacaciones y cualquier coyuntura no prevista, al margen del tercer examinador en situación de baja laboral. Por ese motivo confían en la previsión desde la Dirección General de Tráfico, DGT, a la que presionarán, al igual que a los responsables políticos, para encontrar un refuerzo.

Ya contaron con él el pasado año, ya que un interino estuvo destinado a Soria desde junio a noviembre, pero porque entonces sólo estaba en activo un examinador en la provincia.

«No se trata de tener seis examinadores porque son gastos que asumir y la gestión ha de ser eficiente, pero es cierto que ante cualquier coyuntura el sistema es muy rígido. Porque en Madrid, con un centenar de



Clase de conducir en una autoescuela. HDS

examinadores, si hay alguna baja no se nota tanto como en el caso de Soria, que ya supone un 33% del total», explicó el presidente de la Asociación de Autoescuelas, Andoni Martín, reclamando «más flexibilidad para poder cubrir las posibles coyunturas».

Reconoció que la situación actualmente es estable y que la relación con la Jefatura Provincial de Tráfico es fluida, «e intentan hacer lo posible», aunque no tiene capacidad de cubrir la baja. De hecho, valoró que la jubilación de uno de los examinadores haya tardado un año en cubrirse con un nuevo profesional ya que este tipo de procesos suelen demorarse más en el tiempo.

La situación es mucho mejor que la vivida en agosto del año pasado cuando a la jubilación del tercer componente del equipo el diciembre anterior se sumó la baja del segundo compañero y las vacaciones del único que quedaba fijo, por lo que las labores en dicho mes, el de mayor actividad de todo el año, las estuvo realizando un examinador interino, capacitado sólo para pruebas de circulación de coche, es decir, el permiso B, pero no de motocicletas, ni de camiones

En provincias como Segovia han salido recientemente a la calle para reclamar más examinadores y personal en la Jefatura de Tráfico.

SEVILLANAS AL RITMO DEL CORO EL CASAR. La Feria de Abril del Calaverón está a punto de culminar su XXVI edición con éxito de participación, como siempre, y un estupendo ambiente festivo en el barrio. El vermú de ayer lo amenizó el Coro El Casar, en las distintas casetas -bares- de la feria y siempre acompañado de las sevillanas al baile. La jornada de hoy se espera multitudinaria pues desde las 11.30 horas la comitiva saldrá hacia la plaza Mayor donde habrá concentración de coches de época, carrozas, caballistas y baile de sevillanas. A las 13.00 horas volverán en romería al barrio y a continuación se podrá disfrutar de una paella popular con los vales que se obtengan por dada consumición en los bares que organizan la feria. A las 22.00 horas sonará la Salve Rociera, con la que se dará por concluida esta XXVI edición.



MONTESEGUROFOTO

Los ahorros de los sorianos bajan un 2,6% pero rebasan los 3.800M€

SORIA

Soria tiene menos dinero en el banco, pero también debe menos a crédito. Los datos cerrados de 2023 señalan que, quizás por la inflación, queda menos *colchón*. A pesar de ello los ahorros de los sorianos se sitúan en 3.844 millones de euros, una cifra notable pero que supone perder un 2,6% respecto a lo que había en el ejercicio precedente. La caída autonómica es del 1,4%.

Respecto a los créditos, también baja el dinero adeudado. Son 1.682 millones de euros, un 3,7% menos que en 2022. En este caso el descenso en Castilla y León es del 2,4% y la media por soriano se eleva a 18.689 euros.

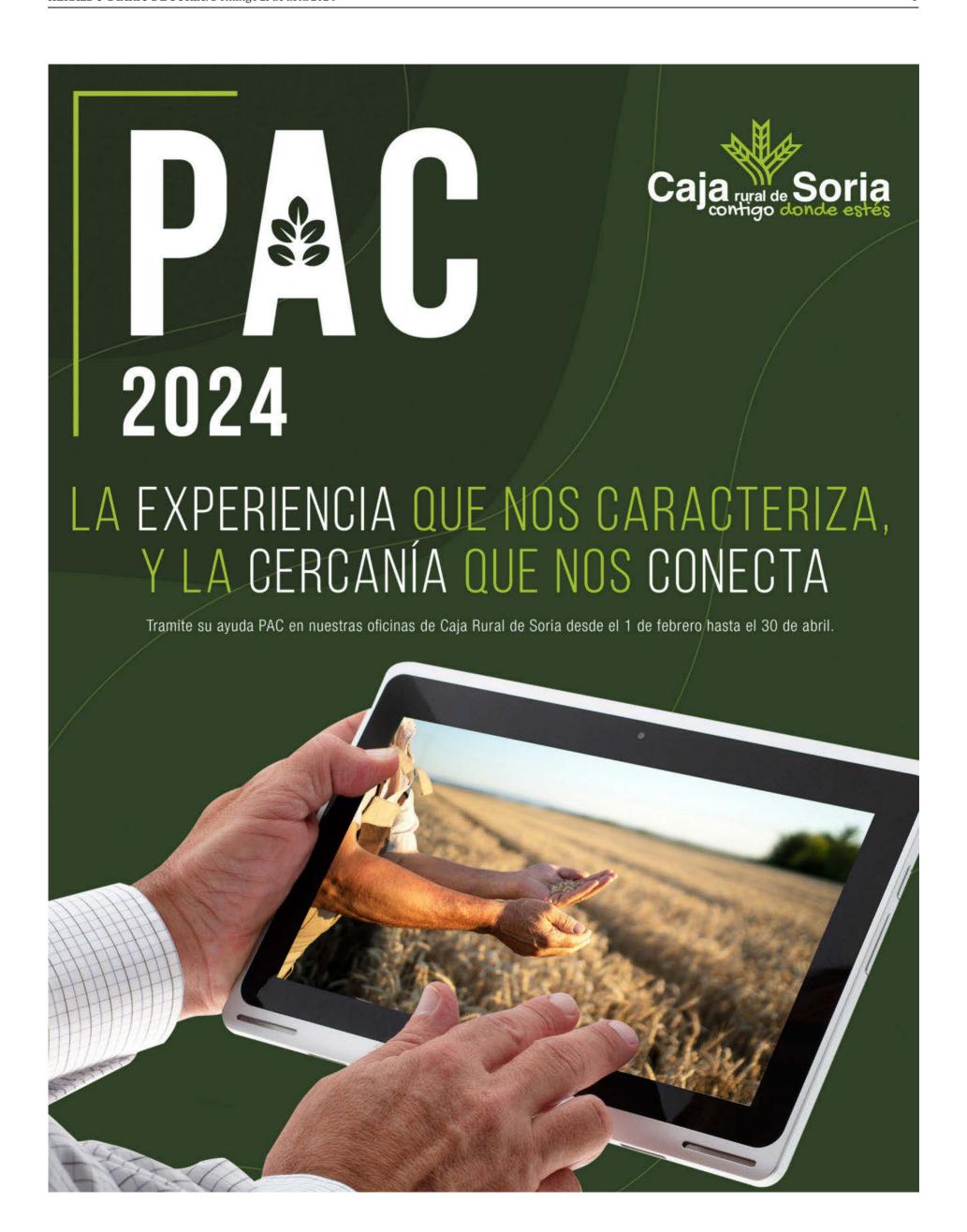
Quizás uno de los datos más llamativos facilitados por el Banco de España está en la diferencia entre créditos y ahorros. Soria cerró 2023 con 2.162 de 'colchón' en positivo, un dato que por sí mismo no dice mucho pero sí lo hace comparado con el tamaño poblacional. La provincia de Segovia supera los 150.000 habitantes frente a los pocos más de 90.000 de Soria, pero se llevan 'sólo' 72 millones de euros. Valladolid casi sextuplica la población de Soria, pero el resultado de restar créditos y ahorros marca una cifra que ni de lejos duplica la de Soria.

En el plano autonómico, la inflación y la desaceleración de la economía tuvieron su impacto al reducirse en 1.160 millones de euros los ahorros y en 1.073 los créditos, informa Ical.

La Asociación de Vecinos del Calaverón celebra el Día de la Comunidad

SORIA

La Asociación de Vecinos del Calaverón celebra el próximo 23 de abril el Día de Castilla y León. A las 12.00 horas, en el parque de Santa Clara, invitarán a los asistentes a pastas y moscatel, amenizados por la charanga La que has liao. También se sorteará un traje de piñorra completo. A todos aquellos que vayan vestidos con el traje regional se les regalará una papeleta para el sorteo. Además, habra juego de tanguilla y bolos, y los bares del Calaverón obsequiarán con migas. Si el tiempo no lo permite, se trasladará al local de la asociación.



PROYECTOS EUROPEOS

LA SORIA QUE VIENE



PROYECTO BRERA

Una iniciativa clave en la nueva Soria. Prácticamente 4,5 millones de euros (3,9 de ayuda) para 20 actuaciones concretas que permitirán renaturalizar 265.000 metros cuadrados en la ciudad.



BRERA 2

Bienestar, Restauración, Resilencia y Adaptación. Proyecto que conecta con la hoja de ruta Soria 2030 y que desarrolla el Ayuntamiento de la mano con Cesefor y la Fundación Patrimonio Natural.



ODS

Compromiso claro con los Objetivos de Desarrollo y en particular con el 5, vinculado a la Igualdad de Género. 400.000 euros para herramientas que permitan avanzar en el cumplimiento de los objetivos.



AGENDA URBANA

Soria aspira también a ser ejemplo de las 'muchas sorias' del país con una hoja de ruta clara para impulsar el desarrollo y la calidad de vida de la mano de la ciudadanía (150.000 euros).



EFICIENCIA ENERGÉTICA

El deporte como pilar de desarrollo y la mejora de instalaciones como reflejo. 2,5 millones para mejorar la eficiencia energética en Los Pajaritos.



MERCADO MUNICIPAL

Modernizar servicios no está reñido con mantener la esencia. Más comodidad y mejoras con una inversión de 217.913 euros en el Mercado Municipal.



MYCOTOUR

Soria no es una isla. Las alianzas son vitales para afrontar el futuro en mejor posición. Mycotur reúne a 7 provincias para buscar alternativas turísticas (1,4 millones).



PARQUE DE BOMBEROS

Los servicios públicos como prioridad para hacer efectiva la igualdad entre personas y territorios se plasma en los casi 900.000 euros para mejoras de los bomberos.



Soria diseña su futuro de la mano de Europa

La ciudad avanza en numerosas iniciativas de movilidad, renaturalización o recuperación de patrimonio de la mano de los fondos europeos para dar un nuevo impulso al proceso de transformación de la ciudad

JOSÉ SOSA SORIA

La respuesta de la Unión Europea a la crisis generada por el coronavirus fue el lanzamiento del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR). Los fondos europeos se configuran como una oportunidad «única» para territorios como Soria para dar un impulso al proyecto de transformación de la ciudad y de esta forma acceder a una cantidad ingente de fondos a los que en otros momentos sería imposible. Por ello la filosofía del Ayuntamiento de Soria desde la activación de los fondos está siendo acudir a todas las convocatorias posibles y el trabajo está dando sus frutos.

El Ayuntamiento está a la espera de la resolución de algunas convocatorias y tiene una batería de iniciativas preparadas en espera de nuevas oportunidades, pero hasta el momento gracias a los fondos europeos en la ciudad están en marcha una quincena de proyectos que movilizarán inversiones por el entorno de los 25 millones de euros. Estas iniciativas son las que 'dependen' exclusivamente del Consistorio a las que habría que sumar los proyectos europeos desarrollados en Soria cuya gestión depende del Estado. Ya se han terminado cuestiones como la estación de autobuses o la nueva Comisaría provincia, hay otros en marcha como el Centro de Datos de la Seguridad Social, las travesías o la nueva depuradora y a punto de empezar está el Centro de Atención y Protección Internacional.

La labor del Ayuntamiento es continua y el último proyecto europeo de la cartera municipal se conoció hace apenas unos días. A través del IDAE la capital pondrá en marcha una iniciativa valorada en 5 millones de euros para afrontar la primera fase de un plan integral de mejora de la eficiencia del alumbrado de la ciudad. En conjunto, el plan pretende alcanzar un ahorro del 70% en la factura de la luz. Esta primera fase se centrará en las márgenes del Duero, el Cas-

tillo, la Dehesa o la zona de Fuente del Rey.

Las iniciativas captadas por el Ayuntamiento ahondan en la mejora de diversos aspectos de las competencias municipales. Hay proyectos enfocados a los servicios públicos, al aumento de la calidad de vida de los vecinos o la creación de nuevas oportunidades de desarrollo para la ciudad vinculadas al turismo. El proyecto BRE-RA para crear nuevos espacios verdes o el Soria Orígenes que suma recursos turísticos a la ciudad son algunas de las iniciativas que más volumen de obra van a suponer, pero sin olvidar iniciativas que refuerzan el compromiso de Soria

con su entorno y la igualdad de oportunidades.

«Ahora mismo el ritmo de ejecución de obras es muy visible, continuamente pedimos disculpas por las molestas, pero creo que es una oportunidad única para dar velocidad al proceso de transformación de la ciudad, una velocidad que no tendríamos con el ritmo presupuestario habitual», reflexiona el alcalde de Soria, Carlos Martínez. La Soria del futuro se está construyendo en el presente.





ACCESIBILIDAD

Soria para todos y todas. La accesibilidad universal guía el proceso de transformación y una muestra son los 140.000 euros para mejorar La Presentación, el edificio de Servicios Sociales o el Centro Gaya Nuño.



SORIA NEUTRAL

La capital persigue ser neutra en emisiones y una de las iniciativas pasa por la ampliación de los 10 kilómetros de carril-bici y crear un circuito conectado con 1,6 millones.



LÍNEA 2 DE RESIDUOS

Con un importe de 2,7 millones de euros esta iniciativa se enfoca hacia la modernización de la planta de tratamiento de residuos y hacer una apuesta clara por la economía circular.



REHABILITO

Más de 300.000 euros en diferentes planes para el uso de espacios municipales en barrios rurales, creación de empleo y un centro de operaciones de ciberseguridad.



TURISMO

Soria Orígenes contará con casi 3,3 millones de euros para nuevas propuestas turísticas que aprovechen el potencial del Duero y Valonsadero.



LÍNEA 1 DE RESIDUOS

Casi 700.000 euros con el objetivo de implementar la línea de residuos orgánicos y completar el circuito de reciclaje de la ciudad.



BAJAS EMISIONES

Tres líneas de acción, más de 2,5 millones de euros para habilitar la zona de bajas emisiones, aumentar la zona pacificada y ampliar el aparcamiento de Doctrina.



ILUMINACIÓN

Soria ya tiene confirmados 2,5 millones, para un proyecto de 5, para la primera fase de renovación de la red de iluminación pública de la capital.





GRANDES PROYECTOS DEL ESTADO EN LA CIUDAD DE SORIA CON FONDOS EUROPEOS



- 1.- CENTRO DE PROCESO DE DATOS DE LA SEGURIDAD SOCIAL. Un proyecto emblemático que debe ser un hito para la ciudad. 90 millones de inversión solo en la construcción que llegarán a los 200 millones para completar la dotación. Ya en obras y con previsión de puesta en servicio para el año 2026.
- 2.- TRAVESÍAS DE SORIA. Una obra que cambiará por completo la fisonomía de la ciudad permitiendo una movilidad más ágil y sosteni $ble. \, La \, inversi\'on \, supera \, los \, 2o \, millones \, dividida \, en \, tres \, fases. \, Las \, obras \,$ comenzaron el pasado verano.
- 3.- DEPURADORA. Un impresionante obra de ingeniería para el presente y el futuro de la ciudad. Más de 70 millones de inversión que mejorarán la calidad de las aguas del Duero y que de cara a finales de año deberá iniciar su puesta en servicio. El proyecto contempla también el desmantelamiento de la actual EDAR frente a San Saturio.
- 4.- CENTRO DE ATENCIÓN Y PROTECCIÓN INTERNACIONAL. Está apunto de cerrarse la adjudicación de una obra que movilizará prácticamente 16 millones de euros. Tendrá poco más de 200 plazas para migrantes y supondrá la creación de medio centenar de empleos directos. Se ubicará en Los Royales y está vinculado a un nuevo polideportivo 'apadrinado' por el Comité Olímpico Español.





SORIA

Cerca de 50 niños disfrutan de un teatro infantil por el Día del Libro

La Biblioteca Pública acogerá diferentes actos culturales durante toda la semana

Medio centenar de niños y niñas disfrutaron ayer del espectáculo teatral 'El viaje de Antón Retaco' en la sala infantil de la Biblioteca Pública de Soria. Esta actividad inauguró el programa de actos culturales organizado por la Junta de Castilla y León para celebrar el Día del Libro y que se prolongará toda la semana.

'El viaje de Antón Retaco' es una adaptación teatral del cuento de María Luisa Gefaell interpretada por la compañía 'Que te den teatro'.

Las próxima cita para el público más pequeño será mañana lunes con una obra de teatro de títeres, El monstruo naranja', de la mano de la compañía El Retablo de la Ventana. La actividad tendrá lugar en la sala infantil, a las 18.30 horas. Las actos infantiles concluirán el jueves 25 de abril, con 'Magia & Humor', un espectáculo a cargo del famoso mago Miguel de Lucas. El acto está abierto a todos los públicos, a partir de los 7 años, y se realizará en dos sesiones, a las 18.00 horas y a las 19.30 ho-

Las actividades para el público adulto comenzaron el día 12 de abril, con la representación teatral 'Un funeral de muerte' a cargo del grupo La Bo-eme. Además, el día 27 de abril, a las 11.00 horas, se celebrará un taller de escritura, bajo el nombre 'El deseo de escribir', con el escritor Daniel Nesquens, en el que los partici-



El espectáculo El viaje de Antón Retaco' reúne a medio centenar de niños en la Biblioteca. MONTESEGUROFOTO

pantes reescribirán historias que irán apareciendo en su folio en blanco.

Para continuar con la difusión del patrimonio bibliográfico, el día 29 de abril, a las 12.00 horas y a las 19.00 horas, está programada una visita guiada por Pilar Calvo Carrasco con el título 'Deleitando enseña'. Los participantes podrán contemplar una muestra bibliográfica de libros antiguos de emblemas que la Biblioteca Pública conserva en su fondo an-

Las actividades se completarán con una exposición de textos de Mercedes Melendo y Rosa Pérez Mingueza, que lleva por título 40 años del Premio Nacional de las Letras Españolas. Con esta muestra se quiere rendir homenaje a los 40 escritores galardonados con este premio que este año cumple 40 años. Se podrá visitar a partir del día 24 de abril en la planta baja de la biblioteca.

Fallece el soriano Emiliano Isla, empresario en Argentina y Gran Cruz de la Órden del Mérito Civil

Fue distinguido como ciudadano ilustre de La Plata y también de su Villaciervos natal

En la madrugada del pasado jueves falleció, en la ciudad argentina de La Plata, Emiliano Isla Verde, a los 98 años de edad. Emiliano era natural de Villaciervos y emigró a Argentina, concretamente a la citada ciudad de La Plata (capital de la Provincia de Buenos Aires) en 1951, cuando contaba con 25 años de edad. Allí se habría trasladado antes su tío Pedro Verde Tello, también soriano, quien llegase a ser importante abogado y político argentino, y lo haría también su hermano Santiago, mientras sus cinco herma-

Centro de Reconocimiento Médico **CRUZ ROJA**

PERMISOS DE CONDUCIR

Y OTROS RECONOCIMIENTOS Lunes a Viernes: Mañanas de 09:30 a 13:30 horas.

Tardes de 16:30 a 18:30 horas. C/ Santo Domingo de Silos, 1 . Soria Registro Sanitario JCYL 42-C2510-0001 Registro DGT SO-0001

Ágreda: miércoles, de 16:00 a 19:30 horas gistro sanitario 42-2510-002 Cita previa: 975 212 641 crmsoria@cruzroja.es

nos restantes permanecerían en tierras sorianas. Emiliano Isla Verde era viudo de Perpetua de la Vega (natural de La Rioja), y tuvo dos hijos (Julio y Susana), el primero de ellos desgraciadamente fallecido en accidente de automóvil en plena juventud.

Desde sullegada a la Argentina, Emiliano Isla Verde demostró una enorme capacidad de trabajo, paralela a una gran vocación de servicio a los demás.

Así, por un lado, creó, junto a dos sociositalianos, un importante taller automovilístico -vinculado a la marca Mercedes Benz- que llegó a ser el taller oficial de toda la flota de autobusesurbanos de La Plata (de unos 700.000 habitantes en la actualidad). Por otro lado, su aludida vocación de servicio le llevó a involucrarse en la Sociedad Española de Socorros Mutuos y Beneficencia de La Plata y, a través de ella, en el Hospital Español de dicha ciudad, del cual sería presidente durante las tres últimas décadas, y presidente de Honor desde 2022.

En tales labores, Emiliano Isla Verde destacó por su espíritu visionario y de servicio, consiguiendo sucesivas mejoras para su querido Hospital Español, inaugurando el "Prado Español" de La Plata (predio para el esparcimiento de la colectividad española y demás ciudadanos de La Plata), colaborando activamente en múltiples causas sociales y vecinales, e incluso



El soriano Emiliano Isla recientemente fallecido. HDS

participando, a pesar de su ya avanzada edad, en el dramático desalojo y posterior reconstrucción del citado hospital a raíz de la gran inundación sufrida en La Plata en abril de 2013. Inundación que causaría más de un centenar de muertos y muy graves daños al Hospital Español.

Como justa recompensa a toda esa vida dedicada a servir al prójimo, siempre de manera totalmente altruista y desinteresada, Emiliano Isla Verde obtuvo numerosas distinciones. Entre ellas cabe destacar el título de Ciudadano Ilustre de La Plata, otorgado por la Municipalidad (Ayuntamiento) de

dicha ciudad (1999). La Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil, otorgada por el Rey Juan Carlos I a propuesta del Gobierno de España (2013). La Medalla de Honor a la Emigración, otorgada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social (2014). Asimismo, el Ayuntamiento de Villaciervos también le entregó a su ilustre hijo una distinción especial, en forma de placa, en ocasión de la celebración en el pueblo de la granfiesta por su 90 cumpleaños (agosto de 2015), última vez en la que Emiliano Isla Verde pisó su querida tierra natal y pudo reunirse con sus hermanos aún vivos y demás familiares,

amigos y vecinos. El fallecimiento de Emiliano Isla Verde ha causado una profunda consternación en la ciudad de La Plata. Numerosas personalidades del ámbito social, empresarial y político, así como los principales medios de comunicación de la ciudad han mostrado su hondo pesar por el mismo. A título de ejemplo, el actual intendente (alcalde) de La Plata, Julio Alak, emitió el jueves un comunicado en el cual, al margen de lamentar el fallecimiento de Emiliano Isla Verde, destacaba que su ejemplo vital dejaba a los platenses «un enorme legado de valores y principios de honestidad moral, cultura del trabajo, compromiso social y solidaridad, que son ejemplo para nuestra comunidad».

No menos emotiva fue la enorme y prolongada ovación que decenas de médicos, enfermeras y demás trabajadores del Hospital Español de La Plata le dedicaron a Emiliano Isla Verde, en las puertas del citado centro de salud, al paso del cortejo fúnebre frente a las puertas del mismo.

Descanse en paz este recio e ilustre soriano de bien. Seguro que, desde lo alto, seguirá alentado a sus otros dos grandes amores: su querido Club Estudiantes de La Plata (que tantas alegrías habría de darle en forma de títulos nacionales e internacionales), y su no menos querido Club Deportivo Numancia, al cual seguiría en la distancia recordando siempre, con alegre nostalgia, aquellos tiempos de juventud en los que, a bordo de una vieja bicicleta y en compañía de otros jóvenes de Villaciervos, acudía siempre a ver los partidos disputados en el viejo campo de San Andrés. Así nevara, lloviese

PROVINCIA

ANTONIO PARDO

ALCALDE DE EL BURGO DE OSMA. A punto de cumplirse el primer año de legislatura confirma que su pacto municipal con Vox goza de buena salud, a la vez que reconoce que se encuentra distanciado de la dirección del PP, partido por el que concurrió a las elecciones, desde que lo apartaron de Diputación.

«Creo que el Partido Popular en algún momento determinado me ha utilizado»

NURIA FERNÁNDEZ EL BURGO

Pregunta.-Dentro de unos meses se cumplirá el primer año de legislatura, ¿ qué balance hace?

Respuesta.- He hablado recientemente con el concejal de Vox, que ya se sabe que no está afiliado a Vox, de realizar un balance de este periodo. Puedo decir que la legislatura está siendo tranquila, muy dinámica y muy activa. El pacto está fuerte. Miguel, nuestro socio de gobierno, es una persona muy activa. Creo que ha venido a aportar otro aire diferente. En general estamos bien, contentos y satisfechos. Ha sido un año de mucha actividad, de puesta a punto de muchas iniciativas y proyectos consensuados. Solo se ha buscado el interés general de un pueblo.

P.-¿Pero Vox está en el Ayuntamiento?

R.- El grupo político de Vox sigue existiendo.

P.- ¿No pidió Vox el acta de concejal cuando Miguel Ángel Miguel se dio de baja?

R.-No me meto en lo que digan otros partidos políticos. El grupo político Vox está creado. Cuando se constituyó el Ayuntamiento se formó y al único al que le corresponde eliminarlo, o lo que sea, es al único que lo representa que es Miguel, aunque no sea afiliado. Yo, por ejemplo no soy afiliado del PP, y estoy dentro del grupo del Partido Popular, pero siempre ha habido mucha gente que ha estado en grupos políticos de ayuntamientos que han sido o no afiliados

P.- ¿Cuántos afiliados hay en el grupo popular del Ayuntamiento de El Burgo?

R.- Uno de seis. En ese escenario se presentó a las elecciones y así continuamos.

P.- ¿No se iban a afiliar los que procedían de la Plataforma del Pueblo Soriano?

R.- Bien, pero hay tiempo. No es algo que ahora mismo tengamos como objetivo.

P.- ¿Lo han solicitado?

R.- No, no, como digo para hacer la solicitud hay tiempo. No tenemos ninguna prisa, ni obsesión. Ahora, lo prioritario y lo esencial es no despistarse y caminar en la vida municipal, es lo que los ciudadanos esperan de nosotros.

P.- ¿Tenía pretensión de ser diputado provincial en esta legislatura?

R.-Por supuesto, tenía intención, lo daba por sentado al lograr el PP el 43% de apoyos en las elecciones que, aunque no fue para tirar cohetes ni se consiguió la mayoría absoluta, fue más del doble del resultado de



MARIO TEJEDOR.

«Tenía intención de ser diputado provincial, lo daba por sentado»

«Benito viene a El Burgo de visita y no me entero como alcalde»

2019, en el que el PP solo consiguió en El Burgo el 18% de votos. A El Burgo le correspondía tener presencia en la Diputación, pero no por ambición de poder, sino porque es algo inexplicable que El Burgo, primera población de la provincia, no tenga presencia en la Diputación. **P.**- Se refiere a la primera población gobernada por el PP.

R.-El Burgo es una primera población en muchas cosas, igual en población no, pero en muchas otras cosas sí. Tengo el derecho en decir que mi pueblo es el primero en muchas cosas, me refiero siempre después de la capital. Cómo no íbamos a tener pretensiones de haber estado en la Diputación, claro que sí, siempre se ha tenido presencia, además es conveniente estar próximo a un centro de poder como es la Diputación donde se tramitan y discuten muchas cuestiones de ámbito provincial. Nos correspondía.

P.- ¿Por eso no se han afiliado? R.- No, no, para mí, ahora, eso no es

una preocupación. P.- ¿Entonces hay tensión con la dirección del PP? R.- A lo mejor se puede percibir desde fuera que hay una serie de circunstancias en el ámbito político que no hemos entendido muchas personas del PP, de la órbita del PP y del grupo de gobierno municipal de El Burgo, sobre todo para alguien como Antonio Pardo que lo ha sido todo en política municipal y provincial. Mi pueblo sí necesita tener un representante en la Diputación. Ya lo tuvo en 2019 cuando en el pueblo se presentó la Plataforma del Pueblo Soriano y los propios votos de El Burgo dieron la posibilidad de

P.- ¿En esta legislatura la Diputación trata peor a El Burgo que la anterior?

tener un diputado provincial.

R.-No me ha dado tiempo de observar diferencias. Sí hemos tenido que corregir con un recurso las obras de los Planes Provinciales. Parece ser

que hubo un error, porque nuestra petición se formuló con un carácter bianual, para 2024 y 2025, y cuando salió la publicación alguien no se dio cuenta y solo nos aprobaron para el año 2024. Si en la Diputación hubiese habido un diputado de El Burgo de Osma ese error se hubiese advertido, creo que no fue mala intención.

No tiene explicación que en el foro más importante de la provincia donde se debate el proyecto de provincia no haya presencia del grupo de gobierno que gobierna en el Ayuntamiento de El Burgo, eso es anacrónico, pero no nos quita el sueño. A mí me da más tiempo a dedicarme a la vida municipal, pero creo que mi pueblo ha salido perjudicado, no Antonio Pardo, yo voy de vuelta, repito, lo he sido todo en política en el ámbito provincial. Tampoco tengo ningún tipo de resquemor o nostalgia, ellos sabrán por qué lo han hecho, pero perjudica a El Burgo, no a Antonio Pardo. Siempre he pensado que las diferencias personales se dejan en casa cuando uno va a la vida pública. Ahora vemos que hay determinadas visitas que no se comunican al alcalde de El Burgo, ya pasó con el partido de fútbol del Atlético de Madrid, el otro día sucedió con lo que llamaron presentación de las obras de la fachada de San Agustín. No es normal que ocurra esto. Las relaciones personales son una cosa y las institucionales

P.- ¿Entonces cree que la decisión del PP de apartar a El Burgo de la Diputación obedece a una *vendetta* personal?

R.- Pues no lo sé, me comentaron alguna cosa que no la voy a reproducir porque no merece la pena. Creo que en algún momento determinado me ha utilizado, yo he ido siempre con la mejor intención del mundo. Di el paso con toda la gente de la Plataforma del Pueblo Soriano para reforzar el Partido Popular con la idea de que tuviese presencia en las instituciones para decidir y aportar experiencia. Puedo analizar cosas que he ido viendo, pero no me podía imaginar que se llegara a esta situación, roza lo injusto, lo inapropiado, lo inaceptable, pero lo hemos asumido, no queremos hacer de esto el gran problema de esta legislatura. Estaremos más pendientes de lo que ocurra en la Diputación cuando se aprueben los planes provinciales, el plan de empleo y los fondos europeos. Lo único que me preocupa es que mi pueblo no salga perjudicado.

PASA A **PÁGINA SIGUIENTE**

PROVINCIA

VIENE DE **PÁGINA ANTERIOR**

 \mathbf{P} - ¿На sido un capítulo más de la guerra entre Antonio Pardo y Miguel Cobo?

 $\boldsymbol{R}\text{.-}$ No quiero meter a nadie. Si se hizo para perjudicar a Antonio Pardo no lo han logrado, lo más mínimo. Repito, en política lo he sido todo, los que piensan esto no han pasado por los sitios que yo he pasado, ni han tenido la experiencia que yo he tenido y la satisfacción de haber representado en momentos determinados de la historia de la provincia a esa institución que aprecio y que es la Diputación. Creo que El Burgo tiene que tener a una persona que lo represente, que aunque sí lo tiene es del PSOE y no se enteró bien de la aprobación de esos planes provinciales. Las vendettas particulares, las luchas intestinas políticas y los que quieran perjudicar a uno u a otro me dan igual. Observo ciertas cosas y tengo mi punto de vista, si el presidente de la Diputación se mete con los trabajadores me parece inadecuado e impropio de un representante público critique a los trabajadores.

P.-¿Cómo son sus relaciones personales actuales con Benito Serrano y con José Antonio de Miguel, excompañero de la PPSO?

R.-Con Benito, poca relación, viene a El Burgo en visitas personales e institucionales y no me entero como alcalde. Cuando yo fui presidente de la Diputación recorrí más de 300 pueblos y no se me ocurrió ir a un pueblo sin avisar al alcalde. Si Benito viene a El Burgo a un partido del AtléticodeMadrid, sabiendo que hay una situación un poco tensa, lo más normal es llamar. Parece ser que es él el que no quiere saber nada de Antonio Pardo. Con José Antonio llevo mucho tiempo sin hablar porque no voy a Soria, tengo delegadas competencias en mis concejales. Estoy muy a gusto como estoy, disfrutando de la vida municipal, no me preocupan las relaciones personales

P.-¿Por qué no acudieron representantes municipales hace unos días a la visita de la Junta y la Diputación al centro San Agustín?

R.- Si te llaman para ir a tu casa para ver cómo has dejado las obras que has contratado y pagado, vengan los fondos de donde vengan, lo normal es que te pregunten si está todo terminado. No se produjo así, el conducto reglamentario al que se refieren fue una llamada de la secretaria de la Dirección General de Patrimonio a mi secretaria anunciando la visita. Hablé con el director general de Patrimonio y le dije que la obra no estaba terminada, faltaba la recepción de obra y nosotros estábamos preparando una presentación con una exposición de fotografías de lo que era entonces San Agustín y de lo que es ahora, eso es lo que entiendo que tiene que ser una presentación. El responsable de la dirección de obra, del proyecto, de la adjudicación y el pago de las certificaciones es el Ayuntamiento, así que alguien nos llame y pongan un día para una presentación no tiene ningún sentido. También mandé una carta a la delegada territorial diciéndole

que no lo veía conveniente y no he recibido contestación. Fue una falta de respeto institucional, a lo mejor se la quieren hacer Antonio Pardo, pero ya he dicho que estoy vacu-

P.- ¿En qué trabaja el Ayuntamiento en materia de turismo?

R.-Los últimos datos nos dicen que estamos muy promocionados, lo vemos en la ocupación y en el incremento de plazas de alojamiento, con una importante irrupción de las casas o los pisos turísticos. El Burgo tiene una buena marca, le ha dado aliciente estar dentro de la Red de los Pueblos más Bonitos de España, también le dio mucha publicidad la competencia con Ferrero Rocher. Ahora tenemos que trabajar, entre todos, en el modelo de proyecto turístico que queremos para nuestro pueblo, estamos en el punto en el que tenemos que debatir con los hosteleros y con toda la sociedad burgense. No solo es importante crear infraestructuras públicas y privadas, ahora están ha-

«Tenemos que trabajar en el modelo turístico que queremos»

«La ejecución de los fondos europeos nos está costando mucho»

ciendo un hotel nuevo en la calle Mayor, creo que tenemos un potencial de turismo cultural y gastronómico tremendo, lo que queremos es que los turistas estén más tiempo en El Burgo. Hemos visto que estamos incrementando las visitas de turistas extranjeros, pero no solo podemos vivir del turismo son necesarias otras actividades

P.- ¿Cuántas plazas hoteleras tiene El Burgo?

R.-850 entre hoteles, pensiones, casas y pisos turísticos que se han incrementado de una manera importante, son más que en Soria.

P.- ¿Cuántas corresponden a pisos turísticos?

R.-Una treintena de pisos que suman unas 140 camas de alojamiento.

P.- ¿Cómo va a regular el Ayunta-

miento los pisos turísticos? R.- Primero tramitándolos, porque de los pisos que hay nos enteramos porque nos llega una carta de la Junta de Castilla y León . Lo que hace falta es que los establecimientos tramiten la licencia de actividad, eso permitiría intervenir al Ayuntamiento para indicar salidas de emergencia y localizar a las personas. por temas de seguridad, ¿cómo se puede influir en todo esto?, es difícil, porque la economía es libre, si un fin de semana vienen 600 personas a las Matanzas a comer y luego salen a la calle y hacen alguna barrabasada no lo podemos controlar, porque nuestra infraestructura está preparada y dimensionada para la población que somos.

P.- ¿Con el incremento de los pisos turísticos hay problema de vivienda en El Burgo?

R.- Hace tiempo que detectamos la escasez de la vivienda de alquiler, aparte de la nueva situación, los propietarios que tienen un piso le quieren dar salida pero hoy en día hay una legislación nacional que para nada defiende la propiedad privada. Lo primero que tiene que regularse en este país es la legislación aplicable para el propietario de un inmueble. Hay miedo y se buscan otros nichos de mercado como son los pisos turísticos.

P.- ¿Cómo lleva el Ayuntamiento la ejecución de los fondos europeos? R.- Muy complicada. Nos está costando mucho, vamos muy ajustados de plazos. Nos hemos encontrado con una nueva forma de trabajar en la administración para la que no estábamos preparados, ni los políticos ni los técnicos, y esa situación da pie a que vayamos muy lentos. Tenemos tres fondos aprobados, uno es el de alumbrado público que son 2.400.000 euros y firmaremos el contrato en estos días, la empresa tiene cinco meses de plazo para ejecutarlo, vamos bien pero muy ajustado. Otra obra de 700.000 euros es de autoconsumo para edificios municipales, que vamos bastante más ajustados, acabamos de adjudicar la redacción del proyecto y estamos pensado en pedir una prórroga y la tercera es la compra de un coche eléctrico para el que tenemos cinco ofertas. Estos tres están ajustados pero encaminados y además tenemos otros para los que esperamos financiación, como es el proyecto para eficiencia energética en San Agustín. Todos son proyectos que vienen a reducir el consumo energético del municipio y supondrá un ahorro de más del 70% de todo el gasto eléc-

P.-¿Qué proyectos industriales y comerciales están en marcha?

R.- La industria es muy importante para el municipio, con la dificultad que conlleva la búsqueda de mano de obra. Huf España goza de una buena posición, en Airtificial trabajan diez personas en una nave municipal. Además tenemos un importante sector como es el de la fruta con Nufri, donde trabajan de manera directa más de 200 personas, a los que se suma más empleo en los picos de producción. En cuanto al comercio, el Ayuntamiento tiene un gran interés por ayudar al sector. Este año sacaremos el cuarto bono de comercio, desearía no hacerlo porque eso supondría que los comercios van bien pero no lo están y hay que fidelizar al cliente. Vamos a destinar 150.000 euros para una población de 5.000 habitantes, en esa proporción Soria tendría que poner 1.200.000 euros en sus bonos. En El Burgo son un gran éxito por la cantidad económica que se destina y porque todos los empadronados tienen la posibilidad, a una fecha determinada, de descargárselos. El dinero que se agota es el de los no empadronados.



Primitivo Mariscal rodeado de sus familiares. HDS

Cihuela celebra el centenario de un «hombre muy trabajador»

Primitivo Mariscal llega a los 100 años acompañado de su esposa y familiares

Cihuela se volcó ayer en la celebración del centenario de Primitivo Fructuoso Mariscal Martínez. El bar abrió sus puertas a todos los vecinos porque la familia quiso compartir el ágape con todo el pueblo. Primitivo nació un 16 de abril de 1924, en Cihuela. Era el menor de cuatro hermanos del matrimonio formado por de Manuel y María. Su vida ha transcurrido en el pueblo. De su corta etapa escolar siempre recuerda su gusto por las matemáticas y que era uno de los más avanzados en esa asignatura. Tras cumplir con el servicio militar en Zaragoza y en Jaca regresó a Cihuela para dedicarse a la labor agrícola que

Contrajo matrimonio un 2 de agosto de 1952 con Aurora Morón Lázaro, nacida en la Granja de Albalate, vecina también de la localidad de Cihuela. Aurora también vive y ambos cuentan con una numerosa familia, padres de cinco hijos, abuelos de 10 nietos y bisabuelos de 10 biznietos. En la actualidad vive con su esposa en Cihuela junto con la persona que les cuida y están acompañados por sus familiares siempre que sus actividades laborales y familiares les permiten.

Este matrimonio de agricultores se dedicó al cultivo de patatas, remolacha, árboles frutales y por supuesto cereal, con lo que lucharon para sacar adelante a sus hijos. Primitivo Fructuoso, siempre que podía, trabajaba como obrero para otros oficios como albañil para ayudar a la economía fa-

Los que lo conocen lo definen como «un hombre muy, muy trabajador», que le gustaba jugar a la baraja, trabajar el huerto, al go que ha hecho hasta hace pocos años. Tareas que compaginaba con la lectura, el personal del bibliobús lo conoce bien.

Ayer la diputada de Servicios Sociales, Laura Prieto le entregó una placa conmemorativa y un pergamino que recoge su acta de nacimiento.

Casetas en San Esteban para el Día del Libro

SORIA

San Esteban de Gormaz ha iniciado este fin de semana, con una obra de teatro, los actos con motivo del Día

Maña lunes, a partir de las 11.30 horas, las librerías El Estanco y Librería Pájaro Pinto abrirán sus casetas en los soportales de la plaza Mayor. Estarán acompañadas por la oficina de Turismo y por la floristería Oh Floremio!. Se expondrán los dibujos presentados al Concurso Día del Libro realizados por los alumnos del C.E.I.P. Virgen del Rivero. A las 12:15 horas se entregarán los premios del Certamen Literario «Día del Libro. Para finalizar la mañana, la Compañía Baychimo Teatro, a través de Circuitos Escénicos, pondrá en escena el teatro infantil 'Cuentos para niños perversos'.

PROVINCIA

Casi un centenar de gigantes se pasean por las calles de Golmayo

Éxito rotundo de participación y de afluencia de público en la II Gigantalia

N. F. SORIA

Golmayo se quedó ayer pequeño para acoger Gigantalia 2024. A lo largo de toda la jornada centenares de personas visitaron la urbanización de Camaretas para asistir a los actos del II Encuentro Internacional de Gigantes y Cabezudos.

Desde el Ayuntamiento calificaron de éxito tanto la participación de las comparsas como del público visitante que se desplazó por la mañana y por la tarde.

El buen tiempo y la jornada primaveral se convirtió en un punto a favor del encuentro que en ediciones anteriores se ha celebrado en invierno, incluso con nieve, y, a pesar de ello, cuenta con muchos seguidores

Un total de 85 gigantes, 134 figuras y seis agrupaciones musicales llenaron ayer las calles de Golmayo. El público acudió por la mañana a visitar la exposición con todas la figuras, entre gigantes y cabezudos, que a lo largo de la mañana ofrecieron una demostración de bailes.

Los 270 miembros de las 16 comparsas que acudieron a la cita mostraron su destreza en los bailes con las figuras. A lo largo de la mañana se sucedieron de manera alternativa mientras el público podía visitar la exposición de las figuras.

La jornada tuvo su momento álgido por la tarde en la ejecución de La Polonesa, un baile muy típico y tradicional en los desfiles de gigantes. La Polonesa sirvió ayer en Golmayo como despedida del encuentro, en el que los organizadores, los Amigos de Gigantes de Golmayo y el Ayuntamiento entregaron premios y reconocimientos a los participan-

16 comparsas de Francia y España acuden al encuentro

El baile de La Polonesa, momento álgido de la jornada

tes. Además de la comparsa anfitriona participaron las francesas, de Perpignant y de Le Soler.

El resto procedían de España y fueron: la Asociación Alíen's Alcaudete (Jaén), La Isla de Cuba (Palencia), Pozuelo de Alarcón (Madrid), la Nueva Comparsa de Gigantes de Tudela (Navarra), Magallón (Aragón), Cuarte de Huerva (Aragón), La Almozara (Aragón), Aranda de Duero (Burgos), Bidasoako Erraldoiak (País Vasco) y también las sorianas de las localidades de Arcos de Jalón, Sarnago y Almazán.



Figuras en la exposición de Gigantalia en Golmayo. MONTESEGUROFOTO







Gran expectación por las figuras. MONTESEGUROFOTO

Castilla y León registra la espera más baja en dermatología, oftalmología y ginecología

- Solo traumatología está por encima de la media nacional entre las 14 especialidades analizadas por Sanidad
- La Comunidad mejora los tiempos en siete de ellas en el último año mientras España solo logra acortarlos en una

SANTIAGO G. DEL CAMPO VALLADOLID

Castilla y León mantiene los tiempos de espera medios de 13 de las 14 especialidades quirúrgicas por debajo de la media nacional, y es la más rápida de España en dermatología, la segunda en oftalmología y la tercera en ginecología. Además, mejora los tiempos de espera en siete de las catorce especialidades, mientras el conjunto de España solo lo logra en una, cirugía cardiaca.

Como avances destacados, la Comunidad logra bajar 29 días la espera de cirugía general y de aparato digestivo, de 134 a 105 días, mientras la mayor bajada porcentual se produce en dermatología, un -28.57%, al descender de 35 a 25 días.

En cuanto a las posiciones de Castilla y León respecto al resto de las autonomías, de menos tiempo de espera a más, ocupa, como se ha dicho, el primer puesto en dermatología; el segundo en oftalmología y el tercero en ginecología; el octavo en cirugía cardíaca, pediátrica y plástica; el noveno puesto en cirugía general y de aparato digestivo, urología y cirugía maxilofacial; el décimo en otorrinolaringología y angiología-cirugía vascular; el undécimo en cirugía torácica y neurocirugía y, por último, el duodécimo puesto en traumatología.

En la media general del conjunto de todas las especialidades, Castilla y León es la sexta comunidad autónoma que más baja la espera media quirúrgica en el último año. Lo hace en un -5,7%, al bajar de los 123 días a 31 de diciembre de 2022 a los 116 de la misma fecha de 2023, según el estudio que publicó el lunes el Ministerio de Sanidad. La región ocupa el octavo lugar de la tabla entre las 17 autonomías, justo en el medio del ranking. Se sitúa además a doce días de diferencia de la media de España, que anota un tiempo medio de espera de 128 jornadas.

Si se desgrana especialidad por especialidad, el listado queda así:

▶**GENERAL Y DIGESTIVO.** La espera media en la especialidad es



Dos cirujanos efectúan una intervención quirúrgica en una foto de archivo. PQS / CCO

de 105 días en Castilla y León, 29 días menos el 31 de diciembre de 2023 que el mismo día del año anterior. La bajada relativa en la espera es, así, del -21,64%. Castilla y León se mantiene 20 días por debajo del conjunto del país, que alcanza una espera media de 125 días en cirugía general y de aparato digestivo, y en noveno puesto en la lista de las autonomías. La región que cuenta con una espera más larga es Andalucía, con 173 días, y la más corta es la de Madrid, con 46 días. En la Comunidad permanecen en lista de espera 5.903 personas para esta especialidad, un 13,84% menos que el año anterior (había 6.851). La tasa de pacientes en espera por cada 1.000 habitantes es de un 2,56 (2,98 en 2022) y el porcentaje de pacientes con más de seis meses de espera es del 18% (27,4 en e022, con una bajada del -34,31%).

→ GINECOLOGÍA. La espera media quirúrgica en ginecología en la Comunidad es de 49 días, dos menos que el año anterior (-3,92%). La

Comunidad se mantiene 59 días por debajo de la media nacional (que alcanza los 108 días), en el tercer puesto entre las de espera más corta. La Comunidad con la espera más larga es Andalucía, con 170 días, y la más corta País Vasco, con 39. Permanecen en lista de espera 920 personas (966 en 2022, una bajada del 4,76%), lo que supone una tasa de 0,4 pacientes por cada 1.000 habitantes (0,42 el año anterior). El porcentaje de pacientes con más de seis meses de espera es del 2,7% (3,4% el ejercicio anterior).

▶ OFTALMOLOGÍA. Castilla y León registra en esta especialidad uno de sus mejores datos, ya que es la segunda con la espera quirúrgica más corta de España. Se reduce a 47 días (17 menos que el año anterior, una bajada del -26,56%). Se mantiene, así, 43 días por debajo de la media nacional (90 días). La región con la mayor espera es Andalucía, con 17 días, y la menor Madrid, con 46. En Castilla y León permanecen

4.434 personas en espera, el 23,67% menos que el año anterior (5.809), con una tasa de 1,92 pacientes por cada mil habitantes (2,53 en 2022). El porcentaje de pacientes que permanecen en espera más de medio año alcanza el 1,9%, un 50% menos que el año anterior (3,8%).

▶OTORRINOLARINGOLOGÍA.

La espera media alcanza los 111 días en Castilla y León, la tercera que más ha aumentado en la Comunidad, un 21,98% más que los 91 días de 2022. Permanece, aun así, 20 días por debajo de la media nacional (131), y ocupa el décimo puesto en la tabla de autonomías entre las más bajas. La región con la mayor espera es Andalucía, con 177 días, y la menor es Madrid, con 51. Permanecen en lista de espera 3.077 personas en las nueve provincias, un 21,38% más que el año anterior (2.535). La tasa de pacientes en espera por cada mil habitantes es de 1,33 un 20,91% más que el año anterior (1,1). El porcentaje de pacientes que lleva más de seis meses en espera es del 22,6%, peor dato que el 15,5% de 2022.

►TRAUMATOLOGÍA. Es la única especialidad en la que el tiempo de espera quirúrgica en Castilla y León es más largo que la media nacional. Alcanza los 155 días, lo que se traduce en 6 más que el conjunto del país. Aun así, significa 16 jornadas menos que el año anterior (171), una merma del -9,36%. La Comunidad se sitúa en undécimo puesto en la tabla de regiones, en la que Extremadura aparece como la de mayor espera, con 245 días, y Madrid con la menor, 56 días. Permanecen en lista de espera 10.893 personas en las nueve provincias, un 1,65% más que el año anterior (10.716). La tasa de pacientes en espera por cada mil habitantes es de 4,72 (4,66 en 2022), y el porcentaje de los que llevan esperando más de medio año es de, 35,7% (el único registro que baja respecto al año anterior, que alcanzaba el 40,2%).

►UROLOGÍA. La especialidad registra una espera de 111 días en Castilla y León, cuatro más que el año anterior (+3,74%). El dato la sitúa aun así 16 días por debajo de la media nacional. La Comunidad se sitúa en noveno puesto entre las más rápidas. La región que aparece con espera quirúrgica más larga en urología es Extremadura, con 186 días, y la que tiene un mejor dato es de nuevo Madrid, con 51 jornadas. Permanecen en lista de espera en la Comunidad 2.815 personas, un -3,46% menos que en 2022 (2.916). La tasa de pacientes por cada mil habitantes es de 1,22 (1,27 el año anterior) y el porcentaje de pacientes con más de seis meses en espera baja un 0,94%, del 21,3 al 21.1%.

► CIRUGÍA CARDIACA. La espera de esta especialidad alcanza los 56 días, 7 más que el año anterior (49 jornadas, un 14,29% más). Aun así, se mantiene 17 días por debajo de la media nacional (73 días). La Comunidad ocupa el octavo puesto entre las más rápidas, en una lista PASA A PÁGINA SIGUIENTE



MUNDO AGRARIO

Todos los lunes en su kiosko

VIENE DE **PÁGINA ANTERIOR**

en la que aparece Extremadura como la región con la espera más larga, 121 días, y Cantabria la de espera más corta, solo 24 días. Permanecen en lista de espera en esta especialidad 84 personas en la Comunidad, 19 menos que el año anterior (-18,45%). La tasa de pacientes en espera por cada mil habitantes es de 0,04, la misma que el año anterior, y ninguno lleva más de seis meses en espera.

►ANGIOLOGÍA / VASCULAR.

La espera quirúrgica para esta especialidad ha subido a 120 días en Castilla y León, la que más ha crecido de todas, un 60% respecto al año anterior, cuando la espera solo era de 75 días. Aun así, el dato es mejor que la media nacional, situada en 142 días. La Comunidad está en el décimo puesto en una tabla en la que Andalucía tiene la demora más larga, con 292 días, y Galicia la más corta, con 51 días. Son 808 pacientes los que permanecían en espera en la Comunidad a 31 de diciembre, un 19,35% más que la misma fecha del año anterior (677). La tasa de pacientes en espera por cada mil habitantes es de 0,35, un 20,69% más que el año anterior (0,29), mientras el porcentaje de pacientes con más de medio año de espera alcanza el 26% (el triple que el año anterior, que era del 8%).

► MAXILOFACIAL. Un paciente deberá esperar para que le operen de esta especialidad en Castilla y León una media de 117 días, un día menos que el año anterior. El dato es mejor al del conjunto nacional en 15 jornadas (132). La Comunidad está en novena posición en un ranking en el que la espera más larga está en Extremadura, con casi un año de espera, 347 días, mientras que Madrid registra la más corta, con 54 días. Permanecían en lista de espera para esta especialidad 352 personas el último día del año, un 0,86% más que la Nochevieja anterior (349 personas). La tasa de pacientes en espera por cada mil habitantes es de 0,15, la misma que el ejercicio anterior, pero el porcentaje de los que esperan más de seis meses ha bajado un -25%, del 29,2 al 21,9%.

▶PEDIÁTRICA. La espera en esta especialidad alcanza los 87 días, cuatro más que el año anterior. El dato se sitúa 30 días por debajo de la media nacional (117). La Comunidad ocupa el octavo lugar de la tabla nacional, en la que Andalucía aparece con la espera más larga, 185 días, mientras Navarra es la de espera más corta, solo 39 días. 476 menores estaban en lista de espera a 31 de diciembre para esta especialidad en Castilla y León, 190 menos que la misma fecha del año anterior (-28,53%). La tasa de pacientes por mil habitantes es de 0,21 frente al 0,29 del registro anterior, y el porcentaje de pacientes con más de medio año de espera ha subido del 10,5 al 11,3% (un 7,62% más).

►CIRUGÍA PLÁSTICA. La especialidad registra 139 días de espera en Castilla y León, seis menos que el año anterior (-4,14%). El dato la sitúa cien días por debajo de la media nacional (239 jornadas), y en octavo puesto de la tabla de las comunidades autónomas. Entre ellas, aparece como la más larga espera la de Cantabria, con casi un año y medio (529 días), y la más corta la de Madrid, con 60 días. Permanecen en lista de espera a 31 de diciembre 1.128 personas en Castilla y León, 213 menos que el año anterior (-15,88%). La tasa por mil habitantes es de 0,49 (0,58 en 2022) y un 34,3% de los pacientes en lista llevan esperando más de medio año (34,2 el año anterior).

►TORÁCICA. Son 88 días los que esperan por término medio los pacientes de cirugía torácica. Supone 32 más que el año anterior (57,14% más). El dato supone, aun así, 19 días menos que la media nacional (107 jornadas). Castilla y León ocupa el undécimo lugar en una tabla en la que Baleares tiene la lista de espera más larga (231 días) y Asturias la más corta, solo 23 días. Es una de las especialidades con menos pacientes en espera, 63 a 31 de diciembre (7 más que el año anterior), con una de las más bajas tasas por mil habitantes (0,03 en 2023, 0.02 en 2022). Los que esperan más de seis meses son el 9,5% (7,1% en 2022).

▶NEUROCIRUGÍA. La espera en esta especialidad ha subido a 184 días en Castilla y León, 27 más que el año anterior (17,2% más). Aun así, la Comunidad mejora la media nacional en 29 días. Ocupa el undécimo lugar de la tabla por autonomías, en la que la mayor espera es la de Aragón, con 456 días, y la menor la de Madrid, con 53 días. 794 pacientes son los que esperaban a ser intervenidos a 31 de diciembre, dos menos que el año anterior a la misma fecha. La tasa de pacientes por cada mil habitantes alcanza el 0,34 (0,35 en 2022), y el porcentaje de los que esperan más de medio año ha repuntado un 20,57%, del 38,4 al 46,3%

▶DERMATOLOGÍA. Es la especialidad que lidera la tabla en España, con la lista de espera más rápida del país, de solo 25 días. El dato ha mejorado un 28,57% respecto al año anterior, que anotaba 35 días, y se sitúa 50 jornadas por debajo de la media nacional. Castilla y León ocupa el primer puesto, así, de la tabla en cirugía dermatológica, un ranking en el que Extremadura es la región peor situada, con 104 días de media. Había 109 pacientes en lista de espera a 31 de diciembre en Castilla y León, 77 menos que el año anterior. La tasa de pacientes por cada mil habitantes se ha reducido en un -37,5%, del 0,08 registrado en 2022 al 0,05 registrado en 2023. No hay pacientes que permanezcan en espera más de seis meses.

Cae una red de empresas agrarias que defraudó a la Seguridad Social 225.000€

La operación 'Aladin' deja 5 detenidos que operaban en Valladolid y Segovia y que proporcionaban mano de obra para el campo

VALLADOLID

La Policía Nacional ha desarrollado, en el marco de la lucha contra el empleo irregular y el fraude a la Seguridad Social, la operación policial denominada 'Aladin' que se ha saldado con cinco detenidos y que ha permitido desarticular una organización criminal formada por integrantes con vínculos familiares que habrían creado un entramado de empresas dedicadas a la intermediación agraria para defraudar más de 225.000 euros.

Este grupo constituía e inscribía una empresa nueva cada cierto tiempo para asegurarse disponer certificados negativos de descubiertos ante la Seguridad Social, lo que les permitía seguir siendo contratados por sus clientes, según informan fuentes policiales en un comunicado recogido por Europa Press

Una vez generada la deuda en la empresa que en cada momento prestaba formalmente los servicios agrarios, procedían a tramitar la baja de esa empresa y tramitar el alta de una nueva, con un nuevo titular sin deudas pendientes con la Seguridad Social, en la que se daban de alta a los mismos trabajadores incluyendo incluso a los anteriores titulares de las

A través de gestiones operativas de investigación y fruto de la colaboración con la Inspección Provincial de Trabajo y Seguridad Social de Valladolid se detectaron un total de cinco empresas, las cuales se constituyeron con el fin de defraudar y aumentar exponencialmente el lucro personal de los miembros del entramado ahora desarticulado.

Los trabajadores eran selecciona-

dos y dados de alta en la Seguridad Social por la empresa intermediaria, quien al finalizar los servicios emitía una factura al agricultor, su cliente. Si bien, las obligaciones de cuotas por disponer de empleados no eran cubiertas acumulando así una deuda importante mes a mes.

Su modo de operar consistía en la creación de una empresa a nombre de uno de los miembros del grupo donde contrataban trabajadores y facturaban a clientes, aumentando así la deuda con Seguridad Social ya que no se cubrían las cuotas establecidas por las contrataciones.

En el momento de comenzar a recibir requerimientos de pago o tener que realizar nuevos contratos con clientes que exigían el certificado de estar al corriente de pago con Seguridad Social sería el momento en que otro miembro del grupo entraría en juego, creando una nueva empresa a su nombre, con idéntica actividad, mismos trabajadores y clientes, pero al tratarse de una empresa de nueva creación, esta nueva empresa estaría «limpia» de deuda con la Seguridad Social, es decir dispondría del certificado de estar al corriente de pago para ser presentado a sus clientes, y poder continuar con la actividad, ya que los agricultores que contrataban sus servicios eran conocedores de la responsabilidad subsidiaria en la que podrían incurrir en caso de contratar a intermediarios con deudas pendientes.

El entramado criminal desarticulado habría desarrollado su actividad empleando este modus durante más de cuatro años. Todos ellos ya habían sido titulares de empresas unipersonales y por lo tanto a su propio nombre figuraba una deuda sin cubrir con Seguridad Social a excepción de la última integrante que se inscribió como empresaria individual del Régimen General de la Seguridad Social en el mes de julio del año pasado por la actividad de «apoyo a la agricultura».

Del mismo modo el entramado de empresas investigado ha dado ocupación de manera reiterada a trabajadores sin autorización de residencia y trabajo en España, recurriendo también a la utilización de mecanismos fraudulentos en la filiación e identificación de trabajadores en las actuaciones inspectoras, aportando identidades fraudulentas con el ánimo de hacer pasar a sus trabajadores «sin papeles» por trabajadores con autorización de residencia y trabajo en España.

La organización operaba principalmente en la provincia de Valladolid aunque en ocasiones expandieron su actividad a otras provincias limítrofes como Segovia, los descubiertos de cuotas de la Seguridad Social del conjunto de empresas ascienden a más de 2250.000 euros, al margen de otras cantidades debidas en concepto de deudas también generadas por los titulares de las empresas en el Régimen Especial de Trabajadores Autónomos, sanciones propuestas por infracciones a normas en materia de Seguridad Social y desempleo e infracciones en materia de extranjería, y de los 120.000 euros por una sanción de obstrucción a la labor inspectora al no identificar a un total de 29 traba-

Heridos en Ávila una joven al caer de un caballo y un piloto de parapente

MARÍA BAUSELA VALLADOLID

Despliegue de helicópteros esta mañana en Ávila para atender a dos heridos, un hombre de 44 años y una joven de 15. La sala de operaciones del 112 Castilla y León recibió una llamada a las 13:38 horas en la que solicitaban asistencia para el piloto de un parapente herido que había sufrido una caída en la zona de despegue en el paraje Cerro Merina, en el puerto de Arrebatacapas, a las afueras de Cebreros, en dirección hacia San Bartolomé

El 112 dió aviso de este suceso a la Guardia Civil (COS) y Bomberos de la provincia, a la Policía de Cebreros, y al centro coordinador de emergencias (CCE) de la Junta desde donde se dirige el operativo de auxilio se movilizó un helicóptero del Grupo de Salvamento y Rescate.

Una vez en el lugar de los hechos, «el helicóptero, mediante un vuelo estacionario, facilita el descenso a tierra mediante grúa del equipo de rescate», según informa el 112. Tras atender al piloto herido, un varón de 45 años que cuenta con una posible fractura en las piernas, se le izó a bordo del helicóptero con el apoyo de los Bomberos para volar hasta Arenas de San Pedro. Allí, una

ambulancia de Emergencias Sanitarias - Sacyl recogió al herido y le trasladó al hospital Nuestra Señora de Prado de Talavera de la Reina en Toledo.

Poco antes del rescate, alrededor de las 13 horas, fue necesario el despliegue de otro helicóptero en Urraca-Miguel. La sala de operaciones del 112 recibió una llamada solicitando asistencia para una joven que había quedado inconsciente tras sufrir una caída de un caballo mientras practicaba equitación en un centro ecuestre en Urraca-Miguel, dentro del término municipal de

El PSOE leonés exige a la Junta que «asuma el clamor» del grado de Medicina

El secretario leonés, Alfonso Cendón, acusa a la administración autonómica de «seguir bloqueando» la implantación de este grado y tacha de «excusas» los argumentos de la consejera

El PSOE leonés y Juventudes Socialistas reclamaron ayer a la Junta «asumir el clamor» por la creación de la Facultad de Medicina para León, una decisión que «cuenta con avales suficientes» y que «sólo frena la falta de voluntad política» del equipo del presidente del Gobierno autonómico, Alfonso Fernández Mañueco.

El secretario general del PSOE de León, Javier Alfonso Cendón, señaló que la Administración autonómica «sigue bloqueando» la implantación del Grado de Medicina en la Universidad de León, un «espaldarazo más» del Gobierno de Mañueco a las «oportunidades que estos estudios supondrían para la provincia».

Para el líder leonés, las «excusas» de la consejera de Educación, Rocío Lucas, «carecen de peso», y su intención de posponer estos nuevos estudios «no está a la altura de la responsabilidad que sí demuestra el Gobierno de Pedro Sánchez».

«El Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades ha lanzado un ambicioso programa para acabar con la precariedad en las universidades. La Junta debería de tomar ejemplo y redimir los recortes y las restricciones de las políticas del PP sobre el sistema universitario», apostilló Cendón, informa Europa Press.

Al mismo tiempo, el político socialista puntualizó que «la Junta ha recibido fondos europeos, financiación para las universidades y otras ayudas del Gobierno y tiene la «responsabilidad de utilizarlos». «No nos sirven las excusas, ahora, con la tramitación de



Cendón, en el centro, junto a representantes del PSOE de León y de las Juventudes Socialistas. EUROPA PRESS

sus presupuestos es el momento de hacerlo», señaló.

Las Juventudes Socialistas de León también se sumaron a una reivindicación «histórica» para el Campus de Vegazana.

Para su secretario general en León, José Manuel Rubio, «León cuenta con la infraestructura adecuada, así como con un equipo docente que reivindica abiertamente ampliar la oferta de grados impartidos», pero «se necesita el impulso y dotación presupuestaria suficientes».

La consejera de Educación rechazó la implantación de Medicina en León por no existir fondos, después de que el rector de la Universidad de León, Juan Francisco García Marín, presentara el pasado lunes un estudio para contar con este grado entre la oferta de la universidad leonesa.

El estudio incluía, incluso, varias alternativas para ubicar la facultad, entre ellas la posibilidad de rehabilitar el antiguo hospital San Antonio Abad. Esta es la opción por la que apuesta la Universidad, dado que está próxima al hospital, la preferida de la Universidad por su cercanía al hospital.

Pese al rechazo el rector señaló que no hay que renunciar a esta petición y pidió a quien le sustituya al frente el rectorado que vuelva a plantearlo en la Comisión Académica que se celebra a finales de curso.

También el rector de la Universidad de Burgos, Manuel Pérez Mateos, reclamó a la Junta la apertura de facultades de Medicina tanto en el campus de Burgos como en el de León. Tanto el rector de Burgos como el de León recuerdan que en Castilla y León sólo hay facultades de Medicina en Salamanca y Valladolid, lo que supone que está por debajo de la mayoría de comunidades autónomas en cuanto a lugares donde se imparte este grado.

La Junta estudia intercambios de alumnos y docentes con los Community Colleges de USA

ALLADOI

La Consejería de Educación sopesa el el desarrollo de proyectos de investigación e intercambio de estudiantes y personal docentes con los conocidos 'Community Colleges' de Estados Unidos, tal y como anunció estos días la titular del departamento, Rocío Lucas, que recibió a una delegación educativa del país norteamericano, compuesta por 15 representantes de estos centros.

Estas instituciones, miembros de la Hispanic Association of Colleges and Universities (HACU), representan el 17 por ciento del sistema educativo superior en el país, es decir, a más de 500 facultades y universidades que prestan especial atención al éxito de la comunidad hispana.

Durante tres días, los representantes estadounidenses han visitado centros de Formación Profesional en tres comunidades autónomas -Castilla León, País Vasco y Madrid - para explorar los sistemas de enseñanza técnica y profesional en España, compartiendo también su experiencia y buenas prácticas. En concreto, en la Comunidad han conocido el Centro Integrado de Formación Profesional (CIFP) 'Juan de Herrera' y el Centro de Formación Profesional'Alcazarén', ambos en Valladolid, informa Ical.

Asimismo, se han llevado a cabo varias sesiones de trabajo para la creación de una red que permita avanzar el trabajo para un futuro acuerdo de colaboración entre instituciones de ambos países. Además, con esta iniciativa, organizada en colaboración entre la Embajada de Estados Unidos en España y el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE), se busca el desarrollo de proyectos de investigación y la realización de intercambios de estudiantes y personal docente.

El sistema de Community Colleges imparte educación universitaria en forma de título asociado. Además, también ofrecen diplomas de enseñanza secundaria, diplomas técnicos y certificados tecnológicos y, en algunos casos, títulos de grado de cuatro años. Los Community Colleges son gratuitos para los estudiantes en 47 de los 50 estados del país.

En concreto, la delegación que ha visitado Castilla y León ha estado compuesta por representantes de Contra Costa College de San Pablo, Mission College de Santa Clara, Los Angeles City College de Los Angeles y Santa Barbara City College de Santa Barbara, todos situados en el estado de California; College of Southern Nevada de Las Vegas, en Nevada; Northeast Lakeview College de Universal City, St. Philip's College de San Antonio y College of the Mainland de Texas City, los tres en el estado de Texas, y, entre otros, The University of New Mexico.

Las bibliotecas plantean un mapa para extender la red de centros en Burgos

N.E. BURGOS

La última biblioteca que se incorporó a la red municipal de la Gerencia de Cultura de Burgos abría sus puertas en el año 2006. La ciudad ha seguido creciendo de manera importante en los siguientes años y, por ello, el servicio de bibliotecas municipales plantea la necesidad de abordar la elaboración de un mapa bibliotecario de Burgos para conocer con más detalle los espacios existentes de carácter público para detectar las «carencias» de este tipo de dotación cultural.

El director de las bibliotecas, Rafael Ibáñez, señala que esta es una iniciativa que la plantilla «lleva años queriendo iniciar» para contar con un plan bibliotecario. La idea ronda entre los responsables de las bibliotecas municipales, que piensan que lo ideal sería que cada distrito de la ciudad contase con una biblioteca de tamaño medio como son Gonzalo de Berceo y Miguel de Cervantes, que son dos de los centros con más asistencia y más préstamos de ejemplares al cabo de año.

Agricultura evaluará cerca de 1.500 parcelas para detectar topillos

VALLADOLID

La Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, en colaboración con el Observatorio de Plagas del Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León (Itacyl), evaluará hasta el 31 de mayo casi 1.500 parcelas de la Comunidad para detectar la presencia o no del topillo campesino, tal y como explicaron fuentes del departamento que dirige Gerardo Dueñas y recogió Ical. Se trata de una medida preventiva habitual en todas las primaveras.

Por el momento, aunque sí se ha detectado presencia del roedor en algunas zonas, la Consejería no ha recibido avisos que supongan una situación de alerta de plagas, por lo que pidió «tranquilidad» a los agricultores castellanos y leoneses, «pero también vigilancia y colaboración».

Ya en septiembre se emitió un primer aviso para que los agricultores tomasen las medidas de prevención, tales como el arado de tierra, la instalación de cajas nido y otras de carácter fitosanitario.

PASCUAL



Panorámica de la planta de Bezoya en Ortigosa del Monte (Segovia). Pascual

Bezoya, medio siglo generando valor y empleo

La marca de Pascual celebra sus bodas de oro con un impacto económico de 187 millones de euros y la creación de 1.700 empleos / Ha lanzado una nueva botella con un 5% menos de peso y un diseño e imagen más moderno y atractivo

Por E. M.

íder y referente son las dos palabras que mejor definen a Bezoya. La marca de agua mineral natural de Pascual celebra sus bodas de oro con unas cifras que avalan su éxito. Cumple 50 años con un impacto socioeconómico, a lo largo de su cadena de valor, de 187 millones de euros y la generación de 1.700 puestos de trabajo (directos, indirectos e inducidos) en todo el país.

Desde 2019 avanza con la mirada puesta en la innovación, con disruptivos formatos en todos los canales como el Bag in Box; y la sostenibilidad, todas sus botellas están hechas de otras botellas (100% plástico reciclado). Además, con motivo del 50 aniversario, Bezoya ha lanzado una nueva botella de 1,5 litros, 100% hecha de otras botellas, con un 5% menos de peso y un diseño e imagen más moderno y atractivo; destacando, aún más, que es un agua de mineralización muy débil.

«2024 está siendo muy especial para la marca, hemos conseguido llegar a las bodas de oro de Bezoya más renovados y sostenibles que nunca. Pero no nos conformamos, tenemos la ambición de seguir creciendo con especial foco en el ca-

nal horeca y en retail», asegura Juan Luis González, director del Negocio de Bebidas de Pascual.

En un mercado donde el agua mineral sigue siendo, un año más, la bebida más consumida en España, con un consumo per cápita de 133 litros (persona/año), Bezoya facturó cerca de 140 millones de euros y tuvo un volumen superior a los 540 millones de litros. A esto se suma que la marca de Pascual generó 200 empleos directos entre sus dos plantas de embotellado, que se encuentran en municipios de menos de 1.200 habitantes, Ortigosa del Monte y Trescasas, ambos en la provincia de Sego-

En esta línea, el compromiso de la compañía burgalesa con las zonas rurales se ve reflejado en el impacto que han tenido las dos plantas de Bezoya en las localidades donde operan, Ortigosa del Monte ha pasado de apenas 200 habitantes a mediados de los años 70 a cerca de 600 en 2023; mientras que Trescasas ha subido de 350 habitantes en 2003, cuando abrió la embotelladora Bezoya, a

más de 1.100 el año pasado. De esta manera, más del 80% de los empleados de Bezoya son habitantes de los dos municipios segovianos y el resto de la plantilla pertenece a localidades del entorno o de otros puntos cercanos de la provincia.

MINERALIZACIÓN MUY DÉBIL

En plena Sierra de Guadarrama, a más de 2.000 metros de altitud, nace el agua de mineralización muy débil de Bezoya, con un residuo seco muy bajo (27 mg/l), que la hace única y la diferencia de la gran mayoría de aguas, como, por ejemplo, las de mineralización débil, cuyo residuo seco oscila entre los 50 y 500 mg/l.

En 1974, la compañía adquirió el manantial de Bezoya en Ortigosa del Monte y puso en marcha la primera planta de la marca en este municipio de Castilla y León, así comenzaba la trayectoria de una de las marcas nacionales más reconocidas del mercado. Más tarde, en 2003, Pascual abrió otra planta de Bezoya en Trescasas, junto al manantial de Siete Valles.

Bezoya lleva 50 años diferenciándose con su agua mineral natural de mineralización muy débil, una característica que la hace singular y única, recomendada para dietas pobres en sodio y para la preparación de alimentos infantiles.

CAMBIAR LA HISTORIA

2020 fue un año que marcó un antes y un después. La marca de Pascual dio un paso importante para seguir liderando el mercado de aguas con el 'Compromiso Bezoya', donde se integran todas sus iniciativas, a lo largo de su cadena de valor, para cuidar el medioambiente y favorecer la economía circular.

El 'Compromiso Bezoya' se sustenta en cinco pilares: origen, envasado sostenible y residuo 0, producto, movilidad sostenible y reciclaje; posicionando a la marca como abanderada de una sostenibilidad total a lo largo de la cadena de valor.

En los últimos cuatro años, el Compromiso de la marca se ha desarrollado comenzando por el origen, gracias al cuidado de la biodiversidad del entorno de su manantial situado en la Sierra de Guadarrama a través de Red Natura 2000, principal instrumento europeo encargado de la conservación.

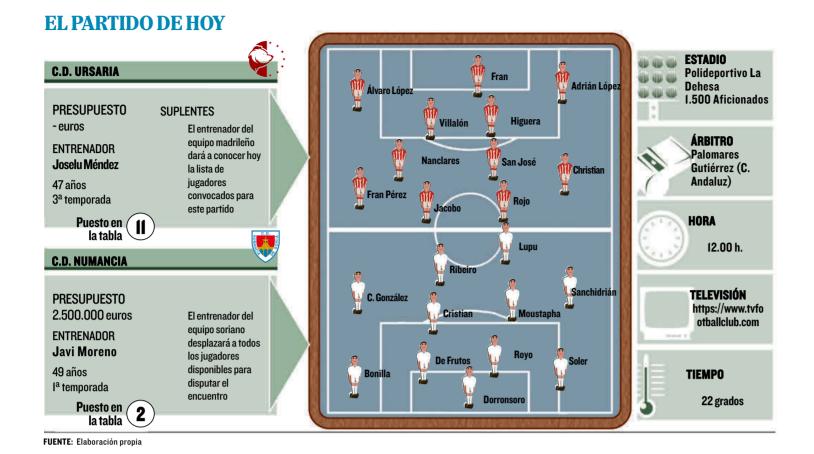
Respecto al envasado sostenible y residuo cero, Bezoya apuesta por la construcción sostenible de sus plantas, el uso de energía de origen renovable y trabaja para dar una segunda vida a sus residuos. De esta manera, el 100% de la energía que utiliza Bezoya procede de fuentes renovables, acreditado por el certificado LEED Silver, y el 100% de los residuos que genera son valorizados; sus dos plantas cuentan, desde el año 2021, con el certificado 'Residuo Cero' de AENOR.

Además, en cuanto al envasado, Bezoya fue pionera en el uso de plástico reciclado desde el año 2012, convirtiéndose en una de las primeras compañías en apostar por este tipo de material. «Hemos ido dando pasos adelante en los últimos años. El uso de plástico 100% reciclado en todas nuestras botellas certificado por AENOR, para potenciar la circularidad de los envases, y la neutralidad en carbono, reduciendo al máximo todas nuestras emisiones y compensando las que la tecnología actual no permita reducir», indica Juan Luis González.

Y, por último, la marca de Pascual siempre ha sido un referente en movilidad sostenible y reciclaje de sus envases. Por un lado, Bezoya cuenta con una flota comercial 100% eléctrica y tiene proyectos como Cargobici, en Barcelona, de logística de última milla para la distribución en zonas urbanas, que prevé poder extender al resto del país en los próximos años.

Así, Bezoya ha ido cumpliendo todos sus compromisos en los últimos años para convertirse en la marca de agua mineral natural referente del mercado y celebrar su 50 aniversario más renovada y sostenible que nunca.

DEPORTES FÚTBOL LA ACTUALIDAD NUMANTINA



A ganar y esperar

El Numancia visita al Ursaria con el objetivo de sumar tres puntos que le coloquen líder a la espera de lo que haga la Segoviana esta tarde / Los locales se juegan la permanencia

JON ANDER URIARTE SORIA El C.D. Numancia visita este medio-

día al C.D. Ursaria con el objetivo de sumar tres punto que le coloque líder provisional del Grupo V a la espera del resultado que esta tarde pueda obtener la Gimnástica Segoviana. Para ello, Javi Moreno podría repetir el once que el pasado domingo venció al San Fernando.

El grupo que dirige Javi Moreno aspira a reencontrarse con la victoria lejos de Los Pajaritos, talón del Aquiles en las ultimas semanas, y que han provocado que no dependa de sí mismo para lograr el ascenso directo. Para ello, podría saltar al terreno de juego con el mismo once que el pasado fin de semana derrotó en Soria al San Fernando. En ese encuentro el equipo funcionó y, si las cosas funcionan, lo mejor es no tocarlas. O tocarlas lo menos posible. Tampoco se puede descartar algún cambio.

Al margen de ese posible once, otra duda es qué Numancia se verá en el césped. Si el equipo que maniata a su rival presionando arriba y que asume riesgos defensivos, como ocurrió en Getafe o Sanse, o el que es un poco más conservador y espera a su rival en tres cuartos de cancha consciente de que tarde o temprano acabará teniendo una o varias oportunidades, como ha sucedido en los últimos dos partidos. O ambas, en función de la necesidad y del resultado. El terreno de juego es más estrecho que Los Pajaritos y acertar en una de esas ocasiones será clave para uno y otro equipo a la hora de llevarse los tres puntos.

De ganar, los rojillos se colocarían líderes a la espera de lo que la Gimnástica Segoviana haga esta tarde an-

San Fernando

te el Llerenense. Habrá que poner un ojo sobre el Sanse, conjunto al que aún no se puede descartar de esa pelea por la primera plaza. En cualquier caso, si los rojillos quieren mantener vivas sus opciones de ascenso no pueden jugar a la ruleta rusa con el resultado. Todo lo que no sea ganar es reducir esas posibilidades de saltar de categoría sin disputar eliminatorias.

No lo va a poner fácil el Ursaria. Un equipo modesto, sorpresa del grupo por un comienzo de temporada explosivo y que recibe a los sorianos con el objetivo de ganar para casi certificar su permanencia en la categoría. Los madrileños tienen tres puntos de ventaja sobre la promoción de descenso.

APERCIBIDOS

DOS JUGADORES SORIANOS TIENEN CUATRO AMARILLAS

SORIA.- Dos jugadores del C.D. Numancia, Kuda y Soler, están apercibidos de sanción por lo que se perderían el compromiso de la próxima semana en caso de ser hoy amonestados. En las últimas semanas han sido varios los integrantes de la plantilla numantina que ha cumplido encuentros de sanción por acumulación por lo que se han limpiado para afrontar los últimos encuentros de temporada.

ÁRBITRO

UN GADITANO DIRIGE EL CHOQUE

SORIA.- El colegiado adscrito al Comité Andaluz, el gaditano José Antonio Palomares Gutiérrez, será el encargado de dirigir el encuentro de este mediodía. El trencilla estará auxiliado en las bandas por Rocío López Campos y José Antonio Ruiz España. El colegiado ya dirigió al Ursaria en la jornada 12 en la que empató a cero ante el Llerenense.

AFICIÓN

DESPLAZAMIENTO DE AFICIONADOS AL CAMPO DE LA **DEHESA**

SORIA.- El Numancia volverá a contar con aficionados en las gradas del Polideportivo La Dehesa. Un autobús con aficionados del equipo dispuesto por la entidad rojilla estará en las gradas. A ellos hay que sumar a aquellos que decidan trasladarse en vehículos particulares desde Madrid o Soria. El C.D. Ursaria ha dispuesto 400 entradas para la afición visitante, entradas a un precio de 15 euros que se venderán en taquilla. En Junta Local de Seguridad se tomó la decisión de no vender más localidades a la afición rojilla.







FÚTBOL LA ACTUALIDAD NUMANTINA DEPORTES



Oficina, exposición y fábrica: Pol. Mediavega parcela 1.6-1.7 50300 CALATAYUD (Zaragoza) 976 88 19 36 - 616 18 92 98 info.marmolesrodriquez@amail.com

TRABAJOS ÚNICOS EN ARTE FUNERARIO: ESCULTURAS, LÁPIDAS, PANTEONES, CAPILLAS ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO - OBRAS EN GENERAL



En el partido disputado en Los Pajaritos, el Numancia ganó 3-o al Ursaria. MARIO TEJEDOR

Todo un modesto

C.D. URSARIA. El equipo madrileño, fundado en 2007, cumple su primera temporada en la categoría / Lucha por eludir el descenso

SORIA

El Club Deportivo Elemental Ursaria es uno de los equipo más jóvenes de la Segunda Federación, categoría en la que cumple su primera temporada. Lo hace con el objetivo de lograr la permanencia en la categoría tras una segunda vuelta irregular que ha obligado al club a tomar alguna medida.

El C.D. Ursaria, cuyos orígenes se

remontan a 2007, es de la localidad madrileña de Cobeña (7.280 habitantes en 2018). Cumple su primera temporada en Segunda Federación siendo durante el primer tramo de la competición una de las sorpresas de la categoría. Era su primera temporada en la categoría, pertenece a una localidad pequeña, y luchaba por estar en puestos de promoción practicando un buen fútbol. En la

jornada 12 de competición sumaba 21 puntos y era tercero en la clasificación a un punto de los rojillos. A partir de ahí los resultados no acompañaron tanto y el equipo madrileño comenzó a ceder puestos en la clasificación, llegando a ocupar puestos de descenso.

Ese regreso a la Tercera División es lo que se quiere evitar a toda costa y por este motivo hace unas semanas sacaba un abono al precio de 10 euros para ver los últimos encuentros de Liga. El objetivo era llevar el mayor número de aficionados a un campo, el Polideportivo La Dehesa, con capacidad para 1.500 aficionados. Otro ejemplo de la modestia del club al que el Numancia visita este fin de semana.

Los madrileños se proclamaban la temporada pasada campeones del grupo VII de Tercera División y de ahí el salto de categoría. Para lograr la permanencia ampliaron su plantilla con la llegada de jugadores jóvenes procedentes de equipos modestos de Madrid y alguna perla llegada de Atlético y Real Madrid. Todo ello para pelear por una permanencia que confían en afianzar

El equipo madrileño ha pasado de suspirar por la promoción a luchar por evitar el descenso

logrando hoy los tres puntos ante el C.D. Numancia.

Los orígenes del club madrileño datan de 2007, momento en el que se fundó en Madrid el C.D. Latina que militó en la Regional de Madrid. En 2018 el C.D. Latina cambió su nombre a Club Deportivo Elemental Ursaria tras ser adquirido por el inversionista Ricardo Badoer. Basándose en la tradición de la Comunidad de Madrid, una tierra históricamente rodeada de muchos osos. apostó por Ursaria. Del latín 'ursus', que significa osos. En ese 2018, el Ursaria militaba en la Primera de Aficionados, logrando varios ascensos consecutivos hasta llegar a la categoría nacional en el curso 21-22. En su primera temporada en Tercera RFEF, el Ursaria finalizó en la sexta plaza, quedando a dos puntos de los puestos de playoff de ascenso. Sin embargo, para la temporada 2022-23 el equipo dominó la competición en un pulso directo con el RSC Internacional F. C. De ese periodo, entre abril de 2022 y marzo de 2023, data un registro de once meses sin perder en competición.

Joselu Sánchez, artífice del ascenso

SORIA

El entrenador del C.D. Ursaria es José Luis Sánchez Méndez, obrero del fútbol español y de los banquillos que cumple su tercera temporada en el club madrileño, siendo el artífice del ascenso a Segunda Federación el curso pasado.

Joselu Sánchez jugaba como de defensa central y se formó en las categorías inferiores del Gua-



Joselu Sánchez. HDS

dalajara, llegando al militar cuatro temporadas en Tercera. Más tarde, se incorpora a la Real Sociedad Deportiva Alcalá para convertirse en capitán del equipo madrileño, en el que militó durante 15 temporadas a caballo entre la Segunda By la Tercera, hasta su retirada como jugador en activo en 2013. Comenzó en los banquillos en la temporada 2014-15 siendo entrenador del equipo juvenil del Club Deportivo Guadalajara en la División de Honor. Con posterioridad pasó por C.D. Azuqueca y Deportiva Alcalá, de la Tercera, con los que llegó a disputar play off de ascenso. En 2017 se compromete con A.D. A Hogar Alcarreño de Preferente para continuar en la C.D. Torrejón hasta la campaña 21-22, momento en el que ficha por la U.D. Ursaria.





DEPORTES

FÚTBOL

Derrota del Almazán en su visita a Palencia

ÁREA 11 PALENCIA

La S.D. Almazán perdió por 3-1 en su visita a la Nueva Balastera para medirse al Palencia en un encuentro entretenido en el que el conjunto local aprovechó mejor las oportunidades que tuvo ante la meta rival.

El equipo soriano se presentó en tierras palentinas con la tranquilidad de los tres puntos conseguidos la semana pasada, una victoria le alejaba de la zona de descenso. Quizás por ello, saltó al terreno de juego un tanto relajado, lo que permitió al conjunto local adelantarse en el marcador en el primer minuto de juego por mediación de Jesús tras un despiste colectivo de los visitantes. Con el 1-o el Palencia trató de dominar la situación en un encuentro de alternativas en la posesión de la pelota. Antes del descanso, Jesús se encarga de encarrilar el partido para los locales al hacer el segundo. Ya al poco de la reanudación, en el minuto 53, los locales sentenciaban el choque cuando Edipo anotaba el tercer tanto del equipo. Con 3-o, el Palencia trató de controlar el choque ante un Almazán que nunca renunció a buscar la portería visitante. El tanto de los sorianos llegaría en el minuto 66 por mediación de Javier Albitre.





El Balonmano Soria no tuvo problemas para vencer a Covadonga. MONTESEGURO FOTO

El BM Soria, campeón del Grupo B de Primera

BALONMANO. Los de Lluelles, que superan los 1.000 goles a favor, sentenciaron el choque ante Covadonga en el descenso

J. A. U. SORIA

El Balonmano Soria se ha proclamado campeón del Grupo B de la Primera División del Balonmano tras superar a Grupo Covadonga por 47-30. Es la segunda vez que equipo soriano logra este título tras el cosechado en la temporada 2012-2013 en un grupo dirigido por Fernando Sánchez Siscart. Tras el resultado de ayer, los amarillos superan los 1.000 goles a favor en fase regular.

El Balonmano Soria está siendo un rodillo esta temporada. Tal es así que muchos de sus encuentros están sentenciados al descanso. Eso ocurrió en la jornada de ayer ante Covadonga ya que los de Jordi Lluelles se fueron al interme-

dio 13 goles arriba (27-14). La filosofía del técnico amarillo es que al rival se le respeta jugándole de tú a tú, más allá de lo que el rival de turno se esté jugando.

Ello implica salir a tope a la pista, lo que supone una combinación de alta intensidad defensiva, buena portería y variedad de opciones en ataque. El resultado es que los amarillos abren brecha rápido en el marcador. De esta forma, en el minuto 15 ya vencían por 15-7 a Covadonga, una renta que no hizo más que aumentar a medida que transcurrían los minutos. Y eso que, en alguna fase del choque, dio la sensación de que el equipo jugaba con el freno de mano echado.

La reanudación no tuvo mucha

más historia. Jordi Lluelles dio minutos a jugadores menos habituales ante un Covadonga que siguió haciendo su juego pese al resultado.

El equipo amarillo afronta ahora los dos últimos compromisos ligueros, choques en los que convierte en juez de la competición toda vez que se mide a Ule León, tercer clasificado en tierras leonesas, y Atlético Avilesina, segundo clasifado, en Soria. Segundo y tercero están separados por dos puntos por lo que se juegan su preencia en el play off. Los amarillos, bajo la fórmula del respeto, saltarán a la pista ante ambos con la ambición de cerrar la fase regular con un pleno de victorias.

FÚTBOL

EMPATE DEL SAN JOSÉ Y TRIUNFOS DE CALASANZ Y NUMANCIA B

SORIA.—El C.D. San José empató a un tanto ante el Villamuriel en la Regional de Castilla y León. Vargas adelantó a los locales en el 76 y los palentinos empataban en el descuento. También sumó los tres puntos el C.D. Calasanz que no tuvo problemas para superar 3-1 a la Cebrereña. Sergio Madrigal fue el protagonista del partido al anotar los tres goles de su equipo. Por último, el Numancia B venció por la mínima al Deportivo Arenas.

FÚTBOL

EL SAN JOSÉ GOLEA EN LA LIGA GONALPI

SORIA.— El C.D. San José femenino goleó con un contundente 7-1 al Palencia Fútbol, un resultado que permite al equipo colegial mantenerse al frente de la clasificación en la Liga Gonalpi. Las sorianas se fueron al descanso 3-0 arriba con goles de Iris, Alba y Miriam. Ya en la reanudación Laura, Alba, Elia y Sara redondeaban el marcador. Las sorianas aventajan a en dos puntos al Real Valladolid, equipo que tiene un partido menos jugado.

FÚTBOL

EL DIVISIÓN DE HONOR RECIBE AL GETAFE

SORIA.-El Numancia de División de Honor Juvenil recibe esta tarde en la Ciudad Deportiva al Getafe a partir de las 18.00 horas. El grupo que dirige Fredy Vera disputa la primera de sus tres finales en su lucha por la permanencia en la categoría. El descenso del Grupo 5 lo integran Mérida, Amistad, Numancia y Alcorcón. Los dos primeros suman 18 puntos, 19 tienen los sorianos y el Alcorcón es el que está más cerca de la permanencia con 20 puntos. Sanse y Fuenlabrada marcan la permanencia con 23 puntos.

BALONMANO

TRIUNFO DEL BM ÁGREDA EN EL SECTOR DE ARAGÓN

SORIA.—El Balonmano Ágreda se impuso por 24-17a Balonmano Casetas en el segundo encuentro de la final a cuatro que se celebra en Zaragoza. El equipo que dirige Juan Carlos Vera, que empató su primer partido ante Unizar Dominicos, no tuvo problemas para sumar los dos puntos y hoy disputa su último encuentro ante BM La Jota. El primer clasificado disputará la fase de ascenso a Plata.

VOLEIBOL

C.V. GUAGUAS, RIVAL DEL GRUPO HERCE EN LA FINAL DE LA SUPERLIGA

SORIA.- El Club Voleibol Guaguas será el rival del Grupo Herce en la final por el título de Superliga Masculina por lo que se repite la final de competición de la pasada temporada. Guaguas se ha impuesto por 3-0 (25-18, 25--15 y 25-15) a C.V. Melilla en el segundo encuentro de la serie de semifinales. El equipo canario tiene el factor cancha en una final al mejor de tres victorias. Ello implica que los dos primeros encuentros se disputen en Gran Canaria, partidos fijados para el próximo sábado y domingo a las 19.30 horas de la Península.



C.D. SAN ESTEBAN

EL SAN ESTEBAN, CAMPEÓN DE LA LIGA PROVINCIAL FEMENINA. El equipo sanestebeño que dirige David Miranda logra su primer título liguero tras imponerse a Golmayo Camaretas. Las ribereñas, que ha dominado con claridad la competición regular, se preparan ahora para la Copa Diputación.

CULTURA

PROSEGUIMOS. Por su antigüedad, vigencia y tamaño El Avisador Numantino, en sus dos salidas y con sus cinco propietarios y directores efectivos iguales y diferentes, debió haber sido en Soria el valedor y principal artífice de la cultura del folletín; sin embargo, con ser notable su producción, no desbancó el liderazgo del Noticiero, tal y como oportunamente se vio. La dinámica del estudio que nos ocupa requiere, por supuesto, que, sin más dilación ni retraso, se analice su contribución en similar empresa

Si así nos expresamos es por las dos épocas que vivió El Avisador Numantino, una primera que dio comienzo el 1 de abril de 1860 y se prolongó hasta el 30 de marzo de 1862; y una segunda, tras diecisiete años de ausencia, que arrancó el 20 de diciembre de 1879, advirtió diez años después un cambio de titularidad en su cabecera, y llegó, conviviendo, asumiendo o sorteando sistemas políticos, crisis económicas, sociales y finiseculares, dos monarcas, una regente, una dictadura militar, una guerra civil y el inicio del estado franquista, al 3 de octubre de 1942. Hablamos sí, desde luego, por sus más de seis mil números publicados, los cuales cubrieron, con algún salto de numeración no corregida, todo el tiempo de edición. Y lo hacemos, también, por sus cinco heroicos propietarios y directores: Francisco Pérez-Rioja Martínez, su fundador y primer director; Pascual Pérez-Rioja y Lenguas, su continuador hasta 1889; Ezequiel Tejero Almondáriz, que lo compró en esa fecha y lo cedió a su sobrino, Vicente Tejero y Tejero, y éste, fallecido aquél, mantuvo la doble condición desde 1894 a 1917; y Felipe Las Heras del Campo, que hizo lo propio hasta su muerte ocurrida en 1940. Una lista que, por lo demás, completaría Bienvenido Calvo Hernández, que sin ocupar la mancheta de máximo responsable, dirigió el periódico hasta su último día y escribió el artículo de despedida. Y lo decimos, en fin, por su antigüedad: dos épocas, tres etapas, 65 años; por su vigencia: a caballo entre dos siglos; y por su tamaño, que lo fue, mayoritariamente, con la característica sábana de 60 x 44, en mancha de 55 x 40 centímetros. La forma del periódico, su periodicidad -semanal en buena parte de la primera época; bisemanal en toda la segunda-y, sobre todo, su amplio faldón, que presto para insertar dos, tres o cuatro páginas del folletón correspondiente, en una o en sus dos caras, resultaba ideal para el propósito de conformar la «Biblioteca de El Avisador», entrega a entrega. Precisamente este título, justo el que hoy encabeza este artículo, se encuentra impreso en la página 293 de la novela 'El hijo del deportado', de José Vieta, en el ejemplar del 3 de enero de 1897, obra que habría comenzado a publicarse el 15 de abril de 1896 y que, por lo que ha sido posible documentar, fue la primera que con tal carácter editó la imprenta de V. Tejero, ubicada ya, casi como has-

La primera época de El Avisador Numantino, o mejor, de la «Revista semanal de intereses morales y materiales de la provincia de Soria» o del «Periódico literario, de instrucción pública, agrícola, industrial y de

ta hoy, en Collado 54.



Biblioteca de 'El Avisador'

AÑO XXV.- (2ª época).- Número 2.271

SORIA.- Jueves 10 de Septiembre de 1903

EL AVISADOR NUMANTINO

Se publica los jueves y domingos

PERIODICO POLITICO DE INTERESES GENERALES Y NOTICIAS Núm

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En esta capital y fuera de ella: Trimestre, 1,50 pesetas. Semestre, 2,75. Por año, 5. Extranjero, un año 10. Pago anticipado.

DON VICENTE TEJERO

El precio de los anuncios, remitidos, comunicados y esquelas ortuorias convencional y económico. La correspondencia se dirigirá I Director del periódico, calle del Collado, número 54, Soria.- No se devuelven los originales.



Con la imagen del fundador y del último director, cuadro resumen de la Biblioteca de El Avisador. [J. Laurent-P. Aragón-JAGB]

anuncios», en exactos subtítulos que completaron su cabecera, fue breve, apenas dos años cumplidos, ininterrumpida en ese tiempo, y con 173 salidas desde la imprenta de la plazuela de Herradores, en un pliego de papel marca doble de cuatro planas, ninguna de las cuales llevó inserto folletín alguno. No era aún el tiempo de estos, pero sí el de múltiples y sabrosas noticias para la historia de la ciudad; de claros y rigurosos escritos sobre progresos agronómicos, artes útiles y divulgaciones técnicas; de leyendas y tradiciones; de descripciones de los usos y costumbres de las fiestas de San Juan; de agrias y vivas polémicas entre autoridades eclesiásticas; de sugerentes colaboraciones que el tiempo haría hitos legendarios; y de poemas,

poemas sobre la heroicidad numantina y otras composiciones sociales, utópicas, fourieristas, debido a las plumas femeninas más loables de la época. Sí, en las 692 páginas de aquellos 173 números, pueden seleccionarse 68 destacados que, en nuestro mejor mirar y entender, nos descubren huellas del pisar de Eduardo Saavedra por la provincia, de sus trabajos en Numancia, en la vía romana entre Uxama y Augustóbriga, y en el ferro-carril soriano; de las aportaciones que en este último campo realizó Lorenzo Aguirre; de los textos literarios, pre-becquerianos, de Antonio Pérez-Rioja ['La Cueva del Asno'] y Manuel del Palacio ['La Cueva de Zampoña']; de la tradición poética dramática y sanjuanera de Miguel Ruiz Torrent y de Timoteo Barrio; de un texto singular y extraño de A. Pirala ['La primavera y la mujer']; y, sobre todo, del periodismo «científico» de Cipriano Pérez-Rioja [con descriptivos y rigurosos trabajos sobre el eclipse de sol de 1860, la fabricación del queso, el arbolado, la agronomía o los frenos de Castellví para el ferrocarril], y, a través de él, de la célebre poetisa gaditana María Josefa Zapata – una de las primeras feministas del país- y su colaborada en 'El Pensil Gaditano', la navarra Ángela Arizu, quien hizo célebre el seudónimo «La huérfana numantina»; sin que se olvide las disputas eruditas entre Fray Domingo de Silos y el carmelita descalzo Juan de la Cruz, a los que algún día habrá que dedicar más tiempo y espacio.

Los folletines que compondrán

la futura «Biblioteca de El Avisador» aparecen en la segunda época del bisemanal, posiblemente a partir del número 1.500, cubriendo los 4.517 números que desde entonces se publicaron un total de 42 libros, en su mayoría novelas, algunas de las cuales -como 'Fabiola', de Nicolás Wiseman; 'El hijo del labriego', de Valentín Gómez; o 'El cura de aldea', de Enrique Pérez Escrich-superarían las setecientas páginas. En la imagen al pie se recogen 16 de aquellos títulos, los que a nuestro saber pudieran resultar de mayor interés para el asunto que nos ocupa, destacando entre ellos los de autoría y temática soriana, es decir, el opúsculo 'La industria en Soria y su Provincia', del erudito, periodista y farmacéutico de Ágreda Cecilio Núñez Casas [1854-1921], y los dos que el abad Santiago Gómez Santacruz [1869-1949] dedicó a Numancia [aparte del afamado 'El solar Numantino', 1914, y su inédito 'La meseta numantina en la historia', 1947], que la propia imprenta de F. Las Heras publicaría casi al mismo tiempo en un único volumen bajo el título de 'Historia crítica de las Guerras de Numancia'. Por cierto, esta última obra, se ha confundido en la investigación reciente con otras inexistentes tituladas 'Numancia' y 'Numancia. Sus guerras. Exploración de sus ruinas. El Museo Numantino'; pero, examinados sus contenidos, no hay equívoco posible, se trata de aquellos folletones convertidos en libro independiente, como era menester.

Dicho lo cual, no parece necesario insistir más en la cuestión; y, sin embargo, la cultura soriana debe reconocimiento a un personaje no suficientemente ponderado. Nos referimos a Cipriano Pérez Rioja y Lenguas, hijo mayor del fundador del periódico, hermano de Antonio, el «cronista», y de Pascual, el creador y director del Noticiero, periodista y escritor como ellos y, al decir de Joaquín Arjona, «el que rayó a mayor altura por su instrucción y laboriosidad». Cipriano nació en Soria en 1837, estudió bachillerato en el Instituto local, se hizo Perito agrimensor en la Escuela Agronómica de Tudela y, pensionado por la Diputación, cursó la carrera de Ingeniero agrónomo al poco de crearse. Entre otras cosas, diseñó los jardines de la Dehesa; y solo la muerte, que le sorprendió cuando apenas contaba con 25 años, impidió una trayectoria intelectual que habría sido de gran utilidad para el progreso de esta tierra.

Juan A. Gómez-Barrera es Doctor en Geografía e Historia, Catedrático jubilado de Instituto y Académico Correspondiente por Soria en la Real Academia de las Buenas Letras de Barcelona.

ANUNCIOS BREVES

VENTA INMOBILIARIA

101

VENDO terreno en el pueblo de Las Casas de 2851 m2. Incluye dos parcelas urbanas, una de 405 m2 y otra de 549m2. 240.000 euros. 618 387 335

PRECIOSO Ático U25, 2 habitaciones y 1 salón semiamueblado, baño y cocina amueblados, gran terraza. Posibilidad de 1 o 2 plazas de garaje. 225.000 euros. Tfno. 606 433 982.

SE VENDE piso en Almazán, 96 metros, 3 dormitorios dobles, 1 baño, dos terrazas, buena orien tación, sol todo el día, totalmente eblado, reformado 4 piso, pocos gastos de comuni dad. Meior ver. sin compromiso. 70.000 euros. Tel. 626 769 925

INUEVA FASE DE VIVIENDAS!

1 DORMITORIO 95.000€... 2 DORMITORIOS 119.000€... 3 DORMITORIOS 160.000€... ADOSADOS 209.000€...



SE VENDE cochera cerrada de 34m2 en Av. de Valladolid 7, junto al Chino y frente al bar Termancia, capacidad para 2 coches, 2 motos y almacenaie, con luz independiente ideal para carga de vehículos eléc tricos, 30,000 euros, 629 286 155.

MOTOR

601

SE VENDE Citroën C4 año 2008. 210.000 km. 5.000 euros. Tel. 630070931

VARIOS

901

SE VENDE radio cd-mp3 coche modelo Alanna, año 2006 (Seat Ibiza). Llamar al 622000129, de lunes a viernes por las mañanas



FARMACIA DE GUARDIA

Elena Carrascosa Martínez

C/ Vicente Tutor, 8 Tel. 975.221.249

EN LA PROVINCIA

Del 15 al 21 de abril

ALMAZÁN, BURGO DE OSMA ÁGREDA, SAN LEONARDO DE YAGÜE

MEDINACELI, DURUELO DE LA SIERRA Y DEZA (HASTA LAS 22.00H.)

FARMACIAS CON HORARIO AMPLIADO

Celia Carrascosa Martínez

C/ Fl Collado, 46, Tel. 975,212,443 De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Ma del Mar Lérida García C/ Valonsadero, 22. Tel. 975.230.709 De lunes a viernes de 09.00 a 22.00 h.

Ma Dolores Sánchez Barreiro Avda. Mariano Vicén, I. Tel. 975.211.989 De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Ma Victoria Martínez Beltrán C/ Marqués de Vadillo, 3. Tel. 975.211.183 De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Raquel Martínez García

C/ La Teiera, 2. Tel. 975.211.834 De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h

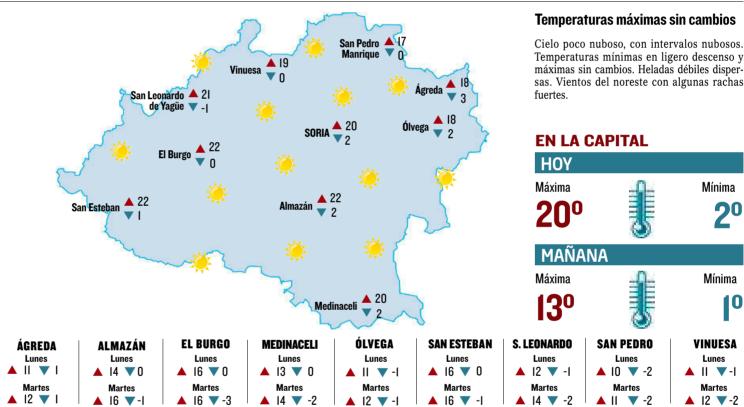
Inmaculada González Gesteiro De lunes a sábado de 10.00 a 22.00 h

EMBALSE CUERDA DEL POZO



AL 87.1% DE SU CAPACIDAD

EL TIEMPO / HOY



TELÉFONOS DE INTERÉS

SORIA EMERGENCIAS BOMBEROS POLICÍA NACIONAL GUARDIA CIVIL CRUZ ROJA POLICÍA LOCAL IBERDROLA (averías) AMBULANCIAS HOSPITAL SANTA BÁRBARA HOSPITAL EL MIRÓN

RADIO TAXI

PROVINCIA GUARDIA CIVIL BOMBEROS

Almazán El Burgo de Osma Şan Esteban de Gormaz

TELE-RUTA CENTROS DE SALUD Ágreda Almazán

900 123 505

Gomara Ólvega San Esteban de Gormaz San Leonardo de Yagüe San Pedro Manrique Soria Rural

CENTROS DE ACCIÓN SOCIAL

976 645 589 975 350 125 975 376 012

975 381 170 975 228 282

975 380 001 975 300 461

Zona Sur Berlanga de Duero Pinares Norte Zona del Moncayo Ribera del Duero Tierras Altas

ASESORAMIENTO A LA MILIER INFORMACIÓN JCYL

Martes

TRANSPORTES Estación de autobi

Mínima

Mínima

VINUESA

▲ || ▼-|

Martes

▲ 12 ▼-2

10

2°

975 225 160 975 240 202 975 213 034 906 365 342

MUSEO NUMANTINO

Soria Telf. 975 / 22 -13- 97 Lunes cerrado

MUSEO PALEONTOLÓGICO

Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes y martes cerrado por descanso

FRMITA DE SAN BAUDELIO

Casillas de Berlanga Del I/6 al 31/8: De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00

horas. Menos lunes y martes. Del I/II al 3I/3: De miércoles a sábado de I0.00 a I4.00 y de I3.30 a 18.00 y los domingos y festivos, de 10.00 a 14.00. Del 1/4 al 31/5 y del 1/9 al 31/10, de miércoles a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h

CLAUSTRO S. JUAN DE DUERO

Telf. 975 / 23 -02- 18. Lunes cerrado por descanso

NIIMANCIA

GarrayTelf. 975 / 18-07-12. Domingos y festivos: 10.00-

14.00. Lunes cerrado por descanso

TIERMES

Montejo de Tiermes Telf. 975 / 18-61-56. Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

YACIMIENTO.

Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

Telf. 975 / 34 - 01 - 96. Grupos: todos los días previa petición de hora en el teléfono 975/34-01-96

CONCATEDRAL DE SAN PEDRO

Telf. 975 / 21 -15-51 La Iglesia en invierno: cerrado, excepto por las tardes en horas de culto. En verano: 10.00-20.00.

EL CLAUSTRO ROMÁNICO

Verano: 10.00-14.00 y 17.00-20.00. 10.00-13.00 y 16.00-19.00.

COLEGIATA NTRA. SRA. DEL MERCADO

Berlanga Telf. 975 / 34-34-33. Todo el año. Horario de apertura: de Miércoles a Domingo: 12.30-14.00 y 16.00-17.30 h. Lunes y

Todo el año. Solicitar cita en Oficina de Turismo o en las dependencias municipales.

CASTILLO DE BERLANGA

MONASTERIO CISTERCIENSE Santa María de Huerta Telf. 975 / 32-70-02 Todo el año. 10-13 y 16-18.
Domingos y festivos: II.30 a 12.30 celebración de los servicios religiosos. Domingo tarde:

AULA ARQUEOLÓGICA Y MOSAICOS ROMANOS

Medinaceli

085/ 975 220 700

112/ 975 211 862

(Abierto de jueves a domingo - Visitas concertadas todos los días) Horario: II,00 a 14,00 h. y 16,00 a 20,00 h.

AULA PALEONTOLÓGICA

Villar del Río Telfs. 975185093-625795477 Horario: Mañanas: de II a I4. Tardes: de I7 a 21. El Aula abrirá todos los días de la semana hasta el 3 de septiembre.

AULA ARQUEOLÓGICA "EL CERCO DE NIIMANCIA'

Garray Periodo: I de agosto a 3I de octub Horario miércoles a domingo de 10 a 14 y de 16

MUSEOS ETNOLÓGICOS

En Torreandaluz, Valderrueda, San Andrés de Soria, Romanillos de Medinaceli, Alcubilla del Marqués, Cuevas de Soria y Barca existen museos en los que se exponen utensilios, muebles, etc. ya fuera de uso y expuestos ahora para el público en general.

M. DE LA VENERARI E SOR Mª JESTÍS DE

Llamar previ

domingo, de II.30 a I3.30 y de I7 a 20. FUNDACIÓN CULTURAL DE BLAS-

EL TORREÓN DE NOVIERCAS

VILLODRES El Burgo de Osma Telf. 975341006

Horario de invierno: Abierto sábados. De 12 a 14 y de 17 a 19. Visitas guiadas a diversas colecciones (etnológica, arqueológica, muebles castellano-leoneses y de arte contemporáneo)

CENTRO TEMÁTICO DE LA CERÁMICA EN

QUINTANA

Horario: Martes a viernes de 10 a 14 horas y de 16 a 18.00 horas. (Lunes cerrado). Domingo y festivos de 12.00 a 14.00 horas.

PARQUE TEMÁTICO DEL ROMÁNICO. (SAN **ESTERAN DE GORMAZ)**

Horario: Martes a domingo de 11.00 a 14.00 horas de 17.00 a 20.00 horas.

Telf. 975186245. www.parqueromanico.com Camino Molino de los Ojos

MEDIO AMBIENTE. PARQUE NATURAL CAÑÓN DEL RÍO LOBOS Centro de visitantes: Horario de I de noviembre a Centro de visitantes: Horario de Luc noviendo. 15 de diciembre: Recepción-información: abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Visita sala interpretación, visitas particular abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Grupos organizados cita previa (975/363564 de 9 a 10 horas). Máximo 50 personas/grupo. Visita guiada. Otras actividades consultar monitores.

CENTRO MICOLÓGICO DE NAVALENO Ofrece rutas micológicas guiadas, una exposición permanente, varios puntos de información turística o de identificación de setas, así como cursos y talleres. Horario. De 1 de Octubre a 30 de Noviembre está abierto de miercoles a sábado de 10 a 14, y de 16 a 19. Los miercoles a sábado de 10 a 1-domingos de 10 a 14. Más info

CARTELERA



	SESIONES		
SALA 1 -LA FAMILIA BENETÓN -MONKEY MAN	18.00	20.15	22.35
SALA 2 -GODZILLA Y KONG. EL NUEVO IMPERIO	17.45	20.15	22.35
SALA 3 -GUARDIANA DE DRAGONES	18.00	20.30	22.35
SALA 4 -CIVIL WAR	18.00	20,30	22,35
SALA 5 -ABIGAIL	18.00	20.15	22.35
SALA 6 -MENUDAS PIEZAS	18.00	20.30	22.35
SALA 7 -CAZAFANTASMAS. IMPERIO HELADO -LA QUIMERA	17.45	20.15	22.35
SALA 8 -EMMA Y EL JAGUAR NEGRO -LA PRIMERA PROFECÍA -SANGRE EN LOS LABIOS	18.00	20.15	22.35

Martes cerrado por descanso de persona

Miércoles en los cines Lara Programa Cine Sénior para que los mayores de 65 años puedan ir al cine por 2 euros.



MENUDAS PIEZAS

España. 2024. Dirección. Nacho G. Velilla. Reparto. Alexandra Jiménez, María Adánez, Francesc Orella, Luis Callejo, Miguel Rellán. Sinopsis. Candela cometió el error de pensar que el ascensor social solo funciona en una dirección, la de subida. Y ahora, tras un traumático e inesperado divorcio, pierde su trabajo y tiene que volver al barrio del que salió y pedir ayuda a su hermana y su padre, esos a los que lleva años mirando por encima del hombro. Es hora de recolocar las piezas en el tablero.



MONKEY MAN

Estados Unidos. 2024. Dirección. Dev Patel. Reparto. Dev Patel, Sobhita Dhuliwala, Brahim Achabbakhe, Pitobash. **Sinopsis.** Historia de Kid, un delincuente que acaba de salir de prisión y que vive en la India, intentando adaptarse a un mundo marcado por la avaricia y carente de valores espirituales. Se gana la vida a duras penas en un club de lucha clandestino, donde recibe sangrientas palizas a cambio de dinero con una máscara de gorila que oculta su rostro.

CINES MERCADO Domingo, 21 de abril **SESIONES SALA 1 - EL CONSENTIMIENTO** 12.00 19.00 - MAYDAY CLUB (VOSE) 17.00 - HLM PUSSY 21.15 **SALA 2 - EL GATO TABBY** 12.30 17.30 - LA CHICA QUE SANABA (VOSE) 1930 - HATE SONGS (VOSE) 21.30

Lunes, 22 de abril	SESIONES
SALA 1 - MAYDAY CLUB	17.00
- EL CONSENTIMIENTO (VOSE)	19.00
- HLM PUSSY (VOSE)	21.15
SALA 2 - EL GATO TABBY	17.30
- LA CHICA QUE SANABA	19.30
- HATE SONGS (VOSE)	21.30



HLM PUSSY

Francia. 2023. Dirección. Nora el Hourch. Reparto. Bérénice Beio, Medina Diarra, Leah Aubert, Salma Takaline. Sinopsis. Con diferentes orígenes sociales, Amina, Djeneba y Zineb son tres adolescentes inseparables desde su niñez. Cuando Zineb sufre acoso por parte del mejor amigo de su hermano, Amina decide publicar un vídeo comprometedor en las redes sociales con la esperanza de que deie de acosarla. Lo que no sabe es que el vídeo no solo pondrá en peligro su seguridad.



HATE SONGS

España. 2024. Dirección. Alejo Levis. Reparto. Alex Brendemühl, Boré Buika, Nansi Nsue, **Sinopsis**, Dos actores ruandeses y un técnico de sonido belga se reúnen en la antiqua sede de la emisora de radio (RTLM), clave en el genocidio ruandés de 1994, para ensayar el programa que transmitió a sus oyentes las canciones del odio que incitaron al exterminio. Con la intención de terminar de cerrar una herida aún abierta, verán a medida que avanza el ensavo que la reconciliación no es tan fácil.

06:00 Infocomerciales 06:50 Cuentos en la bruma

LA 8

07:50 Paralímnicos

N9-IN Fl nlato estrella 10:40 Un paseo por CyL

10:30 Plazas mayores II:30 Con la música a todas partes

13:00 Escápate de viaje 13:50 Flash empresas

13:55 Lo mejor de Naturaleza Viva

14:30 CvLTV Noticias **15:10** El tiempo

15:25 Clan! **15:52** Diagnóstico

IR:19 Nuestras Cortes

16:30 Aventurístico

17:00 FI Correvuela 17:50 La grabadora

18:00 Cine. Un escándalo en la realeza, 2001. Director: Rodney Gibbons

19:40 Flash empresas

19:45 Nuestras Cortes

20:00 CyLTV Noticias 20:40 El tiempo

20:55 Grana y oro

22:00 El arcón 22:55 Ultreia. Camino de Santiago

23:45 Los tesoros del agua 00:30 Surcos

NI-NO Infocomerciales

CyL 7

07:40 Fl arcón 08:35 Diagnóstico.

09:00 Agro en acción

09:35 Surcos

10:05 Santa Misa.

10:55 Pelota Mano.

12:00 Castilla v León en juego Fútbol Femenino

14:20 Nuestras cortes.

14:30 CvLTV Noticias Fin de semana 1.

15:10 El Tiempo Fin de semana

15:20 Surcos.

15:55 Cineolé: La Celestina (1969). 1969 - César

Fernández Ardavín

18:10 Lo mejor de Escápate

18:40 El arcón.

19:40 Diagnóstico

20:00 CyLTV Noticias Fin de semana 2. 20:40 El Tiempo Fin de semana.

20:50 Flash empresas.

20:55 Clap.

21:25 Espacio Abierto

22:15 Domingo cine: La Regenta. 1974 - Gonzalo

nn:nn Cvl TV Noticias Fin de semana 2 (Red.).

00:30 El Tiempo Fin de semana.

OI:00 Me vuelvo al nueblo

01:50 Infocomerciales.

CARLOS CUESTA ESPECIALISTA EN TEJADOS NUEVOS O REPARACIÓN



- Solución de goteras con total garantía.
- Impermeabilización de terrazas y fachadas.
- Realizamos inspección técnica de tu tejado.
- Presupuesto y desplazamiento a pueblos gratis y sin compromiso.
- Soria y todas sus comarcas.



679421624

Especial descuentos zona del Burgo C/ Leones, 6. Berlanga de Duero (Soria)



HERALDO DIARIO DE SORIA

tración y Publicidad: C/ Morales Contreras, 2. Soria, 42003

LA QUINTA ESQUINA

RODRIGO GISMERA ANDRÉS. Reivindicada por Avelino el grande, vino Arenillas a resignificar la boina, con música antes que palabras. Y ganó fuerza un festival despoblado hasta llegar a una meritoria mayoría de edad, que diez años no es nada, pero al resguardo de Sierra Pela, una eternidad. Bien lo sabe el padre de la criatura, madrileño de nacimiento y residencia y de Arenillas todo lo demás. Hablamos del Boina Fest y de Rodrigo.

«Boina Fest transmite un grito de 'sí se puede' y de que es posible afrontar las cosas de otra manera»



Pregunta.-¿Qué hace la música por la despobla-

R. La música forma parte de la cultura y la cultura es una herramienta muy válida para luchar contra cualquier injusticia. Desde Arenillas, lo que conseguimos con el reto de hacer un festival en un pueblecito tan pequeño como el nuestro es visibilizar esta lucha, dar a conocer la realidad del pueblo que lleva ya 40 años luchando contra la despoblación y ganando la batalla. Gracias al trabajo de la asociación y el Ayuntamiento de Arenillas, vecinos y veraneantes han conseguido mantenerla. (Dígame algo que no sepa). La cultura es una palanca de cambio que ha conseguido que en Arenillas se junten más de mil personas, cosa que no había pasado nunca jamás en la historia.

P.¿La despoblación es una injusticia?

R. Sí, yo creo que sí. Sobre todo porque no es una decisión que han tomado las personas o los pueblos de manera unilateral. Ha sido una decisión tomada por los poderes económicos del mundo; a partir de los años 50 se expulsó a las familias del campo y se les obligó a trabajar en las ciudades, porque así lo decidieron quienes mandaban y manejaban el dinero. La gente que vivía en los pueblos se vio obligada a emigrar a ciudades. Y a relegar los pueblos a un lugar vacacional. La realidad va un poco en contra de todo esto, la falta de servicios, de atención médica, la falta de infraestructuras... El problema de que el dinero renta más invertirlo en una ciudad. Esa idea está muy dentro de las políticas actuales del mundo y es un error. La despoblación se empezará a solucionar cuando se den cuenta de que el principal problema es la superpoblación de las ciudades y todo lo que ello implica.

P. La responsabilidad generalizada se acaba diluyendo. El ciudadano, el que se fue, el que ha vuelto, el que no... ¿nadie tiene ninguna responsabilidad?

R. También puede haber una responsabilidad individual. Hay gente que ha vuelto, gente que no quiere volver. Y la hay que se alegra de que en su pueblo haya cada vez menos personas, cosa que no puedo llegar a comprender. Hay tantas opiniones y perspectivas como personas hay en el mundo.

P.¿Qué transmite el festival Boina Fest?

R. El festival transmite un grito de 'sí se puede', de que se pueden afrontar las cosas de forma diferente, sin esperar a que vengan las administraciones a resolvernos la papeleta, sino con unión entre vecinos, asociación, ayuntamiento se pueden lograr grandes cosas como las que ha hecho Arenillas en estos 40 años, como disponer de un albergue, la destilación de plantas aromáticas, por lo que se conoce mucho a la localidad. Y en la última década también el Boina Fest, que es un mensaje de positividad y de que otro camino es posible y que está en nuestras manos a pesar de todas las dificultades.

P. Es usted técnico de Comunicación, promotor musical, redactor creativo... Perdone que sea tan directa, ¿qué le reporta un festival de este tipo en el que no se cobra entrada?

R. El festival es totalmente gratuito y sin ánimo de lucro. Y el beneficio que conseguimos nosotros es la alegría de ver nuestro pueblo lleno de gente, de cultura, de grandes artistas que se acercan a nuestro pueblo y nos felicitan por la iniciativa año tras año, lleno de felicidad, de buen rollo y de gente que lleva años viniendo. Es una gran experiencia.

P. En España Vacía cabe todo. Hemos pasado de no estar en boca de nadie a en boca de todos.

R. Nosotros que llevamos ya 10 años y nos anunciamos al principio como el primer festival de música contra la despoblación, nos hemos ido dando cuenta de cómo se habla cada vez más de la despoblación. Nos hemos dado cuenta a partir de la revuelta de la España vaciada. Pero igual que ha subido rápido, creo que está empeP.¿'Boina' es un homenaje a Avelino o a la boina de pueblo de toda la vida?

R. Para nosotros es un símbolo rural, de los pueblos, que muchas veces ha sido denostado y ha servido para tachar de paletos a la gente de los pueblos. Nos parecía un buen símbolo para resignificar lo que es una boina en positivo, con la sabiduría y el esfuerzo de nuestros abuelos y la gente de la zona rural. Es reivindicar este símbolo como orgullo rural.

P.¿Qué haría falta para que usted se fuera a vivir a Arenillas?

R. Harían falta muchas cosas. Primero que mi trabajo me permitiera teletrabajar, que mejoraran las infraestructuras, que mejorara la sanidad... Esas tres se me ocurren.

P.¿Qué se le revela cuando recala en el medio rural de su tierra?

R. Veo buena tierra, pasión por el territorio, por el lugar. Hace poco escuchaba a una persona que hablaba sobre lo poco que hay que hacer en un pueblo pequeño. Y a lo mejor es gente que está teletrabajando todo el día en un piso de Madrid y baja una vez al día al supermercado y no se mueve tres manzanas. Y la gente del pueblo tiene campo, extensiones abiertas y naturaleza para disfrutar. Quizá la gente esté más encerrada en Madrid que en un pueblo. También he pensado, y es una idea que tengo arraigada de niño, en la libertad. La libertad que tenía en el pueblo cuando era pequeño, mientras que en Madrid solo tenía restricciones. Allí abría la puerta, me iba y desaparecía durante horas. No había ningún problema.

P. Frente al silencio que puede suscitar la palabra despoblación, ¿cuál es la mejor música a su juicio para combatirla?

R. La mejor música es la que haga mover los

28.700€

Benz Certified

pies a todo el mundo y haga pensar en positivo y en que es posible cambiar las cosas entre to-

P. Boina Fest cumple este año su décimo aniversario. ¿Cómo serán los diez siguientes?

R. Si el festival se sigue celebrando otros diez años, para mí será un objetivo más que cumplido. Conseguir que el festival pueda realizarse otros diez años seguidos sería increíble. No tenemos la necesidad ni la obligación de ir a mayores. Siempre que un sábado de agosto Arenillas se llene de gente mayor, de gente joven, de familias, de amigos... ya será un éxito.

P.¿Qué respondería a alguien que le dijera que el Boina Fest es pan para hoy y hambre para ma-

R. Que las penas con pan son menos penas. Y que si no viene el próximo 10 de agosto al Boina Fest va a pasar hambre ese día y al siguiente.

P.¿Qué le resulta impensable en esta tierra cuando regresa?

R. Que algún día tengamos un transporte públi-

co de calidad.

P. A estas alturas de la película, ¿qué es lo más crudo de quienes están?

R. La falta de atención sanitaria. ¿A qué se refiere?, habla como si no hubiera centros de salud, ni hospitales). Yo aquí en Madrid puedo ir al médico el día que quiera; en Arenillas no: viene el médico una vez a la semana y hay pueblos en que ni siquiera eso. Te obliga a desplazarte y no hay un transporte público para hacerlo. Hay muchos otros aspectos.

P. Si usted fuera cronista de la despoblación, ¿cómo titularía esta entrevista?

R. (Piensa). "Mucha gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, puede



HDS



EL VEHÍCULO DESTACADO DE LA SEMANA

Madurga Selection

Cuota desde 249 €/mes

Mercedes-Benz Clase A A 250 e 5p.



■ Híbrido enchufable = 2020 / 41240 km ② 2 años de garantía



Madurga Selection C/Eduardo Saavedra 44-46 · Soria · T. 975 22 14 50

cambiar el mundo". Es de Eduardo Galeano.